

DOCUMENT DE CRITERIS PER A LA REDACCIÓ DE L'AVANTPROJECTE I POSSIBLE PROJECTE EXECUTIU, LA SEVA CORRESPONENT MEMÒRIA AMBIENTAL I L'ESTUDI DE SEGURETAT I SALUT, AIXÍ COM LA DIRECCIÓ D'OBRA I DIRECCIÓ D'EXECUCIÓ DE LA:

- **REMODELACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC SITUAT ENTRE ELS CARRERS DE CHAFARINAS, DE TAMARIU I DE PALAMÒS COM A NOU ESPAI JUGABLE AMB UN ELEMENT SINGULAR, AL BARRI DE TRINITAT NOVA AL DISTRICTE DE NOU BARRIS DE BARCELONA, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA RESPONSABLE.**

Codi Projecte FC2429



1- INTRODUCCIÓ.....	3
2- OBJECTE.....	3
3- ÀMBIT D'ACTUACIÓ	4
4- ESTAT ACTUAL	5
5- CARACTERISTIQUES DE L'ACTUACIÓ	7
6- CRITERIS D'INTERVENCIÓ	8
7- TREBALLS A REALITZAR.....	9
8- DOCUMENTACIÓ.....	12
9- TERMINIS I FACTURACIÓ.....	13
10- DOCUMENTACIÓ ANNEXA.....	14

1. INTRODUCCIÓ

Els projectes que promou l'Ajuntament de Barcelona s'han de fonamentar en l'excel·lència del disseny i l'optimització dels recursos econòmics, energètics i materials.

La qualitat en el disseny arquitectònic és un paràmetre difícilment quantificable, però l'Ajuntament de Barcelona vetllarà, en aquest cas mitjançant la seva societat mercantil Foment de Ciutat S.A, perquè tots els projectes de la ciutat es facin dins un marc en el que es prioritzi a les persones i s'atenguin a valors com: la durabilitat des de la idoneïtat en el manteniment; les solucions constructives racionals i senzilles; la integració amb l'entorn; l'optimització de recursos energètics per assolir un grau desitjable d'autosuficiència; l'adaptabilitat i flexibilitat a possibles canvis; i la incorporació de sistemes tecnològics i de comunicació eficients quan sigui convenient.

Aquesta actuació s'emmarca també dins de la disposició pressupostària del **Pla de Barris de Nou Barris 2025-2028 en aquest cas del barri de Trinitat Nova**. Aquest programa impulsat per l'Ajuntament de Barcelona i gestionat per FOMENT DE CIUTAT SA. Té com a objectiu principal la reducció de les desigualtats socials existents entre diversos barris de la ciutat. A la seva tercera edició municipal 2025-2028, el programa vol promoure actuacions que potenciïn la veïnificació dels espais, la dinamització d'usos que fomentin la vida comunitària, els hàbits saludables, els drets culturals, des d'una perspectiva interseccional, comunitària i intercultural. En aquest cas l'actuació s'emmarca dins de la línia de treball del redisseny i ressignificació de l'espai públic per emfatitzar els seus usos de vida quotidiana.

<https://www.barcelona.cat/pladebarris>

2. OBJECTE

L'objecte del present Plec és establir els requisits, concretar els treballs i definir les obligacions que corresponen a la contractació dels serveis de **REDACCIÓ DE L'AVANTPROJECTE, I POSSIBLE PROJECTE EXECUTIU, LA SEVA CORRESPONENT MEMÒRIA AMBIENTAL I L'ESTUDI DE SEGURETAT I SALUT, AIXÍ COM LA DIRECCIÓ D'OBRA I DIRECCIÓ D'EXECUCIÓ DE LA:**

- **REMODELACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC SITUAT ENTRE ELS CARRERS DE CHAFARINAS, DE TAMARIU I DE PALAMÓS COM A NOU ESPAI JUGABLE AMB UN ELEMENT SINGULAR, AL BARRI DE TRINITAT NOVA, AL DISTRICTE DE NOU BARRIS DE BARCELONA, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA RESPONSABLE.**

L'adjudicatari del present encàrrec haurà de redactar el projecte que defineixi tant a nivell projectual com a nivell constructiu el detall necessari per a dur a terme l'execució de la remodelació de l'espai públic situat entre els carrers de Chafarinas, de Tamariu i de Palamós, així com de l'element de joc singular.

Durant la redacció del projecte es realitzaran un conjunt de reunions que tindran per objecte, entre d'altres, fer el seguiment de l'evolució de l'esmentada redacció (especialment amb el Districte de Nou Barris, els Responsables de l'Espai Públic implicats així com, les Associacions de Veïns i entitats de la zona).

Durant la redacció del projecte i fins a la seva aprovació administrativa, el redactor haurà d'assistir a totes les reunions de seguiment a les que sigui convocat, així com incorporar els ajustos i modificacions que se'n desprenguin. Serà tasca de l'equip redactor elaborar les corresponents actes de seguiment de les reunions del projecte.

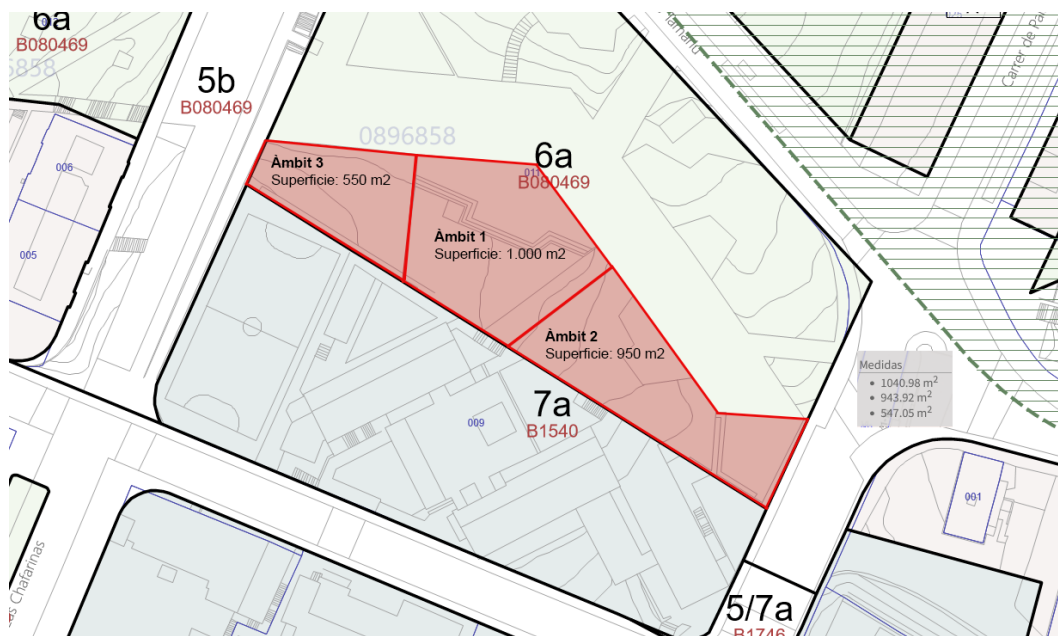
També es realitzaran les presentacions que siguin necessàries amb les Associacions de veïns, entitats de la zona i veïns en general per a explicar la solució proposada. L'adjudicatari haurà de generar la documentació necessària per a donar suport a aquestes possibles presentacions que es realitzin del projecte.

El Districte de Nou Barris i Foment de Ciutat marcaran i definiran les línies de treball. Serà tasca i responsabilitat de l'adjudicatari desenvolupar la formalització de l'encàrrec seguint de manera consensuada els criteris i premisses aportats amb la documentació lliurada i durant la redacció del projecte segons el marc de requeriments, marc econòmic i la normativa actual que li és d'aplicació.

3. ÀMBIT D'ACTUACIÓ

L'àmbit del projecte queda delimitat pels carrers de Chafarinas, de Tamariu i de Palamós, en l'espai pròxim a l'Escola de Trinitat Nova. L'àmbit total del projecte se separa en tres sub-àmbits diferenciats:

- Àmbit 1 -- zona central que es destinarà al nou espai jugable, on s'incorporarà el disseny de l'element de joc singular.
- Àmbit 2 i 3 – zones laterals a l'àmbit 1, que es destinaran a la renaturalització i adequació de l'espai.



Superfície aproximada total de projecte: 2.500 m2

- Àmbit 1 – 1.000 m2
- Àmbit 2 – 950 m2
- Àmbit 3 – 550 m2

L'adjudicatari haurà de redactar l'**Avantprojecte** de l'àmbit total del projecte, és a dir, dels àmbits 1, 2 i 3. Amb el possible encàrrec futur del **Projecte Executiu, Memòria Ambiental i Estudi de Seguretat i Salut**. Es desenvoluparà un únic projecte que se separarà en 2 LOTS, licitables independentment, separant l'àmbit 1 de l'àmbit 2 i 3.

De la mateixa manera, també serà possible l'encàrrec de la **Direcció d'Obra i Direcció d'Execució** de l'àmbit 1 (1.000 m2) en una primera fase, i possible encàrrec futur de l'àmbit 2 i 3 en una segona fase.

El projecte ha d'incloure aquelles actuacions que siguin necessàries per a garantir la coherència arquitectònica i constructiva entre aquest i els àmbits contigus, possibles modificacions de serveis, etc...

4. ESTAT ACTUAL

La Trinitat Nova ha estat, tradicionalment, una zona dedicada a l'agricultura i l'explotació de petites canteres. El 1825 es va construir en el barri un aqüeducte que va proveir d'aigua Barcelona, i a mitjans del segle XIX, es van construir les primeres vies fèrries. Al principi del segle XX, s'hi van instal·lar les primeres indústries i s'hi va reforçar la xarxa elèctrica.

Al principi del s.XX i fins a la Guerra Civil, hi va haver projectes importants d'urbanització del barri. Va ser als cinquanta que es va donar un impuls definitiu a la urbanització del barri amb la promoció de 3.000 habitatges nous per obra del Patronat Municipal de l'Habitatge, l'Institut Nacional de la Vivienda i Obra Sindical del Hogar.

El resultat urbanístic al final dels anys setanta va ser un model d'habitatges format per blocs petits que estaven separats per petites zones enjardinades.

L'estació Trinitat Nova de la línia L3 del metro de Barcelona va inaugurar-se l'any 2008, amb la prolongació de la línia des de Canyelles, i és la terminal actual de la L3. L'estació es configura com a un intercanviador potent al nord de Barcelona entre les línies L3, L4 i L11. Un dels accessos se situa al carrer Chafarinas, limitant amb el solar objecte d'encàrrec.

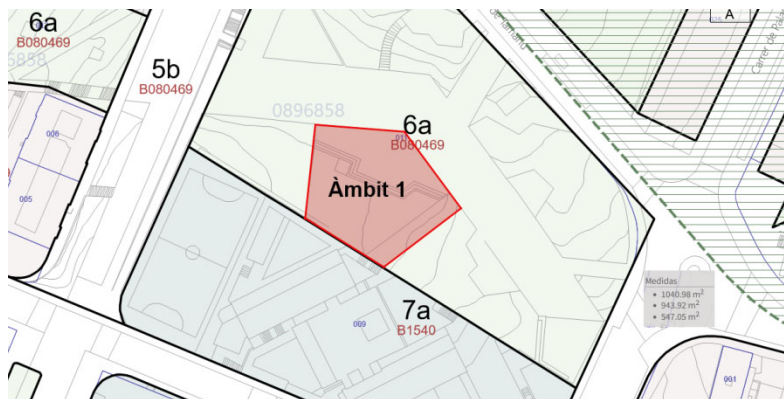
L'àmbit de treball se situa parcialment sobre el traçat de la línia de metro i forma part de l'espai públic d'accés a l'estació de Trinitat Nova. La urbanització de l'espai és part del corredor verd de la zona Nord de Trinitat Nova i es va realitzar a posteriori de la inauguració de la parada de metro.

A efectes descriptius de l'estat actual se separen l'àmbit 1, 2 i 3:

Àmbit 1 (1.000 m2):

L'àmbit té una forma perimetral, amb una profunditat màxima de 34m en el seu punt més allunyat. En aquest àmbit actualment s'hi situa una zona de jocs infantils sobre paviment de sauló, amb accés directe des del passatge que uneix el carrer de Chafarinas amb el carrer de Palamós. Dins la zona de jocs infantils hi trobem arbrat existent, generalment en bon estat.

La zona de jocs es delimita amb unes grades de formigó formades per dos esglaons i un muret perimetral que salven un desnivell de 1,10m respecte la zona de parterre posterior. Sobre aquest límit de grades, s'hi situa una tanca perimetral, que va ser col·locada arran del Covid, permetent un espai d'ús preferent per part de l'Institut Escola Trinitat Nova.

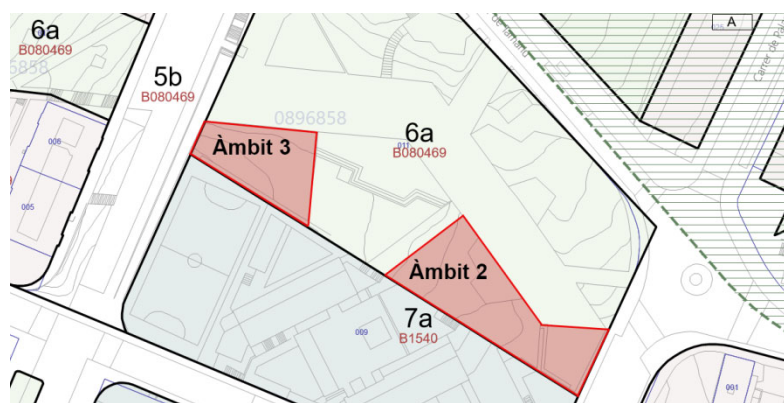
**Àmbit 2 (950 m2):**

Aquest àmbit té una longitud total aproximada de 60m, amb un desnivell aproximat de 2m des de l'àmbit 1 fins al carrer de Palamós. El límit amb el carrer de Palamós es fa a través d'un mur de contenció que salva un desnivell de 4m aproximadament.

L'àmbit es defineix per una primera zona de parterre vegetal delimitada per una tanca, que com en el cas de l'àmbit 1, es va col·locar per permetre l'accés únic des de l'escola. Seguidament trobem una zona més naturalitzada amb diversos arbres existents, delimitada per dos murs de formigó, un dels quals actua com a banc de la zona final d'estada. Aquesta última zona, consta de paviment de sauló i està dotada de mobiliari urbà.

Àmbit 3 (550 m2):

L'àmbit en qüestió consisteix en una zona de talús vegetal amb arbrat existent que a través d'una suau pendent, salva un desnivell aproximat d'1m.



5. CARACTERISTIQUES DE L'ACTUACIÓ

Àmbit 1 (1.000 m2):

Es planteja l'enderroc del límit de mur i grades existents, així com la retirada dels elements de joc actuals.

L'objectiu del projecte és desenvolupar una àrea de joc infantil on s'inclogui el **disseny d'autor d'un o varis elements de joc singular**, que permetin la inclusivitat, l'accessibilitat i fomentin el joc entre infants de diferents edats.

Es tracta de crear un element destacat o principal del parc que permeti la clara identificació d'aquest espai amb un element distintiu. **L'element dissenyat haurà d'estar certificat per l'empresa de fabricació** i complir amb la normativa de seguretat (distàncies de seguretat, atrapaments...).

L'àrea de joc infantil haurà de tenir la categoria d'àrea totalment accessible, és a dir, que totes les activitats lúdiques que s'hi ofereixin hauran de tenir, almenys, un element que les ofereixi de forma accessible. Una àrea d'aquestes característiques s'ha de dissenyar de forma clara i ordenada, per tal que els infants puguin orientar-se i identificar els elements i espais de joc. Caldrà diferenciar els espais de joc tranquil dels de joc dinàmic.

En el disseny que es proposi, es recomana potenciar les següents activitats:

- Sentir vertigen: recomanem posar un giratori a cota zero on hi càpiguen diversos infants.
- Fer equilibris: aquesta activitat es pot fer accessible amb elements de joc certificat o ondulacions en el paviment.
- Saltar: aquesta activitat es pot fer accessible amb un llit elàstic de 2x2m o superior.
- Experimentar amb sorra: aquesta activitat es pot fer accessible amb politges, taules i excavadores manipulables des de paviment accessible.
- Expressar-se. Coneixent la voluntat de fer una àrea singular, recordem que les característiques d'una àrea singular són:
 - Oferir més de 600m2 d'espai de joc i més de 9 activitats lúdiques.
 - Oferir un element de joc que no es pugui trobar en cap altre lloc de la ciutat.
 - Situar-se en espais que convidin a passar el dia: parcs, jardins amb accés a fonts d'aigua de beure i espais d'estada.

Caldrà estudiar la insolació de l'espai i projectar estructures d'ombra si són necessàries. Es recomana estudiar la possibilitat d'incorporar un espai de refresc en aquest àmbit, ja que la Trinitat Nova és un dels barris més vulnerables a les onades de calor.

Per últim, s'haurà de resoldre el desnivell existent segons l'equip consideri més convenient i adequat per la proposta, i s'estudiarà la plantació de nou arbrat.

Abans de la redacció de l'avantprojecte, l'adjudicatari rebrà l'Informe d'Idoneïtat de parcs i jardins

referent a l'àrea de joc infantil que s'ha de projectar.

Àmbit 2 (950 m2) i àmbit 3 (550 m2):

Es planteja l'enderroc dels murs i paviments existents, així com la retirada dels elements de mobiliari actuals.

El disseny del projecte ha de ser unitari per l'àmbit 1, 2 i 3 de manera que els diferents espais projectats dialoguin entre sí tant a nivell de materialitat com de solucions constructives.

L'objectiu del projecte és millorar i renaturalitzar els espais verdes existents, estudiant la necessitat de plantació de nou arbrat/arbustives i garantint el seu manteniment.

Els redactors hauran de tenir en compte la topografia existent, aportant solucions sostenibles i coherents amb la proposta. S'estudiarà també la renovació dels serveis existents, així com la dotació dels serveis que siguin necessaris pel projecte.

Les directrius de l'actuació dels diferents àmbits es revisaran a la reunió de llançament.

6. CRITERIS D'INTERVENCIÓ

Els criteris de disseny han d'alinejar-se amb els criteris marcats pel Districte de Nou Barris, la Gerència de l'Arquitectura en Cap i Foment de Ciutat:

A. Proximitat i dret a l'espai públic

Poder gaudir plenament de l'espai públic es considera un dret. Cal donar el protagonisme de l'espai a les persones, al verd i als usos cívics, posant en un segon nivell de prioritat la mobilitat rodada en vehicles privats motoritzats.

B. Visió infraestructural

Cal emfatitzar la idea de l'espai públic com a infraestructura ambiental que aporta serveis a la ciutat i que potencia la visió ecosistèmica i la capacitat de resiliència de l'espai públic.

C. Nova materialitat

Cal incorporar els conceptes de sostenibilitat i d'optimització dels recursos energètics, així com la reflexió sobre elements urbans polivalents i adaptables als nous usos.

D. Valor de les permanències

L'espai públic ha de ser respectuós amb la seva història precedent i posar en valor aquells aspectes que constitueixen un llenguatge d'estil propi que conforma el paisatge urbà del lloc, actualitzant la seva interpretació i posant-lo al servei de les necessitats actuals.

E. L'accés i els serveis

Cal garantir l'accés del trànsit privat d'origen i destí a la zona, que majoritàriament és el de veïns o usuaris habituals, així com l'accessibilitat dels vehicles de serveis urbans i serveis d'emergències, la càrrega i descàrrega i la recollida de residus.

7. TREBALLS A REALITZAR

Redacció dels Documents:

Els documents inclouran la següent informació:

AVANTPROJECTE: memòria, documentació gràfica, imatges virtuals, amidaments i pressupost.

Durant la redacció de l'Avantprojecte l'adjudicatari haurà de reunir-se i deixar constància mitjançant acta amb tots els agents municipals o no municipals que el licitador consideri per tal de donar resposta a les necessitats plantejades.

Les imatges virtuals inclouran el model 3D de l'àmbit d'actuació, amb un encaix de punt o punts de vista consensuats amb Foment de Ciutat, inclosa l'aplicació de materials i il·luminació, així com l'ambientació i la fotointegració.

PROJECTE EXECUTIU: memòria executiva, annexos, documentació gràfica, actualització d'imatges virtuals, estudi de seguretat i salut, amidaments, pressupost i Documents de Sostenibilitat i memòria ambiental.

Les imatges virtuals inclouran el model 3D de l'àmbit d'actuació, amb un encaix de punt o punts de vista consensuats amb Foment de Ciutat, inclosa l'aplicació de materials i il·luminació, així com l'ambientació i la fotointegració.

Durant la redacció del Projecte Executiu, l'adjudicatari haurà de reunir-se amb tots els REPs que siguin d'aplicació (segons llistat proporcionat pel propi Ajuntament), per tal de pactar i acordar les solucions que afecten a la percepció i altres aspectes de l'espai públic.

A partir d'aquestes reunions es prepararà una separata per a cadascun dels REPs que s'entregarà juntament amb la maqueta del projecte. Amb aquestes separates cada REP emetrà el seu informe i tots junts conformaran l'ITP.

Caldrà aplicar en el projecte els condicionants tècnics dels Responsables d'Espai Públic (REPs) i se seguiran els requeriments de la documentació tècnica que es pot trobar a la web del Departament de medi ambient de l'Ajuntament de Barcelona: www.bcn.cat/plecstecnicsespaiurba i clicant sobre l'apartat "documentació àmbit".

Els Responsables d'Espai Públic (REPs) són els encarregats d'emetre l'Informe Tècnic del Projecte (ITP), el qual ha de ser favorable per poder dur a terme l'aprovació administrativa (els REPs són, entre d'altres: Enllumenat, Paviments, Espais Verds, Arqueologia, Neteja, Estructures Vials, Mobilitat, BCASA, Protecció Civil etc.)

Els elements de mobiliari urbà i altres elements de la via pública que es proposin caldrà que estiguin inclosos en el recull d'elements urbans de la ciutat de Barcelona.

El projecte serà tutelat durant tot el procés per l'empresa Pública Municipal Foment de Ciutat S.A. conjuntament amb el Districte de Nou Barris que alhora el validarà.

Amb l'entrega de la maqueta del Projectes Executiu s'haurà de lliurar annexat i degudament complimentat el "*Quadre Natura*". Amb l'entrega del projecte executiu definitiu, els redactors complimentaran degudament el "*Quadre de Mètriques*". Aquests quadres són necessaris per estudiar diferents indicatius de la ciutat i les obres que s'hi duen a terme.

El projecte haurà de donar compliment i justificar la "Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en projectes d'obres", de l'Ajuntament de Barcelona, publicada al número 14 de la Gasetta Municipal de Barcelona, en data 15 de maig de 2015. La instrucció es pot descarregar al següent enllaç: http://www.ajsosteniblebcn.cat/ins_cat_cap_obres_maq_67292.pdf

Caldrà aplicar en el projecte els condicionants tècnics dels Responsables Municipals i se seguiran els requeriments de la documentació tècnica que es pot trobar a la web del Departament de medi ambient de l'Ajuntament de Barcelona: www.bcn.cat/plecstecnicsespaiurba i clicant sobre l'apartat "documentació àmbit".

El projecte haurà de donar compliment i justificar la "Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris ambientals en projectes d'obres" de l'Ajuntament de Barcelona, publicada a la Gasetta Municipal de Barcelona en data 28 de gener de 2021 amb el Codi Segur de Verificació (CSV) af39-6090-d254-6343. La instrucció es pot descarregar a l'enllaç http://www.ajsosteniblebcn.cat/it-projectes-obres-rev-2020_133881.pdf

El contingut dels documents a redactar desenvoluparà amb tot detall les prescripcions descrites en el Plec de prescripcions tècniques per a la Redacció de Projectes d'Infraestructures. Serà necessari fer constar la identificació del Codi de Projecte FC referenciat a la capçalera del present escrit, de forma visible a la portada i al llom del projecte (en format paper).

La redacció del projecte, especialment pel que fa al document de pressupost, s'haurà de fer d'acord als criteris que defineixi Foment de Ciutat.

En cas de situació d'emergència per sequera, caldrà segregar del pressupost principal les partides relatives a les noves plantacions com a partides addicionals, en cas que Foment de Ciutat així ho indiqui a l'adjudicatari. És per això que caldrà fer el lliurament de dos arxius TCQ, un per al pressupost principal i un altre per a les partides de noves plantacions.

Direcció d'obra i d'execució:

Les feines a executar seran genèricament les següents:

- Direcció, vigilància i control de l'execució de les obres objecte del contracte
- Valoració de les obres, validació de les mateixes i recopilació de la informació d'execució generada durant els treballs
- Accions i decisions per tal d'assolir els objectius que designi Foment de Ciutat en relació al termini, cost i qualitat de les obres
- Accions i decisions per tal de minimitzar l'impacte de les obres sobre l'entorn urbà, el medi ambient i la seguretat i salut de treballadors i tercers
- Assistència a Foment de Ciutat en la presa de decisions de caràcter tècnic i funcional de les obres objecte del contracte

En concret, les funcions del:

Director d'Obra:

Com a direcció facultativa de l'obra, té, entre d'altres funcions, la responsabilitat de dirigir, organitzar i impulsar l'execució material de l'obra, donant les directrius escaients a l'empresa constructora, controlant la qualitat, el pressupost i els terminis de l'obra, revisant i validant les valoracions de l'empresa constructora, i formulant les actes i documents associats a les fites principals de l'obra.

Ajudant de Direcció d'Obra:

Com a responsable del suport tècnic a la Direcció d'obra, s'encarrega de dur a terme el seguiment tècnic, econòmic, temporal i de planificació de les obres, tot coordinant i/o supervisant les directrius donades per la Direcció d'obra a l'empresa constructora, controlant la qualitat, el pressupost i els terminis de l'obra i vetllant per l'adequat compliment del mètode constructiu projectat.

Vigilant d'Obra:

És el/la responsable de la informació i control dels accessos a l'obra, recepció i comprovació de personal, comprovació de documents d'obra, control de trànsit a l'àmbit de l'obra i comprovació i control de l'estat de les instal·lacions de l'obra vetllant pel compliment de totes les directrius definides per la direcció facultativa de l'obra.

8. DOCUMENTACIÓ

El contingut dels documents a redactar desenvoluparà amb tot detall les prescripcions del Plec per a la Redacció de Projectes de Projectes d'Infraestructures. Serà necessari fer constar la identificació del Codi de Projecte FC referenciat a la capçalera del present escrit, de forma visible a la portada i al llom del projecte (en format paper).

El lliurament de la documentació en format digital s'adaptarà a les prescripcions establertes per Foment de Ciutat. Serà necessari fer constar la identificació del Codi de Projecte FC referenciat a la capçalera del present escrit de forma visible a la portada de l'Avantprojecte i Projecte Executiu (en format digital).

Avantprojecte

S'entregarà avantprojecte en format digital (via sistema electrònic) i degudament signat mitjançant la signatura electrònica. En cas de què Foment de Ciutat ho requereixi, es lliuraran 2 jocs complets en paper enquadernats amb tapa dura i amb el projecte identificat amb el codi PR en el llom, i signats. Es lliurarà també una versió-resum dels punt clau en format presentació digital (powerpoint o similar) per a la ràpida comprensió de la proposta.

Maqueta del Projecte Executiu

Es lliurarà maqueta del Projecte Executiu i les separates corresponents en format digital (via correu electrònic). En cas de què Foment de Ciutat ho requereixi, es lliurarà 1 còpia de la maqueta del Projecte Executiu en paper enquadernada en espiral i signada.

Projecte Executiu definitiu

Es lliurarà en format digital (via correu electrònic) i degudament signat mitjançant la signatura electrònica. En cas de què Foment de Ciutat ho requereixi, es lliuraran 2 jocs complets del Projecte Executiu definitiu en paper enquadernats amb tapa dura i amb el projecte identificat amb el codi PR, i signats.

En cadascun dels lliuraments, els enviaments en **format digital** (via correu electrònic) contindran tres carpetes. La primera (amb el nom "*Editables*") contindrà la informació amb els arxius digitals en format editable (s'inclouran, entre d'altres, l'arxiu de plumilles, dwg, word, excel, tcq, etc). La segona (amb el nom "*PDF*") inclourà un únic arxiu en pdf que contingui tots els documents del projecte. I la tercera carpeta (amb el nom "*Separates*") inclourà les separates, contenint una carpeta amb els arxius editables, i una altre amb l'arxiu pdf.

El Projecte Executiu contindran tota la documentació necessària per a que es pugui licitar l'obra.

Un projecte executiu es considera definitiu quan s'ha aprovat definitivament, un cop s'han incorporat totes les modificacions necessàries que es desprenen dels informes parcials i finals favorables, de l'auditoria favorable i de les possibles al·legacions resultat dels tràmits d'aprovació administrativa (exposició pública, etc.).

9. TERMINIS I FACTURACIÓ

Avantprojecte

S'estableix un termini màxim total de **8 setmanes** per a la seva redacció.

Maqueta del Projecte Executiu

S'estableix un termini màxim total de **12 setmanes** per a la seva redacció.

Projecte Executiu definitiu

Un cop rebuda la ITP (Informe tècnic del projecte) i l'auditoria es disposarà de **2 setmanes** més per entregar les còpies definitives.

Direcció d'Obra i Direcció d'Execució

La duració de les tasques de Direcció d'Obra serà depenent de la pròpia evolució de l'obra que es preveu aproximada de **10 mesos**.

Els honoraris es facturaran de la manera següent:

Avantprojecte

- 20% a la recepció de la comunicació de l'adjudicació.
- 60% a la recepció de la maqueta de l'Avantprojecte.
- 20% al lliurament definitiu de l'Avantprojecte i aprovació del document per part de Foment de Ciutat.

Projecte Executiu

- 20% a la recepció de la comunicació de l'adjudicació.
- 55% al lliurament de la Maqueta de l'Executiu
- 15% a la entrega del Projectes adaptat a la ITP i l'auditoria
- 10% en el moment de la resposta de les al·legacions i l'aprovació definitiva.

Si transcorreguts 12 mesos des del lliurament dels Projecte Executiu definitiu no s'hagués tramitat l'aprovació administrativa del projecte per causes alienes a l'equip redactor, es podrà satisfer l'import pendent dels seus honoraris.

Direcció d'Obra i Direcció d'Execució

- Mensualment se certificarà la quantitat corresponent als serveis efectivament prestats i a les dedicacions dels equips de l'Adjudicatari als quals Foment de Ciutat abonarà la quantitat corresponent, contra presentació de factura acompanyada de la certificació anteriorment descrita i validada per la *societat municipal*.

10. DOCUMENTACIÓ ANNEXA

Es lliura la següent documentació annexa al present Plec Tècnic:

- Plec de prescripcions tècniques per a la redacció de projectes executius d'infraestructures.
- Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en PROJECTES D'OBRES.
- Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en la FUSTA.
- Annex fotogràfic (a aquest mateix document)

Altres documentacions de que disposi l'Administració a tenir en compta (serveis i afectacions,, estudis històrics, estudis de mobilitat, etc.) seran facilitats als redactors amb posterioritat a la signatura del contracte i durant el procés de redacció.

Barcelona, a la data de la signatura electrònica

Ana Sánchez Patús
Directora Tècnica
FOMENT DE CIUTAT

Maria Megias Homar
Gestora de Projecte i Obra
FOMENT DE CIUTAT

ANNEX FOTOGRÀFIC



Actual element de joc a l'àmbit 1



Àmbit 2



Visual a l'àmbit 3