

ACTE D'INICI

Àrea/ Servei	EXPOSICIONS
Núm. d'expedient	CNM_2025_25// CCCB/2025/0005913

Expedient relatiu a la contractació de la fabricació i subministrament dels elements expositius i execució del projecte de muntatge i desmuntatge de l'exposició anomenada "RODOREDA, UN BOSC" que s'ha de celebrar al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB).

Aquest acte té per objecte donar compliment al que estableix l'article 116.1 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant, LCSP). Aquest article assenyalava que la subscripció de contractes per part de les administracions públiques requereix la tramitació prèvia de l'expedient corresponent, que ha d'iniciar l'òrgan de contractació motivant la necessitat del contracte en els termes que preveu l'article 28 d'aquesta Llei i que s'ha de publicar en el perfil de contractant.

El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona necessita contractar la fabricació i subministrament dels elements expositius i execució del projecte de muntatge i desmuntatge de l'exposició "RODOREDA, UN BOSC", que està previst que s'exhibeixi a les instal·lacions del CCCB entre els mesos de desembre de 2025 i maig de 2026.

L'exposició aprofundeix en l'imaginari de Mercè Rodoreda i posa al centre la radicalitat de la seva literatura. Tot concebant l'espai com un gran arbre que connecta orgànicament les diferents sales, l'itinerari de la mostra explora l'obra i l'escriptora com si fossin un bosc: les arrels literàries i vitals i l'experiència del desarrelament provocat per l'exili; els troncs vertebradors de la vivència de la guerra, troncs plens de grops i de mal; les branques que volen tocar els grans noms de la cultura occidental –escriptors, pintors i cineastes–; les capçades que acullen ocells i freguen el cel, i també les llavors, que acaben germinant i donant fruit en la imaginació d'un grup d'artistes visuals que creen peces *ex novo*, inspirades en l'obra de Rodoreda.

L'exposició incorpora documents originals del fons de la Fundació Mercè Rodoreda, materials històrics, fotografies, fragments de pel·lícules i obra plàstica i literària que van conformar la constel·lació intel·lectual i artística de la qual Rodoreda es va impregnar, i al mateix temps, obres contemporànies d'artistes com Èlia Llach, Mar Arza, Cabosanroque, Oriol Vilapuig o Carlota Subirós, entre d'altres.

D'acord amb les previsions de l'article 116.4 f) de la LCSP, els mitjans personals de què disposa el Servei d'Exposicions del CCCB són insuficients per tal de dur a terme el servei objecte de contractació, motiu pel qual és necessari contractar la seva realització.

Per tot això, és necessari iniciar l'expedient per contractar el servei de fabricació i subministrament dels elements expositius i execució del projecte de muntatge i desmuntatge de l'exposició referida, d'acord amb el que estableixen els articles 145, 146,

159 i concordants de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic, de 8 de novembre (LCSP).

Atès que el contracte que es vol iniciar és idoni per a satisfer les necessitats exposades i es dona compliment a les finalitats pròpies del CCCB,

DISPOSO

l'inici de l'expedient per contractar el servei de fabricació i subministrament dels elements expositius i execució del projecte de muntatge i desmuntatge de l'exposició referida.

Barcelona,

LA DIRECTORA GENERAL,



Metadades del document

Núm. expedient	CCCB/2025/0005913
Tipus documental	Informe
Títol	Acte d'inici expedient muntatge exposició RODOREDA, UN BOSC

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
Judit Carrera Escudé (TCAT)	Directora General	Signa	19/05/2025 10:27

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
efa87c832b0bfe2d8eff	https://seuelectronica.diba.cat	

