



DC SERV 34_25 (2025/00010860T)

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DE LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI CONCERT DE FESTA MAJOR DE SANT PERE 2025 DE GAVÀ.

Índex de clàusules

1. OBJECTE.....	2
2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE	2
3. DIVISIÓ EN LOTS DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE	4
4. DURADA DEL CONTRACTE.....	4
5. MODIFICACIONS CONTRACTUALS	4
6. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE	4
7. REVISIÓ DE PREUS	5
8. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ	5
9. CONDICIONS D'APTITUD I DE SOLVÈNCIA TÈCNICA, ECONÒMICA I FINANCERA DE LES EMPRESES.....	6
10. UNITAT ENCARREGADA DEL SEGUIMENT I EXECUCIÓ ORDINÀRIA DEL CONTRACTE I RESPONSABLE DEL CONTRACTE.....	7
11. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE.....	7
12. GARANTIES.....	10
13. SUBCONTRACTACIÓ	11
14. CESSIÓ DEL CONTRACTE	11
15. LA SUBROGACIÓ DE TREBALLADORS.....	11
16. OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA.....	11
17. RÈGIM DE PENALITATS.....	11
18. FORMA DE PAGAMENT	12

1. OBJECTE

L'objecte del contracte és la contractació del concert del grup musical LA CASA AZUL dins la programació de la Festa Major de Sant Pere 2025 de Gavà. Aquest contracte inclou l'actuació artística i els elements necessaris per a la producció de l'acte en relació a les infraestructures i serveis associats de personal expert de so, llums i vídeo.

L'actuació serà el dissabte, 28 de juny a la Plaça de Francesc Macià de Gavà amb inici previst sobre les 23 h.

Tipologia de contracte: contracte privat de serveis.

Procediment: negociat sense publicitat amb un únic candidat

CPV: 92312240 - 5, Serveis prestats per artistes de l'espectacle.

Serveis especials de l'annex IV de la LCSP

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

El departament de cultura de l'Ajuntament de Gavà té per missió programar els actes del cicle festiu al municipi. Aquesta programació inclou el desenvolupament d'accions de caire cultural, lúdic i d'oci per a diferents segments d'edat i de públic, al llarg de l'any i on es vol refermar la cultura com a motor de cohesió social, d'integració intercultural i patrimonial en el territori.

La missió de la Festa Major és potenciar, fomentar i dinamitzar la cultura, d'una manera més pròxima a través del treball transversal amb els diferents agents socials, culturals, cívics i sobretot, amb els ciutadans i ciutadanes, protagonistes de tot el procés de creació, desenvolupament i execució d'accions participatives de la festa. A partir d'uns objectius i d'unes accions determinades, es planifica una estructura Festa Major. Aquest fet queda emmarcat en un calendari festiu fix, ja consolidat, que la població ha acabat coneixent, identificant i fent-se'l propi, atorgant un segell o marca d'identitat, en el que es mescla la recuperació i la innovació d'elements culturals tant populars com tradicionals, fent així, un cicle festiu més ric i més proper a totes les sensibilitats de la ciutat.

La Festa Major de Sant Pere enguany es celebra entre els dies 26 i 29 de juny de 2025.

Un dels moments temporals del cicle festiu més importants i amb major impacte a la ciutat és la Festa Major de Sant Pere, que té lloc durant una setmana de l'estiu. Dins del programa es realitzen accions culturals de diferents disciplines artístiques. Les activitats musicals tenen un pes important, i en concret, el concert anomenat "de Festa Major" és el que requereix d'un tracte especial i diferenciat per la seva definició, complexitat i articulació.

El concert de Festa Major és un dels moments més àlgids i forts del programa festiu, i amb el es pretén:

- Concebre la ciutat com a espai de festa, potenciant l'espai públic exterior com escenaris culturals d'exhibició.
- Incrementar la participació ciutadana, promovent en els ciutadans la sensibilització, la participació, la interrelació i la dinamització comunitària cultural.

- Compaginar el foment de la tradició i la gresca amb innovació.

El Departament de Cultura de l'Ajuntament de Gavà és el departament encarregat de coordinar, gestionar i portar a terme les activitats del programa de festes, inclòs el concert de festa major.

Prèviament a la contractació d'una determinada proposta musical per a la realització del concert de Festa Major, s'estableixen uns criteris de recerca que conclouen en un llistat d'artistes del sector i mercat nacional actual, de renom i que estan disponibles en gira d'estiu. D'aquest llistat es realitza la selecció, atenent a unes característiques artístiques que són úniques, exclusives i no reproduïdes per altres artistes. Aquests criteris es resumeixen amb els següents punts:

- Banda o music solista amb una carrera professional reconeguda en el sector musical nacional.
- Artista amb renom en l'escena musical del moment.
- Disposar d'una trajectòria artística contrastada, de realització en concerts, participació en festivals, agenda d'actuacions del moment.
- Es valora si han realitzat algun tipus de treball discogràfic recentment, donat que la novetat juga un paper important en l'atracció de públic.
- Es té en compte la seva capacitat d'arribar al màxim de tipologies de públic diferents.
- Finalment es té en consideració l'impacte que té l'artista en la comunicació a través de les diferents Xarxes Socials.

Un cop feta la recerca en el sector i circuits musicals especialitzats, des del Departament de Cultura i seguint les directrius de direcció i equip de govern corresponent es concreta la proposta artística més adequada i idònia per a la realització del concert de Festa Major de Sant Pere.

És per això que, l'Ajuntament de Gavà considera convenient contractar al grup musical *La Casa Azul* que actuaria el **dissabte, 28 de juny de 2025**, sobre les 23 h. a l'escenari ubicat a la plaça de Francesc Macià.

El grup musical *La Casa Azul* estan representada per l'empresa **EME PRODUCCIONES 290869, SL** amb cif B55563530, i adreça Passeig esquírol, 4 casa 25 – 43008 – Tamarit-Tarragona

Considerant l'especialitat per la prestació objecte del contracte i en conseqüència la no existència d'alternativa o substitut raonable, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte, mitjançant un procediment negociat sense publicitat per motius artístics de l'article 168.a.2) de la LCSP, a l'empresa EME PRODUCCIONES 290869, SL la qual té l'exclusivitat dels drets referits als artistes actuant.

Per la prestació del servei objecte del contracte l'Ajuntament de Gavà no disposa de recursos humans i materials suficients per cobrir aquesta especialitat i com a conseqüència s'ha de contractar externament.

La naturalesa i extensió de les necessitats que pretenen cobrir-se mitjançant el contracte projectat, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les, es concreten en el Plec de Prescripcions Tècniques, els seus annexos i aquesta memòria justificativa.

L'article 25.m) de la LRBRL estableix que el municipi exercirà en tot cas com a competència pròpia, la promoció de la cultura. L'article 84.2.i de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya atorga competències als ens locals per a la promoció de tot tipus d'activitats.

3. DIVISIÓ EN LOTS DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte no es divideix en lots donat que les prestacions compreses en l'objecte del contracte perd coordinació de l'execució de les prestacions i eficiència.

4. DURADA DEL CONTRACTE.

La durada del contracte s'inicia amb la signatura del contracte amb les tasques de producció de l'esdeveniment en termes de coordinació d'infraestructures tècniques, de personal, horaris, etc., sent l'execució de l'acció entre el dia 26 de juny i el 29 de juny, amb el desmuntatge de tota l'escenografia i infraestructura tècnica com a màxim el dia 29 de juny.

El dia d'actuació serà el dissabte, 28 de juny a la Plaça de Francesc Macià de Gavà amb inici previst sobre les 23 h.

Un cop finalitzat aquest termini, el contracte no es podrà prorrogar.

5. MODIFICACIONS CONTRACTUALS

No es preveuen modificacions d'acord l'article 204 LCSP.

Per les modificacions no previstes, només es podrà efectuar-e quan es compleixen els requisits i concorrin el supòsits previstos en l'article 205 LCSP, de conformitat amb el procediment regulat en l'article 191 LCSP i amb les particularitats previstes en l'article 207 LCSP.

6. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

La determinació del preu del contracte s'ha realitzat a tant alçat, tenint en compte el catxet dels artistes que componen la prestació del servei objecte del contracte

6.1. El pressupost base de licitació és:

ANY	IMPORT MÀXIM (sense IVA)	IVA 21%	Total pressupost base licitació
2025	62.502,30 €	13.125,49 €	75.627,79 €

L'import del pressupost de licitació té caràcter de màxim i les ofertes presentades pels licitadors no podran superar aquets imports en cap cas. La presentació d'ofertes que superin aquets imports seran desestimades automàticament.

6.2. El valor estimat del contracte és:

Import contracte	Total VEC
62.502,30 €	62.502,30 €

6.3. El preu del contracte és el d'adjudicació i ha d'incloure, com a partida independent, l'Impost sobre el Valor Afegit. En el preu del contracte queden inclosos encara que no estigui detallat de manera explícita, tots els treballs, medis auxiliars, materials i personals que siguin necessaris per a la correcta execució de l'objecte contractual, els desplaçaments, gestions i qualsevol despesa que pugui originar el treball objecte d'aquest contracte. Així mateix inclou el benefici industrial i les despeses generals, essent a càrrec de l'empresa contractista totes les càrregues fiscals, laborals i altres que poguessin correspondre, i especialment les despeses, taxes, arbitris i impostos derivats del contracte i de la seva execució.

6.4. Disponibilitat pressupostària

El contracte es finança amb fons propis.

El contracte té una durada inferior a l'any, el qual comprèn els exercicis pressupostaris 2025.

La despesa anual derivada d'aquesta contractació anirà a càrrec del pressupost de l'Ajuntament de Gavà de l'exercici 2025, a les aplicacions pressupostàries i pels imports que tot seguit es detallen:

Any	Partides pressupostàries -	Import (IVA inclòs)
2025	13100/3380A/226090125 Festa Major d'Estiu	50.820,00 €
2025	13100/3380A/203000024 Serveis equips tècnics so, llum i audiovisuals	24.807,79 €
TOTAL		75.627,79 €

La referida despesa respon a les previsions del plec de condicions tècniques. Per al cas que els tràmits licitatoris i la formalització del contracte no s'haguessin conclòs a la data prevista d'inici del servei prevista en aquests plecs, es procedirà al reajustament de la despesa corresponent, de conformitat amb l'article 96 del RD 1098/2001, de 12 d'octubre, pel qual s'aprova el reglament de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques.

7. REVISIÓ DE PREUS

No hi haurà revisió de preus, d'acord amb l'article 103 de la LCSP.

8. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

La idoneïtat i oportunitat per la selecció del procediment més apropiat resulta del procediment negociat sense publicitat regulat a l'article 168.a.2 de la LCSP, aquesta selecció del procediment és conseqüència de l'exclusivitat dels diferents drets de l'empresa envers

els artistes, i per tant, accedir als serveis d'actuació dels artistes està condicionat a contractar l'empresa Eme produccions 290869 SL., amb NIF: B5556530, propietària d'aquests drets.

L'aplicació del procediment negociat sense publicitat té un límit restrictiu que sols pot donar-se'n en el casos establerts en l'article 168 de la LCSP, aquests límits no impedeix, en cap cas, que hi hagi negociacions, si ve és certa la discrecionalitat tècnica de l'òrgan de contractació per executar-la, ja sigui de forma escrita, verbal, presencial, telemàtica, s'haurà de garantir sempre els principis d'igualtat, no discriminació i confidencialitat.

L'article 170.2) de la LCSP referit a especialitats del procediment negociat sense publicitat indica que, sempre que participi un sol candidat, sempre que sigui possible, es negociarà les ofertes inicials i ulteriors excepte l'oferta definitiva, els requisits mínims per la prestació del servei i els criteris d'adjudicació.

D'aquesta negociació s'adjunta a l'expedient el plec tècnic amb els acords establerts per l'Òrgan de contractació i l'empresa contractista, i que serviran com a fonament per regir les condicions de la contractació.

Unit a l'anterior, s'adjunta els següents annexos on es configura les condicions econòmiques i els aspectes tècnics que hauran de regir l'execució del concert i que resulten de la instrumentalització dels pactes i acords.

- Annex 1 – RIDER tècnic i logístic.
- Annex 2 – RIDER hospitality

9. CONDICIONS D'APTITUD I DE SOLVÈNCIA TÈCNICA, ECONÒMICA I FINANCERA DE LES EMPRESES

Considerant l'objecte del contracte i el seu valor estimat, així com els principis de no discriminació i proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, les condicions d'aptitud mínima que s'haurà d'exigir als licitadors per a participar en aquest procediment d'adjudicació són les següents:

1.- Empreses amb plena capacitat d'obrar que incloguin en el seu objecte social prestacions que són idèntiques o similars al contracte que es pretén licitar i que no es trobin en supòsits de prohibició de contractar.

1.- Empreses amb plena capacitat d'obrar que incloguin en el seu objecte social prestacions que són idèntiques o similars al contracte que es pretén licitar i que no es trobin en supòsits de prohibició de contractar.

2.- Acreditació del poder de representació del grup musical "LA CASA AZUL"

3.- Donat que es tracta d'un procediment a un únic licitador per raons artístiques, s'eximeix l'acreditació de la solvència tècnica i professional, econòmica i financera, que serà substituïda per una declaració responsable.

10. UNITAT ENCARREGADA DEL SEGUIMENT I EXECUCIÓ ORDINÀRIA DEL CONTRACTE I RESPONSABLE DEL CONTRACTE

10.1 La unitat encarregada del seguiment i execució ordinària del contracte és el Departament de Cultura.

10.2 Es designa a la Sra. Angelica Sánchez Garcia, cap del Departament de Cultura, o la persona que durant l'execució del contracte ocupés aquest càrrec, com a persona responsable del contracte que exercirà les funcions següents:

- Promoure i convocar les reunions que resultin necessàries amb l'objecte de solucionar qualsevol incident en l'execució del contracte en el sentit que millor convingui als interessos públics. De totes les reunions aixecarà acta que hauran de ser signades pel contractista.
- Resoldre les incidències que pugin sorgir en l'execució del contracte, seguint el procediment establert a l'article 97 del Reglament general de contractes de les Administracions públiques.
- Informar els expedients de reclamació de danys i perjudicis.
- Proposar la resolució del contracte i/o imposició de penalitats, assenyalant la seva graduació o proporció.
- Informar sobre el compliment de les condicions especials i essencials assenyalades per a l'execució del contracte, com també del correcte compliment de les millores que van ser proposades pel contractista i que van ser valorades per a la seva adjudicació.
- Establir les directrius oportunes en cada cas, amb la possibilitat de requerir al contractista en qualsevol moment o situació, la informació que sigui necessària sobre l'estat d'execució del contracte, de les obligacions del contractista, i del compliment de terminis i actuacions.
- Ordenar, en cas d'urgent necessitat, les mesures precises per tal d'aconseguir o restablir el bon ordre en l'execució del contracte pactat, o quan el contractista, o persones que depenguin d'aquest, incorrin en actes o omissions que comprometin o pertorbin la bona marxa del contracte, sens perjudici de l'obligació de donar compte a l'òrgan de contractació.
- Dirigir les instruccions al contractista sempre que no suposin una modificació de l'objecte del contracte ni siguin contràries al que preveuen els plecs i altres documents contractuals.
- Ordenar les modificacions en la prestació del servei que aconselli l'interès públic, d'acord amb els criteris adoptats al manual de procediments. Igualment, podrà ordenar la modificació dels indicadors de gestió establerts.
- Qualsevol altre funció prevista en els plecs o indicada per l'òrgan de contractació.

11. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

- a) Percentatge mínim d'ocupació de persones amb discapacitat en la plantilla de l'empresa

L'article 71.1.d) LCSP estableix que, una empresa amb 50 o més persones treballadores a la seva plantilla no pot contractar amb les administracions públiques i el sector públic

vinculat si no acredita que compleix amb el requisit que com a mínim el 2% del seu personal contractat són persones amb discapacitat, segons exigeix el Reial decret legislatiu 1/2013, de 29 de novembre.

L'empresa contractista que tingui les condicions abans referides ha d'acreditar, en els 10 dies posteriors a la data de formalització del contracte, el compliment del requisit legal aportant un certificat en què consti tant el nombre global de les persones treballadores de plantilla com el nombre particular de persones amb discapacitat, o en el cas d'haver-se optat pel compliment de les mesures alternatives previstes legalment, una còpia de la declaració d'excepcionalitat i una declaració de l'empresa amb les mesures concretes aplicades amb aquesta finalitat. Aquesta condició d'execució contractual s'entén obligació essencial i el seu incompliment suposarà la imposició d'una penalitat del 2% del preu del contracte, que s'incrementarà mensualment fins un màxim del 10% si no s'acredita el compliment.

b) Condició especial de transparència fiscal

Els contractistes i, si s'escau, els subcontractistes, incloses les filials o empreses vinculades que executin el contracte, es comprometen a executar el contracte amb criteris d'equitat i transparència fiscal, per la qual cosa els ingressos o beneficis procedents d'aquest contracte públic han de ser íntegrament declarats i tributats d'acord amb la legislació fiscal vigent, sense que en cap cas es puguin utilitzar domicilis fiscals inclosos en algun país de la llista de paradisos fiscals establerta per l'OCD o la Comissió Europea, bé sigui de forma directa o a través de les empreses filials.

L'adjudicatari i, si escau, els subcontractistes estan obligats a presentar una declaració responsable en la qual es comprometin a complir rigorosament la legislació tributària, laboral i de seguretat social, i, específicament, a no fer operacions financeres contràries a la normativa tributària en països que no tinguin normes sobre control de capitals i siguin considerats paradisos fiscals per la Unió Europea.

c) Clàusula ètica: Els licitadors, els contractistes i subcontractistes assumeixen les obligacions següents:

1. Observar els principis, les normes i els cànons ètics propis de les activitats, els oficis i/o les professions corresponents a les prestacions objecte del contracte.
2. No realitzar accions que posin en risc l'interès públic.
3. Denunciar les situacions irregulars que es puguin presentar en els processos de contractació pública o durant l'execució dels contractes.
4. Abstenir-se de realitzar conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència com per exemple els comportaments col·lusoris o de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).
5. Respectar els acords i les normes de confidencialitat.

6. Col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions que aquest realitzi per al seguiment i/o l'avaluació del compliment del contracte, particularment facilitant la informació que li sigui sol·licitada per a aquestes finalitats i que la legislació de transparència i els contractes del sector públic imposen als adjudicataris en relació amb l'Administració o administracions de referència, sens perjudici del compliment de les obligacions de transparència que els pertoquin de forma directa per previsió legal.

d) Clàusula relativa a la protecció de dades:

El contractista, en relació amb les dades personals a les quals tingui accés amb ocasió del contracte, s'obliga al compliment de tot allò que estableix la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, a la normativa de desenvolupament i al que estableix el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE.

Aquesta obligació, de conformitat amb el que s'estableix a l'article 202.1 de la LCSP, s'estableix com una condició especial d'execució del contracte, tenint així mateix el caràcter d'obligació contractual essencial, l'incompliment de la qual es considerarà incompliment d'una obligació principal del contracte, essent causa de resolució del mateix.

Les obligacions establertes en el present apartat seran igualment exigibles als subcontractistes autoritzats que hagin de tenir accés a les dades personals. Els subcontractistes quedaran sotmesos a la normativa nacional i de la Unió Europea en matèria de protecció de dades, resultant també una condició especial d'execució amb caràcter d'obligació contractual essencial, quin incompliment serà causa de resolució.

Igualment, i en aplicació del que s'estableix a l'article 28.4 del RGPD, el contractista imposarà a l'altre encarregat (sub-encarregat/subcontractista), mitjançant un contracte, les mateixes obligacions de protecció de dades que les estipulades en el present Plec, en el contracte i en el contracte d'encàrrec del tractament i, en particular, la prestació de garanties suficients d'aplicació de mesures tècniques i organitzatives apropiades de manera que el tractament sigui conforme amb les disposicions del RGPD. El contractista serà plenament responsable davant de l'Ajuntament dels incompliments per part del sub-encarregat/subcontractista). Conseqüentment, el contractista assumirà la total responsabilitat de l'execució del contracte front a l'Ajuntament.

La documentació i la informació que es desprengui o a la qual es tingui accés amb ocasió de l'execució de les prestacions objecte d'aquest contracte i que correspon a l'Administració contractant responsable del tractament de dades personals, té caràcter confidencial i no podrà ésser objecte de reproducció total o parcial per cap mitjà o suport. Per tant, no se'n podrà fer ni tractament ni edició informàtica, ni transmissió a tercers fora de l'estricta àmbit de l'execució directa del contracte.



- e) Clàusula ambiental: Atès el compromís adquirit per l'Ajuntament de Gavà pel que fa a la millora continua del comportament ambiental, els licitadors assumiran les seves pròpies mesures per aconseguir un estalvi de recursos i una millora del comportament ambiental durant l'elaboració dels treballs objecte del contracte.
- f) Clàusula social: Protecció de les condicions salarials i condicions generals de convenis dels treballadors i treballadores adscrites a l'execució del contracte:

Qualsevol contractació o subcontractació dels serveis o treballs objecte del contracte haurà de respectar, com a mínim, i en tot moment, el nivell salarial i les condicions generals establertes en el conveni col·lectiu sectorial corresponent a l'àmbit d'activitat del treballador o treballadora adscrit al servei, sense perjudici que aquestes condicions puguin ésser millorades en el conveni col·lectiu d'empresa que pugui resultar d'aplicació, o les condicions *ad personam* que corresponguin individualment als treballadors i treballadores. No es podrà produir la inaplicació del conveni en virtut d'allò disposat als articles 82 i 41 de L'Estatut dels Treballadors, excepte en els casos d'acord entre la representació dels treballadors i treballadores i la representació de l'empresa.

- g) De perspectiva de gènere:

L'empresa contractista haurà d'incorporar la perspectiva de gènere i evitar elements de discriminació sexista en l'ús del llenguatge i la imatge en l'elaboració i presentació de l'objecte del contracte.

L'empresa contractista ha de garantir que en les activitats derivades de l'execució del contracte no s'utilitzen llenguatge o imatges sexistes.

L'apartat 3 i 4 de l'article 202 de la LCSP determina que els plecs poden establir penalitats, de conformitat amb el que preveu l'apartat 1 de l'article 192, per al cas d'incompliment d'aquestes condicions especials d'execució, o atribuir-los el caràcter d'obligacions contractuals essencials als efectes que assenyalava la lletra f) de l'article 211.

Quan l'incompliment d'aquestes condicions no es tipifiqui com a causa de resolució del contracte, aquest pot ser considerat en els plecs, en els termes que s'estableixin per reglament, com a infracció greu als efectes que estableix la lletra c) de l'apartat 2 de l'article 71.

Per aquest contracte s'estableix que el seu incompliment és una infracció molt greu i s'aplicarà les penalitats que es desprenguin en el Plec de Clàusules Administratives Particulars.

12. GARANTIES

- Garantia provisional: No s'exigeix

- Garantia definitiva: Tampoc s'exigeix en aplicació del que disposa l'article 107.1, segon paràgraf, en relació amb l'article 25.1, a), apartats 1r. de la LCSP, per tractar-se d'un contracte privat que té per objecte un servei d'espectacle artístic amb número de referència 92312240 - 5

13. SUBCONTRACTACIÓ

Atesos la naturalesa especial i l'objecte d'aquest contracte, la prestació del qual únicament la pot realitzar el grup musical contractat, no procedeix la subcontractació

14. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte no està permesa la cessió del contracte.

15. LA SUBROGACIÓ DE TREBALLADORS

Atès l'objecte de la prestació del servei no s'aplica la subrogació de personal

16. OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

L'empresa contractista serà responsable, civil i administrativament, dels danys que es causin a terceres persones o als seus béns i instal·lacions, àdhuc els municipals, com a conseqüència de les operacions que requereixi la prestació del contracte, o pel mobiliari i instal·lacions adscrites al mateix, ja sigui per culpa, negligència o fortuïtament.

Per aquests motius l'empresa contractista, restarà obligat a subscriure la corresponent pòlissa d'assegurances que cobreixi la responsabilitat objectiva de cadascun dels lots es fins a 1.200.000 euros per cada accident, dany o perjudici ocasionat durant la prestació de l'execució, en els termes avantdits

17. RÈGIM DE PENALITATS

En cas d'incompliments de les obligacions del contracte i que l'Ajuntament opti per la no resolució del contracte, s'imposaran penalitats al contractista que s'especifiquen a continuació, prèvia audiència de l'interessat i en virtut de la resolució de l'òrgan de contractació competent, de conformitat amb el que disposa l'article 192, 193 i 194 de la LCSP, independentment del rescabament per danys i perjudicis:

a) Faltes molt greus: Fins a un 10 per 100 del preu del contracte, entès com a import d'adjudicació o del pressupost base de licitació, quan el preu es determini en funció del preus unitaris l'import resultant de l'aplicació d'aquests preus.

b) Faltes greus: Fins a un 6 per 100 del preu del contracte, quan el preu es determini en funció del preus unitaris l'import resultant de l'aplicació d'aquests preus.



c) Faltes lleus: Fins a un 3 per 100 del preu del contracte, quan el preu es determini en funció del preus unitaris l'import resultant de l'aplicació d'aquests preus.

Per a la graduació de les penalitats es tindrà en compte la reincidència, la reiteració, la pertorbació en la bona marxa dels treballs/serveis, la dimensió de la zona afectada i el risc per la salubritat i integritat de les persones i el medi.

En cap cas l'import de la penalitat podrà ser inferior al benefici que el contractista hagi pogut obtenir amb la seva infracció.

Els imports de les penalitats o multes que es puguin imposar, segons l'esmentat en l'apartat anterior, es podran fer efectius mitjançant deducció dels mateixos en la factura que es produeixi, o sobre la garantia que s'hagi constituït, quan no es pugui deduir dels pagaments mencionats.

La imposició de penalitats no exclou la responsabilitat per danys i perjudicis ni la possible resolució del contracte.

18. FORMA DE PAGAMENT

S'abonarà mitjançant transferència bancària via FACE a l'empresa contractista amb una única factura, prèvia presentació, tramitació i aprovació de la corresponent factura.

Cap del Departament de Cultura

Vistiplau
La tinenta d'alcaldeessa titular de l'Àmbit
d'Esports, Educació, Cultura, Joventut,
Igualtat, Cooperació i Participació Ciutadana