



Unitat tramitadora: Unitat Administració Fires
FIM/118/2025
Codi document: AFI19I01B8

Assumpte: Informe de necessitat

INFORME DE NECESSITAT

Necessitat del contracte

L'Organisme Autònom de Fires i Mercats de Vic, organitza cada any el Mercat de Música Viva de Vic.

El Mercat de Música Viva de Vic és un punt de trobada professional que reuneix a tots els sectors de la indústria musical. Des del 1989, cada setembre i durant quatre dies, la ciutat de Vic acull agents de tots els àmbits de la música, vinguts d'arreu del món per conèixer noves propostes, assistir a fòrums, intercanviar coneixement i comprar i vendre música.

Un Mercat que crea xarxes internacionals de professionals i genera nous espais de creació fomentant la col·laboració entre artistes de tot el món.

A nivell estatal, Vic és la plataforma per totes les Comunitats Autònomes que presenten els seus grups, creen complicitats, i generen espais de cooperació i intercanvi, en el marc d'un esdeveniment únic a tot el territori espanyol.

Segons l'últim estudi d'impacte econòmic realitzat a l'any 2023, al Mercat de Música Viva de Vic hi va haver una afluència de 123.891 visitants (incloent les entrades venudes pels concerts de pagament), que amb les correccions de visita reiterada i entrada de pagament van representar un total de 93.515 visitants únics. L'impacte total sobre la producció va ser de 13.002.044 €, que representa el dinar que va moure l'esdeveniment, en termes generals.

La motivació del contracte consisteix en que per poder portar a terme el Mercat de Música Viva de Vic és necessari procedir a la contractació per disposar d'un suport en l'assistència tècnica en la sonorització i la il·luminació, com disposar de material tècnic de so i audio-visual pels diferents espectacles programats durant el Mercat de Música Viva de Vic.

El motiu d'haver d'efectuar aquesta contractació de forma externa, és perquè l'OFIM no disposa de personal tècnic ni equipaments audiovisuals, de vídeo i de so pels espectacles, per tant, l'externalització és la única solució per poder satisfer la necessitat. A més al tractar-se d'un esdeveniment de caràcter ocasional (1 cop l'any), la seva prestació de forma externalitzada és la més eficient.



Objecte del contracte

L'objecte del present contracte és la contractació mixta, d'acord amb l'article 18 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, que comprèn:

1. La **prestació dels serveis tècnics professionals** en l'àmbit del **so, la il·luminació i el vídeo**, necessaris per al correcte desenvolupament dels espectacles i activitats programats en el marc del Mercat de Música Viva de Vic (MMVV). Aquests serveis inclouen:
 - L'assistència tècnica integral en sonorització, il·luminació escènica i reproducció i projecció d'imatges i vídeo, inclosa l'operació de sistemes de pantalles LED.
 - La instal·lació, operació i desmuntatge dels sistemes esmentats, amb personal tècnic especialitzat.
 - La coordinació tècnica general dels diferents recursos audiovisuals.
2. El **subministrament, en règim de lloguer, de l'equipament tècnic necessari**, que inclou:
 - Equips de so i il·luminació escènica, així com tots els elements auxiliars necessaris per portar a terme l'objecte del contracte, que s'especifiquen al plec de prescripcions tècniques.
 - Equipament de vídeo (pantalles LED, control de vídeo i elements auxiliars) per a ús escènic o de suport visual, adaptades a les necessitats tècniques i espacials dels diversos escenaris i espais del festival, que s'especifiquen al plec de prescripcions tècniques.

El contracte s'executarà als espais definits en la programació oficial, segons el detall i condicions establerts al plec de prescripcions tècniques, i d'acord amb el calendari previst per al desenvolupament del MMOV.

Aquest contracte és essencial per garantir la qualitat tècnica, la coordinació dels mitjans audiovisuals i la prestació d'un servei audiovisual integral per als espectacles programats en el marc del MMOV.

Els **Codis CPV** que corresponen son:

- **So**
 - 32342410-9 – Equips de so



- 51313000-9 – Serveis d'instal·lació d'equips de so
- 92370000-5 – Tècnics de so
- **Il·luminació**
 - 31500000-1 – Material d'il·luminació i llums elèctrics
 - 71318100-1 – Serveis de luminotècnica i d'il·luminació natural
 - 71356200-0 – Serveis d'assistència tècnica
- **Vídeo i pantalles LED**
 - 32323400-7 – Equips de reproducció de vídeo
 - 51314000-6 – Serveis d'instal·lació d'equips de vídeo
 - 71356200-0 – Serveis d'assistència tècnica

Lots del contracte

El contracte es divideix en els lots següents:

Lot 1: Sonorització i il·luminació de l'escenari Plaça Major
Plaça Major

Lot 2: Sonorització i il·luminació de l'escenari el Sucre
Aparcament del Sucre

Lot 3: Sonorització i il·luminació de l'escenari Plaça de la Catedral
Plaça de la Catedral

Lot 4: Sonorització i il·luminació de l'escenari carpa l'Atlàntida
Jardins c/ Francesc Maria Masferrer, 4

Lot 5: Complementos pels escenaris de l'Atlàntida (Teatre R. Montanyà i Auditori J. Maideu) i per l'escenari dels Dolors (Església dels Dolors)
Diferents espais i localitzacions

Lot 6: Vídeo de l'escenari Plaça Major
Plaça Major

Lot 7: Vídeo de l'escenari el Sucre
Aparcament del Sucre



Justificació de la divisió en lots del contracte

La divisió del contracte en lots efectuada respon a la necessitat d'optimitzar la gestió tècnica dels serveis contractats, garantint una execució eficaç, coordinada i adaptada a les particularitats de cada espai i als requeriments tècnics específics.

- Distribució per escenaris i especialització del servei

La divisió s'ha efectuat tenint en compte la ubicació dels escenaris, així com la diferenciació entre el servei/subministrament de so i il·luminació i el de vídeo. Aquesta separació permet adaptar les prestacions contractades a les necessitats tècniques de cada espai, assegurant un resultat òptim.

- Coordinació i execució integral

El servei/subministrament de so i il·luminació es considera com un únic paquet dins de cada escenari, ja que requereix una estreta coordinació entre els equips tècnics responsables d'ambdues funcions. Aquesta integració assegura una assistència fluida i cohesiva, evitant interferències operatives i garantint una prestació homogènia i de qualitat.

- Flexibilitat i adaptabilitat

Aquesta divisió en lots proporciona una major capacitat de resposta davant imprevistos o ajustaments en la programació dels esdeveniments, permetent una gestió àgil i flexible dels serveis contractats.

- Lot específic per complements en escenaris més petits

S'ha establert un lot específic per a complements d'escenaris més petits, ja que la seva gestió requereix una única interlocució per assegurar la coordinació i evitar una fragmentació operativa. La unificació d'aquests serveis sota un sol adjudicatari permet una millor integració de les prestacions en la programació del MMVV.

- Diversificació i accés a petites i mitjanes empreses

Aquesta divisió en lots facilita la participació de petites i mitjanes empreses, que poden concursar per serveis concrets sense necessitat d'optar a un contracte global. Això afavoreix la competència i l'accés de diferents operadors del sector al procés de licitació.

En definitiva, la divisió del contracte en lots efectuada es fonamenta en criteris d'eficiència tècnica, especialització, flexibilitat i coordinació, garantint una gestió optimitzada i adaptada a les necessitats dels espais i esdeveniments programats.



Limitació de presentació d'ofertes i de lots adjudicats

Els licitadors podran presentar oferta a tots els lots, és a dir, no hi ha limitació per a la presentació d'oferta per lots, garantint-se la màxima concurrència en la licitació.

Pel que fa als lots compresos entre el núm. 1 i núm. 5 (ambdós inclosos), els licitadors no podran resultar adjudicatari de més de dos (2) lots. Aquesta limitació no resultarà d'aplicació quan pugui comportar que un o diversos lots quedin deserts.

Els licitadors que es presentin en alguns d'aquests lots hauran d'expressar la preferència d'adjudicació en cas de resultar valorats com a millor oferta en més d'una d'elles, conforme l'annex que constarà en els plecs i com a plantilla en el sobre digital.

Per a la resta de lots (núm. 6 i 7) no hi ha limitació d'adjudicació de lots.

Durada del contracte

La durada dels contractes serà d'un any des de l'endemà de la seva formalització.

Els terminis d'execució es troben descrits en el plec de prescripcions tècniques, per a cadascun dels lots.

L'adjudicatari haurà de complir amb els períodes de muntatge, funcionament i desmuntatge que es descriuen al plec de prescripcions tècniques.

El contracte es podrà prorrogar anualment, essent la durada màxima, incloses les pròrrogues, de 2 anys.

Les pròrrogues s'acordaran per l'òrgan de contractació i seran obligatòries per a l'empresari, sempre que hi hagi un preavís d'almenys dos (2) mesos d'antelació a la finalització del termini de durada del contracte.

En cap cas podrà produir-se la pròrroga pel consentiment tàcit de les parts.

Pressupost base de licitació

El pressupost base de licitació és de **110.836,00 €**, IVA inclòs, amb el desglossament següent: **91.600,00 €** de pressupost net i **19.236,00 €** en concepte d'Impost sobre el Valor Afegit al tipus del **21%**.

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte que integra els lots, i els preus consignats porten implícits tots els conceptes previstos. L'import desglossat del pressupost base de licitació per cada lot és el següent:



Núm. lot	Béns/prestacions/serveis	Pressupost net licitació de cada lot	Pressupost llicitació IVA inclòs de cada lot
Lot 1	Sonorització i il·luminació de l'escenari Plaça Major	25.250,00 €	30.552,50 €
Lot 2	Sonorització i il·luminació de l'escenari el Sucre	16.000,00 €	19.360,00 €
Lot 3	Sonorització i il·luminació de l'escenari Plaça de la Catedral	9.750,00 €	11.797,50 €
Lot 4	Sonorització i il·luminació de l'escenari carpa l'Atlàntida	15.000,00 €	18.150,00 €
Lot 5	Complements escenaris l'Atlàntida i escenari els Dolors	6.600,00 €	7.986,00 €
Lot 6	Vídeo de l'escenari Plaça Major	12.500,00 €	15.125,00 €
Lot 7	Vídeo de l'escenari el Sucre	6.500,00 €	7.865,00 €
Total		91.600,00 €	110.836,00 €

El sistema de determinació del preu del contracte ha estat mitjançant a un tant alçat, essent el seu import màxim a efectes de llicitació de cent deu mil vuit-cents trenta-sis euros **(110.836,00 €)** IVA inclòs, que es desglossa en l'import base de noranta-un mil sis-cents euros **(91.600,00 €)** IVA no inclòs, i en l'import de dinou mil dos-cents trenta-sis euros **(19.236,00 €)** corresponent al 21% d'IVA.

El càlcul del pressupost base de llicitació s'ha establert a partir del càlcul dels costos directes i indirectes. Dins dels costos directes, per al càlcul de l'esforç que s'estima necessari per a la prestació objecte del contracte, s'han tingut en compte les prescripcions del conveni col·lectiu de Locals d'espectacles de Catalunya.

Així, el mètode de càlcul aplicat per a determinar el pressupost del contracte ha estat el següent:



Lot 1 Sonorització i il·luminació de l'escenari Plaça Major

Total pressupost net iva exclòs 25.250,00 €

Costos directes: 21.462,50 €

Costos indirectes: 2.525,00 € en concepte d'un 10 % en costos d'estructura

Benefici estimat: 1.262,50 € en concepte d'un 5 %

Tipus IVA: 21 %

Import IVA: 5.302,50 €

Total pressupost base licitació iva inclòs: 30.552,50 €

Lot 2 Sonorització i il·luminació de l'escenari el Sucre

Total pressupost net iva exclòs 16.000,00 €

Costos directes: 13.600,00 €

Costos indirectes: 1.600,00 € en concepte d'un 10 % en costos d'estructura

Benefici estimat: 800,00 € en concepte d'un 5 %

Tipus IVA: 21 %

Import IVA: 3.360,00 €

Total pressupost base licitació iva inclòs: 19.360,00 €

Lot 3 Sonorització i il·luminació de l'escenari Plaça de la Catedral

Total pressupost net iva exclòs 9.750,00 €

Costos directes: 8.287,50 €

Costos indirectes: 975,00 € en concepte d'un 10 % en costos d'estructura

Benefici estimat: 487,50 € en concepte d'un 5 %

Tipus IVA: 21 %

Import IVA: 2.047,50 €

Total pressupost base licitació iva inclòs: 11.797,50 €

Lot 4 Sonorització i il·luminació de l'escenari carpa l'Atlàntida

Total pressupost net iva exclòs 15.000,00 €

Costos directes: 12.750,00 €

Costos indirectes: 1.500,00 € en concepte d'un 10 % en costos d'estructura

Benefici estimat: 750,00 € en concepte d'un 5 %

Tipus IVA: 21 %

Import IVA: 3.150,00 €

Total pressupost base licitació iva inclòs: 18.150,00 €

Lot 5 Complements escenaris l'Atlàntida i escenari els Dolors

Total pressupost net iva exclòs 6.600,00 €

Costos directes: 5.610,00 €

Costos indirectes: 660,00 € en concepte d'un 10 % en costos d'estructura

Benefici estimat: 330,00 € en concepte d'un 5 %

Tipus IVA: 21 %



Import IVA: 1.386,00 €

Total pressupost base licitació iva inclòs: 7.986,00 €

Lot 6 Vídeo de l'escenari Plaça Major

Total pressupost net iva exclòs 12.500,00 €

Costos directes: 10.625,00 €

Costos indirectes: 1.250,00 € en concepte d'un 10 % en costos d'estructura

Benefici estimat: 625,00 € en concepte d'un 5 %

Tipus IVA: 21 %

Import IVA: 2.625,00 €

Total pressupost base licitació iva inclòs: 15.125,00 €

Lot 7 Vídeo de l'escenari el Sucre

Total pressupost net iva exclòs 6.500,00 €

Costos directes: 5.525,00 €

Costos indirectes: 650,00 € en concepte d'un 10 % en costos d'estructura

Benefici estimat: 325,00 € en concepte d'un 5 %

Tipus IVA: 21 %

Import IVA: 1.365,00 €

Total pressupost base licitació iva inclòs: 7.865,00 €

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost base de licitació, indicant l'IVA a aplicar mitjançant partida independent. En tot cas les ofertes que excedeixin el pressupost base de licitació resultaran excloses del procediment.

El pressupost comprèn la totalitat del contracte, inclou els components, els treballs bàsics i l'assistència tècnica prevista per a tota la durada del Mercat de Música Viva de Vic. El preu consignat és indiscutible, no admetent-se cap prova d'insuficiència i porta implícits tots aquells conceptes previstos a l'art. 100 i concordants de la LCSP.

Amb caràcter general, s'entén que dins les propostes econòmiques que formulin els licitadors estan incloses totes les despeses necessàries per a dur a terme l'objecte del contracte, i especialment:

- a) Les despeses generals, despeses financeres, benefici industrial, impostos, taxes, assegurances, materials, instal·lacions, honoraris del personal a càrrec seu, i comprovació i assaig.
- b) Les despeses de desplaçament, transport i lliurament dels béns objecte de subministrament d'aquest contracte fins al lloc on es determina en aquests plecs.
- c) Les fixades en el plec de prescripcions tècniques.
- d) Totes les despeses que s'originin com a conseqüència de les obligacions establertes en aquest plec que s'han de complir durant l'execució del contracte.



Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte que integra els lots, i els preus consignats porten implícits tots els conceptes previstos.

Valor estimat del contracte

Considerant el pressupost base de licitació, les estimacions del contracte abans esmentades, així com la seva possible pròrroga, el valor estimat del contracte sense incloure l'Impost sobre el Valor Afegit, és de **cent vuitanta-tres mil dos-cents euros (183.200,00 €)**, que té en compte els següents conceptes:

	Pressupost net prestació	Pressupost net eventual pròrroga	Total valor estimat del contracte
Lot 1	25.250,00 €	25.250,00 €	50.500,00 €
Lot 2	16.000,00 €	16.000,00 €	32.000,00 €
Lot 3	9.750,00 €	9.750,00 €	19.500,00 €
Lot 4	15.000,00 €	15.000,00 €	30.000,00 €
Lot 5	6.600,00 €	6.600,00 €	13.200,00 €
Lot 6	12.500,00 €	12.500,00 €	25.000,00 €
Lot 7	6.500,00 €	6.500,00 €	13.000,00 €
TOTAL	91.600,00 €	91.600,00 €	183.200,00 €

El valor estimat s'ha calculat tenint en compte:

- Les estimacions de necessitats que es troben descrites en el plec de prescripcions tècniques.
- Anàlisi de mercat amb subministraments i serveis contractats en edicions anteriors.

Partida pressupostària

L'import del contracte s'abonarà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 1B30 4311 203050 del pressupost vigent per a l'exercici 2025 de l'Organisme Autònom de Fires i Mercats, tot existint crèdit suficient fins a l'import aprovat.

Forma de pagament

El pagament s'efectuarà un cop finalitzats els serveis i subministraments corresponents a cadascun dels lots. La liquidació es realitzarà en un únic pagament, que es tramitarà una vegada s'hagi presentat la factura corresponent, la qual haurà de ser conformada i signada



per la gerent i aprovada per la presidenta. Prèviament, serà necessari disposar de l'acta de conformitat.

En la factura s'inclouran, a més de les dades i requisits establerts en el Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació, els següents extrems previstos a l'apartat segon de la Disposició addicional 32a de la LCSP, així com en la normativa sobre facturació electrònica:

- a) Que l'òrgan de contractació és el President de l'Organisme Autònom de Fires i Mercats
- b) Que l'òrgan administratiu amb competències en matèria de comptabilitat pública és l'Organisme Autònom de Fires i Mercats
- c) Que el destinatari és l'Organisme Autònom de Fires i Mercats
- d) Que el codi DIR3 és LA0006691.
- e) Que el codi de l'oficina comptable és LA0006691.
- f) Que el codi de l'òrgan gestor és LA0006691.
- g) Que el codi de la unitat tramitadora és LA0006691.

Criteris de solvència tècnica i econòmica

- a) Solvència econòmica i financera

La solvència econòmica i financera del licitador s'ha d'acreditar pel **mitjà següent**:

- **El volum anual de negocis:** el licitador haurà d'acreditar que en l'any de major volum de negoci dels últims tres anys finalitzats s'ha assolit un volum anual de negocis d'almenys una vegada i mitja el valor estimat del contracte.

En el cas que el contracte es divideixi en lots, s'haurà d'acreditar el volum anual de negocis en relació al lot el qual es presenta el licitador, en el cas que el licitador opti per l'adjudicació de més d'un lot haurà d'acreditar el volum de negocis corresponent a la suma dels lots que es presenta.

Per acreditar-ho el licitador presentarà els comptes anuals aprovats i dipositats al Registre Mercantil corresponent, si l'empresari està inscrit i, en cas contrari, els dipositats al registre oficial al que hi hagi d'estar inscrit. En el cas dels empresaris individuals no inscrits al Registre Mercantil, s'acreditarà a través dels llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats al Registre Mercantil.

En cas de no tenir l'obligació de legalitzar els comptes anuals al Registre Mercantil, l'empresari individual presentarà una declaració responsable manifestant-ho i podran presentar la declaració de renda on constin que tributen per l'activitat objecte d'aquest contracte i certificat d'alta de l'Impost Activitats Econòmiques que



especifiqui que està donat d'alta en els epígrafs que li corresponen d'acord amb l'objecte d'aquest contracte.

b) Solvència tècnica i professional

La solvència tècnica i professional del licitador s'haurà d'acreditar aportant la **totalitat dels documents següents:**

- Haver executat un total de 10 contractes, **en els últims tres anys**, d'igual o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte del contracte, que tinguin un import anual acumulat en l'any de major execució igual o superior al 100% del valor estimat del lot al qual s'opta, i en la que s'indiqui **l'import, data i destinatari**, públic o privat dels mateixos.

Les prestacions efectuades **s'acreditaran mitjançant certificats** expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedat per aquest, o a alta d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari acompanyat dels documents que estiguin en poder del mateix que acreditin la realització de la prestació.

Les prestacions efectuades **s'acreditaran mitjançant certificats** expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedat per aquest, o a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari acompanyat dels documents que estiguin en poder del mateix que acreditin la realització de la prestació.

- Del següent personal tècnic que s'adscriurà al contracte, estigui o no integrat a l'empresa, s'ha d'acreditar una experiència mínima de 5 anys d'experiència:

- Tècnic/a de so, PA i/o monitors.
- Tècnic/a d'escenari i microfonia.
- Operador/a d'il·luminació.
- Tècnic/a de vídeo.

S'acreditarà mitjançant una declaració responsable acompanyada de la documentació acreditativa.

- Adscripció de mitjans tècnics, materials i humans adscrits a l'execució del contracte:



L'empresa licitadora haurà d'acreditar mitjançant la presentació d'una declaració responsable amb el compromís d'adscriure a l'execució del contracte els mitjans tècnics, materials i humans suficients per executar aquest contracte.

L'adscripció d'aquests mitjans s'integrarà al contracte i tindrà la consideració d'obligació essencial als efectes previstos a l'article 211 LCSP, de conformitat amb el previst a l'article 76.2 del mateix cos legal.

En el cas que el contractista sigui una empresa de **nova creació**, entenent com a tal aquella que té una antiguitat **inferior a cinc anys**, la solvència tècnica s'acreditarà segons el que indica l'apartat 4 de l'article 90 de la LCSP.

Serà exclosa de la licitació l'empresa licitadora proposada com a adjudicatària que no acrediti la capacitat d'obrar o la solvència econòmica, financera, tècnica o professional, i es requerirà la documentació al següent empresa licitadora per ordre que hagin estat classificades.

Criteris d'adjudicació

Considerant l'objecte del contracte, per a la valoració de les ofertes i la selecció de la millor oferta en relació qualitat-preu, s'ha d'atendre als criteris de valoració que es determinen en aquest plec.

A tots els lots s'aplicaran els mateixos criteris d'adjudicació que s'esmenten a continuació, tots ells de caràcter automàtic:

- Oferta econòmica 70 punts

La fórmula per determinar la puntuació de l'oferta econòmica és la següent:

$$P_v = P * \sqrt[2]{\frac{O_m}{O_v}}$$

P_v = Puntuació de l'oferta a Valorar

P = Punts criteri econòmic (70 punts)

O_m = Oferta Millor

O_v = Oferta a Valorar



La proposició econòmica s'haurà de presentar mitjançant declaració responsable inclosa a l'Annex del PCAP, degudament complimentada i signada electrònicament. Aquesta declaració contindrà el preu ofert, expressat en euros, i haurà de desglossar expressament:

- L'import sense IVA
- El tipus d'IVA aplicable
- L'import total amb IVA inclòs

La proposició tindrà caràcter vinculant i serà valorada d'acord amb els criteris establerts en aquesta clàusula.

- Experiència dels tècnics/ques de so, il·luminació i vídeo adscrits al contracte.....30 punts

Es valorarà amb 1,5 punts cada any complet d'experiència professional addicional, respecte dels mínims exigits com a solvència tècnica, que acreditin les persones tècniques proposades com adscrites al lot en la realització de funcions específiques de sonorització, il·luminació o vídeo en festivals musicals que tinguin un aforament mínim de 2.000 persones. La puntuació màxima per aquest criteri serà de 30 punts, segons el següent:

- Tècnic/a de so, PA i/o monitors: 1,5 punts per any addicional d'experiència
- Tècnic/a d'escenari i microfonia: 1,5 punts per any addicional d'experiència
- Operador d'il·luminació: 1,5 punts per any addicional d'experiència
- Tècnic/a de vídeo: 1,5 punts per any addicional d'experiència

Per a la valoració de l'experiència del personal tècnic proposat per a l'execució del contracte, les empreses licitadores hauran de presentar una declaració responsable, que es trobarà inclosa en l'annex del PCAP, en què s'indiqui el nom i cognoms, el perfil professional i els anys d'experiència de cadascuna de les persones tècniques que es proposin adscriure al contracte.

L'empresa que resulti proposada com a adjudicatària haurà d'aportar, amb caràcter previ a l'adjudicació del contracte, la documentació justificativa corresponent a allò declarat en relació amb l'experiència del personal tècnic proposat. Aquesta documentació consistirà, com a mínim, en l'informe de vida laboral expedit per la Tresoreria General de la Seguretat Social i el currículum vitae actualitzat de les persones tècniques adscrites al contracte.

En cas que la documentació aportada no coincideixi amb la declaració responsable inicial o no permeti acreditar els mèrits valorats, l'òrgan de contractació procedirà a revisar la puntuació atorgada i a modificar, si escau, la classificació de les ofertes. Si, com a resultat d'aquesta revisió, una altra empresa resultés amb una puntuació superior, aquesta passarà a



Ajuntament de Vic

Organisme Autònom de
Fires i Mercats (OFIM)

Codi de verificació



6T0M653E682R1O2W18PA

ser la proposta d'adjudicació i se la requerirà per tal que aportí la corresponent documentació justificativa.

Proposta

Segons l'exposat anteriorment, es considera que, l'opció més eficaç i eficient, que assegura la millor resposta a les necessitats detectades, és la prestació externa del contracte mixt per a la prestació dels serveis tècnics professionals en l'àmbit del so, il·luminació i el vídeo, i el subministrament, en règim de lloguer, de l'equipament tècnic necessari, mitjançant la tramitació d'un procediment d'adjudicació obert.

Firmat electrònicament per:
La gerent de l'OFIM
Sílvia Badosa Riera
12-06-2025 15:32