



Unitat tramitadora: Unitat Administració Fires

FIM/118/2025

Codi document: AFI19I01B9

Assumpte: Informe d'insuficiència de mitjans

INFORME D'INSUFICIÈNCIA DE MITJANS PER A LA CONTRACTACIÓ, MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT, DELS SERVEIS TÈCNICS PROFESSIONALS EN L'ÀMBIT DEL SO, LA IL·LUMINACIÓ I EL VÍDEO, I DEL SUBMINISTRAMENT, EN RÈGIM DE LLOGUER, DE L'EQUIPAMENT TÈCNIC NECESSARI PER ALS ESPECTACLES PROGRAMATS DURANT EL MERCAT DE MÚSICA VIVA DE VIC

1. Antecedents

El Mercat de Música Viva de Vic (MMVV) és un esdeveniment de referència nacional i internacional dedicat a la promoció i difusió de la música en directe, i té lloc anualment a la ciutat de Vic. La seva organització comporta la programació de múltiples espectacles en diversos escenaris i espais públics i privats de la ciutat, requerint un dispositiu tècnic de gran complexitat i exigència.

2. Objecte de l'informe

L'objecte del present informe és justificar la insuficiència de mitjans tècnics, materials i humans propis per part de l'Ajuntament de Vic i/o l'organisme promotor del MMVV, per dur a terme amb recursos propis els serveis següents:

- Serveis tècnics professionals en l'àmbit del so, la il·luminació i el vídeo.
- Subministrament, en règim de lloguer, de l'equipament tècnic necessari per a l'execució d'aquests serveis durant els dies de celebració del MMVV.

3. Justificació de la insuficiència de mitjans propis

3.1. Insuficiència de personal tècnic especialitzat

L'Ajuntament de Vic no disposa de personal tècnic suficient, ni amb la qualificació ni amb l'experiència específica necessària, per assumir de manera directa el disseny, muntatge, operativa i supervisió dels sistemes de so, il·luminació i vídeo requerits per a un esdeveniment d'aquesta envergadura i complexitat.

3.2. Manca d'equipament tècnic adequat

L'estructura municipal no disposa de l'equipament tècnic propi (escenaris, sistemes de so professional, il·luminació escènica, pantalles de vídeo, equips de control, etc.) que compleixi els requeriments tècnics, de seguretat i de qualitat artística establerts per a les actuacions programades al MMVV.



3.3. Especialització i adaptabilitat del servei

Les necessitats tècniques varien segons les característiques dels espais escènics, els requeriments dels artistes i la naturalesa de cada espectacle. Aquest grau de complexitat exigeix una capacitat d'adaptació, coordinació i resposta immediata que només empreses especialitzades en aquest tipus de serveis poden garantir.

3.4. Limitacions logístiques i temporals

La simultaneïtat d'actuacions en diversos escenaris, l'exigència d'un muntatge i desmuntatge àgil i segur, i la necessitat de garantir la continuïtat tècnica durant tots els dies del festival, fan inviable la prestació del servei amb mitjans propis.

4. Conclusió

Per tot l'exposat, es conclou que no és possible atendre amb mitjans propis la prestació dels serveis tècnics professionals en l'àmbit del so, la il·luminació i el vídeo, ni el subministrament de l'equipament tècnic necessari per a l'execució dels espectacles programats durant el Mercat de Música Viva de Vic.

Aquesta insuficiència de mitjans propis justifica, d'acord amb allò establert a l'article 11 del Reial decret 817/2009, de 8 de maig, pel qual es desenvolupa parcialment la Llei 30/2007 de contractes del sector públic (actualitzat a la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic vigent), la necessitat de procedir a la contractació externa mitjançant un procediment obert.

Aquest informe es publicarà en el Perfil de contractant de conformitat amb l'establert en l'article 63.3.a) de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

Firmat electrònicament per:
La gerent de l'OFIM
Silvia Badosa Riera
12-06-2025 16:15