

**ACTA OBERTURA SOBRE A I B DE LA LICITACIÓ DEL CONTRACTE DEL
SERVEI PER A LA PRODUCCIÓ D'ESP AIS I PROGRAMES DE L'EMISSORA DE
RÀDIO MUNICIPAL A SANT VICENÇ DE MONTALT, SOTA GESTIÓ DIRECTA DE
L'AJUNTAMENT**

En sessió telemàtica, el dia 5 de maig de 2025, a les 09.00 hores, es constitueix la Mesa de Contractació per a procedir a l'obertura del sobre A de les ofertes presentades a la licitació per a l'adjudicació del contracte del servei per a la producció d'espais i programes de l'emissora de ràdio municipal a Sant Vicenç de Montalt, sota la gestió directa de l'Ajuntament, mitjançant procediment obert.

Assistents que conformen la mesa de contractació:

President: La 1a Tinent d'alcalde i Regidora delegada de Via Pública i Serveis Municipals, Comerç i Turisme, Mònica Comas Figueras.

Vocal: L'interventor acctal, Vicenç Llorens Corral

Vocal: La secretària acctal, Cristina Marín Carcassona

Vocal: La Cap de l'OAC, Ana Montes Montes

Secretària de la mesa: Cristina Romero Pareja, funcionària de la Corporació.

El Regidor Amadeu Clofent, assisteix a l'acte com a convidat.

La senyora Presidenta obre la sessió.

Mitjançant Decret d'alcaldia núm. 523 de data 9 d'abril de 2025, es va aprovar l'inici de l'expedient, els plecs de clàusules administratives particulars, plecs de prescripcions tècniques i la convocatòria per a la contractació del servei per a la producció d'espais i programes de l'emissora de ràdio municipal a Sant Vicenç de Montalt, sota gestió directa de l'Ajuntament, mitjançant procediment obert i tramitació ordinària

En data 24 d'abril de 2025 va finalitzar el termini per a la presentació de propostes per part dels licitadors.

En data 29 d'abril de 2025, per Decret d'Alcaldia núm. 621, es va fixar el dia per a l'obertura dels sobres A així com el nomenament de la mesa de contractació.

D'acord amb la clàusula 10 del plec de clàusules administratives que regeixen la present contractació, la documentació que ha de contenir el sobre A és:



- **Declaració Responsable del licitador** indicativa del compliment de les condicions establertes legalment per contractar amb l'Administració, d'acord amb el model inclòs en l'Annex del PCAP.

A continuació i d'acord amb allò estipulat a la clàusula divuitena del Plec de clàusules administratives particulars, es procedeix a l'obertura del sobre A de les empreses que han presentat proposició i que es relacionen a continuació, d'acord amb el certificat de l'eina del Sobre Digital que consta a l'expedient.

La relació de licitadores així com la documentació presentada en el sobre A és la següent:

EMPRESA	REGISTRE ENTRADA	DOCUMENTACIÓ SOBRE A
MONTCAU PRODUCCIONS S.L. B64443534	ENTRA-2025-3678 24/04/2025	☒ Declaració responsable o DEUC
UTE MES INFORMADORS (CABIROL PLANET SL B16844045) (ASSOCIACIÓ D'INFORMADORS DEL MARESME G67542662) (KUMU STUDIO SL B44840569) (ANTONI SINTAS NICOLAU XXXXX)	ENTRA-2025-3680 24/04/2025	☒ Declaració responsable o DEUC

Un cop revisada la documentació presentada, la mesa de contractació determina que no existeix cap defecte en la documentació, i acord ADMETRE ambdues empreses i seguir amb el procediment de licitació. D'acord amb la clàusula 16 del Plec de clàusules administratives particulars que regeixen la licitació, en el cas que totes les empreses que han presentat oferta resultin admeses i no s'hagi d'efectuar cap requeriment, la Mesa de contractació, en el mateix acta, procedirà a l'obertura del SOBRE B.

Acte seguit, i a la vista que no s'ha de fer cap requeriment de documentació referent al sobre A, es procedeix a l'obertura del sobre B "Documentació ponderable a través de judicis de valor" tal i com estableix la clàusula 18 dels plecs de clàusules que regulen la present contractació.

La documentació que ha de contenir el sobres 2 és la següent:

- **Proposició econòmica**, segons model.
- **Documents relatius a l'oferta, diferents del preu, que s'hagin de quantificar de forma automàtica.**



La documentació aportada per les empreses licitadores en el sobre B és la següent:

EMPRESA	DOCUMENTACIÓ SOBRE B
MONTCAU PRODUCCIONS S.L.	☒ Oferta econòmica ☒ Altres criteris diferents al preu
UTE MES INFORMADORS	☒ Oferta econòmica ☒ Altres criteris diferents al preu

Un cop descarregada tota la documentació inclosa en el sobre B, la Mesa de contractació procedeix a la seva lectura i valoració, aplicant els criteris d'adjudicació que estableix la clàusula 12 del PCAP:

“A. Criteris quantificables automàticament, es puntuaran en ordre decreixent:

1. Oferta econòmica, fins a 75 punts

S'assignaran 0 punts a les ofertes iguals al pressupost de licitació i la màxima puntuació a l'oferta més baixa, puntuant-se la resta d'ofertes en funció de les baixes i de manera proporcional en funció de la següent fórmula:

$$V_o = V_{max} \times \frac{(O_v - PBL)}{(O_{min} - PBL)}$$

On:

V_o = Puntuació de l'oferta a valorar

V_{max} = Valoració màxim del criteri (75)

O_v = Oferta del licitador a valorar

O_{min} = Oferta més econòmica de les presentades

PBL = Pressupost Base de Licitació (sense IVA)

2. Augment de les hores de producció pròpia, fins a 6 punts

Aquesta puntuació s'assignarà en base a l'augment de les 6 hores diàries de producció pròpia estipulades al Plec de Clàusules Tècniques, a raó de dos punts per cada hora diària addicional, amb un màxim de 6 punts.

3. Millores. fins a 19 punts

3.1 Material, fins a 10 punts



El licitador podrà oferir com a millora l'ús del següent material tècnic, que serà posat a disposició de l'execució del contracte, que permeti la producció en vídeo dels continguts elaborats als estudis de l'emissora, i que permeti retransmissions en directe a peu de carrer. El licitador mantindrà la propietat del material aportat i serà responsable del seu manteniment durant tot el contracte.

Donada voluntat de modernitzar el format de ràdio convencional a favor d'un mitjà audiovisual adaptat a les noves formes de consum per part de la ciutadania, es valorarà que l'empresa adjudicatària posi a disposició de l'execució del contracte material tècnic que permeti la producció en vídeo dels continguts elaborats als estudis de l'emissora, i que permeti retransmissions en directe a peu de carrer.

El material, ha de ser igual o de característiques superiors al següent:

EQUIPAMENT INTERIOR (5 punts per la totalitat del material inclòs a aquest punt)

- Càmera de vídeo tipus PTZ Full HD 1080 (2 unitats) amb sensor CMOS de alta qualitat d'entre 1 a 2 polzades. El model ha de disposar de lent de Zoom múltiple amb capacitat de gran angular (degut a les dimensions de l'estudi de ràdio) que permeti com a mínim fins a 60º sense distorsió de la imatge. També cal que la càmera disposi d'un mínim de 2 sortides simultànies i interfície de control mitjançant els protocols RS485, RS232. RS232 a fi efecte de poder controlar els moviments de la mateixa de forma remota. Es valorarà la disponibilitat de sistema NDI.
- Control de càmera amb capacitat de memorització de, com a mínim, 50 presets. Es valorarà la capacitat d'augment del número de presets del dispositiu i la capacitat dels propis presets alhora de memoritzar diferents ajustaments tècnics que millorin la qualitat de la imatge (cal detallar-los).
- Il·luminació LED (2 unitats). Focus LED amb capacitat de control DMX (remot) i manual, una potència mínima de 60W i brillantor mínima de 5400 Lux. La temperatura de color mínima exigida és de 5600K i un pes lleuger (per unitat) que no superi els 3 KG.
- Tripodes per càmeres (2 unitats) amb una altura de treball ajustada a la taula de l'estudi principal, el que significa una altura mínima de 80cm i fins a 230cm.
- Accessoris corresponents i ajustables a l'equipament anterior. En el cas dels tripodes, caldrà aportar també les corresponents montures d'alliberament (ràpid), d'acord amb els models i tipologies exposades.
- Taula de control d'il·luminació DMX amb display LED, mode automàtic, capacitat



mínima de 150 canals, 20 bancs de memòria i capacitat mínima de 100 escenes i 4 memòries programables. Es valorarà l'augment de les memòries i capacitats del dispositiu.

- *Instal·lació adaptada a les instal·lacions actuals de l'Emissora Municipal. Es valorarà la instal·lació per part d'empreses especialitzades.*
- *Cal aportar també un esquema tècnic de la instal·lació proposada, amb detall de les pertinents configuracions de cada equip (connexions previstes, cablejat, configuracions...) a fi efecte que qualsevol persona treballadora de l'emissora pugui entendre el funcionament de l'equipament instal·lat.*
- *Sistema de continuïtat amb assistència tècnica les 24h/365d. Playout automàtic que compti amb un mínim de 2 entrades (inputs) externs i d'altres millores que permetin millorar la qualitat de l'emissió de la ràdio municipal, amb l'objectiu d'arribar d'una forma pràctica i eficaç als nous canals i formes de consum de la informació local per part de la ciutadania.*

EQUIPAMENT EXTERIOR (5 punts per la totalitat del material inclòs a aquest punt)

- *Sistema de gravació exterior amb millores qualitatives pel que fa l'enregistrament de vídeo i àudio (Unitat mòbil audiovisual):*
- *Equip codificador IP exterior multicanal per retransmissions en directe amb gestió integral remota i amb capacitat de regular, local i remotament, les diferents entrades d'àudio i gestionar les entrades/sortides destinades a l'emissió des de qualsevol ubicació de la comarca (o altre emplaçament d'interès). Per una millor gestió per part del personal adscrit al contracte i les persones col·laboradores, cal que l'equip també disposi d'una interfície gràfica de gestió, així com també les següents característiques: contribució de contingut des de l'exterior, capacitat de connectar amb aportacions de reporters externs sense coneixements tècnics (col·laboradors de l'emissora municipal), aplicatiu per comentaristes esportius i consola de gestió a cabina tipus 'off tube'.*

Atenent les necessitats tècniques multiplataforma (vídeo, àudio, web) de l'emissora, l'equip ha de disposar d'un port Ethernet 10/100 baseT amb connector RJ45, compatible amb la recomanació EBU Tech 3326 de N/ACIP.SIP. 1 opció de 2n canal de comunicació per la coordinació o retransmissió diferenciada a dos destins, capacitat Multicast IP: transmissió i recepció amb gestió de subscripcions per protocol IGMP, multiple- unicast en mode RTP (enviament del mateix senyal d'streaming a varis destins segons l'algorisme de codificació. Cal també que l'equip disposi de la possibilitat de treballar amb o sense servidor SIP, degut als requeriments tècnics de l'emissora. Per garantir la qualitat del servei en funció de les necessitats tècniques previstes, el sistema també ha de disposar de les següents característiques:



- Algorismes de codificació OPUS, que garanteixin una gran qualitat d'àudio amb mínim retard (0,2 segons).
- Sistema d'establiment de comunicació Smart RTP, que faciliti la connexió amb còdecs estacionaris compatibles.
- Preescolta (CUE) a tots els canals d'entrada (molt important alhora de garantir una màxima qualitat en les retransmissions objecte del contracte).
- Funció "HELP" que permeti al periodista o col·laborador desplaçat demanar ajuda a l'estació davant d'una situació incontrolada.
- Funcionament mono o estèreo, en enviament i retorn de programa.
- Segon canal de comunicació, mono o estèreo, per a coordinació tècnica o còpia de seguretat.
- Ajustament de control de greus i aguts individual per a cada canal d'entrada, adaptant les particularitats de la veu de cada locutor, o corregint defectes del senyal exterior.
- Disponibilitat d'un canal bidireccional, que també permeti configurar com a mono o estèreo, per a coordinació tècnica o altres usos.

Equip receptor IP amb capacitat de Bidireccionalitat: El sistema ha de permetre determinar l'encaminament de l'àudio, l'elecció del canal, el mode de transmissió i l'algorisme de codificació (retard), mostrant en volúmetres els nivells d'àudio entrant i sortint a cada còdec en una interfície accessible. Per les necessitats de l'emissora, ha d'incloure dos audiocodificadors IP, estèreo i bidireccionals, en un sol equip, permetent dues connexions estèreo/dual o quatre mono (a una o dues destinacions) i FEC.

La unitat ha de disposar entrades i sortides d'àudio analògiques equilibrades mitjançant connectors XLR, així com E/S d'àudio digital AES/EBU. Per garantir la qualitat del servei en funció de les necessitats tècniques previstes al projecte, el sistema també ha de disposar de les següents característiques:

- *Buffer adaptatiu per absorbir el jitter de xarxa eventual a l'emissora.*
- *Configuració automàtica dels paràmetres de les connexions.*
- *Ports de xarxa que permetin separar el trànsit de control, àudio codificat (WAN) i E/S d'àudio local per IP.*
- *Correcció d'errades (FEC).*
- *Enviament a diverses destinacions en multiple unicast.*
- *Monitoritzable remotament amb servidor SNMP que permet utilitzar qualsevol altre sistema estandaritzat.*
- *Doble canal continu de dades.*
- *Àudio professional analògic, digital i opció IP*

3.2 Campanyes de publicitat, fins a 6 punts

L'Ajuntament de Sant Vicenç de Montalt, dins la seva voluntat de promoure els atractius turístics i comercials del municipi preveu l'encàrrec de fins a 6 campanyes anuals de



publicitat de ràdio i televisió que promoguin aquests àmbits econòmics del municipi. Per això, l'empresa contractista ha de garantir també la producció i la difusió de campanyes de ràdio i televisió en àmbit de Catalunya, campanyes promogudes per l'Ajuntament de Sant Vicenç de Montalt. Aquests campanyes podran ser cedides a altres Ajuntaments en les mateixes condicions, amb l'objectiu de dinamitzar la promoció i la difusió turística, cultural i social del municipi i el seu entorn. En concret, es tracta de fins a 6 campanyes de publicitat de ràdio per les quals l'empresa ha de garantir la seva producció (guió, gravació i edició de 6 falques de publicitat) i també garantir-ne la seva emissió (sense cost addicional per l'Ajuntament) a emissores de ràdio que garanteixin una cobertura al 90% de Catalunya, mitjançant el corresponent pla de mitjans i planificació d'insercions contractada.

3.3 Web (3 punts)

Pel que fa a la nova web el licitador presentarà una proposta de disseny que haurà de contemplar com a mínim els següents espais:

Comuns:

- *Ràdio en directe*
- *Contacte*
- *Graella*

Es preveu que puguin ser inclosos també llocs específics municipis de l'entorn (per Sant Vicenç de Montalt, Sant Andreu de Llavaneres i Caldes d'Estrac). Per cadascun dels municipis els següents espais:

- *Vídeos*
- *Àudios*
- *Notícies*

L'oferta presentada per l'empresa MONTCAU PRODUCCIONS SL és la següent:

1.- Preu total del contracte (2 anys): 203.920,00 € (IVA no inclòs)

Desglossat en:

PATROCINI: 18.000,00 €/any

XARXA: 14.000,00 €/any

AJUNTAMENT: 69.960,00 €/any

2.- Augment hores producció pròpia: augment de 8 hores diàries addicionals

3.- Millores:



- 3.1- Material. Equipament interior: Si
Material. Equipament exterior: Si
- 3.2- Campanyes de publicitat: 10 campanyes anuals
- 3.3- Web: Si

L'oferta presentada per l'empresa UTE MES INFORMADORS és la següent:

- 1.- Preu total del contracte (2 anys): 204.142,00 € (IVA no inclòs)

Desglossat en:

- PATROCINI: 18.000,00 €/any
- XARXA: 14.000,00 €/any
- AJUNTAMENT: 70.071,00 €/any

- 2.- Augment hores producció pròpia: augment de 3 hores diàries addicionals

3.- Millores:

- 3.1- Material. Equipament interior: Si
Material. Equipament exterior: Si
- 3.2- Campanyes de publicitat: 6 campanyes anuals
- 3.3- Web: Si

A continuació, es puntuen les ofertes aplicant els criteris d'adjudicació:

	Criteri 1	Criteri 2	Criteri 3.1	Criteri 3.2	Criteri 3.3	TOTAL
MONTCAU PRODUCCIONS SL	75,00	6	10	6	3	100
UTE MES INFORMADORS	73,95	6	10	6	3	99,95

D'acord amb el que estableix la clàusula 13 del plec de clàusules administratives particulars que regeixen la present contractació, a continuació s'apliquen els paràmetres de l'article 85 del RD 1098/2001 per a determinar si alguna de les ofertes presentades incorren en presumpció d'anormalitat. Feta la comprovació, cap de les propostes presentades es consideren ofertes anormalment baixes.

Seguidament, es procedeix a comprovar en el Registre Oficial de Licitadors i Empreses Classificades (RELI o ROLECE) si l'empresa proposada com adjudicatària està degudament constituïda, que el signant de la proposició té el poder bastant per formular l'oferta, que ostenta la solvència econòmica, financera i tècnica professional o, en el seu



cas, la classificació corresponent, i que no està incursa en cap prohibició per contractar. D'acord amb les dades incloses en el Certificat del Registre Electrònic d'Empreses Licitadores que s'incorpora a l'expedient, l'empresa MONTCAU PRODUCCIONS SL compta amb la capacitat, representació, i que no es troba incursa en cap prohibició per contractar. La resta d'extrems hauran de ser acreditats prèviament a l'adjudicació del contracte.

Per tot el que s'ha exposat, la Mesa de contractació **acorda per unanimitat**:

Primer.- APROVAR la classificació, per ordre decreixent, de les ofertes ADMESES en la licitació de la contractació del servei per a la producció d'espais i programes de l'emissora de ràdio municipal a Sant Vicenç de Montalt, sota gestió directa de l'ajuntament, que es detalla a continuació:

ORDRE	EMPRESA	TOTAL
1	MONTCAU PRODUCCIONS SL	100 PUNTS
2	UTE MES INFORMADORS	99,95 PUNTS

Segon.- PROPOSAR a l'òrgan de contractació l'adjudicació del contracte del servei per a la producció d'espais i programes de l'emissora de ràdio municipal a Sant Vicenç de Montalt, sota gestió directa de l'ajuntament a l'empresa MONTCAU PRODUCCIONS SL, amb NIF B64443534, per haver presentat l'oferta d'acord amb la millor relació qualitat-preu.

Les condicions de l'adjudicació són les establerts als plecs de clàusules que han regit la licitació, i les principals, d'acord amb la seva oferta, són:

- Preu adjudicació (2 anys): 203.183,20 € (IVA inclòs)
Base imposable de 167.920,00 € més 35.263,20 € d'IVA al 21%
Aquest import no inclou la part del patrocini.

Desglossat en:

PATROCINI: 18.000,00 €/any (no inclòs en el Preu d'adjudicació)

XARXA: 14.000,00 €/any

AJUNTAMENT: 69.960,00 €/any

- Durada del contracte:
La durada del contracte serà de dos anys, a partir de l'endemà al de la formalització del contracte o des de la data fixada en el document contractual. Es preveu la possibilitat de dos possibles pròrrogues d'1 any cadascuna.
- Altres condicions:



- Augment hores producció pròpia: augment de 8 hores diàries addicionals a les 6 hores estipulades en els plecs.
- Milllores:
 - Material. Equipament interior: Si
 - Material. Equipament exterior: Si
 - Campanyes de publicitat: 10 campanyes anuals
 - Web: Si

TERCER.- REQUERIR al licitador que ha obtingut la millor puntuació perquè, dins el termini de deu dies hàbils a comptar des del dia següent al que s'hagi rebut el requeriment, presenti de forma telemàtica la següent documentació d'acord amb les clàusules 20 i 21 del PCAP:

- Dipòsit de la garantia definitiva, corresponent al 5% del preu d'adjudicació (IVA exclòs), que ascendeix a l'import de 8.396,00 € (VUIT MIL TRES-CENTS NORANTA-SIS EUROS).
- Documentació justificativa del compliment dels requisits previs a què fa referència l'article 140.1 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, així com de disposar efectivament dels mitjans que s'hagués compromès a dedicar o adscriure a l'execució del contracte conforme a l'article 76.2.
 - Conforme compta amb els requisits de solvència econòmica financera i solvència tècnica professional (apartat 3 de la clàusula 8 del PCAP).
- Certificat de titularitat bancària de l'empresa, on es rebrà el pagament del contracte.

Quan són les 09.40 hores, la Presidenta de la Mesa de Contractació dona per acabada la sessió.

La Presidenta

La secretària