



INFORME D'ADJUDICACIÓ

En data 11/06/25 es va aprovar el contracte núm. 25000817 que té per objecte l'exhibició e l'espectacle de teatre "The hours", de l'autor Michael Cunningham, que es tramita pel procediment negociat sense publicitat, en aplicació de l'establert a l'article 168 a) 2n de la LCSP.

El termini per a la presentació de la proposta finalitzava el dia 17/06/2025. El Teatre Nacional de Catalunya S.A. amb NIF A-60942851, convidada a la licitació, va presentar la seva oferta dins del termini establert. El criteri de valoració establert en aquesta licitació és el preu.

En data 25/06/2025 es va realitzar l'acte d'obertura del sobre electrònic presentat per l'empresa convidada. L'oferta presentada es conforme a l'establert en el plec de clàusules. L'oferta econòmica de l'empresa és de 15.000,00 euros més IVA (21%), d'import 3.150,00 euros, amb un preu total de 18.150,00 euros.

El Teatre Nacional de Catalunya, és una institució cultural creada per contribuir al creixement cultural del país a través de les arts escèniques, pel que s'ha valorat com idònia i exhibició durant el Grec 2025 Festival de Barcelona de l'espectacle "The hours", es tracta d'un acte únic de creació artística. L'obra ens transportarà a la vida de tres dones en tres moments diferents del segle XX. Una editora de llibres, una mestressa de casa i una escriptora, la reconeguda Virginia Woolf, lluiten per donar resposta a la mateixa pregunta: com es pot ser una mateixa en un món tan ajustat com una camisa de força?

Les clàusules 5 i 11 del PCAP d'aquesta contractació estableixen que l'òrgan de contractació es reserva el dret a no negociar amb el contractista la seva oferta inicial, en virtut de l'establert en l'article 29.4 de la Directiva 2014/24, i d'acord amb l'establert a l'article 170.2 de la LCSP. La clàusula de la directiva estableix que els poders adjudicadors podran adjudicar contractes sobre la base de les ofertes inicials sense negociació quan hagin indicat en l'anunci de licitació o en la invitació que es reserven aquesta possibilitat.

La Direcció de Programes Culturals ha valorat acceptar l'oferta presentada, i no iniciar la negociació dels seus termes, d'acord amb la facultat reservada en el Plec administratiu de clàusules particulars **i en la invitació**, atès que es tracta d'una proposta que s'adapta als preus artístics de mercat i encaixa en els requeriments tècnics i artístics d'aquesta Direcció.

Per tot l'exposat, atès que la proposta econòmica i l'estil i estètica dels treballs descrits encaixa perfectament amb la línia definida per la Direcció Artística del Grec Festival de Barcelona, es proposa l'adjudicació del present contracte a l'empresa Teatre Nacional de Catalunya S.A, amb NIF A-60942851 per un import total amb IVA inclòs de 18.150,00 euros.

Atenent el fet que es tracta d'un contracte privat que té per objecte la creació d'una obra artística única, i d'acord amb la possibilitat prevista al Plec administratiu de clàusules particulars, es proposa l'exempció de constitució de garantia definitiva, d'acord amb la clàusula 107.1 de la Llei de Contractes del Sector Públic.