

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE CASTELL DE FOCs ARTIFICIALS PER A LA FESTA MAJOR D'ESTIU D'ARGENTONA 2025, 2026 i 2027

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del present contracte és la prestació del servei de disseny, subministrament, transport, muntatge, execució i desmuntatge d'un espectacle pirotècnic (castell de focs artificials) amb motiu de la Festa Major d'Estiu d'Argentona, per als anys 2025, 2026 i 2027.

2. PROCEDIMENT DE CONTRACTACIÓ

El contracte es tramita mitjançant procediment negociat sense publicitat, de conformitat amb l'article 168.a.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), per raons de tipus artístic, atès el caràcter singular, creatiu i artístic de l'espectacle, així com la seva integració dins d'una celebració festiva local de caràcter tradicional.

3. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I DURADA DEL CONTRACTE

L'import màxim del contracte és de **22.067,60 € IVA inclòs**, a repartir entre tres anualitats, 2025, 2026 i 2027 de la següent manera:

ANY	PARTIDA	PREU BASE	IVA 21%	TOTAL
2025	0311 338 22609	5.929,75 €	1.245,25 €	7.175,00 €
2026	0311 338 22609	6.077,99 €	1.276,38 €	7.354,37 €
2027	0311 338 22609	6.229,94 €	1.308,29 €	7.538,23 €
	TOTAL 25-27	18.237,68 €	3.829,92 €	22.067,60 €

4. DATA I UBICACIÓ DE L'ESPECTACLE

L'espectacle és previst el **dia 4 d'agost de 2025, 2026 i 2027** (o els dies que determini el programa oficial de la Festa Major). La ubicació concreta serà la zona habitualment habilitada per l'Ajuntament o una altra que es determini per motius de seguretat o adequació, i que es comunicarà amb prou antelació a l'empresa. L'horari previst serà entre les **22:00 h i les 24:00 h**.

5. REQUISITS DEL SERVEI I OBLIGACIONS DE L'ADJUDICATARI

L'empresa adjudicatària haurà de garantir:

- La presentació d'una **memòria tècnica detallada** que descrigui el disseny artístic i la seqüència temporal de l'espectacle, la tipologia d'efectes i calibre del material pirotècnic, la durada, i les mesures de seguretat previstes.
- El compliment de tota la **normativa vigent en matèria de pirotècnia i espectacles pirotècnics**, incloent-hi:



- o Reial decret 989/2015, pel qual s'aprova el Reglament d'articles pirotècnics.
 - o Normes de la Direcció General de Policia i de la Guàrdia Civil.
 - La utilització de **material pirotècnic homologat i certificat**, adequat a espectacles d'exterior, assegurant-ne la seguretat, la qualitat visual i la reducció de residus contaminants. Els artificis pirotècnics seran d'unes característiques determinades, de manera que, en explotar, no projectin fragmentacions que puguin constituir un risc per a les persones i les coses.
 - Que el **muntatge i desmuntatge** es dugui a terme per personal **tècnic acreditat i amb experiència demostrada**, aportant documentació que ho acrediti. El muntatge s'haurà d'adaptar de forma que es tregui el màxim lluïment i rendiment de l'espectacle, de manera que es permeti, als espectadors, la màxima visibilitat de les formes de la col·lecció.
 - L'empresa ha de disposar de **pla de seguretat**, plànols de distribució de seguretat, zona de tir, zones d'evacuació i protecció al públic.
 - Disposar de sistemes de **seguretat activa i passiva**, com encenedors elèctrics, cordons de seguretat, senyalització i personal de vigilància.
 - Les masses inerts de les carcasses i altres artificis hauran de ser de materials biodegradables. Les propostes han de respectar els criteris de **sostenibilitat ambiental** (reducció de soroll, fum, materials biodegradables).
 - Els **canons** de gran calibre s'hauran de situar a la part més allunyada dels espectadors i estaran orientats amb la direcció i angle adequats per a que la trajectòria de llançament sigui en direcció oposada al públic. El calibre màxim del canó o morter serà de 150 mm tant per carcasses normals com de canvi, en compliment de la distància de seguretat amb el públic que estableix la normativa vigent. Els canons hauran de quedar fixats de forma que en el moment del llançament no es pugui produir cap moviment no desitjat de l'artifici.
 - L'espectacle s'iniciarà amb **tres trons d'avís**. El primer serà 10 minuts abans de l'inici, el segon, 5 minuts abans de l'inici, i el tercer, just abans de començar l'espectacle, i la finalització de l'espectacle s'assenyalarà amb tres trons d'avís.
 - L'espectacle haurà de tenir una **durada mínima de 12 minuts i 30 segons**, amb desenvolupament artístic progressiu i final intens (gran final), incorporant varietat d'efectes, seqüències rítmiques i colors. L'espectacle haurà de seguir les característiques pròpies amb les que es va crear i caldrà que tingui un desenvolupament artístic, tal i com recull el projecte creatiu.”
- No es comptabilitza dins de la durada la fase dels tres primers trons d'avís.
- L'empresa adjudicatària, un cop finalitzat l'espectacle pirotècnic, recollirà i retirarà tot el material no consumit i qualsevol altre amb possibilitat de deflagració i/o explosió, i es compromet a deixar tota la zona afectada



completament neta i lliure de qualsevol deixalla de la col·lecció de material pirotècnic. També desmuntarà tots els suports i materials auxiliars.

No es desmuntarà el perímetre de seguretat ni s'hi permetrà l'accés fins que el responsable de l'empresa adjudicatària indiqui als responsables de la Festa Major que la zona ha quedat completament neta de restes que puguin suposar algun risc per a les persones.

L'empresa adjudicatària haurà d'assumir les següents obligacions:

- Aportar tot el **material pirotècnic, equipaments de tir, eines, transport especialitzat** i recursos humans necessaris.
- Garantir que el personal tècnic estigui **acreditat, format i assegurat**, amb la titulació i permisos corresponents.
- Presentar en termini:
 - **Projecte artístic** de l'espectacle.
 - **Pla de seguretat i emergències**.
 - **Assegurança de responsabilitat civil** amb cobertura suficient.
- Coordinar-se amb els serveis municipals i responsables de seguretat i emergències.
- Garantir la **neteja immediata de la zona de tir** i la retirada de tot material i residus derivats de l'espectacle.
- Complir amb la **normativa ambiental i de contaminació acústica**, minimitzant l'impacte sobre l'entorn i el veïnat.
- Preveure mesures en cas de **suspensió per pluja, vent o altres causes alienes**, a acordar amb l'Ajuntament.
- Indemnitzar tots els danys i perjudicis que es causin a tercers i a béns municipals, com a conseqüència de la realització dels serveis objecte d'aquest contracte, de conformitat amb tot allò que es preceptua a l'article 196 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

6. ALTRES OBLIGACIONS

- L'Ajuntament exercirà la coordinació i direcció de tot el personal de les diverses empreses externes que participin en l'activitat, en aquest sentit dictarà les instruccions necessàries pel correcte funcionament i compliment de les mesures de seguretat, que hauran de ser obligatòriament respectades per l'adjudicatari.
- L'empresa adjudicatària està obligada a efectuar conjuntament amb els tècnics municipals, com a mínim 20 dies abans de l'espectacle, una visita tècnica a la zona de llançament per tal de determinar les condicions òptimes del muntatge i garantir els aspectes de seguretat i màxim lluïment de l'espectacle. En el cas que l'empresa ja hagi muntat amb anterioritat un



castell de focs en el mateix espai i valora que no és necessària aquest visita tècnica, l'Ajuntament pot decidir obviar aquest requisit.

- L'adjudicatari designarà un màxim responsable que es coordinarà amb els tècnics de l'Ajuntament i serà l'interlocutor per resoldre les qüestions relacionades amb el servei.

Aquest responsable haurà d'anar proveït de telèfon mòbil, estar disponible les 24 hores, tenir experiència en la funció i plena capacitat resolutiva. La persona designada com a responsable de l'Ajuntament podrà revisar el muntatge de l'espectacle i els elements a disparar per verificar la correcta disposició i el seu ajust al projecte presentat per l'empresa adjudicatària.

- L'empresa adjudicatària, un cop finalitzat l'espectacle pirotècnic, recollirà i retirarà tot el material no consumit i qualsevol altre amb possibilitat de deflagració i/o explosió, comproment-se a deixar tota la zona afectada completament neta i lliure de qualsevol deixalla de la col·lecció de material pirotècnic. També desmuntarà tots els suports i materials auxiliars. No es desmuntarà el perímetre de seguretat i es permetrà l'accés fins que el responsable de l'empresa adjudicatària indiqui que la zona ha quedat completament neta de restes que puguin suposar algun risc per a les persones.
- El pressupost inclourà el transport, muntatge i desmuntatge de tots els elements i restes de la pirotècnia; també inclou les despeses de pòlissa de responsabilitat civil, personal tècnic expert i els projectes i disseny de l'espectacle exclusius. L'empresa haurà de aportar la documentació d'acord amb la legislació vigent:
 - a) RD RD 989/2015, de 30 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament d'articles pirotècnics i cartutxera, i les seves instruccions tècniques complementàries (ITC).
 - b) RD 1211/90 pel que s'aprova el Reglament de la Llei 16/87 d'ordenació del Transport terrestre.
 - c) RD 551/2006 de 5 de maig pel que es regula el transport de mercaderies perilloses per carretera.
 - d) Acord europeu sobre el transport de mercaderies perilloses per carretera (ADR) e) Llei 31/1995 de 8 de novembre, de Prevenció de Riscos Laborals, i la seva normativa de desplegament, per l'activitat pròpia de tir i en particular per l'espectacle previst.
- L'espectacle del castell de focs ha d'incloure un volum de pólvora, com a mínim, equivalent al detallat en el document "**Càrregues pólvora.pdf**", que figura al present expedient, i un nombre d'artefactes similars als que figuren en el document esmentat, amb la necessària variació d'elements, tipologia i ordre per fer de cada castell un espectacle artístic de creació única, en base al projecte artístic pel qual s'ha triat aquest mestre pirotècnic.
- L'empresa podrà facturar el servei a partir del moment de la finalització del mateix.



7. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR ABANS DE LA REALITZACIÓ DE CADA CASTELL DE FOCS

Un cop adjudicat i formalitzat el contracte, l'empresa contractista haurà de presentar a l'Ajuntament, **com a mínim vuit setmanes abans de la data de realització** de cada espectacle pirotècnic, i amb la finalitat de poder demanar els permisos i autoritzacions pertinents, la documentació següent:

- a) Còpia de l'**autorització del taller de preparació** i muntatge.
- b) **Justificació de la capacitat d'emmagatzematge** al taller de preparació i muntatge, quantitat que ha de ser superior a la que es dispararà a l'espectacle.
- c) **Certificat d'aprovació de l'adequació del taller** de fabricació, emmagatzematge, preparació, muntatge d'espectacles i dispar d'artificis pirotècnics a l'establert al RD 989/2015, de 30 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament d'articles pirotècnics i cartutxeria, i les seves instruccions tècniques complementàries.
- d) **Identificació dels experts** i aprenents que intervindran en l'espectacle, així com els seus possibles suplents, amb còpia dels carnets o certificats d'aptitud corresponents, així com la identificació de la persona designada com a encarregada durant el desenvolupament de l'espectacle, o el seu possible suplent. En el cas que sigui impossible determinar amb antelació quins experts i aprenents intervindran en l'espectacle, caldrà presentar els certificats i carnets de tots els experts i aprenents de l'empresa, entre els quals hauran de constar els que realitzaran el disparament.
- e) **Documentació laboral** que justifiqui la situació d'alta a l'empresa, dels experts i els aprenents.
- f) Si s'escau, document contractual entre empreses d'experts de cessió de personal qualificat per a la realització de l'espectacle. En el cas de subcontractes, document d'acceptació del contractista de l'empresa executora de l'espectacle.
- g) **Declaració responsable**, per part de l'empresari titular de l'empresa d'experts, de complir els requisits que estableix la Llei 31/1995, de 8 de novembre, de prevenció de riscos laborals, per a l'activitat pròpia del disparament i, en particular, per a l'espectacle previst.
- h) **Certificat de la companyia asseguradora** de la contractació d'una pòlissa de responsabilitat civil subscrita per l'empresa d'experts, que cobreixi l'activitat de realització de l'espectacle i que, com a mínim, haurà de cobrir un **capital d'1.000.000,00 €** de responsabilitat civil, que ha de cobrir específicament l'activitat pirotècnica realitzada en espais públics amb assistència de públic.
- i) La **relació d'artificis pirotècnics** a disparar, detallant tipus, angle de llançament previst, nombre, calibre i quantitat de matèria reglamentada per artifici (NEC), tant per als artificis amb marcatge CE, com per als de fabricació pròpia sense marcatge CE, i total de conjunt. Contindrà també una breu descripció de cada una de les fases.
- j) **Temps previst per disparar cada secció** o conjunt homogeni.
- k) Seqüència de començament de disparament entre seccions i ordre a seguir en els disparaments de cada secció, incloent-hi l'esquema de disparament en



representació gràfica i simbòlica de la disposició terrestre dels canons amb l'angle de llançament previst de dispar.

l) Distàncies de seguretat.

m) **Declaració responsable** del percentatge de material pirotècnic biodegradable sobre el total del material emprat al castell de focs.

n) Pla de treball, incloent un quadrant amb la planificació, distribució i organització del servei indicant el nombre d'experts i aprenents que destinarà a la prestació del servei.

8. ENDARRERIMENT DE L'ESPECTACLE PER CAUSES METEOROLÒGIQUES

Si per causes meteorològiques a l'hora del llançament no es donen les condicions òptimes pel lluíment de l'espectacle, l'empresa estarà obligada a acceptar la demora dins aquella mateixa nit i realitzar-lo a l'hora que l'Ajuntament decideixi sense cap dret per part de l'adjudicatari a modificar per aquest motiu l'oferta econòmica efectuada per a l'adjudicació del contracte i sense que l'Ajuntament estigui obligat a comunicar-ho amb antelació prèvia.

Si fos per qualsevol altra circumstància de força major justificada, l'Ajuntament s'obliga a comunicar a l'adjudicatari la modificació del dia o de l'hora prevista abans del muntatge del material pirotècnic, situació que tampoc donarà dret a l'adjudicatari a modificar el preu del contracte.

9. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Els criteris que es tindran en compte per a l'adjudicació del contracte són **a) l'oferta econòmica (fins a 49 punts)**, i **b) el criteri de qualitat ambiental (fins a 51 punts)** d'acord amb el que recull la Memòria de la contractació, al present expedient.

a) Oferta econòmica (fins a 49 punts), a puntuar segons la fórmula següent:

$$P_v = \left[1 - \left(\frac{O_v - O_m}{IL} \right) \times \left(\frac{1}{VP} \right) \right] \times P$$

On:

P_v = Puntuació de l'oferta a Valorar

P = Punts criteri econòmic

O_m = Oferta Millor

O_v = Oferta a Valorar

IL = Import de Licitació

VP = Valor de ponderació



El valor de ponderació ordinari (VP), és de 1.

b) Criteri de qualitat ambiental (fins a 51 punts)

Es puntua l'ús de material amb menor impacte ambiental catalogat com a biodegradable o reciclable (carregues biodegradables, carcasses reciclables...).

A puntuar en funció del percentatge sobre el total del material pirotècnic, segons la següent taula:

— $\geq 80\%$ material sostenible: 51 punts

— 60-79%: 30 punts

— 40-59%: 15 punts

— $< 40\%$: 0 punts

A comprovar amb declaració responsable signada pel licitant.

10. OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT D'ARGENTONA

L'Ajuntament d'Argentona es compromet a:

- Habilitar l'espai per a la realització de l'espectacle, garantint els accessos i la senyalització de seguretat.
- Tramitar o facilitar les autoritzacions administratives necessàries davant d'organismes superiors (Protecció Civil, Mossos, Bombers).
- Proporcionar els serveis de suport logístic i seguretat municipal, com a Policia Local o Protecció Civil.
- Fer la difusió de l'espectacle dins del programa oficial de festes.
- Procedir al pagament en el termini acordat, una vegada finalitzat l'espectacle i presentades les justificacions pertinents.

La participació en el procediment negociat implica la plena acceptació d'aquest plec per part del licitador.

