

Referència: **2024/00016523D**

## **INFORME TÈCNIC– MEMÒRIA JUSTIFICATIU**

### **CONTRACTE PRIVAT PER LA REALITZACIÓ DELS ESPECTACLES PIROTÈCNICS DEL CONCURS INTERNACIONAL DE FOCs ARTIFICIALS DE BLANES 2025 MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT**

#### **1. ANTECEDENTS**

L'Ajuntament de Blanes organitza el Concurs Internacional de Focs d'Artifici de la Costa Brava - Trofeu Vila de Blanes.

L'Ajuntament com a promotor de l'activitat, ha optat per licitar els diferents espectacles mitjançant el procediment obert, perquè considera que és el més adequat per a obtenir la millor solució possible en la selecció de les pirotècnies participants.

#### **2. OBJECTE DEL CONTRACTE**

L'objecte del contracte és la prestació del servei de muntatge, dispar i desmuntatge dels espectacles pirotècnics del 53è concurs de Focs d'Artifici de la Costa Brava "Trofeu Vila de Blanes 2025" que tindrà lloc entre els dies 23 a 27 de juliol de 2025, d'acord amb les prescripcions tècniques, llevat de l'espectacle del dia 24 de juliol de 2025 que es tramitarà mitjançant procediment negociat sense publicitat amb la pirotècnia guanyadora de l'any passat.

Tipus de contracte: contracte privat de creació i interpretació artística d'acord amb l'article 25.1.a.

El contracte es divideix en 4 lots:

Lot 1: espectacle dia 23 de juliol

Lot 2: espectacle dia 25 de juliol

Lot 3: espectacle dia 26 de juliol

Lot 4: espectacle dia 27 de juliol

Les empreses es poden presentar a un o més dels quatre lots, però només podran ser adjudicataris d'un dels lots. Cada una de les pirotècnies seleccionades oferirà l'espectacle pirotècnic el dia consensuat amb l'Ajuntament d'acord amb el que s'estableix en la clàusula 14.2.

Codi CPV : 92360000-2 Serveis de pirotècnia

#### **2. DURADA DEL CONTRACTE**

Termini d'execució del contracte: Cada un dels adjudicataris de cada lot serà l'encarregat d'oferir un espectacle pirotècnic entre els dies 23 a 27 de juliol. La durada mínima de cada espectacle així com els horaris d'aquests estan estipulats a la clàusula 3 de les Prescripcions Tècniques.

### **3. TIPUS DE CONTRACTE**

Tipus de contracte: contracte privat de creació i interpretació artística d'acord amb l'article 25.1.a. de la LCSP

### **4. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT I DE LA IDONEÏTAT DEL CONTRACTE**

L'objectiu general del contracte és optimitzar la realització del Concurs Internacional de Focs d'Artifici de la Costa Brava a Blanes per potenciar l'impacte econòmic, social i cultural, garantint alhora la seguretat i satisfacció del públic assistent.

Aquesta contractació es justifica per diversos motius:

En primer lloc, l'interès econòmic: la celebració atrau fins a 1 milió de visitants durant les 5 nits d'estiu, generant un impacte econòmic positiu en la zona.

En segon lloc, l'interès social: el concurs és un element festiu singular de Blanes amb gran tradició i repercussió local, nacional i internacional. La seva organització per part de l'Ajuntament garanteix la continuïtat i preservació del concurs com a signe d'identitat cultural.

Finalment, l'expertesa tècnica: un espectacle pirotècnic d'aquesta magnitud requereix d'empreses especialitzades en el sector de la pirotècnia, capaces de garantir la seguretat i qualitat dels mateixos. L'organització del concurs per part de l'Ajuntament de Blanes i la col·laboració amb departaments com Serveis Jurídics, Contractació, Hisenda, Protecció Civil i Policia Municipal asseguren una estructura organitzativa professionalitzada i eficient. L'espectacle l'ha de dissenyar, muntar i executar una empresa especialitzada en aquest tipus d'esdeveniments.

El Concurs de Focs és l'esdeveniment popular més multitudinari de la Costa Brava. No hi ha cap altre esdeveniment obert al públic en la demarcació, que exerceixi tanta atracció com el Concurs de Focs de Blanes. Es celebra durant 5 nits d'estiu ininterrompudament, arribant a congregar entre 700.000 i 1 milió de visitants. Veïns i forasters omplen cada nit, de gom a gom, el llarg front marítim de la vila de Blanes

Amb 53 anys d'existència, és el segon concurs internacional més antic de l'estat i el tercer d'Europa, just per darrera del Concurso Internacional de Fuegos Artificiales de San Sebastián (56 edicions) del Festival d'Art Pyrotechnique de Cannes (52 edicions). En les 49 edicions anteriors del concurs s'ha pogut gaudir un total de 227 espectacles pirotècnics. El concurs ha esdevingut un punt de trobada dels millors equips de pirotècnia mundials, a Blanes hi han participat representants d'Itàlia, França, Amèrica,... Durant la celebració del concurs les pirotècnies arriben a disparar fins a 3 tones de pólvora.

Aquest tipus de servei específic, vinculat a la instal·lació i dispar de material pirotècnic amb criteris artístics i d'espectacle, requereix d'una capacitat professional i tècnica adequada que pugui ser prestat per un industrial del sector de la pirotècnia.

### **5. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ**

**El pressupost base de licitació**, que determina el límit màxim de despesa per cada lot és:

Pressupost IVA exclòs: 22.000,00 euros

Import corresponent al 21% d'IVA: 4.620,00 euros

Pressupost IVA inclòs: 26.620,00 euros

A tots els efectes, s'entendrà que les ofertes presentades pels licitadors inclouen l'IVA (que figurarà com a partida independent), i els altres tributs o impostos que els siguin d'aplicació segons les disposicions vigents.

En el cas de les empreses no establertes a Espanya es descomptarà l'IVA de la factura i serà l'Ajuntament qui s'encarregui de la seva liquidació.

La reducció del pressupost base de licitació no serà objecte de valoració.

## 6. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

Considerant el pressupost base de licitació, així com les seves possibles modificacions i pròrrogues, el valor estimat del contracte sense incloure l'Impost sobre el Valor Afegir, als efectes de determinar el procediment d'adjudicació i la publicitat és el següent:

| <b>Dia</b>          |                  |
|---------------------|------------------|
| Lot 1: 23 de juliol | 22.000,00        |
| Lot 2: 25 de juliol | 22.000,00        |
| Lot 3: 26 de juliol | 22.000,00        |
| Lot 4: 27 de juliol | 22.000,00        |
| VEC                 | <b>88.000,00</b> |

## 7. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

La selecció de la millor oferta es determinarà tenint en compte la millor relació qualitat-preu als efectes d'obtenir ofertes de gran qualitat. S'aplicaran els criteris d'adjudicació següents, amb una puntuació total màxima de **100 punts**:

### A.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR (MÀXIM 80 PUNTS)

La valoració dependent de judicis de valor estarà relacionada amb el valor tècnic de la proposició i la qualitat de servei que ofereixi.

Qualsevol aspecte contingut a l'oferta que presenti el licitador adjudicatari esdevé obligació contractual. Per tant, l'Ajuntament exigirà al contractista adjudicatari el compliment estricte de tots i cadascun dels aspectes aquí valorats.

Per tal de garantir una mínima qualitat tècnica de les propostes, les proposicions que no aconseguixin **una puntuació mínima de 40 punts** seran desestimades, quedant excloses de la licitació, i no s'obriran els sobres C atès que no seran objecte de valoració pel que fa als criteris avaluable de forma automàtica.

En ser la ponderació dels criteris avaluable de forma automàtica inferior a la dels criteris que depenen d'un judici de valor, es constituirà un Comitè d'Experts, que tindrà les funcions previstes en l'article 145 LCSP i estarà integrat per un mínim de tres membres. La designació dels membres d'aquest Comitè d'Experts s'establirà mitjançant resolució de l'alcaldia.

Els licitadors han de presentar una memòria descriptiva on consti el dissenyador de l'espectacle i tots els aspectes artístics que creguin convenients per a la valoració dels criteris subjectius següents:

#### **A.1. Qualitat artística de les propostes (fins un màxim de 40 punts)**

Aspectes a valorar:

1. Creativitat, originalitat i coherència del projecte: Es valorarà la creativitat, originalitat i coherència del projecte en relació amb la temàtica o l'esdeveniment en el qual es presentarà. (màxim 10 punts)
2. Impacte visual, emocional i capacitat per captar l'atenció de l'audiència: Es valorarà l'impacte visual, emocional i la capacitat del projecte per captar l'atenció de l'audiència. (màxim 10 punts)
3. Explicació del projecte: Es valorarà el detall d'explicació del projecte presentat. (màxim 10 punts)
4. Capacitat innovació per sorprendre i deleitar l'audiència: Es valorarà la capacitat d'elements innovadors del projecte per sorprendre i deleitar l'audiència. (màxim 10 punts)

#### **A.2 Valors culturals, naturals i mediambientals (fins un màxim de 20 punts)**

Aspectes a valorar:

1. Adequació per a l'ocasió o esdeveniment: Es valorarà l'adequació del projecte per a l'ocasió o esdeveniment en el qual es presentarà. (màxim 5 punts)
2. Rellevància cultural i històrica del projecte: Es valorarà la rellevància cultural i històrica del projecte presentat en relació amb el Concurs de Focs i la ciutat de Blanes. (màxim 5 punts)
3. Integració amb el paisatge dels voltants: Es valorarà la integració del projecte amb el paisatge dels voltants del lloc de dispar. (màxim 5 punts)
4. Sostenibilitat i responsabilitat ambiental: Es valorarà la sostenibilitat i la responsabilitat ambiental del projecte presentat. (màxim 5 punts)

#### **A.3. Qualitat tècnica, econòmica i organitzativa de la proposta (fins un màxim de 20 punts)**

Aspectes a valorar:

1. Qualitat i complexitat tècnica del projecte: Es valorarà la qualitat i complexitat tècnica del projecte presentat. (màxim 10 punts)
2. Equilibri entre diferents efectes i tècniques pirotècniques: Es valorarà l'equilibri entre els diferents efectes i tècniques pirotècniques proposats en el projecte. (màxim 10 punts)

També cal que presentin una llista de tots els artificis que preveuen disparar amb el número de catalogació d'artefactes.

**Les proposicions que no aconseguixin una puntuació mínima de 40 punts quedaran excloses de la licitació i per tant no es procedirà a l'obertura del seu sobre C corresponent.**

#### **B CRITERIS D'ADJUDICACIÓ AVALUABLES AUTOMÀTICAMENT (MÀXIM 20 PUNTS)**

1. Es valorarà amb una puntuació de 10 punts que l'espectacle pirotècnic sigui exclusiu pel 53è Concurs Internacional de Focs d'Artifici de la Costa Brava - Trofeu Vila de Blanes.

2. Es valorarà amb una puntuació màxima de 10 punts per estar en disposició de premis en un concursos internacionals. Per cada primer premi obtingut en els darrers 15 anys s'obtindrà una puntuació de 2 punts i per cada segon premi obtingut en els darrers 15 anys s'obtindrà una puntuació d'1 punt. Caldrà presentar una llista dels premis obtinguts i en cas de ser requerit per l'Ajuntament s'haurà de justificar documentalment.

## 8. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ I TRAMITACIÓ DE L'EXPEDIENT

Forma de tramitació: ordinària

Està subjecte a regulació harmonitzada: No

Procediment d'adjudicació: Procediment obert i adjudicació amb més d'un criteri d'adjudicació, en virtut d'allò que estableixen els articles 145, 146, 159 i concordants de la LCSP.

## 9. CONDICIONS DE SOLVÈNCIA TÈCNICA DELS LICITADORS

De conformitat amb l'article 89 de la LCSP, l'acreditació de la solvència tècnica o professional de l'empresari s'haurà d'apreciar tenint en compte els seus coneixements tècnics, eficàcia, experiència i fiabilitat, que s'haurà d'acreditar pels **mitjans següents**:

- a) Una relació dels principals serveis realitzats en els últims tres anys que inclogui l'import, dates i el destinatari, sigui públic o privat.
- b) El licitador haurà de disposar del carnet d'expert pirotècnic expedit per l'Àrea o Dependència d'Indústria i Energia de la Delegació del Govern corresponent

## 10. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

Tot el material pirotècnic que es proposi disparar en les seccions aquàtiques no haurà de contenir material plàstic sensible de produir residus nocius per al mar.

## 11. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE

Es podrà modificar el contracte en el cas que s'hagi de modificar la data de l'espectacle, consensuadament amb l'empresa.

## 12. GARANTIES

Garantia definitiva:

Import: 5% de l'import d'adjudicació del contracte, IVA exclòs.

## 13. TERMINI DE GARANTIA

No. Atinent la naturalesa del servei a contractar, no es preveu que es puguin derivar vicis ocults i no s'estableix termini de garantia.

En conseqüència, un cop realitzada la totalitat del servei i certificada la correcta execució per la unitat corresponent, es procedirà al retorn de la garantia definitiva dipositada, previ acord de devolució de l'òrgan competent.

#### **14. CESSIÓ DEL CONTRACTE:**

No.

#### **15. SUBCONTRACTACIÓ**

No es permet la subcontractació.

#### **16. PENALITATS**

##### **1. En relació amb la durada del contracte**

1. Quan la durada de l'espectacle pirotècnic sigui inferior als 18 minuts mínims fixats en les presents bases, s'aplicarà una reducció proporcional sobre el preu del contracte (preu del llançament, IVA inclòs), en concepte de penalitats, d'acord amb el següent criteri:

| <b>Reducció del temps de llançament</b>   | <b>Reducció sobre el preu del contracte</b> |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 17 minuts o superior i menys de 18 minuts | 3%                                          |
| 16 minuts o superior i menys de 17 minuts | 6%                                          |
| 15 minuts o superior i menys de 16 minuts | 9%                                          |
| 14 minuts o superior i menys de 15 minuts | 15%                                         |
| 13 minuts o superior i menys de 14 minuts | 20%                                         |

2. En cas que l'execució de l'espectacle pirotècnic sigui inferior a 13 minuts de durada, el contracte s'entendrà incomplert per manca de prestació del contractista, i l'Ajuntament de Blanes estarà facultat per resoldre'l. En aquest cas el contractista no percebrà cap tipus de remuneració per la seva actuació, establint-se una penalitat màxima de 26.620 euros, que podrà imposar la Junta de Govern Local a proposta del responsable del contracte, previ dictamen, no vinculant, de la Comissió Tècnica.

##### **2. En relació amb l'execució de l'espectacle**

En cas de que l'execució de l'espectacle respecti el temps però es realitzi de forma defectuosa, la comissió tècnica proposarà una penalitat proporcional a l'incompliment i es presentarà a l'aprovació de la Junta de Govern Local.

En cas d'incompliment defectuós de la prestació objecte del contracte, d'incompliment dels compromisos assumits per l'empresa o les empreses contractistes, d'incompliment de les condicions especial d'execució, d'incompliments de les obligacions en matèria mediambiental, social o laboral establertes al plec es podran imposar les penalitats següents:

En cas d'incompliments molt greus, l'import de cada penalització s'establirà en funció del perjudici, perillositat i/o reiteració i podrà representar entre un 10 i un 20% de l'import total del contracte. Es consideraran incompliments molt greus:

- Incompliment de les funcions especificades al plec de prescripcions tècniques no qualificades com a lleus o greus.
- El dispar d'elements amb un calibre superior al que s'estipula en el Pla de Seguretat i Emergències
- El dispar d'elements que incompleixin les normes de marcatge i catalogació
- Permetre l'accés a la zona de focs de personal no autoritzat
- La reiteració d'incompliments greus
- Incompliment de les obligacions laborals i de seguretat social, així com de la normativa en matèria de prevenció de riscos laborals, i de la resta de normativa aplicable al contracte.
- Incompliment de la clàusula de confidencialitat
- Incompliment de les clàusules d'execució del contracte detallades en les prescripcions tècniques.
- Danys importants al públic assistent.
- La comissió de dues faltes greus comportarà una falta molt greu
- Negativa de col·laboració amb el responsable del contracte per dur a terme les tasques de coordinació i d'execució de la prestació.

En cas d'incompliments greus, l'import de cada penalització s'establirà en funció del perjudici, perillositat i/o reiteració i podrà representar entre un 5 i un 10% de l'import total del contracte. Es consideraran incompliments greus:

- Actes o omissions que dificultin o impossibilitin a l'Ajuntament inspeccionar l'execució del contracte.
- L'incompliment de les hores fixades per al muntatge i desmuntatge
- L'incompliment de l'hora fixada per al dispar de l'espectacle pirotècnic
- El dispar amb una massa reglamentada inferior a la contractada
- El dispar amb material pirotècnic diferent a l'oferta presentada en el Sobre
- Incompliment dels compromisos assumits a l'oferta presentada
- Incompliment dels criteris d'adjudicació proposats per l'adjudicatari en el procés de licitació valorats d'acord amb aquest plec de clàusules.
- La comissió de dues faltes lleus comportarà una falta greu
- Negativa a cooperar amb la corporació municipal
- No llançament de focs aquàtics
- Danys al públic assistent de poca consideració

En cas d'incompliments lleus, l'import de cada penalització s'establirà en funció del perjudici, perillositat i/o reiteració i podrà representar fins a un 5% de l'import total del contracte. Es consideraran incompliments lleus:

- Retard, compliment defectuós o parcial de les funcions especificades al plec de prescripcions tècniques
- Tractament incorrecte al personal de la corporació municipal
- Manca de col·laboració amb el responsable del contracte per dur a terme les tasques de coordinació i d'execució de la prestació.

En tots els supòsits, l'incompliment podrà verificar-se per l'òrgan de contractació en qualsevol moment durant l'execució del contracte.

En el cas que la pirotècnia causi danys al públic assistent es valorarà l'impacte dels danys

4. En el cas de les empreses estrangeres, es considerarà com a incompareixença el fet que no sigui present a Blanes el dia de l'espectacle cap membre de la mateixa, no essent suficient la realització de l'espectacle per l'empresa espanyola encarregada de la supervisió de l'espectacle.

En cas que finalment l'empresa espanyola supervisora acabi realitzant l'espectacle, previ proposta de la Comissió Tècnica, la Junta de Govern Local reconeixerà el 75% del preu de l'espectacle.