



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE COMISSARIAT ARTÍSTIC DE MÚSICA MERCÈ 2025

Primer.- Objecte

L'objecte del contracte és regular la contractació d'un comissariat artístic, portar a terme la programació de Música Mercè dins del marc de les festes de la Mercè 2025, a càrrec de la professional Gisela Sais Bou.

Enguany els espais on es realitzarà aquesta programació seran els escenaris de l'Avinguda de la Catedral, els Jardins Pla i Armengol, Nou Barris, Teatre Grec, Platja del Bogatell, Avinguda Maria Cristina i El Parc de Ciutadella i tindrà lloc entre el 23 i 28 de setembre de 2025.

Segon.- Vigència

La vigència del present contracte serà des del dia posterior al de la seva formalització, i fins el 30 de novembre de 2025.

Tercer.- Tasques a realitzar per la direcció artística:

3.1 L'empresa adjudicatària s'encarregarà de:

- La proposta de contractació artística de les diferents grups nacionals i internacionals, que actuaran dins dels escenaris de **Música Mercè**, que representen tota la programació musical als diferents escenaris de La Mercè 2025, exceptuant el Festival BAM(Barcelona Acció Musical).
- La supervisió de les diferents orquestres de la ciutat que participen a les Festes de la Mercè.
- La supervisió i validació de la programació de les Ràdios que participen a les Festes de la Mercè.
- La proposta d'implementació concreta en els emplaçaments on es plantegen les activitats. En cada cas, els projectes hauran de tenir en compte els requeriments d'ús de l'espai públic que estableix l'Ajuntament de Barcelona.
- Reunions periòdiques durant la fase de propostes fins que s'acabi de tancar la programació (6 – 8 mesos aproximadament).
- Seguiment i contractació de la programació de l'escenari del patrocinar Estrella DAMM a la platja del Bogatell.
- Participació en la proposta de l'equip artístic o relació d'artistes i companyies intervinents en els programes
- Coordinació de les diferents companyies i artistes que intervenen en els programes
- El seguiment dels projectes durant la seva realització i quan tinguin lloc els esdeveniments.
- Reunions periòdiques amb els responsables de comunicació i relacions públiques que es designin per part de l'ICUB relacionada amb la programació.
- Portaveu i seguiment de la programació musical acordada davant els mitjans de comunicació .

- El disseny artístic, seguiment i validació dels arranjadors, artistes, músics i altres professionals artístics que participaran en el concert que es realitza a l'Avinguda de la Catedral en el marc d'un conveni de col·laboració amb la Generalitat de Catalunya.

3.2 Desenvolupament de les tasques:

La proposta de programació artística ha de ser aprovada pel departament de Festes, Festivals i Esdeveniments d'acord amb les línies artístiques de programació de la direcció.

Les tasques objecte del contracte es realitzaran sota la coordinació del Departament de Festes, Festivals i Tradicions. La persona responsable del Departament vehicularà la relació amb el contractista i fixarà el marc pressupostari, el calendari de lliurament i, si és el cas, els requeriments tècnics i de seguretat de cadascun dels projectes contractats.

Aquestes tasques es realitzaran des de les dependències del contractista i amb els seus mitjans propis, sense que existeixi cap vinculació laboral entre el personal del contractista i l'ICUB. Això no obstant, quan es consideri necessari per al desenvolupament dels projectes, a requeriment del Departament de Festes, Tradicions i Festivals, el personal del contractista podrà ocupar ocasionalment dependències de l'Institut per fer reunions de coordinació amb els diferents serveis municipals i amb els diferents agents que intervenen en els esdeveniments i haurà d'anar als espais de concerts a supervisar la programació in situ.

Quart.- Consideracions específiques de l'Institut de Cultura:

- L'Institut de Cultura de Barcelona garantirà la plena disponibilitat dels espais d'actuació, aportant la infraestructura tècnica i el personal necessari per a la correcta realització de la programació.
- Es compromet a complir la Llei 31/1995, de Prevenció de Riscs Laborals i reglamentació complementària, i serà responsable de la formació i informació dels riscos inherents a la tasca desenvolupada pel personal propi i subcontractat.