



Rider 2024 v1

· La Selva consta de 6 músics + 1 tècnic de so en ruta.

Atenció: en cas de no poder complir amb els requisits tècnics per al show de La Selva, us demanem que ens contacteu amb la major brevetat possible.

Sistema de P.A

- És imprescindible assegurar que la cobertura de la P.A. cobreix tot el recinte del públic així com les primeres files.
- Imprescindibles Front-fills (ja que els nivells de Db's a escenaris són baixos).
- El sistema de P.A. ha d'estar ajustat en temps i phase entre els tops, subs, front fills i altres punts sonors en cas que sigui necessari.
- També cal calibrar el nivell de pressió perquè sigui homogènia a tot el públic seria d'agrair tenir +12db's en relació Sub a top.
- Es requereixen enviaments de PA-L, PA-R, SUB en mono, FF en mono, tot per separat en MTX no en AUX.

Taula de F.O.H.

- Es necessita una taula digital de 20 inputs i 16 outputs.
- *Taules amb les que no acceptarem treballar: Yamaha ls9/TF series, Soundcraft Si expression/ Ui series, Midas pro series (velles), XAir.*
- Es necessita espai per a un PC i entrada de Minijack per a llençar pistes durant l'actuació.



Sistema de Monitoratge

- La banda necessita un total de 12 enviaments a escenari, sent l'output 11 un subwoofer com a sistema drumfill, i el 12, **dos** monitors per al públic/ Spare en primera línia d'escenari (entre els cantants).
- Els propis músics gestionen les mescles des de iPad amb un router propi desde FOH. En cas d'haver-hi taula de monitoratge, es carregarà la sessió i només s'haurà de prendre gains.
- Tots els outputs són amb XLR cap a sistemes inalàmbrics o alàmbrics (veure Stage Plot i output patch).
- Els sistemes inalàmbrics no estan enracats, i es situaran a la posició davant dels músics o a prop.

Output patch

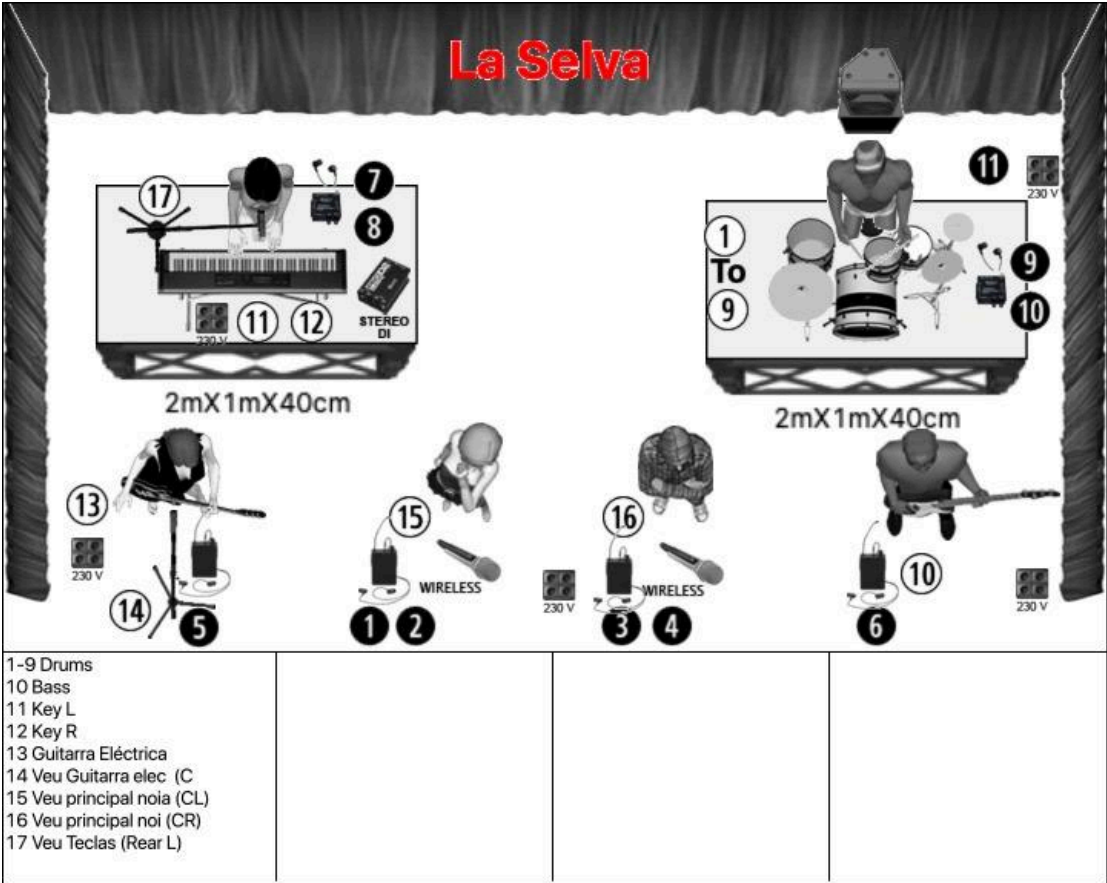
OUT nº	Persona	Instrument	Model	Freq.	Observacions
1L	Rebecca	Veu CL	Sennheiser EW 300	Range C 734.000-776 .000 Mhz	wireless
2R	Rebecca	Veu CL	Sennheiser EW 300	Range C 734.000-776 .000 Mhz	wireless
3L	Sergio	Veu CR	LD SYSTEMS	823 - 832 MHz, 863 - 865 MHz	wireless
4R	Sergio	Veu CR	LD SYSTEMS	823 - 832 MHz, 863 - 865 MHz	wireless
5	Adrià	Guitarra	XVive U4	Banda de 2,4 GHz ISM	wireless
6	David	Bass	XVive U4	Banda de 2,4 GHz ISM	wireless
7	Laura	Teclat	LD Systems	-	wired
8	Laura	Teclat	LD Systems	-	wired
9	Leo	Bateria	Presonus HP2	-	wired
10	Leo	Bateria	Presonus HP2	-	wired
11	Leo	drumfill	-	-	to Sub
12	monitors frontals	cantants	wedge		2 wedges

Input List

Ch IN	Instrument	Microfonia	Suport	Observacions
1	Bd In	TGD71c/b91a	-	
2	Bd out	D6/b52	petit	
3	Sn Top	i5/b57	petit o pinça	
4	Sn Dnw	i5/b57/E904/604	petit o pinça	
5	HH	CM3/184/451	petit	Des de sota
6	T1	E904/604	pinça	
7	T2	E904/604	pinça	
8	OHL	CM3/184/451	petit	Des de sota
9	OHR	CM3/184/451	petit	Des de sota
10	Bass	Di Fishmann Platinum Pro Eq	-	Pròpia, passiva
11	KEY L	Radial/AR133	-	
12	KEY R	Radial/AR133	-	
13	Guitarra electrica	Line 6 Helix	-	Xlr directe
14	Veu Coro L (guitarra)	om6/b58	Jirafa	
15	Veu Principal CR (noia)	EW-D 945/b58	Jirafa	Wireless
16	Veu Principal CR (noi)	EW-D 945/b58	Jirafa	Wireless
17	Veu Coro Rear L (teclat)	om6/b58	Jirafa	



Stage Plot i Escenari



- **Es necessiten 2 sets de tarima de 2x2 a 40cm per a la teclista i el baterista (veure Stage Plot).**
- Portem la nostra pancarta de tamany 3 alt x 4 hor. de teixit nàutic antivent i perforat de 115g. També portem cordes pròpies.
- En cas d'haver-hi pantalles LED/ projecció o plasmes, es poden facilitar els fitxers en el tamany i format que calgui.
- Tant el guitarrista com el baixista porten sistemes de Jacks inalàmbrics Line 6 Relay G30.
- Els punts de llum estan representats en el Stage Plot.

***imprescindible rebre un contrarider per part de l'empresa
d'audiovisuals amb suficient antelació.**

Contacte:

- Laura Díaz +34 **636 064 277** (directe banda)
laselvaband@gmail.com
- Isaac Salvador +34 **692 542 735** (gestió tècnica)
aveventek@gmail.com

Per corroborar la veracitat d'aquest document consulti la següent pàgina web:

Codi Segur de Validació	b920f11ac20e44bcae11ad97407c270e001
Url de validació	https://seu.corberadellobregat.cat/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp
Metadades	Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original

