

**EXPEDIENT DC SERV 16\_25 (2025/00005088T)**

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DE LA CONTRACTACIÓ DE DIVERSOS ESTUDIS HISTÒRICS, ANALÍTICS I DE RECERCA VINCULATS AL CASTELL D'ERAMPRUNYÀ (GAVÀ, BAIX LLOBREGAT), AIXÍ COM L'ESTUDI I ASSESSORAMENT DE L'ACCESSIBILITAT D'AQUEST ESPAI PATRIMONIAL**

**Lot 1: Estudi de la història del castell a través de les fonts orals del Castell d'Eramprunyà**

**Lot 2: Estudi de l'estat de conservació i propostes de conservació i restauració dels elements singulars del Castell d'Eramprunyà**

**Lot 3: Estudi dels materials constructius del Castell d'Eramprunyà**

**Lot 4. Projecte d'accessibilitat del productes turístics, educatius, museogràfics i comunicatius del Castell d'Eramprunyà.**

## INDEX

|                                                                                                                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. INTRODUCCIÓ .....                                                                                                                                                | 4  |
| 2. OBJECTE DEL CONTRACTE .....                                                                                                                                      | 4  |
| Lot 1: Estudi de la història del castell a través de les fonts orals.....                                                                                           | 6  |
| 1. Objecte d'aquest lot.....                                                                                                                                        | 6  |
| 2. Justificació de la necessitat.....                                                                                                                               | 6  |
| 3. Descripció del servei .....                                                                                                                                      | 6  |
| 3.1. Treballs a realitzar .....                                                                                                                                     | 6  |
| 3.2. Metodologia .....                                                                                                                                              | 7  |
| 3.3. Personal a adscriure .....                                                                                                                                     | 7  |
| 3.4. Termini i forma de presentació.....                                                                                                                            | 8  |
| Lot 2: Estudi de l'estat de conservació i propostes de conservació i restauració dels elements singulars del Castell d'Eramprunyà.....                              | 9  |
| 1. Objecte d'aquest lot.....                                                                                                                                        | 9  |
| 2. Justificació de la necessitat.....                                                                                                                               | 9  |
| 3. Descripció del servei .....                                                                                                                                      | 9  |
| 3.1. Treballs a realitzar .....                                                                                                                                     | 10 |
| 3.2. Metodologia .....                                                                                                                                              | 11 |
| 3.3. Personal a adscriure .....                                                                                                                                     | 11 |
| 3.4. Termini i forma de presentació.....                                                                                                                            | 12 |
| Lot 3: Estudi dels materials constructius del Castell d'Eramprunyà.....                                                                                             | 13 |
| 1. Objecte d'aquest lot.....                                                                                                                                        | 13 |
| 2. Justificació de la necessitat.....                                                                                                                               | 13 |
| 3. Descripció del servei .....                                                                                                                                      | 13 |
| 3.1. Treballs a realitzar .....                                                                                                                                     | 13 |
| 3.2. Metodologia .....                                                                                                                                              | 14 |
| 3.3. Personal a adscriure .....                                                                                                                                     | 14 |
| 3.4. Termini i forma de presentació.....                                                                                                                            | 15 |
| Lot 4: Projecte d'assessorament i pla de millora de l'accessibilitat dels productes turístics, educatius, museogràfics i comunicatius del Castell d'Eramprunyà..... | 16 |
| 1. Objecte d'aquest lot.....                                                                                                                                        | 16 |
| 2. Justificació de la necessitat.....                                                                                                                               | 16 |
| 3. Descripció del servei .....                                                                                                                                      | 16 |
| 3.1 Treballs a realitzar .....                                                                                                                                      | 16 |
| 3.2. Metodologia .....                                                                                                                                              | 17 |
| 3.3. Personal a adscriure .....                                                                                                                                     | 20 |

|                   |    |
|-------------------|----|
| 3.4. Termini..... | 21 |
|-------------------|----|

## 1. INTRODUCCIÓ

El març de 2007, l'Ajuntament de Gavà va adquirir el castell d'Eramprunyà a la família Girona, última propietària del monument. El 2009, es va signar un conveni de col·laboració entre el consistori i la Diputació de Barcelona amb un doble objectiu: garantir, d'una banda, l'estabilitat del conjunt arquitectònic i la seguretat dels visitants que hi accedeixen i, de l'altra, fomentar el coneixement i la difusió del monument com a patrimoni cultural.

En els darrers anys, el projecte de recuperació del castell ha inclòs diverses actuacions finançades i executades pel Servei de Patrimoni Arquitectònic Local (SPAL) de la Diputació de Barcelona, coordinades amb l'equip tècnic de l'Ajuntament de Gavà. El març de 2017, es va aprovar per decret d'Alcaldia el Pla Director del Castell d'Eramprunyà, redactat per la Diputació de Barcelona a petició de l'Ajuntament de Gavà. Aquest pla estableix una metodologia d'acció sintetitzada en set etapes. Pel que fa a l'Etapa 1 (redacció d'estudis previs), Fase I.A, el pla detalla les següents actuacions:

- Memòria històrica del castell d'Eramprunyà a través de les fonts orals.
- Estudi del sistema defensiu del castell d'Eramprunyà.
- Inventari i estudi d'elements singulars i artístics del castell d'Eramprunyà.
- Estudi de l'estat de conservació i proposta d'intervenció d'elements singulars i artístics del castell d'Eramprunyà.
- Caracterització i anàlisi de materials.

En els darrers anys, la Diputació de Barcelona ha realitzat alguns d'aquests estudis en el marc del catàleg de serveis (recerca historicoarqueològica/estudis històrics), però encara queden pendents:

- Memòria històrica del castell d'Eramprunyà a través de les fonts orals.
- Estudi de l'estat de conservació i proposta d'intervenció d'elements singulars i artístics del castell d'Eramprunyà.
- Caracterització i anàlisi de materials.

Aquests tres estudis constitueixen l'objecte d'aquesta contractació, juntament amb:

- Projecte d'accessibilitat dels productes turístics, educatius, museogràfics i comunicatius del Castell d'Eramprunyà.

## 2. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte d'aquest plec és la regulació de les condicions tècniques per a la contractació de diversos estudis històrics, analítics i de recerca vinculats al castell d'Eramprunyà (Gavà, Baix Llobregat), així com l'estudi i assessorament de l'accessibilitat d'aquest espai patrimonial.

Aquesta contractació és divideix en el següents lots:

Lot 1: Estudi de la història del Castell a través de les fonts orals

Lot 2: Estudi de l'estat de conservació i propostes de conservació i restauració dels elements singulars del Castell d'Eramprunyà

Lot 3: Estudi dels materials constructius del Castell d'Eramprunyà

Lot 4: Projecte d'accessibilitat dels productes turístics, educatius, museogràfics i comunicatius del Castell d'Eramprunyà

## Lot 1: Estudi de la història del castell a través de les fonts orals

### 1. Objecte d'aquest lot

L'objecte d'aquest contracte és la realització d'un estudi històric sobre el Castell d'Eramprunyà a partir de fonts orals.

### 2. Justificació de la necessitat

El Castell d'Eramprunyà és un element patrimonial d'alt valor històric i cultural, objecte en els darrers anys de treballs de consolidació i restauració gràcies a l'acord entre l'Ajuntament de Gavà i la Diputació de Barcelona. Paral·lelament, el 2024 s'inicia un nou projecte turístic que requereix una recerca prèvia exhaustiva per a documentar la història i fisonomia del monument.

Les fonts orals són una eina essencial per recuperar coneixements sovint exclosos de la història oficial i aportar informació rellevant per al projecte. Aquest estudi ampliarà el coneixement històric del castell amb informació inèdita, incorporant la memòria oral per a la seva conservació i difusió, incloent-hi una recreació arquitectònica del castell i el seu recinte.

L'objectiu és documentar i recuperar el coneixement vinculat al castell mitjançant entrevistes a testimonis amb records o informació rellevant. Aquesta investigació serà fonamental per a donar suport a futurs treballs de conservació, restauració i elaboració de productes educatius i turístics relacionats amb el castell.

Actualment, la Unitat de Patrimoni de l'Ajuntament de Gavà no disposa de personal especialitzat per garantir uns resultats òptims dins del termini establert. Per aquest motiu, és imprescindible comptar amb un professional especialitzat que garanteixi un treball rigorós i sistemàtic.

### 3. Descripció del servei

#### 3.1. Treballs a realitzar

El contractista haurà de desenvolupar un projecte de recerca històrica basat en fonts orals, aplicant un mètode rigorós i crític. Les tasques a realitzar consistiran en:

- Disseny de la metodologia de recerca.
- Identificació i selecció de persones amb informació rellevant sobre el castell, incloent-hi:
  - Famílies dels antics propietaris o persones vinculades a ells.
  - Membres de la UME (Unidad Militar de Emergències).
  - Representants de la parròquia de Sant Pere de Gavà.
  - Integrants de l'antic Aspirant Catòlic.
  - Propietaris i treballadors dels restaurants de Bruguers.
  - Veïns de Begues.
  - Ermitans de Bruguers.
  - Membres de grups ecologistes com Les Agulles i Quercus.
- Acció de crida massiva de recollida d'informació: Difusió a través de mitjans digitals, xarxes socials i mitjans locals.

- Realització d'entrevistes amb gravació i transcripció.
- Recerca complementària en fonts documentals per a garantir la fiabilitat de les fonts orals.
- Redacció d'un informe final que reculli els testimonis, la seva contextualització històrica i conclusions del treball.

L'estudi serà tutelat durant tot el procés per l'equip de la Unitat de Patrimoni de l'Ajuntament de Gavà, mitjançant reunions periòdiques amb el contractista.

### 3.2. Metodologia

Les tasques bàsiques esmentades pel desenvolupament de l'estudi es concreten en les fases següents:

Fase 1. Redacció del Pla de Treball i cronograma, ajustant-se tant als treballs a realitzar com als terminis establerts en aquests plecs. Reunió de treball amb l'equip tècnic de la Unitat de Patrimoni per validar aquest primer document. Cal el lliurament d'aquest primer document màxim 15 dies després de la formalització.

Fase 2. Cerca de testimonis (els ja esmentats en aquests plecs així com altres que puguin sorgir de la recerca o crida per xarxes socials). Aquest llistat també haurà d'anar sent compartit amb l'equip tècnic de la Unitat de Patrimoni per si creu oportú fer alguna aportació al respecte.

Fase 3. Realització d'entrevistes. Aquestes s'han de gravar i transcriure. Fer recerca per complementar els diferents testimonis i poder així validar allò que expliquin en la mesura que sigui possible.

Fase 4. Elaboració de l'informe final. L'equip de la Unitat de Patrimoni farà revisió d'aquest i podrà proposar esmenes en cas que ho consideri necessari abans de l'entrega definitiva de l'informe i tota la documentació recopilada durant la recerca en el format establert en el punt 3.4 d'aquests plecs.

A banda de la reunió obligatòria establerta en la primera fase de l'estudi, així com dels diferents intercanvis d'informació amb l'equip de Patrimoni marcats en aquest punt 3.2, l'equip de la Unitat restarà a disposició per qualsevol consulta que el contractista tingui en el desenvolupament de les seves funcions.

### 3.3. Personal a adscriure

L'estudi històric del Castell d'Eramprunyà a través de les fonts orals és una tasca fonamental per a documentar i preservar la memòria històrica del monument. Aquesta tasca ha de ser portada a terme per un historiador, ja que la recerca i l'anàlisi de fonts orals requereixen una formació específica en el camp de la història i una comprensió profunda dels contextos històrics i socials que envolten el castell. L'historiador, amb els seus coneixements metodològics i teòrics, és la figura adequada per recollir, interpretar i analitzar els relats orals d'una manera que els permeti integrar-se dins d'un discurs històric rigorós i validat.

La selecció d'un historiador per realitzar aquesta tasca es justifica per diversos motius. En primer lloc, l'historiador té l'habilitat per identificar les fonts orals més rellevants, distingint les que tenen valor documental i les que poden ser susceptibles de distorsions o llegendes. Aquest procés d'anàlisi i contrast entre testimonis orals i fonts documentals escrites és essencial per a garantir la fiabilitat dels resultats. A més, l'historiador pot contextualitzar els relats dins de les diferents etapes històriques, ajudant a reconstruir la trajectòria del castell de manera més acurada i rica.

Així doncs, el personal adscriure aquest Lot 1 ha de disposar de titulació de grau universitari (o titulació equivalent) en història o titulació europea homologable i tenir una experiència mínima d'1 any en el camp de la recerca històrica.

### 3.4. Termini i forma de presentació

El termini per a realitzar el servei és de 16 setmanes a comptar des de la formalització del contracte, tot garantint el lliurament de tots els resultats dins d'aquest període.

Es lliurarà l'informe final mitjançant: registre electrònic, per correu electrònic en pdf signat, una còpia impresa a la Unitat de Patrimoni i en llapis usb juntament amb tota la documentació recollida durant el desenvolupament de la recerca.

El contractista garantirà disponibilitat, durant un període mínim de 6 mesos posteriors a l'entrega de la documentació definitiva, per poder atendre consulta i possibles revisions sobre les dades presentades als seus estudis.

## Lot 2: Estudi de l'estat de conservació i propostes de conservació i restauració dels elements singulars del Castell d'Eramprunyà

### 1. Objecte d'aquest lot

L'objecte del present lot és la realització d'un estudi detallat sobre l'estat de conservació dels elements singulars del Castell d'Eramprunyà i la formulació de propostes d'intervenció per garantir-ne la preservació. Aquest estudi ha de proporcionar un diagnòstic precís de les patologies i amenaces que afecten aquests elements i establir línies d'actuació per a la seva conservació i restauració, tot respectant els criteris de protecció del patrimoni arquitectònic.

### 2. Justificació de la necessitat

L'existència d'alteracions significatives en els elements singulars del Castell d'Eramprunyà, derivades de l'abandó històric, l'acció dels agents climàtics i la presència de vegetació invasiva, justifica la necessitat d'aquest estudi. L'anàlisi de l'estat de conservació i l'establiment de criteris d'intervenció són essencials per protegir i recuperar el patrimoni arquitectònic del municipi. Aquest treball forma part d'un conjunt d'actuacions que l'Ajuntament de Gavà, en col·laboració amb la Diputació de Barcelona, està duent a terme per garantir la preservació i posada en valor del castell com a actiu cultural i turístic de la ciutat.

### 3. Descripció del servei

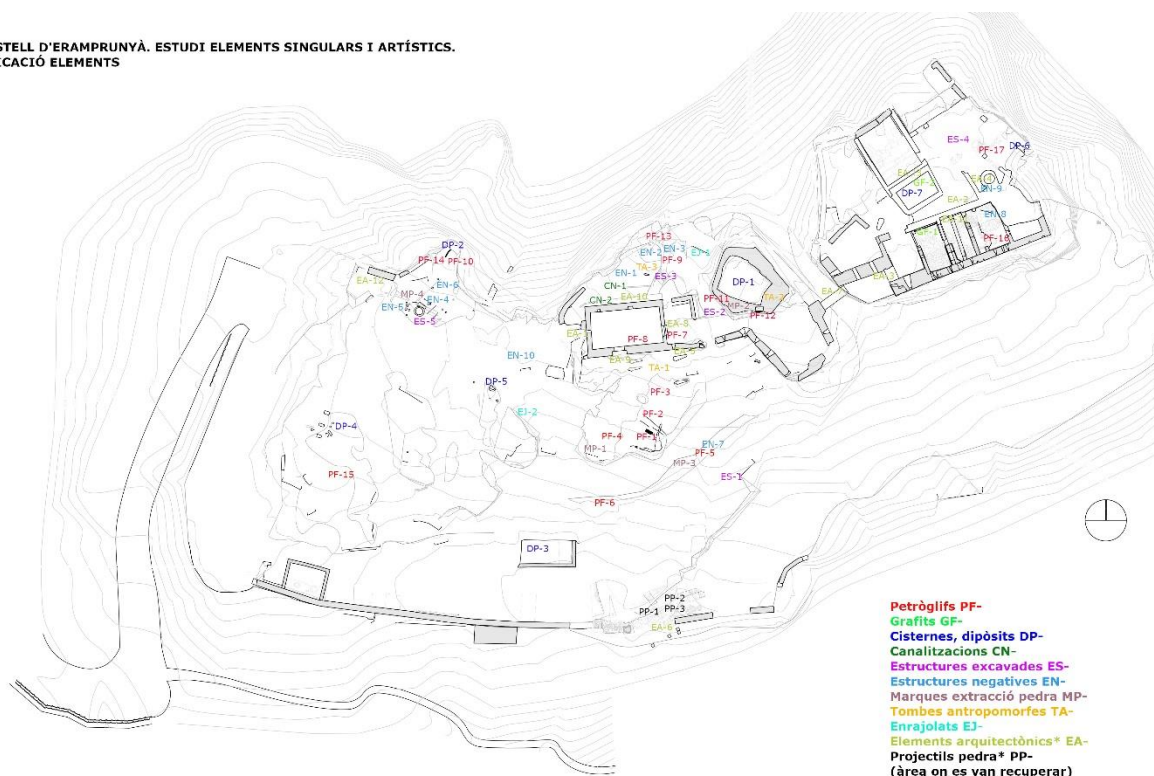
S'entén per elements singulars les peces de pedra tallada corresponents a diferents elements arquitectònics del monument, conservades *in situ* o en rebliments arqueològics. Generalment, són funcionals (trones, merlets, mènsules, dovelles, finestres, muntants, capitells). Alguns, pels treballs que presenten, són elements artístics. També són elements singulars els grafitis i petroglifs.

L'Ajuntament de Gavà proporciona al contractat un inventari d'aquests elements, que no determina de forma tancada tots els elements que poden ser inclosos, en tant, que es poden incorporar nous elements que l'Ajuntament consideri oportú:

- PF- Petroglifs: 17 elements.
- DP- Cisternes, dipòsits, cubetes: 7 elements.
- CN- Canalitzacions: 2 elements
- EA- Elements arquitectònics: 14 elements.
- ES- Estructures excavades a la roca: 5 elements.
- EN- Estructures negatives: 10 elements
- GF- Grafitis: 2 elements.
- MP- Marques extracció pedra: 4 elements.
- PP- Projectils de pedra: 4 elements.
- EJ- Enrajolats: 2 elements.

- TA- Tombes antropomorfes: 3 elements (conjunts per ubicació).

CASTELL D'ERAMPRUNYÀ. ESTUDI ELEMENTS SINGULARS I ARTÍSTICS.  
UBICACIÓ ELEMENTS



Servei de Patrimoni Arquitectònic Local. Diputació de Barcelona. 2025

### 3.1. Treballs a realitzar

El contractista haurà de dur a terme els següents treballs per a cada element singular:

- **Documentació i anàlisi prèvia:**
  - Revisió d'antecedents documentals i estudis previs.
  - Elaboració d'un registre fotogràfic i/o fotogramètric detallat.
- **Anàlisi de l'estat de conservació:**
  - Diagnosi dels materials i tècniques constructives.
  - Identificació d'alteracions i patologies: erosió, fissures, humitats, pèrdua de cohesió, biodeteriorament, etc.
  - Avaluació estructural dels elements singulars.
  - Caracterització dels danys.
- **Propostes de conservació i restauració:**
  - Criteris i propostes concretes d'intervenció per a cada element.

### Lliurament de resultats:

- Memòria tècnica amb l'anàlisi realitzada.
  - Fitxes descriptives de cada element singular estudiat.

- Propostes d'intervenció per a cada element.
- Documentació gràfica
- Informes de laboratori (si s'escau).

### 3.2. Metodologia

Les tasques bàsiques esmentades per al desenvolupament de l'estudi es concreten en les fases següents:

Fase 1. Redacció del Pla de Treball i cronograma, ajustant-se tant als treballs a realitzar com als terminis establerts en aquests plecs. Reunió de treball amb l'equip tècnic de la Unitat de Patrimoni per validar aquest primer document. Cal el lliurament d'aquest primer document màxim 15 dies després de la formalització del contracte.

Fase 2. Documentació sobre els elements a treballar i revisió de treballs previs vinculats a aquests elements.

Fase 3. Anàlisi de l'estat de conservació i proposta d'intervenció dels diferents elements.

Fase 4. Elaboració de la memòria tècnica. L'equip de la Unitat de Patrimoni farà revisió d'aquesta i podrà proposar esmenes en cas que ho consideri necessari abans de l'entrega definitiva de la memòria en el format establert en el punt 3.4 d'aquests plecs.

A banda de la reunió obligatòria establerta en la primera fase de l'estudi, l'equip de la Unitat restarà a disposició per qualsevol consulta que el contractista tingui en el desenvolupament de les seves funcions. Així mateix, el contractista es compromet a reunir-se també amb l'equip tècnic de la Diputació de Barcelona que s'està encarregant de conformar l'inventari d'elements.

### 3.3. Personal a adscriure

L'estudi de l'estat de conservació i les propostes de conservació i restauració dels elements singulars del Castell d'Eramprunyà és un procés fonamental per garantir la preservació d'aquest conjunt monumental, especialment pel que fa als elements que presenten un major valor històric, arquitectònic o simbòlic. Aquesta tasca ha de ser desenvolupada per un restaurador especialitzat, ja que el restaurador és l'expert en la identificació dels danys que poden afectar els materials i les estructures del castell, així com en la selecció i aplicació de les tècniques més adequades per a la seva conservació a llarg termini.

La justificació per a la contractació d'un restaurador es fonamenta en la seva formació específica en la diagnosi de l'estat de conservació dels béns culturals, així com en la seva capacitat per proposar solucions de restauració que respectin la integritat històrica del monument, alhora que garanteixin la seva estabilitat física i la seva protecció davant d'amenaques futures. Un restaurador compta amb els coneixements tècnics per avaluar els processos de deteriorament de materials com la pedra, la fusta, els morters o altres elements constructius del castell. Així mateix, és capaç d'identificar les causes dels danys (com la humitat, l'erosió, la vegetació invasiva, etc.) i proposar estratègies de conservació que no només permetin restaurar els elements afectats, sinó també evitar futurs deterioraments.

Així doncs, el personal adscriure d'aquest Lot 2 ha de disposar de Títol universitari de grau, llicenciatura o equivalent en relació a la conservació i restauració de béns culturals i tenir una experiència mínima d'1 any en aquest camp.

#### 3.4. Termini i forma de presentació

El termini per a realitzar el servei serà de 8 setmanes a comptar des de la formalització del contracte, garantint el lliurament de tots els resultats dins d'aquest període.

Es lliurarà la memòria tècnica mitjançant: registre electrònic i una còpia impresa a la Unitat de Patrimoni. La memòria tècnica haurà de contenir allò especificat al punt 3.1 d'aquest lot.

El contractista garantirà disponibilitat, durant un període mínim de 6 mesos posteriors a l'entrega de la documentació definitiva, per poder atendre consulta i possibles revisions sobre les dades presentades als seus estudis.

## Lot 3: Estudi dels materials constructius del Castell d'Eramprunyà

### 1. Objecte d'aquest lot

L'objecte del present lot és la realització d'un estudi detallat dels materials constructius i de revestiment del Castell d'Eramprunyà. L'anàlisi d'aquests materials és fonamental per determinar l'estat de conservació de les estructures arquitectòniques, identificar possibles patologies i establir criteris per a la redacció del projecte de consolidació, restauració i reconstrucció arquitectònica.

### 2. Justificació de la necessitat

Aquest estudi és essencial per aprofundir en el coneixement del Castell d'Eramprunyà i per garantir la correcta planificació de les futures actuacions de consolidació i restauració. La informació obtinguda permetrà prendre decisions basades en criteris científics i tècnics, optimitzant així els recursos destinats a la conservació del monument.

Aquest estudi també contribuirà a la datació i contextualització històrica de les diferents estructures conservades, tenint en compte l'homogeneïtat dels materials emprats al monument, principalment pedra d'extracció local.

A més, la contextualització històrica dels materials facilitarà la interpretació de les diferents fases constructives del castell, contribuint a la seva posada en valor dins del nou projecte turístic impulsat per l'Ajuntament de Gavà.

### 3. Descripció del servei

#### 3.1. Treballs a realitzar

Els serveis objecte d'aquest contracte inclouen:

- **Identificació i caracterització dels materials constructius i de revestiment utilitzats al castell.**
- **Anàlisis químiques i/o morfològiques**, si s'escau, per determinar la composició i estat de degradació dels materials.
- **Contextualització històrica i cronològica** de l'ús dels materials en les diferents fases constructives del castell.
- **Estudi de la procedència dels materials** per establir-ne l'origen geològic i els processos de transformació i ús.

A la finalització del contracte, el contractista haurà de lliurar una memòria tècnica que inclogui:

- **Fitxes descriptives exhaustives** de cada element i material analitzat.
- **Informes detallats** amb els resultats de les anàlisis de laboratori, si s'han realitzat.

- **Documentació gràfica i tècnica** que permeti interpretar les conclusions de l'estudi.

### 3.2. Metodologia

Les tasques bàsiques esmentades per al desenvolupament de l'estudi es concreten en les fases següents:

Fase 1. Redacció del Pla de Treball i cronograma, ajustant-se tant als treballs a realitzar com als terminis establerts en aquests plecs. Reunió de treball amb l'equip tècnic de la Unitat de Patrimoni per validar aquest primer document. Cal el lliurament d'aquest primer document màxim 15 dies després de la formalització del contracte. En aquesta primera reunió es farà una proposta dels llocs o punts on s'agafaran les mostres. Proposta que també haurà de ser validada per l'equip tècnic de la Unitat de Patrimoni.

Fase 2. Identificació i caracterització dels materials, amb la realització d'anàlisis químiques i/o morfològiques si s'escauen i estudi de la procedència dels materials.

Fase 3. Contextualització històrica i cronològica d'aquests materials en les diferents fases constructives del Castell d'Eramprunyà.

Fase 4. Elaboració de la memòria tècnica segons l'establert al punt 3.1 d'aquests plecs. L'equip de la Unitat de Patrimoni farà revisió d'aquesta i podrà proposar esmenes en cas que ho consideri necessari abans de l'entrega definitiva de la memòria en el format establert en el punt 3.4 d'aquests plecs.

A banda de la reunió obligatòria establerta en la primera fase de l'estudi, l'equip de la Unitat restarà a disposició per qualsevol consulta que el contractista tingui en el desenvolupament de les seves funcions.

### 3.3. Personal a adscriure

L'estudi dels materials constructius del Castell d'Eramprunyà és una tasca de gran importància per comprendre els processos constructius originals, la durabilitat dels materials al llarg del temps i per definir les tècniques més adequades per a la seva conservació i restauració. Aquesta anàlisi ha de ser realitzada per un geòleg o un químic, professionals amb una formació específica en el comportament dels materials i els processos químics i físics que influeixen en la seva evolució. L'elecció d'un geòleg o químic és fonamental, ja que aquests experts tenen els coneixements tècnics necessaris per identificar, analitzar i avaluar els materials utilitzats en la construcció del castell, així com per proposar les solucions més adequades per a la seva preservació.

La justificació per contractar un geòleg o químic es basa en els coneixements que aquests professionals aporten a l'estudi dels materials constructius. Un geòleg pot analitzar la composició dels materials de la construcció, com ara les roques, els morters i els terres, establint el tipus de material utilitzat i les seves característiques geològiques. A més, un geòleg és capaç de comprendre els impactes de l'erosió, les infiltracions d'aigua o els processos geodinàmics sobre les estructures i els materials del castell. Un químic, d'altra banda, té els coneixements per estudiar els components químics dels materials, com ara les possibles alteracions en els morters o les reaccions que poden causar la descomposició o l'oxidació d'alguns materials al llarg del temps. Així, l'anàlisi dels materials constructius no només se centra en la identificació dels materials

originals, sinó també en la comprensió dels processos químics que poden estar afectant la seva estabilitat i conservació.

Així doncs, el personal adscriure d'aquest Lot 3 ha de disposar de titulació de llicenciatura, grau universitari o equivalent en geologia o química i tenir una experiència mínima d'1 any en aquest camp.

### 3.4. Termini i forma de presentació

El servei s'haurà de realitzar en un termini màxim de 8 setmanes, garantint el lliurament de tots els informes i documentació corresponent dins d'aquest període.

Es lliurarà la memòria tècnica mitjançant: registre electrònic i una còpia impresa a la Unitat de Patrimoni. La memòria tècnica haurà de contenir allò especificat al punt 3.1 d'aquest lot.

El contractista garantirà disponibilitat, durant un període mínim de 6 mesos posteriors a l'entrega de la documentació definitiva, per poder atendre consulta i possibles revisions sobre les dades presentades als seus estudis.

## **Lot 4: Projecte d'assessorament i pla de millora de l'accessibilitat dels productes turístics, educatius, museogràfics i comunicatius del Castell d'Eramprunyà.**

### **1. Objecte d'aquest lot**

L'objecte del contracte és la contractació d'un servei especialitzat en accessibilitat i diversitat funcional per a la integració de criteris d'accessibilitat universal en el projecte turístic del Castell d'Eramprunyà. Aquest assessorament ha de garantir la inclusió de mesures accessibles en els productes turístics, educatius, museogràfics i comunicatius, assegurant-ne la seva viabilitat i implementació efectiva.

### **2. Justificació de la necessitat**

El projecte turístic del Castell d'Eramprunyà té com a objectiu garantir l'accessibilitat universal per a tots els visitants, en compliment de la Llei 13/2014, del 30 d'octubre, d'accessibilitat de Catalunya. Actualment, el castell no compta amb cap actuació prèvia en accessibilitat i, per tant, es requereix la intervenció d'un professional especialitzat que assessori i supervisi tot el procés de creació i implementació de nous productes turístics, museogràfics i educatius, des del seu inici fins a la seva execució final. L'Ajuntament de Gavà vol que aquest projecte sigui un referent en accessibilitat per a altres monuments, museus i jaciments arqueològics de Catalunya, garantint la inclusió de col·lectius amb necessitats especials.

L'Ajuntament de Gavà no disposa ni dels mitjans tècnics ni humans necessaris per a la prestació d'aquest servei en tractar-se de tasques requereix l'assistència tècnica d'una empresa especialitzada per dur a terme els serveis. Per aquest motiu és imprescindible procedir a contractar aquest servei a empreses especialitzades per complir amb l'objecte del contracte.

### **3. Descripció del servei**

#### **3.1 Treballs a realitzar**

El servei es desenvoluparà sota coordinació de la Unitat de Patrimoni de l'Ajuntament de Gavà.

**Els elements principals que seran objecte d'intervenció inclouen, sense perjudici que es puguin incloure altres aspectes:**

1. Recinte del castell d'Eramprunyà
2. Projecte d'adequació arquitectònica
3. Projecte de restauració arquitectònica
4. Audioguia
5. Audiodescripció
6. Signoguia
7. Senyalització i museografia del camí del Castell
8. Senyalització i museografia del recinte del castell

9. Productes immersius
10. Vehicle adaptat
11. Pàgina web
12. Elements de comunicació
13. Referències professionals
14. Pla de comercialització
15. Pla de millores excloses
16. Altres a definir

### 3.2. Metodologia

El servei Inclourà les següents fases, sense perjudici que es puguin incloure altres aspectes:

- a. Anàlisi i diagnosi de l'accessibilitat actual.
- b. Propostes de bones pràctiques
- c. Propostes de millores i solucions adaptades.
- d. Supervisió i acompanyament en la implementació.
- e. Coordinació amb agents implicats.
- f. Elaboració d'un pla de comercialització.

**A. Anàlisi i diagnosi de les necessitats bàsiques d'accessibilitat** del Castell d'Eramprunyà en relació amb la normativa vigent, les diferents solucions i elements proposats en:

- Projecte d'adequació arquitectònica
- Projecte de restauració arquitectònica
- Productes turístics i d'interpretació del patrimoni:
  - Audioguia
  - Audiodescripció
  - Signoguia
  - Senyalització i museografia a l'espai camí del Castell
  - Senyalització i museografia del recinte del Castell
  - Productes digitals immersius
  - Vehicle adaptat
  - Pàgina web i elements de comunicació, etc.).

**B. Propostes de bones pràctiques** de productes i serveis, d'utilitat per al desenvolupament dels productes turístics i d'interpretació del patrimoni, pàgina web i elements de comunicació.

**C. Propostes de millora i solucions adaptades** en matèria d'accessibilitat comunicativa personalitzades a cada producte, solució i repte que es plantegi en:

- L'elaboració del projecte d'adequació i restauració arquitectònica
- Productes turístics i d'interpretació del patrimoni:
- Pàgina web i elements de comunicació

**D. Supervisió i acompanyament** dels equips en els processos d'implementació de mesures accessibles en les diverses fases del projecte, prioritant la disponibilitat i fluïdesa de la comunicació.

**E. Coordinació amb els diferents agents implicats** en el projecte.

Aportació de **referències professionals**, si s'escau, d'industrials, locutors, intèrprets, etc.

**F. Elaboració d'un pla de comercialització dels productes adaptats** en entorns i col·lectius amb necessitats especials. Es lliurarà una memòria breu amb:

- Estratègia
- Descripció d'accions calendaritzades.
- Base de dades

**G. Elaboració d'un pla de millores** viables a realitzar, que afectin tota l'experiència del visitant, i hagin quedat **exclosores** del projecte inicial, ja sigui perquè són competència d'altres administracions o projectes, o perquè hagin quedat descartades pel seu cost.

L'assessorament es desplegarà **amb la concreció d'un calendari fixe setmanal de reunions** de treball amb els diferents equips, i un repositori virtual on es relatarà les indicacions i es reportarà la informació i documentació necessària per aplicar les millores (estudis, articles, esbossos, indicacions explícites, correccions, etc.).

El contractista haurà de garantir la **disponibilitat** a atendre les demandes dels equips i professionals encarregats del disseny i execució dels diferents elements i productes proposats, en un termini màxim de 5 dies laborables.

**Taula d'elements /fases**

| Elements/fases                                | Diagnosi de l'estat actual                                                                         | Propostes de bones pràctiques                                                                                  | Propostes de solucions adaptades                                                                               | Supervisió i acompanyament                                                          | Documents resultants                                                              |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Recinte del castell</b>                    | Anàlisi proactiva de l'accessibilitat física i sensorial del recinte, segons normativa vigent.     | Exemples òptims de solucions d'accés i circulació dins del recinte.                                            | Solucions adaptades per a persones amb mobilitat reduïda o discapacitats sensorials.                           | Acompanyament en la implementació de les millores.                                  | Memòria de diagnosi, fitxes tècniques de millores.                                |
| <b>Projecte d'adequació arquitectònica</b>    | Revisió proactiva dels plans d'adequació arquitectònica des de la perspectiva de l'accessibilitat. | Aportació de projectes exemplars per integrar criteris d'accessibilitat universal en el disseny arquitectònic. | Solucions adaptades per a persones amb discapacitat visual, auditiva o cognitiva.                              | Coordinació amb els equips tècnics durant l'execució del projecte.                  | Informe d'avaluació, memòria tècnica amb propostes, informe de supervisió.        |
| <b>Projecte de restauració arquitectònica</b> | Anàlisi proactiva de l'impacte de les obres de restauració en l'accessibilitat.                    | Cerca de projectes executats amb perspectiva inclusiva i que no comprometin l'accessibilitat del monument.     | Solucions adaptades per a la integració de sistemes accessibles (textures, senyalització, il·luminació, etc.). | Supervisió de les obres per assegurar el compliment dels criteris d'accessibilitat. | Memòria de diagnosi, fitxes tècniques de restauració, informe de supervisió.      |
| <b>Audioguia</b>                              | -                                                                                                  | Aportació d'exemples òptims (volum, claredat, idiomes, etc.).                                                  | Solucions adaptades, com opcions de subtítols o vídeos en llengua de signes.                                   | Acompanyament en la implementació de les millores.                                  | Informe de bones pràctiques, memòria tècnica amb propostes, informe de seguiment. |

| Elements/fases                               | Diagnosi de l'estat actual                                              | Propostes de bones pràctiques                                                                                                                                   | Propostes de solucions adaptades                                                                                                               | Supervisió i acompanyament                                                | Documents resultants                                                              |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Audiodescripció</b>                       | -                                                                       | Aportació d'exemples òptims inclusivitat de l'audiodescripció.                                                                                                  | Solucions adaptades, com descripcions detallades i accessibles per a persones cegues, Elements encaminadors o elements de suport de la visita. | Supervisió de la implementació de les millores.                           | Informe de bones pràctiques, memòria tècnica amb propostes, informe de seguiment. |
| <b>Signoguia</b>                             | -                                                                       | Aportació d'exemples òptims signoguia (vídeos en llengua de signes, subtítols, etc.).                                                                           | Solucions adaptades, com vídeos en llengua de signes i subtítols en múltiples idiomes.                                                         | Acompanyament en la implementació de les millores.                        | Informe de bones pràctiques, memòria tècnica amb propostes, informe de seguiment. |
| <b>Senyalització del camí del castell</b>    | Anàlisi de la senyalització actual del camí d'accés al castell.         | Exemples òptims de solucions de senyalització i museografies (contrast de colors, lletra gran, pictogrames, etc.).                                              | Solucions adaptades sobretot per a persones amb discapacitat visual tals com encaminadors.                                                     | Supervisió dels dissenys i instal·lació de la nova senyalització.         | Memòria de diagnosi, fitxes tècniques de senyalització, informe de seguiment.     |
| <b>Senyalització del recinte del castell</b> | -                                                                       | Exemples òptims de solucions de senyalització i museografies (contrast de colors, lletra gran, pictogrames, etc.).                                              | Solucions adaptades per a persones amb discapacitat visual, auditiva o cognitiva.                                                              | Supervisió dels dissenys i instal·lació de la senyalització i museografia | Fitxes tècniques de senyalització, informe de seguiment.                          |
| <b>Vehicle adaptat</b>                       | -                                                                       | Propostes d'elements de vehicles adaptats en accés i conducció (rampes, espai interior, etc.).                                                                  | Solucions adaptades sobretot per a persones amb mobilitat reduïda o cadires de rodes.                                                          | Acompanyament en la implementació de les millores.                        | Memòria tècnica amb propostes, informe de seguiment.                              |
| <b>Pàgina web</b>                            | Anàlisi de l'accessibilitat de la pàgina web actual (PatrimoniGavà).    | Exemples òptims de pàgina web (lectors de pantalla, contrast, etc.).                                                                                            | Solucions adaptades, com versions accessibles per a persones cegues o amb discapacitat visual.                                                 | Supervisió de la implementació de les millores.                           | Informe d'avaluació, memòria tècnica amb propostes, informe de seguiment.         |
| <b>Elements de comunicació</b>               | Revisió dels elements de comunicació actuals (fullets, cartells, etc.). | Exemples d'accessibilitat dels materials de comunicació (lletra gran, Braille, etc.).                                                                           | Solucions adaptades, com materials en Braille o amb contrast elevat.                                                                           | Acompanyament en la implementació de les millores.                        | Memòria tècnica amb propostes, informe de seguiment.                              |
| <b>Productes immersius</b>                   | -                                                                       | Exemples de: Projectes de productes immersius accessibles (subtítols, audiodescripció, etc.). Millora productes immersius que puguin millorar l'accessibilitat. | Solucions adaptades, com opcions de subtítols o audiodescripció per a persones amb discapacitat.                                               | Supervisió de la implementació de les millores.                           | Memòria tècnica amb propostes, informe de seguiment.                              |

| Elements/fases                   | Diagnosi de l'estat actual | Propostes de bones pràctiques                  | Propostes de solucions adaptades                      | Supervisió i acompanyament                                            | Documents resultants           |
|----------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Referències professionals</b> | -                          | Referències professionals                      | -                                                     | -                                                                     | Llistat de professionals.      |
| <b>Pla de comercialització</b>   | -                          | Exemples de productes en el mercat amb demanda | -                                                     | Acompanyament en la implementació de les accions de comercialització. | Memòria tècnica única completa |
| <b>Pla de millores</b>           | -                          | -                                              | Solucions adaptades per a futures fases del projecte. | -                                                                     | Memòria tècnica única completa |

A la finalització del contracte, s'ha de lliurar:

- **Memòria de Diagnosi** de l'estat actual del recinte del castell d'Eramprunyà en relació a la normativa vigent. Digital i imprès.
- **Memòria final** que inclogui una recopilació de les diferents aportacions detallades, acompanyada de la documentació complementària si s'escau. La memòria final es basarà en la documentació reportada al repositori. Digital i imprès.
- **Calendari de reunions i sessions de treball** dutes a terme (sigui conjuntament amb els altres agents del projecte o treball individual), que acreditin les aportacions, revisions i propostes. Annex a la *Memòria final*. Digital i imprès.
- **Memòria de millores** viables a realitzar que afectin tota l'experiència del visitant i hagin quedat excloses del projecte inicial, ja sigui perquè són competència d'altres administracions o projectes, o perquè hagin quedat descartades pel seu cost. Digital i imprès.
- **Pla de comercialització** dels productes adaptats en entorns i col·lectius amb necessitats especials. Digital i imprès.

### 3.3. Personal a adscriure

L'estudi i assessorament sobre l'accessibilitat al Castell d'Eramprunyà és essencial per garantir que el monument sigui accessible a visitants amb diversitat funcional, incloent-hi aquells amb mobilitat reduïda o discapacitats, sense comprometre la integritat del patrimoni. Aquesta tasca ha de ser portada a terme per un expert en accessibilitat que pugui atendre les necessitats dels diferents col·lectius i amb coneixements específics en la seva aplicació en monuments històrics. L'accessibilitat no només implica la millora de l'entorn físic del castell per facilitar-ne l'accés, sinó també la creació d'un entorn inclusiu que permeti gaudir del patrimoni cultural de manera segura i respectuosa amb la història del lloc.

La justificació per contractar un expert en accessibilitat es fonamenta en el seu coneixement profund dels requisits legals i tècnics que afecten l'accessibilitat en llocs públics i patrimonials. Aquest expert és capaç d'identificar les barreres físiques, cognitives, arquitectòniques i urbanístiques que poden dificultar l'accés al castell per part de persones amb discapacitat, i proposar solucions adequades per eliminar-les o minimitzar-les. A més, un assessor en accessibilitat també té en compte altres aspectes com la senyalització adaptada, la seguretat, la informació i comunicació accessible i la

formació del personal del lloc per garantir una experiència inclusiva i satisfactòria per a tots els visitants.

Per tot plegat, el personal adscrit al contracte ha de ser **Tècnic/a especialista en accessibilitat sensorial i cognitiva capacitat** per a la realització d'anàlisis d'accessibilitat, proposició de solucions adaptades i supervisió de la implementació de mesures accessibles. Haurà de tenir alguna de les titulacions següents: pedagogia, educació o qualsevol titulació afí que li permeti desenvolupar les tasques relacionades amb l'objecte del contracte.

- Tindrà una experiència mínima demostrable d'1 any en tasques de consultoria i direcció de projectes de millora de l'accessibilitat universal (cognitiva i sensorial) dins de l'àmbit de la comunicació en equipaments, realitzats d'acord amb la normativa vigent a Catalunya d'Accessibilitat i/o altres estudis específics de les temàtiques vinculades amb la millora de l'accessibilitat.

### 3.4. Termini

El contracte tindrà una durada des de la seva formalització fins a la finalització del projecte i lliurament de tots els elements, prevista la finalització al març de 2026.

