



Exp.: F250000260 a F250000266

El Director del Departament de serveis jurídics i habitatge i el Director del Pla de Barris emeten el següent:

INFORME

jurídic i justificatiu de la necessitat i idoneïtat de licitar un ACORD MARC per la contractació de SERVEIS RELATIUS AL PROJECTE CAIXA D'EINES: EDUCACIO I CULTURA DINS DE L'HORARI ESCOLAR EN ELS CENTRES EDUCATIUS DELS BARRIS DEL PLA DE BARRIS, AIXÍ COM PER AL FOMENT DE L'EFICIÈNCIA SOCIAL

En base als següents motius:

Primer.- La Societat FOMENT DE CIUTAT, SA, en compliment dels seus fins socials, és l'operador municipal que executa, de forma coordinada amb altres agents municipals, l'anomenat Pla de Barris, en execució directa d'activitats previstes als seus estatuts socials.

Segon.- El Pla de Barris, programa d'iniciativa municipal de millora de les condicions de vida als barris de la ciutat, té com a objectiu principal reduir les desigualtats socials i territorials a la ciutat de Barcelona. L'educació és un dels quatre àmbits en què es desplega el Pla de Barris de Barcelona, amb el convenciment que cal apostar decididament per tots aquells programes i projectes que ajudin a reduir les desigualtats existents en aquest camp entre els diversos barris de Barcelona.

Aquestes desigualtats no només es troben en el camp de l'educació formal (èxit escolar, accés a estudis superiors, entre altres) sinó també en l'accés a l'educació del lleure, on múltiples informes ens constaten i alerten de les desigualtats en l'oferta segons el barri on es visqui (Informe del Síndic de Greuges -2014- i Estudi de l'Observatori de la Joventut de l'Ajuntament de Barcelona -2018- realitzat per J.Estivill i N.Guasch).

De bon començament, el binomi educació i cultura ha estat, i així seguirà sent, un dels àmbits prioritaris d'atenció, entenent que l'educació i la cultura, en el seu sentit més ampli, són una de les eines més potents que té una societat per millorar el benestar dels seus habitants, reduir les desigualtats i trencar els cercles de la pobresa.

Diverses mesures de govern i plans municipals defineixen el marc en que Pla de Barris desenvolupa els seus projectes en l'àmbit educatiu i cultural. A la vegada, múltiples estudis d'entitats especialitzades en educació ens alerten de la necessitat de reduir les desigualtat d'accés a la cultura que es produeixen entre els infants i adolescents dels barris de Barcelona i posen en valor el paper de les disciplines artístiques com a aliat, en l'àmbit escolar, per aconseguir millor disposició a l'aprenentatge, millora de competències bàsiques, millora del clima, millora del clima emocional, sense obviar la importància que, per si sol, ja té l'accés a experiències artístiques de qualitat. Aquesta desigualtat en el bagatge cultural condiciona la construcció d'horitzons personals i professionals, així com s'evidencia una gran desconexió entre el sistema cultural i l'educatiu.

Tots els projectes i accions que relacionen educació i cultura en el marc de Pla de Barris, es fan sota el paraigua del programa anomenat CAIXA D'EINES.

L'Acord Marc té com a objecte establir les condicions procedimentals i d'execució per a la contractació dels serveis per a la realització del programa de Pla de Barris "Caixa d'eines: Educació i cultura", en les modalitats d'intervenció següents: Acompanyament a centre, Aliances amb equipaments i Procés de Creació. El detall de les actuacions es troben descrites a la clàusula 2 del pec de condicions tècniques que es donen per reproduïdes.

Històricament aquestes actuacions s'han realitzat mitjançant procediments de contractació concretes moltes d'elles, per raó del seu import mitjançant contractació menor.

Aquest fet, l'increment de centres docents a on es realitzarà i el canvi de metodologia en l'oferiment d'aquest seguit d'opcions, que s'incorporaran a la Convocatòria Unificada de Programes i de capacitat d'equips educatius (CUP) que el Consorci d'Educació fan que es consideri com l'eina de contractació òptima la confecció d'un acord marc mitjançant procediment obert atès que aquest procediment (per import i tràmits) és el que es considera més idoni. Es descarten els altres procediments pels següent motius:

- Procediment simplificat o simplificat abreujat: per raó de l'import no és susceptible de ser emprat. Igualment no es considera adequat per la importància que han de tenir els criteris subjectes a un judici de valor.
- Procediment restringit: es considera no viable per la seva major durada, que fa impossible arribar al calendari previst. Igualment pot implicar una afecció de la concurrència no necessària pel cas concret.
- Negociats: no es considera aplicable per la complexitat i definició de l'objecte.

Tercer.- L'objecte concret dels treballs a impulsar es troba descrit al plec de condicions tècniques del procediment i els documents/informació enllaçada en general i, en particular, a la clàusula 2 del mateix document.

El detall de cadascuna de les actuacions a desenvolupar es concreta una vegada es tingui el resultat de la Convocatòria Unificada de Programes i de capacitat d'equips educatius (CUP) que el Consorci d'Educació oferirà a aquests centres. En base a aquesta informació es determinarà el servei concret a desenvolupar.

Per al desenvolupament del servei es fa necessari comptar amb professionals amb la solvència tècnica adequada per a dur-lo a terme. Foment de Ciutat no compta amb mitjans personal propis per desenvolupar aquestes activitats concretes.

Considerant l'objecte dels treball s'identifica com un contracte de serveis a l'empara de l'article 17, de la Llei 9/2017, Llei de Contractes del Sector Públic (en endavant, LLCSP) que correspon al CPV 92000000-1 Serveis d'esbarjo, culturals i esportius, i de forma complementària el CPV 80410000.

Quart.- En relació al preu del contracte.

S'ha procedit a fer una estimació del nombre d'hores, per tipologia d'activitat i nombre de centres escolars, que s'estimen necessàries (considerant el pressupost existent), adequades a la durada inicial del contracte i diferenciant les tipologies de les actuacions.

Concretades les hores, s'ha fet un càlcul del preu/hora de referència considerant:

- Conveni col·lectiu de referència, que s'ha determinat en el d'acció social, en la categoria del personal que prestarà el servei.
- Incrementos salarials acordats i complements per coordinació (atès que existeixen aquestes tasques a realitzar).
- El fet que es tracten de treballs discontinus, que impliquen un conjunt d'hores reduïdes en relació a una jornada habitual/setmanal.
- Despeses laborals i de seguretat social.
- Despeses d'estructura (assegurances, gestió, instal·lacions, transport...). S'ha elevat al 20% considerant l'import reduït, esporàdic i perllongat.
- Benefici estimat (s'ha elevat al 20% considerant l'import reduït, esporàdic i perllongat)
- Imprevistos. S'ha previst un percentatge per possibles imprevistos (substitucions, baixes...)
- No relacions amb paradisos fiscals (clàusula 8 del plec de condicions)

Així mateix es contemplen, en cada lot, unes partides alçades a justificar en relació a material i altres aspectes. La utilització d'aquestes partides requereix petició prèvia al responsable i autorització per part d'aquest. S'haurà d'acreditar la despesa i s'abonarà, estrictament, l'import de la despesa sense cap compensació.

Considerant aquesta metodologia, el Valor estimat del contracte (considerant la totalitat de lots, i els 3 anys de possible durada) s'estima en 1.190.819,18 €.

Finalment, s'han diferenciat, en aplicació de l'art. 99.3 (possible impacte DL 3/2025, reforça obligació, mirar abans de signar) 7 lots, en funció de la tipologia de l'actuació. Al Plec es detalla el Valor estimat del contracte i el Pressupost base de licitació, que deriva de la metodologia indicada i les hores previstes per a cada tipologia d'actuacions:

Lot	Objecte	Pressupost base d'adjudicació	Possible pròrroga
1	Teatre (procés de creació, acompanyament artístic i aliança d'equipament)	194.944,29 €	97.472,14 €
2	Arts visual i plàstica (procés de creació, acompanyament artístic i aliança d'equipament)	188.594,58 €	94.297,29 €
3	Dansa (procés de creació, acompanyament artístic i aliança d'equipament)	123.111,43 €	61.555,72 €
4	Circ (procés de creació, acompanyament artístic i aliança d'equipament)	57.427,31 €	28.713,66 €
5	Audiovisuals (procés de creació, acompanyament artístic i aliança d'equipament)	82.105,15 €	41.052,58 €
6	Música (procés de creació, acompanyament artístic i aliança d'equipament)	32.842,06 €	16.421,03 €

	aliança d'equipament)		
7	STEAM (procés de creació, acompanyament artístic i aliança d'equipament)	114.854,62 €	57.427,31 €

El pressupost base de licitació es correspon al Valor estimat del contracte sense considerar l'any de pròrroga: 793.879,45 €, IVA exclòs, amb el següent desglossament:

La imputació de la despesa queda repartida (segons el pressupost base de licitació), com segueix:

	Estimació, sense IVA	Estimació, amb IVA
2025	99.233,81 €	120.072,91 €
2026	396.935,23 €	480.291,62 €
2027	297.701,42 €	360.218,72 €

Conseqüentment aquest pressupost inclou costos directes i indirectes i altres despeses eventuais per a la seva determinació, incloent els increments derivats de la modificació del conveni i les vacances. Es considera que inclou tots els factors de valoració i les despeses que, segons els documents contractuals i la legislació vigent corren per compte de l'adjudicatària, així com els tributs de qualsevol tipus legalment preceptius, no incloent l'Impost sobre el Valor Afegit. Conseqüentment, es considera preu de mercat.

Aquest crèdit es troba integrat a la partida amb les següents dades:

CODI ECONÒMIC	
CODI PROGRAMA	
EXERC.PRESSUPOST.	2025-2027

El desglossament del preu de cada lot es troba a la clàusula 2 del plec de condicions i que es correspon a:

Lot 1:

Costos directes	
Descripció	Import
Salari	75.713,21 € (38,84%)
Cost empresa (SS...)	24.909,65 € (12,78%)
Partides alçades	44.010,00 € (22,58%)
Costos indirectes	
Despeses generals estructura	20.124,57 € (10,32%)
Marge de benefici	20.124,57 € (10,32%)
Imprevistos	10.062,29 € (5,16%)
TOTAL, sense IVA	194.944,24 € (100,00%)

Lot 2:

Costos directes	
Descripció	Import
Salari	72.528,01 € (38,46%)
Cost empresa (SS...)	23.861,71 € (12,65%)
Partides alçades	44.010,00 € (23,34%)

Costos indirectes	
Despeses generals estructura	19.277,94 € (10,22%)
Marge de benefici	19.277,94 € (10,22%)
Imprevistos	9.638,97 € (5,11%)
TOTAL, sense IVA	188.594,58 € (100,00%)

Lot 3:

Costos directes	
Descripció	Import
Salari	47.821,14 € (38,84%)
Cost empresa (SS...)	15.733,15 € (12,78%)
Partides alçades	27.780,00 € (22,56%)
Costos indirectes	
Despeses generals estructura	12.710,86 € (10,32%)
Marge de benefici	12.710,86 € (10,32%)
Imprevistos	6.355,43 € (5,16%)
TOTAL, sense IVA	123.111,43 € (100,00%)

Lot 4:

Costos directes	
Descripció	Import
Salari	21.995,14 € (38,30%)
Cost empresa (SS...)	7.236,40 € (12,60%)
Partides alçades	13.580,00 € (23,65%)
Costos indirectes	
Despeses generals estructura	5.846,31 € (10,18%)
Marge de benefici	5.846,31 € (10,18%)
Imprevistos	2.923,15 € (5,09%)
TOTAL, sense IVA	57.427,31 € (100,00%)

Lot 5:

Costos directes	
Descripció	Import
Salari	32.282,50 € (39,32%)
Cost empresa (SS...)	10.620,94 € (12,94%)
Partides alçades	17.750,00 € (21,62%)
Costos indirectes	
Despeses generals estructura	8.580,69 € (10,45%)
Marge de benefici	8.580,69 € (10,45%)
Imprevistos	4.290,34 € (5,23%)
TOTAL, sense IVA	82.105,15 € (100,00%)

Lot 6:

Costos directes	
Descripció	Import
Salari	12.913,00 € (39,32%)
Cost empresa (SS...)	4.248,38 € (12,94%)
Partides alçades	7.100,00 € (21,62%)

Costos indirectes	
Despeses generals estructura	3.432,27 € (10,32%)
Marge de benefici	3.432,27 € (10,32%)
Imprevistos	1.716,14 € (21,62%)
TOTAL, sense IVA	32.842,06 € (100,00%)

Lot 7:

Costos directes	
Descripció	Import
Salari	43.990,28 € (38,30%)
Cost empresa (SS...)	14.472,80 € (12,94%)
Partides alçades	27.160,00 € (23,65%)
Costos indirectes	
Despeses generals estructura	11.692,62 € (10,18%)
Marge de benefici	11.692,62 € (10,18%)
Imprevistos	5.846,31 € (5,09%)
TOTAL, sense IVA	114.854,62 € (100,00%)

FOMENT DE CIUTAT, SA està subjecta a les disposicions de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, (en endavant, LLCSP), relatives a la contractació harmonitzada que com a poder adjudicador que no té el caràcter d'Administració Pública li són aplicables, així com a l'aplicació del Decret de 24 d'abril de 2017, de contractació pública sostenible.

En tot cas, atès que es tracta d'un acord marc, aquest pressupost té caràcter orientatiu i no vinculant, sense que FDC quedi obligada a demanar una quantia de treballs.

Cinquè.- Les licitadores hauran d'ajustar la seva solvència tècnica i financera a allò indicat als arts. 74, 75, 76, 86, 87, 90 i 92 de la LLCSP.

Les clàusules 6 i 7 del plec de condicions preveu les condicions de capacitat, aptitud i solvència necessàries per participar i concreta la solvència concreta a presentar.

En aquest cas la solvència exigida és la següent:

- a. *Acreditació que l'objecte social de la licitadora es correspon amb l'objecte del contracte, mitjançant la presentació de declaració jurada del legal representant que manifesti aquest punt amb indicació expressa i manifesta del punt dels seus estatuts a on es troba. Aquest requisit no és necessari pels licitadors/licitadores que sigui persones físiques.*

Els objecte d'actuació, per cadascun dels lots són els següents:

- **LOT 1: TEATRE**

Serveis de teatre o arts teatrals. Dins aquesta definició, es contemplen totes aquelles que fan referència a diferents gèneres que conté la mateixa disciplina com ara: teatre de text, teatre d'objecte, teatre físic, titelles, dramatúrgia, etc.

- **LOT 2: ARTS VISUALS I PLÀSTIQUES**

Serveis d'arts plàstiques com l'escultura o la pintura ,així com també, pràctiques d'arts visuals el disseny gràfic, fotografia o il·lustració.

S'inclouran també en aquest lot, les arts relacionades amb la imatgeria festiva.

- **LOT 3: DANSA**

Serveis de dansa i moviment. Dins aquesta definició, es contemplen totes aquelles que facin referència a diferents gèneres o subdisciplines que li poden ser inherents, com ara: dansa contemporània, ballet o dansa clàssica, danses urbanes, acrodansa, etc.

- **LOT 4: CIRC**

Serveis de circ. Dins aquesta definició, es contemplen totes aquelles que facin referència a: acrobàcia, equilibris, malabars, aeris, portés, etc.

- **LOT 5: AUDIOVISUALS**

Serveis relatius a pràctiques artístiques relacionades amb el cinema, el vídeo o l'animació.

- **LOT 6: MÚSICA**

Serveis de música. Dins aquesta definició, es contemplen totes aquelles que facin referència a diferents subdisciplines o tècniques, que li poden ser inherents: instrument, veu, electrònica, percussió.

- **LOT 7: STEAM**

Serveis de pràctiques que relacionen la ciència (tecnologia, enginyeria, matemàtiques, etc.) amb alguna disciplina artística.

Per persones jurídiques. Es sol·licita que la licitadora compti amb un objecte social que li permeti executar les prestacions. A efectes de clarificació i transparència s'ha inclòs una descripció de cada activitat.

No és necessari que el seu objecte faci referència a les activitats concretes però sí ha de ser compatible.

En cas contrari l'entitat no està habilitada per actuar en aquest àmbit.

Aquesta exigència es considerarà d'obligat compliment.

b. La solvència tècnica mínima requerida és la que s'indica a continuació, que s'acreditarà mitjançant l'aportació dels següents documents:

- *2 treballs executats en els darrers 3 anys, en l'àmbit escolar, que tinguin per objecte la tipologia de treballs de cadascun dels lots als que es presenti, per un import no inferior 5.000 euros, cadascun.*

La licitadora podrà acreditar la referida solvència mitjançant una declaració responsable emesa pel legal representant o l'aportació de certificats de bona execució, caldrà indicar any d'execució, descripció de l'actuació, tipologia de l'actuació, pressupost d'adjudicació, ubicació i client. Les licitadores proposades com a adjudicatàries ho hauran d'acreditar mitjançant el document model 7, degudament emplenat.

Les empreses estrangeres no comunitàries hauran de complir, a més, amb els requisits de l'article 68 de la LLCSP.

Es considera necessari que les licitadores comptin amb una mínima solvència tècnica a acreditar mitjançant l'execució de treballs de similars característiques. Considerant l'àmbit escolar, en escoles que es poden considerar de complexitat i buscant el millor servei possible es considera necessari que comptin amb experiència realitzant tasques similars

(necessari per assolir els objectius de qualitat i complir expectatives). Cal considerar que l'import de 5.000 es determinar considerant que comptin amb una solvència mínima adequada que no impedeixi la concurrència. Els serveis tècnics participants ho consideren suficient i que elevar-ho pot deixar fora a un conjunt de professionals/entitat amb capacitat per executar-ho i no exigir-ho és un risc que el servei no es presti correctament. La solvència es limita als darrers 3 anys conforme a al normativa aplicable.

- c. *Persona/es designada/es per l'adjudicatària per actuar com a responsable del contracte, qui actuarà com a interlocutora amb Foment de Ciutat, Haurà de tenir capacitat suficient per donar instruccions i ordres al personal designat per l'adjudicatari per prestar el servei.*

No s'exigeix una experiència concreta sí la capacitat per prendre les decisions oportunes.

- d. *Persones encarregades d'executar el servei:*
- i. *Titulació d'estudi superior en la disciplina concreta o no menys de CINCO (5) anys d'experiència en circuits professionals¹.*
 - ii. *DOS (2) treballs executats, en l'àmbit escolar i dins d'horari escolar, que tinguin per objecte la tipologia de treballs de cadascun dels lots als que es presenti, per un import no inferior 5.000 euros, cadascun.*
 - iii. *No menys d'UN (1) any en un centre en una zona d'alta complexitat*

FOMENT DE CIUTAT, SA es reserva el dret de verificar, pel seu compte, la veracitat de la informació facilitada.

La licitadora haurà d'acreditar l'execució dels treballs indicats, aportant declaració responsable en què identifiqui cadascun dels treballs esmentats, apartat al que correspon, indicant l'abast de cadascun dels treballs, col·lectiu al que es dirigia, any d'execució, import del treball i, en el seu cas, empresari o entitat amb què va mantenir la referida relació professional. FOMENT DE CIUTAT, SA es reserva el dret de verificar, pel seu compte, la veracitat de la informació facilitada.

Les titulacions del personal encarregat d'emetre els informes s'hauran d'ajustar al seu camp d'expertesa i a les exigències de la normativa aplicable. Per titulat competent s'entendrà qualsevol titulació que estigui habilitada legalment per l'execució de les funcions indicades i hagi estat prèviament validada per a l'execució del present projecte.

Els prestadors del servei són un element clau en l'èxit del servei. Considerant que són les persones que hauran de dinamitzar i motivar l'alumnat és essencial que compti amb una experiència adequada, que s'identifica en la necessitat de complir amb tres punts.

En relació a la formació: es demana titulació o experiència, com a mètode per contrastar la seva expertesa.

En relació a l'experiència, es demanen 2 treballs d'un import de 5000 € en àmbit escolar i de la tipologia del servei que vol prestar, els serveis tècnics han manifestat que és rellevant l'exigència que sigui dins de l'horari escolar atès que suposa un canvi de metodologia rellevant.

En relació a un centre d'alta complexitat, ha de permetre que es doni resposta a situacions que es poden trobar en escoles d'alta complexitat.

¹ *Circuit professional: participació en espais escènics o d'exhibició de l'àmbit, de caràcter competitiu o d'exhibició destinats a professionals d'aquesta modalitat.*

Comptar amb experiència en aquests 3 punts es considera clau per assolir l'objectiu del servei. Aquestes exigències es corresponen a aspectes claus i diferenciadors del procediment de referència.

També cal recordar que es considera que es pot comptar amb col·laboradors que tinguin aquesta experiència.

7.2. Solvència econòmica i financera requerida, i acreditació de la mateixa:

La solvència econòmica i financera s'acreditarà amb l'aportació de justificant de l'existència d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals, no inferior a allò previst a l'apartat K del Quadre-Resum del present Plec de Condicions Particulars, o compromís de contractar-lo en cas de ser adjudicatari, abans de la formalització del contracte. L'import final de l'assegurança s'haurà d'adequar a l'activitat realitzada.

Conforme a l'art. 87 LLCSP es selecciona aquesta opció per considerar-la com la més adequada.

Per allò indicat anteriorment es considera que la solvència requerida al plec de condicions s'ajusta a l'objecte del procediment i procura garantir l'adequació de recursos per a l'adequada execució dels serveis.

Sisè.- Criteris de valoració.- Examinats els criteris establerts per valorar les ofertes i la seva ponderació, els quals es detallen a continuació, es conclou que els mateixos s'estimen d'interès en relació amb l'objecte del contracte:

ANNEX NÚMERO 1

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

(lots 1 a 8)

1.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ, L'AVALUACIÓ DELS QUALS DEPÈN D'UN JUDICI DE VALOR (SOBRE NÚM. 2). FINS A 60 PUNTS.

L'extensió màxima de la proposta tècnica no podrà excedir de 15 pàgines (DIN A4, amb tipografia Arial i mida de lletra 11). No computaran a l'extensió màxima índex, separadors, i d'altres de similars.

Atenció, tenir present que cal presentar una oferta per a cada lot al que es vulgui optar.

Fins a 60 punts (¹)

1. Model d'intervenció i plantejament pedagògic, segons disciplina artística del lot triat, fins a 15 punts

*En aquest apartat cal descriure les característiques principals **de la disciplina del lot**, com aquesta pot enriquir l'aprenentatge a l'aula, i en quines competències transversals es relaciona. En aquesta descripció s'haurà de diferenciar per nivells, tenint en compte que les característiques dels alumnes de primària i de secundària són diferents.*

	Puntuació
Exhaustiva i coherent <i>Es valorarà com a Excel·lent aquella descripció absolutament detallada i aterrada a l'àmbit escolar, on es descriuen, de forma molt encertada i complerta, quines son aquelles competències bàsiques que la disciplina artística.</i> <i>Defineix molt bé les característiques que diferencien la primària de la secundària i té molt en compte els entorns vulnerables on s'han de desenvolupar.</i>	15
Correcta i coherent <i>Es valorarà com a Correcte aquella descripció detallada i aterrada a l'àmbit escolar, on es descriuen correctament quines són aquelles competències bàsiques que la disciplina artística reforça.</i> <i>Defineix bé les característiques que diferencien la primària de la secundària i té molt en compte els entorns vulnerables on s'han de desenvolupar.</i>	10
Suficient <i>Es valorarà com elemental aquella descripció poc completa i poc aterrada a l'àmbit escolar, o el que descriu no s'adapta del tot als centres educatius d'alta complexitat i /o no respon a tots els punts demanats però identifica, de forma bàsica, quines són les competències bàsiques que la disciplina artística.</i>	7
Elemental <i>Es valorarà com elemental aquella descripció poc completa i poc aterrada a l'àmbit escolar, o el que descriu no s'adapta del tot als centres educatius d'alta complexitat i /o no respon a tots els punts demanats i/o no té en consideració les particularitats de la disciplina artística concreta.</i>	4
Poc rellevant <i>En aquesta definició no es descriu suficient els punts demanats, i no respon a totes les qüestions demanades.</i>	0

2.- Desenvolupament d'un procés de creació en un grup classe de primària. (modalitat procés de creació), fins a 15 punts

En aquest apartat cal descriure com desenvolupar un procés de creació (entès tal i com està definit en l'apartat 1.3.5 del plec de condicions tècniques) amb un grup classe de primària en una escola d'alta complexitat, al llarg de tot un curs, responent a les següents qüestions:

- Descriu breument/Posa un exemple de proposta metodològica per desplegar un procés creatiu amb infants de primària (accions i fases)
- Quines estratègies desplegaries per implicar i motivar el/la docent a les dinàmiques de l'aula?
- Quines estratègies desplegaries per a gestionar un grup amb una baixa motivació?
- Explica breument com faries l'avaluació de l'alumnat
- Explica breument com plantejaries l'avaluació del projecte i quin ítems caldria recollir
- Quins ítems creus que has de tenir en compte al treballar en zones educatives de complexitat?

Es puntuarà aquest apartat en relació a la globalitat de les preguntes.

	Puntuació
Exhaustiva i coherent <i>Es valorarà com a Excel·lent aquella descripció absolutament detallada i encertada del procés de creació en un grup classe de primària. Respon perfectament i amb detall a totes les preguntes formulades. El conjunt de totes elles son totalment adients, encertades i possibles.</i>	15
Correcta i coherent <i>Es valorarà com a correcta aquella descripció detallada i encertada del procés de creació en un grup classe de primària. Respon perfectament i amb detall a totes les preguntes formulades. El conjunt de totes elles son adients, encertades i possibles.</i>	10
Elemental <i>Es valorarà com a elemental aquella descripció poc detallada del procés de creació en un grup classe de primària. No respon a totes les preguntes demandes i/o aquestes no son del tot encertades i possibles i estan poc desenvolupades.</i>	5
Poc rellevant <i>En aquesta definició no es descriu suficient els punts demanats, i no respon a tots els punts demanats.</i>	0

3.- Desenvolupament d'un procés d'aliança (modalitat aliança), fins 15 punts

En aquesta apartat cal descriure com desplegar una aliança (entesa tal i com està definida en l'apartat 1.3.5 del PCT) entre un equipament cultural i un centre educatiu amb una temporalitat de 3 anys, responent a les següents qüestions:

- Què aporta una aliança a un equipament cultural i què aporta a un centre educatiu.
- Descriu breument dues accions a realitzar per generar sinergies entre l'equipament i el centre educatiu
- Quines estratègies desplegaries per implicar tot l'equip educatiu en l'aliança?
- Explica breument com plantejaries l'avaluació del projecte i quin ítems caldria recollir.
- Quins ítems creus que has de tenir en compte al treballar en zones educatives de complexitat?

Es puntuarà aquest apartat en relació a la globalitat de les preguntes.

	Puntuació
Exhaustiva i coherent <i>Es valorarà com a Excel·lent aquella descripció absolutament detallada i encertada del procés d'aliança. Respon perfectament i amb detall a totes les preguntes formulades. El conjunt de totes elles son totalment adients, encertades i possibles.</i>	15
Correcta i coherent <i>Es valorarà com a correcta aquella descripció detallada i encertada del procés d'aliança. Respon perfectament i amb detall a totes les preguntes formulades. El conjunt de totes elles son adients, encertades i possibles.</i>	10
Elemental <i>Es valorarà com a elemental aquella descripció poc desenvolupada del procés de d'aliança. No respon a totes les preguntes demandes i/o aquestes no son del tot encertades i possibles i estan poc</i>	5

<i>desenvolupades.</i>	
Poc rellevant <i>En aquesta definició no es descriu suficient els punts demanats, i no respon a tots els punts demanats</i>	0

4.- Desenvolupament d'un procés d'aliança (modalitat acompanyament artístic, fins a 15 punts)

En aquest apartat cal descriure com realitzar un acompanyament en un centre educatiu (entès tal i com està definit en l'apartat 1.3.5 del PCT) per tal que aquest pugui incorporar la pràctica artística en el seu projecte educatiu de centre, amb un itinerari curricular, responant a les següents qüestions:

- Més enllà d'un procés de creació, posa dos exemples d'activitats puntuals que es podrien realitzar amb grups-classe concrets. Un exemple per primària i un exemple per secundària.
- Quines estratègies desplegaries per motivar l'equip docent a incorporar la pràctica artística a l'aula? (en relació la disciplina artística del lot seleccionat)
- Explica breument com incorporaries la pràctica artística en el marc competencial curricular.
- Explica breument com plantejaries l'avaluació del projecte i quin ítem caldria recollir.
- Quins ítems creus que has de tenir en compte al treballar en zones educatives de complexitat?

Es puntuarà aquest apartat en relació a la globalitat de les preguntes.

	Puntuació
Exhaustiva i coherent <i>Es valorarà com a Excel·lent aquella descripció absolutament detallada i encertada del procés d'acompanyament artístic. Respon perfectament i amb detall a totes les preguntes formulades. El conjunt de totes elles son totalment adients, encertades i possibles.</i>	15
Correcta i coherent <i>Es valorarà com a correcta aquella descripció detallada i encertada del procés d'acompanyament artístic. Respon perfectament i amb detall a totes les preguntes formulades. El conjunt de totes elles son adients, encertades i possibles.</i>	10
Elemental <i>Es valorarà com a elemental aquella descripció poc desenvolupada del procés d'acompanyament artístic. No respon a totes les preguntes demandes i/o aquestes no son del tot encertades i possibles i estan poc desenvolupades.</i>	5
Poc rellevant <i>En aquesta definició no es descriu suficient els punts demanats, i no respon a tots els punts demanats</i>	0

2.- OFERTA AVALUABLE MITJANÇANT L'APLICACIÓ DE CRITERIS AUTOMÀTICS (fins a 40 punts):

2.1. Oferta econòmica (fins a 20 punts)

Fins a 20 punts

Criteris per a apreciar la presumpció d'oferta anormal o desproporcionada:

$$d = \frac{-(\epsilon_o - \epsilon_{Mitj})}{(\epsilon_{lic})}$$

d = desviació

ϵ_o = Preu de l'ofertant, sense partides alçades, en el seu cas

ϵ_{Mitj} = Oferta mitjana, , sense partides alçades, en el seu cas

ϵ_{lic} = Import de licitació de referència, sense partides alçades, en el seu cas

Totes aquelles ofertes (O), la desviació (d) de les quals ($d = -(\epsilon_o - \epsilon_{Mitj})/\epsilon_{lic}$) sigui més gran que 0,05 ($d > 0,05$) seran considerades presumptament anormals o desproporcionades. La valoració de la desviació de " d " es farà amb tots els decimals resultants de la fórmula descrita.

Per ofertes admeses a licitació, als efectes del càlcul de les ofertes anormals o desproporcionades únicament, es tindran en consideració únicament aquelles que superin els llindars mínim de puntuació a l'oferta valorable mitjançant criteris sotmesos a un judici de valor.

Les ofertes excloses per no arribar al llindar mínim de **28 punts en la proposta tècnica amb un mínim de 7 punts de la puntuació màxima a l'apartat 1.1**. Aquelles propostes tècniques amb una puntuació inferior seran rebutjades en estimar-se tècnicament insuficients, procedint l'exclusió del present procediment. En cas que la puntuació obtinguda a l'apartat 1.1 no assoleixi el mínim no es continuarà amb la correcció de la proposta. Respecte els licitadors que estiguin en qualsevol d'aquestes circumstàncies ja no es procedirà a l'obertura del sobre avaluable mitjançant l'aplicació de fórmules o criteris automàtics (sobre número 3).

Conseqüentment, les ofertes excloses perquè no arriben al llindar mínim, no seran tingudes en compte en cap cas als efectes de l'apreciació de les ofertes anormals o desproporcionades per haver estat excloses i, conseqüentment, no ser considerades ofertes admeses.

Valoració de les ofertes econòmiques presentades:

Totes aquelles ofertes admeses, que hagin assolit les valoracions tècniques mínimes, que no hagin incorregut en baixa desproporcionada o anormal, o que havent incorregut hagin justificat suficientment la proporcionalitat de la seva oferta econòmica seran valorades conforme a la fórmula que s'especifica a continuació:

$$Po = 20 * \frac{(\epsilon_{lic} - \epsilon_o)}{(\epsilon_{lic} - \epsilon_{omín})}$$

Po = Puntuació corresponent a l'ofertant

ϵ_{lic} = Import de licitació de referència, sense partides alçades, en el seu cas

ϵ_o = Preu de l'ofertant, sense partides alçades, en el seu cas

$\epsilon_{omín}$ = Pressupost ofertat més econòmic, , sense partides alçades, en el seu cas

L'oferta del licitador haurà de referir-se a la totalitat dels elements descrits al present Plec de condicions administratives particulars.

Conforme a l'art. 86 del RD1098/2001, de 12 d'octubre, l'informe 34/2012, de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa de l'Estat i la Resolució del Tribunal Administratiu Central de Recursos Contractuals 541/2013, quan diversos oferents que formin part d'un grup d'empreses presentin oferta (individualment o en compromís d'Unió Temporal d'Empreses, fins i tot en altres tipus agrupacions, i sense ésser rellevant el seu percentatge de participació), únicament es tindrà en compte pel càlcul de la mitjana M l'oferta més econòmica. Aquest criteri s'aplicarà de forma simultània a totes les ofertes que compleixin els requisits indicats anteriorment.

En cas que la baixa mitja de les ofertes presentades (€Mitj) no sigui superior a 10 punts percentuals respecte €lic no s'atorgarà la puntuació màxima prevista i les ofertes econòmiques ponderaran sobre un màxim de 15 punts.

2.2. Millores salarials d'aplicació al personal prestador del servei (fins a 10 punts).

Prenent com a referència les retribucions salarials fixades al present plec –preu hora tenint en compte a categoria i conveni col·lectiu que es consideren d'aplicació, així com els increments salarials previstos per conveni fins al 2027, els plusos- per als perfils sol·licitats:

	Observacions
Grup I Sotsdirecció	Inclou Plus coordinació

es valoraran els increments salarials que l'empresa licitadora proposi aplicar conforme al següent quadre:

Increment salarial sobre les taules retributives de referència	Puntuació
$> 2 a \leq 3$	2
$> 3 a \leq 4$	2,5
$> 4 a \leq 5$	3
$> 5 a \leq 6$	3,5
$> 6 a \leq 7$	4
$> 7 a \leq 8$	4,5
$> 8 a \leq 9$	5
$> 9 a \leq 10$	5,5
$> 10 a \leq 11$	6
$> 11 a \leq 12$	7
$> 12 a \leq 13$	8
$> 13 a \leq 14$	9
> 14	10

Es considerarà la retribució salarial computant el salari base i els complements previstos al mateix.

L'aplicació pràctica suposarà que tot el personal adscrit al servei tindran, com a mínim, l'increment assenyalat a les seves retribucions personals per sobre de la categoria i conveni laboral fixat al plec de condicions particulars. L'increment no es considerarà absorbible per increments salarials derivats del conveni col·lectiu de referència. Es podrà configurar com un complement salarial no absorbible.

2.3. Formació del personal en suport emocional i resolució de conflictes (fins a 5 punts).

*Es valorarà el compromís de la licitadora de formar a les persones treballadores que destini a la prestació del servei en i **suport emocional i resolució de conflictes**. Aquestes formacions s'hauran de realitzar en el termini màxim d' 1 mes des de l'inici del contracte. Les formacions hauran d'estar certificades per un centre de formació acreditat, Administració pública, Universitat, Col·legi o associació professional, i es contrastarà la proposta amb Foment de Ciutat abans de contractar-la. En el cas que no s'aporti l'esmentat compromís, per a cap de les possibles opcions de formació fixades, s'entendrà que no s'ofereix, essent la puntuació en aquest punt, de 0.*

L'empresa que resulti adjudicatària i hagi efectuat oferta sobre aquest particular, presentarà obligatòriament a l'òrgan de contractació l'acreditació de la realització de la formació en el termini de 15 dies comptadors des de la finalització del termini d'1 mes anteriorment esmentat. L'oferta de l'empresa licitadora esdevindrà obligació essencial i el seu incompliment suposarà la imposició de les penalitzacions establertes al contracte.

Sistemàtica de valoració:

Descripció	Puntuació
<i>Formació d'entre 10 hores i 15 hores al 100% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries, en contingut de resolució de conflictes, atenent la franja adolescent i juvenil.</i>	5
<i>No ofereix formació o no s'adequa a les opcions permeses.</i>	0

2.4. Formació del personal en interculturalitat (fins a 5 punts).

Es valorarà el compromís de la licitadora de formar a les persones treballadores que destini a la prestació del servei en interculturalitat. Aquestes formacions s'hauran de realitzar en el termini màxim d' 1 mes des de l'inici del contracte. Les formacions hauran d'estar certificades per un centre de formació acreditat, Administració pública, Universitat, Col·legi o associació professional, i es contrastarà la proposta amb Foment de Ciutat abans de contractar-la. En el cas que no s'aporti l'esmentat compromís, per a cap de les possibles opcions de formació fixades, s'entendrà que no s'ofereix, essent la puntuació en aquest punt, de 0.

L'empresa que resulti adjudicatària i hagi efectuat oferta sobre aquest particular, presentarà obligatòriament a l'òrgan de contractació l'acreditació de la realització de la formació en el termini de 15 dies comptadors des de la finalització del termini d'1 mes anteriorment esmentat. L'oferta de l'empresa licitadora esdevindrà obligació essencial i el seu incompliment suposarà la imposició de les penalitzacions establertes al contracte.

Sistemàtica de valoració:

Descripció	Proposta formació en interculturalitat
Formació de 16 hores o més al 100% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries, en contingut de resolució de conflictes, atenent la franja adolescent i juvenil.	5
Formació d'entre 10 hores i 15 hores al 100% del personal implicat en l'atenció a persones usuàries, en contingut de resolució de conflictes, atenent la franja adolescent i juvenil.	3
No ofereix formació o no s'adequa a les opcions permeses.	0

PUNTUACIÓ TOTAL: De 0 a 100 punts.

(1) S'estableix com a llindar mínim de qualitat l'obtenció de **28 punts en la proposta tècnica amb un mínim de 7 punts de la puntuació màxima a l'apartat 1.1**. Aquelles propostes tècniques amb una puntuació inferior seran rebutjades en estimar-se tècnicament insuficients, procedint l'exclusió del present procediment. En cas que la puntuació obtinguda a l'apartat 1.1 no assoleixi el mínim no es continuarà amb la correcció de la proposta. Respecte els licitadors que estiguin en qualsevol d'aquestes circumstàncies ja no es procedirà a l'obertura del sobre avaluable mitjançant l'aplicació de fórmules o criteris automàtics (sobre número 3).

Conseqüentment, les ofertes excloses perquè no arriben al llindar mínim, no seran tingudes en compte en cap cas als efectes de l'apreciació de les ofertes anormals o desproporcionades per haver estat excloses i, conseqüentment, no ser considerades ofertes admeses.

En relació als criteris de valoració manifestar.

Els criteris de valoració **sotmesos a un judici de valor** busquen valorar 4 aspectes que es consideren rellevants per present valorar una execució de treball adequada i ajustada a allò que es sol·licita.

S'estableix un llindar mínim de qualitat de 28 punts sobre la totalitat de 60 i, en relació al criteri 1, no pot ser inferior a 7 punts.

Aquesta previsió busca garantir que les ofertes tinguin un nivell de treball, adequació mínim i que permeti descartar aquelles desencertades. Es justifica no únicament per la recerca d'una qualitat mínima en l'oferta per part del sector públic si no pels destinataris, objectius i complexitat. Es busca un servei que suposi una millora en la qualitat de confort, vida de l'infant, considerant que aquests espai poden suposar un espai de millora integral en la seva vida, que impacta en el seu creixement, inserció social, igualtat d'oportunitats i felicitat.

El fet de preveure un llindar mínim en l'apartat 1 es justifica atès que és l'únic criteri específic relatiu a cada lot. Aquest coneixement específic es considera bàsic i específic.

En relació als criteris de valoració sotmesos a fórmules o criteris automàtics.

Preu. Es valora fins a 20 punts. En cas que la baixa mitja no superi 10 punts baixarà a 15 punts.

Aquesta valoració troba la seva justificació en:

- a. La formula de valoració premia molt la baixa. Poques diferències econòmiques entre ofertes poden implicar grans diferències de puntuació. Aquesta mesura busca atenuar aquests efectes en els casos que no hi ha ofertes importants i busca restituir un cert equilibri.
- b. L'art. 145.4 de la LLCSP preveu una menció concreta a que als contractes amb serveis de l'Annex IV es buscarà especialment la qualitat.

Increment salarial.

Es parteix del salari dels convenis col·lectius de referència. Els convenis col·lectius de referència suposen el salari mínim legalment previst. Es considera que cal promoure el treball i l'atenció al públic/interessat, especialment quan té un grau de complexitat rellevant.

Així mateix cal tenir present que el salari d'un treballador és un reconeixement de la importància del treballador/a que, en aquest cas, realitza una atenció directa als interessats. Es considera necessari promoure un increment salarial moderat que incentivi al personal i beneficiï a la pròpia prestació, en motivació, en estabilitat, etc.

Aquest criteri es troba previst a l'art. 145.2.1LCSP, es troba al punt 8.5 de l'Agenda 2030 pel desenvolupament sostenible, al Decret S1/D/2017-1271, de 28 d'abril de 2017 de l'Ajuntament de Barcelona, entre d'altres.

La puntuació assignada no es decisiva per sí mateixa.

Formació.

Es considera d'utilitat premiar la formació en certs aspectes rellevants.

Per tot allò indicat es considera que els criteris es consideren directament relacionats amb l'objecte del contracte i tots ells lligats a la qualitat dels treballs a executar, busquen premiar la qualitat de l'oferta i es troben detallats i concretats, minimitzant la capacitat discrecional del persona corrector.

Setè.- Resulta procedent adjudicar el present contracte mitjançant acord marc i el procediment obert i la tramitació ordinària, d'acord amb l'article 318 i 157 i següents de la LLCSP.

La justificació de l'adopció de l'acord marc es troba en la utilització d'una eina de contractació racional que ofereix l'actual normativa de contractació, que permet comptar amb un seguit de candidats, derivats d'un procediment amb pública concurrència, que han acreditat solvència i capacitat i que és compatible amb un objecte determinable, afavorint la competència entre ells.

No és recomanable fer contractes oberts, tota vegada que podria perillar el termini d'activació del servei.

Pels motius exposats, es justifica la necessitat i idoneïtat de procedir a la licitació per a l'adjudicació de les obres referides i, a tal efecte, correspon iniciar el present expedient de contractació.

Vuitè.- En relació a la limitació de l'adjudicació per lots.

La clàusula 8.1 del plec de condicions preveu.

Conforme a l'art. 99.4.b de la LLCSP es limita el número de lots susceptibles de ser adjudicats a una mateixa persona conforme als criteris que s'exposen a continuació: És limita l'adjudicació a un màxim de 2 lots. Aquesta limitació no operarà en cas que la seva aplicació impliqui que un lot quedi desert, en aquesta cas es podrà optar per:

- 1r. Adjudicar el lot que quedaria desert a la licitadora amb millor puntuació.
- 2n. Ampliar la limitació de lots adjudicables a 3.

Aquesta limitació afecta també als ofertants integrats per una pluralitat d'operadors i a on, una o més, consti un operador amb una altra adjudicació.

Es podrà ampliar novament la limitació si igualment queda deserta una licitació.

Caldrà que hagi presentat oferta vàlida al lot que se li hagi adjudicat.

Novè.- Aquesta mesura busca promoure la distribució de les adjudicacions i l'accés de les PIMESA.

La Mesa de contractació proposada (clàusula 11 del Plec de condicions) s'ajusta als requeriments de l'article 326 LLCSP, amb expressa referència a la inclusió de personal que actua en l'àmbit jurídic i econòmic de la societat.

La Mesa de Contractació estarà constituïda pels següents membres:

- President: Director General de Foment de Ciutat, o persona en qui delegui
- Vocal: Director del Pla de Barris de Foment de Ciutat, o persona en qui delegui
- Vocal: Coordinadora de l'àmbit social del Pla de Barris de Foment de Ciutat, o persona en qui delegui
- Vocal: Director d'Administració i Persones de Foment de Ciutat, o persona en qui delegui
- Vocal: Director de Serveis Jurídics i Habitatge de Foment de Ciutat, o persona en qui delegui
- Secretària: Cap de Serveis Jurídics de Foment de Ciutat, SA, amb veu però sense vot, o persona en qui delegui.

Desè.- Es configura una comitè d'experts integrat, encarregat d'impulsar la valoració de les ofertes, integrat per:

- Directora d'Extensió Cultural, de l'Institut de Cultura de Barcelona.
- Tècnic de la Direcció d'Extensió Cultural de Barcelona
- Tècnic de Capacitació Docent i Programes Educatius de la Direcció d'Educació i Territori del Consorci d'Educació de Barcelona
- Lletrat de la direcció de Serveis Jurídics i Habitatge de Foment de Ciutat, als efectes de donar suport al Comitè d'experts des de la vessant jurídica.

Onzè.- Conforme a allò disposat a l'article 44 de la LLCSP, atès que el valor estimat del contracte és superior a 100.000 euros, resulta d'aplicació el recurs especial en matèria de contractació en el present procediment. Aquest recurs es podrà interposar conforme als terminis previstos, i es troba expressat i contemplat a la clàusula 13 del plec de referència.

Dotzè.- Conforme al Decret d'Alcaldia S1/D/2017-1271, de 24 d'abril, de contractació pública sostenible de l'Ajuntament de Barcelona, el present procediment inclou un seguit de clàusules, mesures i obligacions de caràcter social adequades a l'objecte dels serveis (eficiència social). Aquest conjunt de mesures es troben descrites a la Annex 1 (criteri de valoració) i la clàusula 26 (condicions execució) del Plec de Condicions Particulars. Concretament, aquestes clàusules, mesures i obligacions són les següents:

1. Compromís de presentar un pla d'igualtat entre homes i dones o bé mesures d'igualtat en cas que no sigui obligatori disposar de Pla d'igualtat per la tipologia d'empresa (condició d'execució).
2. Manteniment de les condicions laborals mínimes durant tot el termini de contracte. (condició d'execució).
3. Obligació de presentar un seguit de mesures contra l'assetjament sexual i per raó de sexe (condició d'execució).
4. Pagament directe a subcontractistes (condició d'execució).
5. Valoració d'increments salarials per damunt del conveni col·lectiu que es considera aplicable (criteri de valoració).
6. Comunicació inclusiva (condició d'execució).
7. Aportació de certificat negatiu de delictes sexuals atesa la relació amb menors (condició d'execució).

En relació al Pla de Contractació Pública sostenible de l'Ajuntament de Barcelona per al 2019, aprovat pel Decret de l'Alcaldia S1/D/2019-1599, de 18 de juliol, les mesures que s'adopten són les que indiquen a continuació:

Descripció	Mesura Social	Condició d'execució	Criteri d'adjudicació
Desglossament del pressupost.	X		
Informació subcontractació		X	
Valoració preu no superior al 35% puntuació total			X
Llindar desproporcionalitat i justificació	X		
Pagament del preu als subcontractistes		X	
Obligació de presentar mesures contra assetjament sexual	X		
Manteniment Condicions laborals i socials durant la vigència del contracte		X	
Pla d'igualtat o mesures d'igualtat		X	
Comunicació inclusiva		X	
Mesures vs assetjament sexual i per raó de sexe		X	
Increment salarial			X
Persones treballadores amb discapacitat (en empreses de + 50 treballadors/es)		X	
No relacions en paradisos fiscals		X	

En relació a la Instrucció de la CG de 19 de maig de 2022, per al foment de la contractació laboral diversa, si bé l'objecte del contracte es correspon a l'àmbit objectiu d'aplicació de la instrucció indicada anteriorment (apartat A.1) i és d'aplicació a Foment de Ciutat (apartat A.4), en aquest contracte atès que es preveu que el número de persones que prestaran el servei serà 1 o 2.

Tretzè.- Contractació basada en l'acord marc.

El plec de condicions preveu la sistemàtica de concreció de la contractació derivada a les clàusules 24 i 25 del plec de condicions. Una vegada adjudicat el contracte marc i detectades les actuacions es procedirà a sol·licitar pressupost en funció de:

- Treballs amb un valor estimat de contracte no superior a 30.000,00 €: es sol·licitarà oferta a una única adjudicatària de l'acord marc. Contractació basada en l'acord marc tipus I. Sistema rotatori. S'oferirà al primer posicionat, posteriorment passarà a la darrera posició i així successivament.
- Treballs amb un valor estimat de contracte igual o superior a 30.000,00 €: es sol·licitarà oferta a totes les adjudicatàries que formen part de l'acord marc, sempre que sigui materialment.

Aquest import inicial serà concretat en base als preus unitaris de licitació. La licitadora estarà obligada, com a mínim, a respectar el seu preu unitari inicial

Catorzè.- Atenent a aquest valor estimat del contracte l'òrgan de contractació competent, per raó de la quantia, és el Consell d'Administració.

Quinzena.- Que s'ha demanat informe previ a la Direcció de serveis de coordinació de la Contractació Administrativa, conforme a la disposició 40a de les bases d'execució del pressupost de l'any 2024, prorrogat en 2025. Havent obtingut informe favorable en data 30 d'abril de 2025.

Així mateix s'informa que les observacions contingudes a aquest informe s'han tractat d'incorporar totes excepte la de limitar el termini de manteniment de l'oferta a 3 mesos pel fet que conforme l'art. 158.2 es va decidir ampliar, en gran mesura per que l'òrgan de contractació és el Consell d'Administració i per l'existència del mes d'agost. Actualment la previsió de convocatòria del Consell d'Administració és del 18/07/25 però si es produeix una suspensió, seria pel setembre-octubre.

Conclusions.- Tant aquests criteris com la resta de clàusules del plec, s'ajusten a la normativa de contractació vigent, incloent aquells preceptes d'efecte directe.

Barcelona,

Jaume Ramos Sotelo
Director de serveis jurídics i habitatge
Foment de Ciutat, SA

Arnau Balcells i Capellades
Director del pla de barris
Foment de Ciutat