

**EXPEDIENT NÚM. 5/2025**

**SERVEIS D'ENREGISTRAMENTS AUDIOVISUALS I FOTOGRAFIA PER A LA  
FUNDACIÓ TEATRE LLIURE - TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA**

|                                |                                                                                                |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tramitació:</b>             | Ordinària                                                                                      |
| <b>Procediment:</b>            | Procediment restringit                                                                         |
| <b>Regulació harmonitzada:</b> | No                                                                                             |
| <b>Criteris d'adjudicació:</b> | Diversos criteris avaluables mitjançant judicis de valor i automàticament mitjançant fórmules  |
| <b>CPV:</b>                    | 92111220 Serveis de videocintes publicitàries<br>79961300 Serveis especialitzats de fotografia |

**PLECS DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES**

---



## 1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte d'aquest plec és establir les condicions generals i específiques d'execució que ha de complir la licitadora que s'encarregui d'elaborar i portar a terme les fotografies i els vídeos promocionals de la Fundació Teatre Lliure – Teatre Públic de Barcelona (en endavant, "el LLIURE"), així com els enregistraments d'algunes de les obres programades per a la temporada 2025/26 i endavant.

Es requereix d'empreses proveïdores que siguin autosuficients a nivell tècnic i que s'adeqüin als paràmetres de qualitat del LLIURE. La proveïdora s'ha d'implicar en tot el procés d'ideació de les fotografies i vídeos, aportant creativitat. A més ha de concebre la proposta d'aquest material de difusió, com a eina fonamental per al desenvolupament de l'activitat de l'entitat i sempre en col·laboració amb l'equip de Comunicació i Màrqueting del LLIURE.

La licitadora haurà d'oferir una gran flexibilitat a nivell de producció, per tal d'adequar-se als calendaris i agendes del LLIURE i dels equips artístics dels espectacles que conformen la temporada. Donant una resposta àgil i immediata.

La licitadora haurà de completar tots el processos necessaris per garantir la qualitat en l'entrega final dels treballs. És a dir, per exemple en el cas del vídeo, el servei inclou la gravació d'imatges i so, l'editatge audiovisual i la posterior postproducció per tal de servir al LLIURE els diversos formats que permetin emetre les imatges resultants en mitjans ben diversos (com poden ser: el suport web -del LLIURE i d'altres-, les xarxes socials, canals de missatgeria ràpida com WhatsApp, canals de televisió tradicionals i altres suports com són, per exemple, les pantalles físiques del LLIURE i monitors del Metro i pantalles de cinema).

| PREVISIÓ DE SERVEIS PER LA TEMPORADA 2025/26                                            |                                 |                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------|
| LOT 1 Serveis de fotografia dels espectacles i d'altres activitats                      | Preu unitari màxim (IVA exclòs) | Aproximat per temporada |
| Disseny imatge i fotografies del programa de temporada                                  | 6.420 €                         | (x1) 6.000 €            |
| Fotografies d'escena dels espectacles de producció pròpia de la temporada: 1 sessió     | 532 €                           | (x8) 4.280 €            |
| Fotografies d'escena dels espectacles de producció pròpia de la temporada: 2 sessions   | 802 €                           | (x4) 3.210 €            |
| Fotografies per als cartells dels espectacles de producció pròpia de la temporada       | 856 €                           | (x10) 8.560 €           |
| Sessions de fotografies per activitats paral·leles o situacions puntuals i addicionals. | 267 €                           | (x13) 3.477,5 €         |
| <b>TOTAL APROXIMAT</b>                                                                  |                                 | <b>25.412,5 €</b>       |



| <b>LOT 2 Serveis de vídeo per la promoció dels espectacles i d'altres activitats</b>                                                                                                                        | <b>Preu unitari màxim (IVA exclòs)</b> | <b>Aproximat per temporada</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------|
| Enregistrament, realització, edició i muntatge dels "making off" dels espectacles de la temporada del LLIURE. Inclou: 1 sessió de gravació d'un assaig o passis de l'espectacle, edició i muntatge          | 428 €                                  | (x8) 3.424 €                   |
| Enregistrament, realització, edició i muntatge dels "making off" dels espectacles de la temporada del LLIURE. Inclou: 2 sessions de gravació de dos assajos o dos passis de l'espectacle, edició i muntatge | 856 €                                  | (x4) 3.424 €                   |
| Enregistrament, realització, edició i muntatge dels espectacles: a una càmera, que permeti treure plans pel "tràiler", edició i muntatge del "tràiler" i preparació dels bruts per a premsa                 | 1.177 €                                | (x10) 11.770 €                 |
| Altres vídeos creatius: vídeos puntuals que poden sorgir al llarg de la temporada per acompanyar la imatge o estratègia comunicativa del teatre                                                             | 1.605 €                                | (x5) 8.025 €                   |
| <b>TOTAL APROXIMAT</b>                                                                                                                                                                                      |                                        | <b>26.643 €</b>                |

| <b>LOT 3 Serveis de vídeo per als espectacles i altres activitats</b>                                                                                                                                   | <b>Preu unitari màxim (IVA exclòs)</b> | <b>Aproximat per temporada</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------|
| Adaptació dels vídeos de les companyies convidades a la temporada per tenir la imatge gràfica del LLIURE i per a diferents aplicacions com són: carrusel web, fitxa web, format vertical xarxes socials | 203,3 €                                | (x19) 3.862,7 €                |
| Enregistrament de les activitats paral·leles a la programació del LLIURE: a una càmera, edició i muntatge                                                                                               | 321 €                                  | (x10) 3.210 €                  |
| Enregistrament de les activitats paral·leles a la programació del LLIURE: a dues càmeres, edició i muntatge                                                                                             | 759,7 €                                | (x9) 6.837,30 €                |
| Altres vídeos testimonials activitats paral·leles: vídeos puntuals que poden sorgir al llarg de la temporada per acompanyar la imatge o estratègia comunicativa del teatre                              | 1.136,34 €                             | (x6) 6.818 €                   |
| <b>TOTAL APROXIMAT</b>                                                                                                                                                                                  |                                        | <b>20.728 €</b>                |

Aquesta previsió ha estat feta de forma estimativa, a partir de la previsió dels serveis a realitzar. És per això que únicament es facturaran els serveis efectivament prestats, els quals seran comprovats per part de la persona responsable del contracte periòdicament. En aquest sentit, el LLIURE no està obligat a exhaurir la totalitat dels serveis sinó únicament aquells que siguin efectivament necessaris, sense que per aquest motiu l'adjudicatària, tingui dret a percebre indemnització o compensació.



## **2. CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES I ECONÒMIQUES**

L'àmbit de difusió principal de la publicitat objecte del present contracte és el que es defineix en el Pla de comunicació del LLIURE per cada temporada (de setembre a juliol), que caldrà que l'empresa licitadora conegui prèviament. Aquest coneixement s'acreditarà en la memòria tècnica de la proposta del servei, a incloure en el Sobre A, valorant-se el detall i la claredat de la mateixa, la seva coherència i una millor adequació a les necessitats del LLIURE.

La propietat intel·lectual d'aquests treballs serà del LLIURE, que se'n reserva els drets d'explotació (reproducció, distribució, comunicació pública i transformació). Així doncs, tots els treballs que es generin al llarg del servei, són propietat exclusiva del LLIURE i l'adjudicatària no els podrà fer servir per altres finalitats sense el seu consentiment exprés. S'ha de tenir en compte, que, l'adjudicatària ha de vetllar per la correcta visualització i fiabilitat dels continguts (fotografies, vídeos, tipografies, infografies ...) així com fer-ne una comprovació i correcció abans d'entregar-los per tal de garantir-ne la qualitat.

## **3. LOTS: TIPOLOGIA DE SERVEIS, OBJECTIUS I ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES I CREATIVES PER ALS DIFERENTS SERVEIS**

### **TIPOLOGIA DE SERVEIS**

El present contracte preveu fotografies, i l'enregistrament i filmació d'actes que es poden desenvolupar durant un temps determinat (un acte unitari) o bé que tenen una continuïtat en el temps i es poden fer qualsevol dia de la setmana, inclosos caps de setmana i festius i a qualsevol hora del dia. A més, el servei, implica també l'edició de les imatges i la producció audiovisual.

Com s'ha detallat anteriorment la contractació es divideix en els següents lots:

- **LOT 1: Serveis de fotografia dels espectacles i d'altres activitats**

La proveïdora ha de comptar amb una sòlida trajectòria en reportatges d'escena teatral, on demostrï la seva capacitat per captar l'essència dels diferents espectacles teatrals que s'estrenen al llarg de la temporada, de tal manera que el material fotogràfic sigui suficientment atractiu per a la promoció i difusió de l'espectacle i suficientment tècnic i rigorós per a configurar l'arxiu fotogràfic que testimonia l'espectacle. També realitzarà altres tipus de sessions que sorgeixin durant la temporada, com per exemple, de tallers o visites pedagògiques, del servei educatiu i social del mateix Teatre o en relació a altres necessitats.

- **LOT 2: Serveis de vídeo per la promoció dels espectacles i d'altres activitats**

És necessari que la proveïdora sigui capaç de compatibilitzar una mirada i to periodístic informatiu amb una aportació conceptual-creativa i publicitària en els casos que així ho requereixin.

- **LOT 3: Serveis de vídeo per als espectacles i altres activitats**

Enregistrament o adaptació dels vídeos de les activitats pròpies o paral·leles a la programació del LLIURE.



## OBJECTIUS

### Conjunts pels serveis fotogràfics i d'enregistrament audiovisual:

- Reforçar la percepció positiva quant a teatre de qualitat i excel·lència.
- Generar material fotogràfic atractiu i notori d'acord amb els paràmetres estratègics establerts des del LLIURE.
- Transmetre una imatge de qualitat i rigor en els espectacles i en les activitats del LLIURE.
- Aportar creativitat, contemporaneïtat i versatilitat en la imatge del LLIURE.
- Compromís de realitzar els reportatges en un calendari molt ajustat.
- Donar visibilitat a la marca LLIURE, missió, visió i valors.

### Destinatari/es:

- Públic adult de l'àmbit territorial català consumidor habitual de cultura.
- Públic jove de fins a 35 anys.
- Públic adolescent.
- Famílies metropolitanes, amb criatures menors de 14 anys, consumidores habituals de cultura.
- Comunitat educativa i social, i entitats diverses del teixit associatiu català interessades en l'organització de sortides escolars i culturals al teatre.
- Públic del sector cultural i teatral.
- Col·lectius concrets adscrits als projectes que formen part de la temporada.

## ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES I CREATIVES PER ALS DIFERENTS LOTS

### **LOT 1: Serveis de fotografia dels espectacles i d'altres activitats**

A nivell tècnic, el servei inclou els següents punts:

- Entrega d'una selecció inicial d'unes 50 fotografies, aproximadament, del material més representatiu i de qualitat de la sessió.
- Entrega del material optimitzat per poder pujar-lo al web, xarxes socials i lliurament a la premsa.
- Edició i retoc, en cas necessari, del material fotogràfic per a la seva difusió digital i impresa.
- Entrega de fotografies generals de l'espectacle per fer-ne el seguiment tècnic (canvis de llums, entrades personatges, canvis d'escenografia...etc.).
- Desplaçaments, en cas necessari a altres localitzacions que no siguin pròpiament el LLIURE (Plaça Margarida Xirgu o Carrer Montseny).
- Assistència a assajos per tal de veure la dinàmica dels espectacles o actes abans de les sessions.
- Tots els recursos i materials, humans i tècnics, necessaris per a les sessions d'estudi (il·luminació, estudi, lents, ajudants tècnics i/o de producció, etc).



- Seguiment del calendari d'entregues proposat.
- Treball sempre en col·laboració amb l'equip de Comunicació del LLIURE.
- Implementació en tots els treballs de la imatge gràfica del LLIURE.

A nivell creatiu, el servei inclou:

- Implicació en el procés d'ideació de les fotografies i reportatges.
- Aportació de referents i idees creatives per a les sessions fotogràfiques.

## **LOT 2: Serveis de vídeo per als espectacles i altres activitats**

A nivell tècnic, el servei inclou els següents punts:

- Entrega del material optimitzat per poder pujar-lo al web, xarxes socials i lliurament a la premsa.
- Edició i retoc, en cas necessari, del material per a la seva difusió digital i impresa.
- Desplaçaments, en cas necessari a altres localitzacions que no siguin pròpiament el LLIURE (Plaça Margarida Xirgu o Carrer Montseny).
- Assistència a assajos per tal de veure la dinàmica dels espectacles o actes abans de les sessions.
- Tots els recursos i materials, humans i tècnics, necessaris per a les sessions d'estudi (il·luminació, estudi, lents, ajudants tècnics i/o de producció, etc).
- Seguiment del calendari d'entregues proposat.
- Treball sempre en col·laboració amb l'equip de Comunicació del LLIURE.
- Implementació en tots els treballs de la imatge gràfica del LLIURE.
- Enregistrament dels espectacles amb la realització de tot el material necessari per a la seva difusió. S'ha de tenir la possibilitat d'enregistrar en 360 ° i incorporar les imatges als muntatges.
- Capacitat tècnica per adaptar i bolcar el material resultant a una plataforma digital pròpia del LLIURE.
- Incrustar tots els subtítols necessaris per a mantenir l'accessibilitat.

A nivell creatiu, el servei inclou:

- Implicació en el procés d'ideació del vídeo.
- Aportació de referents i idees creatives per a les sessions.

## **LOT 3 – Serveis de vídeo per als espectacles i altres activitats**

A nivell tècnic, el servei inclou els següents punts:

- Treball amb respecte i cura a partir dels materials cedits.
- Entrega del material optimitzat per poder pujar-lo al web, xarxes



socials i lliurament a la premsa.

- Edició i retoc, en cas necessari, del material per a la seva difusió digital i impresa.
- Seguiment del calendari d'entregues proposat.
- Treball sempre en col·laboració amb l'equip de Comunicació del LLIURE.
- Implementació en tots els treballs de la imatge gràfica del LLIURE.
- Enregistrament dels espectacles amb la realització de tot el material necessari per a la seva difusió. S'ha de tenir la possibilitat d'enregistrar en 360 ° i incorporar les imatges als muntatges.
- Capacitat tècnica per adaptar i bolcar el material resultant a una plataforma digital pròpia del LLIURE.
- Incrustar tots els subtítols necessaris per a mantenir l'accessibilitat.

A nivell creatiu, el servei inclou:

- Sensibilitat per treballar amb material no propi.
- Sensibilitat per entendre l'objectiu i essència de les activitats paral·leles a la programació del teatre així com el programa educatiu.

Per bé que l'adjudicatària serà la proveïdora preferent del LLIURE, en relació als serveis objecte d'aquest contracte, el LLIURE sempre podrà efectuar encàrrecs a altres empreses o bé contractar directament amb altres proveïdors, ja que no s'obliga a confiar en exclusiva a l'adjudicatària totes les gravacions. Així succeirà, especialment, quan el LLIURE pugui beneficiar-se de condicions més avantatjoses o més econòmiques que les ofertes per l'adjudicatària.

A més caldrà tenir en compte els següents aspectes:

- Els muntatges audiovisuals hauran d'incorporar com a "mosca" el logotip del LLIURE, entrada, grafisme i tancament amb la imatge gràfica del LLIURE. En cas de petició expressa es poden encarregar grafismes addicionals.
- En el preu del contracte, es consideren incloses totes aquelles despeses que l'adjudicatària té l'obligació d'assumir per l'edició dels vídeos gravats, respon davant del LLIURE de la seva originalitat i garanteix l'exercici pacífic dels drets d'explotació que són objecte d'aquest contracte. Motius pels que en cas que es vulgui fer muntatges audiovisuals amb so, es recomana que els mateixos puguin incorporar música LLIURE de drets.
- Els muntatges audiovisuals en ocasions poden incorporar textos redactats a partir de les directrius concretes de l'equip de Comunicació del LLIURE o hauran d'incorporar veu en off o subtítols facilitada per l'equip de Comunicació del LLIURE.
- Les imatges, les filmacions i els muntatges ja editats passaran a formar part de l'arxiu del LLIURE. L'adjudicatària també haurà de lliurar les imatges en "brut" al LLIURE per al seu arxiu.



#### **4. OPERATIVA**

En tots tres casos, l'únic interlocutor vàlid serà la persona responsable de l'equip de Comunicació i Màrqueting del LLIURE, que farà els encàrrecs a l'adjudicatària pertinent amb una previsió suficient, amb la planificació de la sessió fotogràfica/filmació/enregistrament dels actes o elements d'interès comunicatiu setmanal, indicant el dia, l'hora i el lloc de l'acte a cobrir i amb les indicacions concretes per fer la gravació/enregistrament 24 hores abans de l'esdeveniment.

##### **a) REQUERIMENTS**

###### **LOT 1: Serveis de fotografia dels espectacles i altres activitats**

Els serveis fotogràfics poden incloure en relació als espectacles seleccionats de cada temporada:

- Sessions fotogràfiques dels assajos generals dels espectacles (a escenari) al LLIURE (o excepcionalment en altres equipaments teatrals tant de Barcelona com d'altres localitats) on s'incloguin fotografies de plans generals de cada acte.
- Sessions fotogràfiques de primers assajos o lectures (a sala d'assaig).
- Sessions d'estudi (amb estudi, llums, editatge i tots els recursos humans i tècnics necessaris proporcionats pel fotògraf/a). Aquestes sessions poden incloure una àmplia i diversa tipologia de fotografies, des de fotografies tipus bodegó fins a, en comptades ocasions, fotografies de cartell d'un espectacle amb una producció important: estudi, llums d'estudi, ajudant, telons, producció de les necessitats que requereixi la fotografia (material professional, maquillatge, vestuari, attrezzo, etc.). S'inclou en aquest servei fotogràfic l'editatge del material resultant (una imatge cartell i 3 possibles imatges de família).

Altres actes i esdeveniments:

- Sessions fotogràfiques d'actes o esdeveniments (dins o fora del LLIURE) d'una durada aproximada de mig dia.
- Sessions fotogràfiques d'actes o esdeveniments (dins o fora del LLIURE) d'una durada aproximada d'un dia.

###### **LOT 2: Serveis de vídeo per als espectacles i altres activitats**

A nivell tècnic es necessita un servei de vídeo que s'encarregui de la producció, realització, editatge i postproducció dels diferents vídeos i adaptacions necessàries.

A nivell creatiu, es necessita un servei de vídeo capaç de participar de forma activa en la proposta conceptual i en l'elaboració de guions, juntament amb el LLIURE i, quan sigui necessari, amb la persona encarregada del disseny gràfic dins de l'equip de Comunicació del LLIURE.

###### **LOT 3: Serveis de vídeo per als espectacles i altres activitats**

A nivell tècnic, el servei pot incloure les feines següents:





- Enregistrament de les imatges necessàries, segons el cas, que a títol enunciatiu pot ser: enregistrament complet d'un espectacle, enregistrament de fragments d'assajos, entrevistes a membres de l'equip artístic o enregistrament en altres localitzacions fora del LLIURE.
- Adaptació de vídeos ja existents (de companyies convidades o coproduccions de la temporada teatral) que precisen una adequació a la imatge i necessitats del LLIURE i que generalment van destinats a la difusió i comunicació de les obres.

En tot dos LOTS (2 i 3), a petició del LLIURE, l'adjudicatària ha de tenir la capacitat tècnica per adaptar i bolcar el material resultant a una plataforma digital pròpia del LLIURE així com incrustar tots els subtítols necessaris per a mantenir l'accessibilitat dels mateixos.

#### **b) RR.HH.**

Per a la prestació del servei requerit, l'empresa assignarà l'equip tècnic necessari, per a realitzar la tasca encomanada. Aquest equip inclourà una persona que farà la coordinació de projecte, amb responsabilitat directa sobre l'organització i execució de tots els treballs. Durant totes les fases de desenvolupament del servei, es coordinarà amb tothom que hi participi i treballarà en tot moment en col·laboració i sota la supervisió de la persona responsable del contracte per part del LLIURE.

#### **c) CALENDARI DE LES CAMPANYES**

A títol informatiu s'informa que les accions de comunicació del LLIURE es desenvolupen en diverses fases.

##### **Fase 0: Elaboració presentació temporada: abril – juny 2025**

- Preparació materials per a presentar la temporada.
- Preparació del programa de temporada.
- Vídeos de suport a la presentació de la temporada al juny 2025.

##### **Fase 1: Presentació de la temporada juny 2025**

- Presentació de la temporada a premsa.
- Presentació de la temporada als abonats.
- Presentació de la temporada a centres educatius.
- Es posen les entrades a la venda.

##### **Fase 2: Reforç de la idea global de temporada: primera quinzena de setembre 2025**

- Reforç de la presentació de la temporada a premsa, abonats i ciutadania en general.

##### **Fase 3: Desplegament de la temporada: de setembre a juny 2025**

Desenvolupament de la temporada; fotografies i enregistraments de totes les produccions i activitats paral·leles que tenen lloc dins la temporada.



#### **d) ALTRES OBLIGACIONS DE L'ADJUDICATÀRIA**

L'adjudicatària ha d'assignar a aquest contracte l'equip humà necessari per garantir la prestació del servei en condicions òptimes.

L'adjudicatària ha de tenir correctament contractat i assegurat tot el personal que executi els serveis objecte del contracte, sense que entre aquest i el LLIURE existeixi cap vincle de dependència laboral ni social.

L'adjudicatària ha de facilitar l'examen de qualsevol procés o fase dels treballs i col·laborar, informar o subministrar les dades que el LLIURE li demani durant la vigència del contracte.

L'adjudicatària ha de respectar la confidencialitat de la informació que el LLIURE li faciliti a fi de dur a terme l'objecte del contracte.

Barcelona, juny de 2025