

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 14482025000005
Codi Segur de Verificació: 59fd53ef-28db-4854-a551-d4efb7c7d3d0 Origen: Administració Identificador document original: 2070387 Data d'impressió: 16/05/2025 09:58:59 Pàgina 1 de 6	SIGNATURES 1.- CARLES ISART ESPAÑOL (TCAT), 16/05/2025 09:56	



AJUNTAMENT DE
SANT JOAN DESPÍ

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

ACTUACIÓ DE “BUHOS” A LA FESTA MAJOR 2025

PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT

CO2025039SPC

Maig 2025

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 14482025000005
Codi Segur de Verificació: 59fd53ef-28db-4854-a551-d4efb7c7d3d0 Origen: Administració Identificador document original: 2070387 Data d'impressió: 16/05/2025 09:58:59 Pàgina 2 de 6		
SIGNATURES 1.- CARLES ISART ESPAÑOL (TCAT), 16/05/2025 09:56		



1. OBJECTE DEL CONTRACTE

És objecte del contracte la prestació de l'actuació del grup BUHOS a la Festa Major 2025 de Sant Joan Despí, el dia 20 de juny, a les 23.00 hores al Parc de la Font Santa dins del programa d'actes de la Festa Major de 2025.

ÈXITS ESPECTACLES SL, amb NIF número B66894619, ostenta en exclusiva els drets de representació i gestió del grup BUHOS, en endavant l'ARTISTA, durant l'any 2025 a tota Catalunya, i en conseqüència, és l'única empresa autoritzada per prestar serveis de gestió i contractació de les seves actuacions musicals en directe i el cobrament d'aquestes.

CPV: 92312000-1 Serveis artístics

El servei s'ha d'adaptar a les necessitats de l'Ajuntament prenent les mesures que consideri oportunes per al correcte compliment de les obligacions a les quals s'haurà sotmès la contractista a conseqüència del present plec de prescripcions, així com del contracte que es deriva.

2. COMPETÈNCIA MUNICIPAL

Aquest servei és de competència municipal segons s'estableix en l'art. 25.2.m) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, respecte a la "Promoció de la cultura".

3. OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

Seràn obligacions de la contractista:

- Dur a terme l'actuació del grup BUHOS, d'acord amb el contracte subscrit.
- L'actuació del grup BUHOS s'oferirà de manera gratuïta al públic.
- Les persones destinatàries seràn les ciutadanes i els ciutadans de Sant Joan Despí.
- Fer-se càrrec de les despeses del grup i de les persones que l'acompanyin.
- Aportar al personal al seu càrrec, sent responsable del compliment de les responsabilitats socials, laborals, fiscals i, especialment de seguretat.
- Fer-se responsable de la correcta utilització, conservació i manteniment del material aportat i cedit per l'Ajuntament de Sant Joan Despí.

4. CARACTERISTIQUES TÈCNIQUES

L'Ajuntament tindrà en compte les següents necessitats de l'ARTISTA, per a dur a terme l'objecte d'aquest contracte:

DURADA

BUHOS realitzarà una actuació d'una durada aproximada de 75m. sense interrupció.

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 14482025000005
Codi Segur de Verificació: 59fd53ef-28db-4854-a551-d4efb7c7d3d0 Origen: Administració Identificador document original: 2070387 Data d'impressió: 16/05/2025 09:58:59 Pàgina 3 de 6		
SIGNATURES 1.- CARLES ISART ESPAÑOL (TCAT), 16/05/2025 09:56		



PROVES DE SO (3 hores)

2 hores de Set up: muntar bateria i microfonejar-la, setejar tota la microfonia i IE. Fer tot el connexionat.

1 hora de proves: Equip obert , seteig de l'equip so i llums i proves amb la banda o Virtual Sound Check.

CAMERINO

L'Ajuntament facilitarà a l'artista un espai habilitat per vestuaris equipat, adequat per a 15 persones, amb aire condicionat segons necessitat, darrere de l'escenari el més a prop possible. Sempre fora de la zona de públic. El vestuari serà d'ús individual per a l'ARTISTA i haurà de poder ser tancat amb clau.

El camerino haurà de disposar de nevera, taules, cadires, un penja-roba i endolls de corrent.

En època estival (15 de juny a 30 de setembre), com és el cas, disposar a camerino de 10 tovalloles de mà negres.

MERCHANDISING

L'empresa reservarà un espai i una taula dins el recinte de l'actuació per la instal·lació d'un estand de merchandising de l'ARTISTA. Aquest espai estarà protegit per tanques i propera a una presa de llum.

EQUIPS DE SO I LLUMS

Els equips de so i llums aniran a càrrec de l'Ajuntament i seran adequats a la capacitat de l'espai. L'Ajuntament haurà de complir les necessitats tècniques especificades a l'ANNEX, també anomenat RIDER TÈCNIC.

La potència dels equips ha de ser la necessària per cobrir l'espai i l'aforament del lloc de l'actuació i ha de tenir l'aprovació de l'equip tècnic del grup, garantint una cobertura homogènia a tota l'audiència amb un mínim de 105 dBA SPL en FOH.

CÀRREGA I DESCÀRREGA

L'Ajuntament es responsabilitza de proveir:

- Un accés per als vehicles de l'ARTISTA que permeti descarregar i carregar el material.
- Dues persones aptes físicament per efectuar els treballs de càrrega i descàrrega del material tècnic de l'ARTISTA.

Els 2 hands han d'estar dedicats només a aquesta funció, no personal de l'empresa de so, no producció. Han d'estar disponibles per la càrrega, descàrrega, i ajuda en el muntatge i desmuntatge de l'escenografia de l'ARTISTA.

IL·LUMINACIÓ ESPAI

Durant tota l'activitat cultural l'enllumenat de l'espai romandrà apagat. Per aquest motiu, si fos necessari, L'Ajuntament posarà a disposició de l'ARTISTA una persona responsable que realitzarà aquesta acció quan l'ARTISTA així ho indiqui. Tindran una consideració a part l'enllumenat d'emergència.

TAULES DE SO I LLUMS

Les taules de so i llums hauran d'estar situades frontalment i centrades respecte a l'escenari. La distància entre l'escenari i les taules de control haurà de ser 1 vegada i mitja la mesura de l'amplada de l'escenari, o en el seu defecte a la distància que l'ARTISTA consideri idònia per una millor sonorització.

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 14482025000005
Codi Segur de Verificació: 59fd53ef-28db-4854-a551-d4efb7c7d3d0 Origen: Administració Identificador document original: 2070387 Data d'impressió: 16/05/2025 09:58:59 Pàgina 4 de 6		SIGNATURES 1.- CARLES ISART ESPAÑOL (TCAT), 16/05/2025 09:56



ESCENARI

L'Ajuntament posarà a disposició de l'ARTISTA un escenari amb les següents condicions:

Camió Escenari ODL -950;

- Dimensions: amplada 13,6m x fondària 10,20m x altura 8,5m.
- Faldó frontal, telons de vestiment interior, tancament de parets, fons escenari i escala d'alumini amb baranes de protecció per accedir a l'escenari.
- Servei de manteniment de l'escenari els dies de concert.

Transport i maquinària necessària pel muntatge/dsmuntatge d'estructura i accessoris.

16 Tanques anti empentes

Rampa d'accés Layher de 7m de llarg x 2m d'ample

Qualsevol element publicitari a l'escenari o les seves proximitats ha de comptar amb l'aprovació de l'ARTISTA.

Durant l'actuació no hi podrà haver a l'escenari ningú que no estigui autoritzat pel road manager, tret de l'empresa de so/llum/backline i regidoria.

TANQUES DE PROTECCIÓ

L'Ajuntament, per tal de garantir la seguretat de l'ARTISTA durant l'activitat cultural, serà imprescindible que cobreixi el perímetre de l'escenari i de les taules de so i llums amb tanques de protecció reglades.

PÀRQUING

L'Ajuntament habilitarà un espai a prop de l'escenari per l'estacionament de vehicles de l'ARTISTA i amb el nombre de places que requereixin i es responsabilitzarà de la seva seguretat.

FULL DE RUTA

L'ARTISTA elaborarà amb la suficient antelació el FULL DE RUTA corresponent a l'activitat cultural objecte d'aquest contracte i al seguiment de les seves clàusules. Per aquest motiu, l'Ajuntament posarà en coneixement de l'ARTISTA tota la informació necessària que aquest li requereixi 15 dies abans de l'actuació.

L'Ajuntament nomenarà una persona responsable de producció el dia de l'activitat cultural.

L'Ajuntament es responsabilitza de tenir a punt les instal·lacions a l'hora convinguda.

El temps disponible per a les proves de so de l'ARTISTA no serà inferior a 120 minuts.

VIGILÀNCIA I SEGURETAT

L'Ajuntament serà responsable de la seguretat dins l'espai on s'efectuarà l'activitat cultural. Per aquest motiu és aconsellable que el vestuari disposi de clau i es posi a disposició de l'ARTISTA a la seva arribada, així com de les mesures de seguretat necessàries per a evitar pèrdues, robatoris o deterioraments.

L'Ajuntament disposarà de vigilància adequada durant l'activitat cultural i durant l'absència de l'ARTISTA de l'espai.

L'Ajuntament es compromet a tenir personal de seguretat controlant els perímetres de les zones de treball, des de l'arribada dels tècnics de l'ARTISTA i fins al final de la vetllada.

ACCESSOS

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 14482025000005
Codi Segur de Verificació: 59fd53ef-28db-4854-a551-d4efb7c7d3d0 Origen: Administració Identificador document original: 2070387 Data d'impressió: 16/05/2025 09:58:59 Pàgina 5 de 6		SIGNATURES 1.- CARLES ISART ESPAÑOL (TCAT), 16/05/2025 09:56



El personal sense acreditació o no autoritzat pel mateix ARTISTA i/o Ajuntament, no podrà accedir a la zona de vestuaris, escenari i taules de control.

GRAVACIÓ

El dret de qualsevol tipus de gravació del concert, pertany exclusivament a l'ARTISTA. Per tant, no es podrà gravar, filmar, ni transmetre per ràdio, televisió o internet l'actuació objecte d'aquest contracte, sense l'autorització expressa i per escrit de l'ARTISTA.

CÀTERING

L'Ajuntament posarà a disposició de l'ARTISTA càterring consistent en les begudes acordades sense alcohol, gots i gel, així com menús de 25€ per a 15 persones en un restaurant ubicat prop del lloc d'actuació.

5. PUBLICITAT

L'Ajuntament de Sant Joan Despí podrà realitzar tota la publicitat que estimi oportuna de l'actuació, respectant l'honor i integritat del grup, per a aconseguir, en la mesura del possible, la màxima repercussió, tenint en compte el tipus d'espai com l'aforament d'aquest.

La contractista posarà a la disposició de l'Ajuntament el material publicitari del qual disposi amb la suficient antelació.

L'Ajuntament vetllarà perquè es respecti la imatge de l'espectacle i es farà responsable de qualsevol mal ús d'aquest material. Qualsevol canvi d'imatge i/o textos del material publicitari de l'espectacle aportat per l'artista haurà de comptar amb l'autorització del contractista.

6. INCOMPLIMENT DEL CONTRACTE. SUSPENSÍO.

En cas que l'Ajuntament determini la suspensió unilateral, sense causes de força major, aquest abonarà al contractista en concepte d'indemnització pels perjudicis ocasionats el 100% dels honoraris pactats si aquesta anul·lació es realitza dins dels tres mesos anteriors a la data objecte d'aquest contracte i el 50% si es realitza amb anterioritat.

En cas que el concert hagi de suspendre's per força major o cas fortuït, totes dues parts quedaran exemptes de les seves obligacions podent concertar, de mutu acord, una nova data per a la realització de l'actuació, respectant les mateixes condicions del contracte actual.

S'entendrà com a força major o cas fortuït la malaltia o accident dels artistes, que haurà de comunicar-se i acreditar-se amb la màxima antelació possible, i aquells casos esmentats per la llei. No s'entendrà com a força major o cas fortuït les condicions climatològiques adverses.

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 14482025000005
Codi Segur de Verificació: 59fd53ef-28db-4854-a551-d4efb7c7d3d0 Origen: Administració Identificador document original: 2070387 Data d'impressió: 16/05/2025 09:58:59 Pàgina 6 de 6		SIGNATURES 1.- CARLES ISART ESPAÑOL (TCAT), 16/05/2025 09:56



La corresponent anul·lació per qualsevol de les parts haurà de realitzar-se per escrit i de manera fefaent.

7. GARANTIA

Es proposa que s'eximeixi a l'adjudicatària de la prestació de garantia definitiva donades les circumstàncies concurrents en aquesta contractació de representació artística, ja que no es considera necessària al no haver-hi termini de garantia i que el pagament del caixet es realitzarà el següent dia laborable després de l'actuació. Per tant, a l'ésser un contracte privat de l'Administració, resulta d'aplicació l'art. 107.1 de la LCSP.

8. CONFIDENCIALITAT

Totes dues parts acorden que els termes i condicions del contracte actual seran considerats confidencials, compromentent-se a no revelar aquests termes a tercers excepte si així ho fos acordat entre les parts o que fos requerit en virtut de precepte legal o per ordre judicial. Tota informació o documentació que qualsevol de les parts aportï a l'altra en execució del present acord es considerarà confidencial i exclusiva de qui l'aporta i no podrà comunicar-se a tercers sense el seu previ i escrit consentiment.

A aquest efecte, les parts s'obliguen a tractar com a confidencial els termes i condicions del contracte, tota informació a la qual tingui accés en virtut d'aquest ja sigui d'índole tecnològica, jurídica, comercial o financera; i qualssevol altres informacions que una de les parts identifiqui com de caràcter confidencial a l'altra.

En la data de la signatura electrònica.

El Cap tècnic de serveis i programes culturals
Carles Isart Español