

**CONTRACTACIÓ DEL SUBMINISTRAMENT DE COIXINS DE  
VELLUT PER LA FUNDACIÓ DEL GRAN TEATRE DEL LICEU**

---

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES**

---

31/03/2025

## Índex

1	OBJECTE DEL CONTRACTE I NECESSITATS A SATISFER	3
2	ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES OBLIGATÒRIES DEL PRODUCTE A SUBMINISTRAR	3
	2.1 Característiques generals dels elements a confeccionar	3
	2.2 Certificacions	5
3	MOSTRES	5
	3.1 Mostra de referència	5
	3.2 Mostra de licitació	5
4	TERMINI DE LLIURAMENT I RECEPCIÓ DEL MATERIAL	5

**Amb la mera presentació de la seva oferta, l'empresa licitadora accepta les prescripcions tècniques establertes en aquest plec.**

**Qualsevol proposta que no s'ajusti als requeriments mínims establerts en aquest plec quedarà automàticament exclosa de la licitació.**

## 1 OBJECTE DEL CONTRACTE I NECESSITATS A SATISFER

Aquest plec té per objecte establir les prescripcions tècniques (en endavant, PPT) que regiran el subministrament de coixins de sala per al Gran Teatre del Liceu (GTL, en endavant). Entre altres aspectes, es definirà l'abast del contracte, les prescripcions tècniques del material i els objectius que s'han de satisfer amb aquesta contractació.

Durant les representacions i actes dins la programació del teatre, sovint és necessària la utilització de coixins pel públic. Aquests coixins s'empren com a alçadors durant les funcions infantils o familiars o bé com a recolzament per a persones grans o amb requeriments concrets de mobilitat que ho requereixin.

Amb aquesta contractació es pretén:

- Renovar els coixins actuals, ja que presenten signes evidents de desgast.
- Incrementar el nombre de coixins disponibles, ja que actualment són insuficients per cobrir la demanda del espectadors del teatre, sobretot del públic infantil.
- Integrar-los visualment amb l'estètica de la sala, buscant una solució que doni continuïtat al vellut característic del pati de butaques.
- Garantir el confort dels usuaris.
- Assegurar la qualitat dels nous coixins, incloent els requeriments de comportament davant el foc.

## 2 ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES OBLIGATÒRIES DEL PRODUCTE A SUBMINISTRAR

### 2.1 Característiques generals dels elements a confeccionar

Els coixins a subministrar hauran de tenir les següents característiques:

- Mida 46x46x10cm
- Els coixins caldrà que siguin desenfundables, mitjançant una cremallera a la part posterior de color similar al del vellut. La cremallera anirà de costat a costat i es situarà a mitja alçada del coixí.
- Les fundes seran de vellut de trevira de color i textura iguals o el més semblant possible al del vellut existent a la sala del GTL. El vellut dels elements entapissats de la sala té les següents característiques:
  - o Vellut de trevira de de 450g/m<sup>2</sup> de color granat
  - o Gramatge per m.l.: 640 gr. ( + 5%)
  - o Composició de l'ordit: 100% Polièster ignífug pes fr– alta resistència
  - o Composició trama:100% Polièster ignífug Trevira CS
  - o Solidesa a la llum: 4/5
  - o Pilling: Classe A
  - o Martindale: 100.000 cicles
- Es disposarà d'una nansa feta del mateix vellut en un dels dos laterals per facilitar-ne el transport.
- El coixí s'acabarà amb bordons, tant a la costura inferior com a la superior. L'ànima dels bordons es farà en cordó de cotó, en cap cas amb PVC.
- L'escuma serà ignífuga i tindrà una densitat de 40kg/m<sup>3</sup>

A continuació es mostra una imatge representativa del que es requereix:



Caldrà tenir especial cura amb la uniformitat del color de tots els coixins subministrats. Per tal d'evitar que hi hagi diferències de color en les unitats, caldrà que els elements estiguin confeccionats amb el mateix lot de fabricació del teixit i del mateix lot de tintat. Si no es pot garantir que tots els coixins procedeixin del mateix lot de fabricació i tintat, caldrà verificar que no hi hagi diferències perceptibles en el conjunt d'unitats.

Tant el teixit com l'escuma hauran de ser ignífugs (veure punt 2.3. Certificacions).

## 2.2 Certificacions

Amb el lliurament dels coixins, caldrà acreditar haver assajat el conjunt de materials que en verifiqui la inflamabilitat en base a la norma EN 1021-1 i EN 1021-2:UNE EN 1021-1:2015 (Part 1. Font d'ignició: cigarreta en combustió) i UNE EN 1021-2:2015 (Part 2. Font d'ignició: flama equivalent a un llumí). Aquest assaig caldrà que sigui realitzat per un laboratori d'assajos acreditat per ENAC (Entidad Nacional de Acreditación).

D'acord amb la reglamentació vigent (Codi Tècnic de l'Edificació), les butaques i els seients entapissats fixos hauran d'acreditat haver passat l'assaig de les normes UNE EN 1021-1:2015 (Part 1. Font d'ignició: cigarreta en combustió) i UNE EN 1021-2:2015 (Part 2. Font d'ignició: flama equivalent a un llumí).

Tot i que els coixins objecte d'aquest contracte no seran elements fixes, al tractar-se d'un volum important d'elements entapissats similars a les butaques que s'emmagatzemaran en armaris o carros dins de sala principal del teatre o en les circulacions dels pisos, es considera necessari aquest assaig.

## 3 MOSTRES

### 3.1 Mostra de referència

El teatre lliurarà a tots els licitadors una mostra de referència del vellut. Aquesta mostra de referència haurà de servir als licitadors a l'hora de presentar la seva proposta de coixí com a referència de color i ordit. Totes les mostres de referència lliurades provindran del mateix teixit (vellut emprat per reentapissar les butaques de sala) i tindran una dimensió de 20x20cm.

### 3.2 Mostra de licitació

Els licitadors hauran de presentar una mostra de licitació consistent en un coixí que respongui a les característiques indicades en el punt 2 d'aquest plec. La mostra de referència lliurada haurà de servir com a referència per a elaborar la mostra de licitació. La mostra de licitació serà sotmesa a valoració segons els criteris de valoració establerts en el plec de prescripcions administratives particulars (PCAP).

Les mostres de licitació hauran d'estar identificades clarament amb el nom dels licitadors.

Amb les mostres presentades, el Gran Teatre del Liceu es reserva el dret de fer-ne l'ús que estimi convenient. En el cas de voler recuperar la mostra lliurada, el licitador ho haurà d'indicar per escrit en el moment del lliurament. Totes les despeses que es puguin produir per al lliurament i recollida de mostres aniran a càrrec del proveïdor.

## 4 TERMINI DE LLIURAMENT I RECEPCIÓ DEL MATERIAL

Una vegada iniciat el contracte, s'estableix un termini màxim de 8 setmanes per al lliurament de tot el material. El proveïdor farà l'entrega del producte a l'atenció del departament d'Instal·lacions i manteniment en un dia i hora acordats amb el teatre.

Adreça de lliurament: La Rambla 51-59, 08002 Barcelona.

Tots els costos associats a la logística i el transport han d'estar inclosos a l'oferta econòmica presentada i no implicaran cap cost afegit per al GTL.

En el cas que algun element presenti alguna deficiència o diferència notable respecte la mostra de licitació, serà retornat a l'adjudicatari perquè sigui corregit fins a obtenir els resultats esperats.

L'incompliment dels terminis de lliurament, parcials o total, oferts per l'adjudicatari poden ser objecte de penalitzacions.

Barcelona, a 31 de març de 2025,

Signat,



Isaac Martín

Responsable de Manteniment d'Infraestructures

Fundació del Gran Teatre del Liceu