

Codi de verificació	 3M1M1L721Z690R4D0QDI
Procediment: N486 Contractació de subministraments	
Expedient: 41059/2024	Document: 83095/2025

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

Primer. Objecte del contracte

És objecte del present Plec de Prescripcions Tècniques (PPT), la creació d'un sistema dinàmic d'adquisició (en endavant SDA), promogut per a l'Organisme Autònom Municipal del Centre Cultural Sant Cugat (O.A.M.C.C.S.C.), per tal de seleccionar empreses capacitades per participar en la licitació de subministraments de béns diversos, necessaris per al funcionament tant del servei de manteniment del edifici i instal·lacions del Teatre-Auditori, com a l'Escenari (Exhibició) i Sala Taller de Creació d'Arts Escèniques del Teatre-Auditori (Creació), que dona servei intern, a companyies dins de l'àmbit cultural i d'altres clients (Cessió d'Espais).

La Llei de contractes del sector públic estableix, en els seus articles 223 i 224, la possibilitat de creació de sistemes dinàmics d'adquisició, per tal de racionalitzar i agilitzar la contractació d'obres, serveis i subministraments d'ús corrent.

Aquests sistemes integraran les empreses que vulguin participar en les posteriors licitacions, i que prèviament hauran de ser homologades en quant a les seves capacitats tècniques i materials, per part de l'òrgan de contractació, en cada una de les categories de béns que es necessiti contractar.

Els tres departaments del Teatre-Auditori (Manteniment, Escenari i Tallers de creació), per tal de poder desenvolupar la seva activitat habitual durant tot l'any, requereix la contractació de determinats subministraments de béns, que integra en el present SDA, segons les categories establertes a continuació:

Categoria 1: Subministrament de gasos per a tasques de soldadura.

Categoria 2: Subministrament de Còpies de claus i varis de ferreteria.

Categoria 3: Subministrament material de ferreteria divers per a manteniment i construcció.

Categoria 4: Subministrament material divers de construcció, per a reparacions de manteniment i/o treballs concrets de paleta per als l'edifici de l'OAMCCSC

Categoria 5: Subministrament de pintura, dissolvents, vernissos i estris pintura per edificis, mobiliari i d'altres menesters i treballs de pintura.

Categoria 6: Subministrament de vestuari professional i calçat de seguretat per al personal tècnic del Teatre-Auditori.

Categoria 7: Subministrament de rodes per a mobiliari i maquinària.

Categoria 8: Subministrament de material d'il·luminació Led per a instal·lacions d'il·luminació espectaculars, manteniment i treballs concrets d'instal·lacions elèctriques Led.

Categoria 9: Subministrament de material d'il·luminació per a reparació i manteniment dels edificis de l'OAMCCSC.

Categoria 10: Subministrament de material de lampisteria per a reparació i manteniment del edifici de l'OAMCCSC.

Categoria 11: Subministrament de material elèctric per a instal·lacions, manteniment d'aquestes, reparacions i reformes dels edificis de l'OAMCCSC.

Categoria 12: Subministrament de material fungible per a la il·luminació espectacular per a l'escenari principal i taller de creació del Teatre-Auditori.

Segon. Característiques tècniques dels béns a subministrar

En la determinació de les prescripcions, s'han tingut en compte els arts. 124 a 128 de la LCSP sobre definicions i regles per a l'establiment de prescripcions tècniques.

A continuació es descriuen les diferents categories dels béns a subministrar:

Categoria 1:

Consisteix en el subministrament de bombones industrials de CO₂, Argó i Arcal necessàries per a les tasques de soldadura que es fan per part del departament de manteniment i Taller de creació. El cost del material ha d'incloure el transport i la descàrrega fins al lloc de lliurament i la substitució de la bombona buida, si és el cas, així com totes les taxes de gestió que es puguin derivar.

Categoria 2:

Consisteix en el subministrament de còpies de claus i material divers de ferreteria per a la realització de les tasques de manteniment als edificis de l'OAMCCSC.

És responsabilitat de l'Administració el manteniment dels equipaments municipals en bon estat de conservació i seguretat per al seu ús públic. Per portar a terme aquest manteniment és necessari substituir bombins, fer còpies de claus i altres tasques associades.

Categoria 3:

Consisteix en el subministrament de material divers de ferreteria per a la realització de tasques de manteniment als edificis de l'OAMCCSC.

Categoria 4:

Consisteix en el subministrament de material divers de construcció per a la realització de les tasques de manteniment als edificis de l'OAMCCSC.

Per tal de garantir el bon estat de conservació i seguretat als edificis de l'OAMCCSC per al seu ús públic, es necessita contractar una empresa de subministrament de material auxiliar de construcció.

Categoria 5:

Consisteix en el subministrament de pintura, i material necessari relacionat, per que es porti a terme el manteniment als edificis de l'OAMCCSC.

És responsabilitat de l'Administració el manteniment dels equipaments municipals en bon estat de conservació i seguretat per al seu ús públic. Per portar a terme aquest manteniment és necessari adquirir pintura pels treballs que realitza el departament de manteniment, escenari i Taller de creació.

Categoria 6:

Consisteix en el subministrament de vestuari professional i calçat de seguretat per al personal tècnic i de sala del Teatre-Auditori Sant Cugat. És necessari subministrar al personal la roba de feina tècnica i els EPIS necessaris per al desenvolupament de la seva feina amb plena seguretat.

Categoria 7:

Consisteix en el subministrament de rodes per a mobiliari i maquinària. Per a poder tenir un sistema d'emmagatzematge i logística eficient en el departament d'escenari, manteniment i taller de creació es important disposar de tots un sistema de maquinària, carros i bases amb rodes amb l'objectiu de gestionar amb més eficàcia els muntatges, magatzems i maquinària d'aquests.

Categoria 8:

Consisteix en el subministrament material d'il·luminació Led , bàsicament tires de llum, mòduls per a publicitat, transformadors i aparells conversos de senyal DMX per a control des de taula de llum. Aquest tipus de material d'il·luminació espectacular te unes característiques diferents al material elèctric i d'il·luminació habitual. Molt sovint es necessària l'adquisició d'aquest tipus de material Led per a la creació d'actes i espectacles que requereixen d'uns efectes "especials" i que es duen a terme al Teatre-Auditori Sant Cugat.

Categoria 9:

Consisteix en el subministrament de material d'il·luminació per a reparació i manteniment dels edificis que gestiona l'OAMCCSC. El departament de manteniment necessita de l'adquisició de material d'il·luminació divers per a poder realitzar les feines de reposició, reparació i manteniment de tota la part luminotècnica susceptible de renovació, millora i noves instal·lacions.

Categoria 10:

Consisteix en el subministrament de material de lampisteria per a reparació i manteniment dels edificis que gestiona l'OAMCCSC. El departament de manteniment necessita de l'adquisició de material de lampisteria divers per a poder realitzar les feines de reposició, reparació i manteniment de tota la part d'instal·lacions d'aigua susceptible de renovació, millora i noves instal·lacions.

Categoria 11:

Consisteix en el subministrament de material elèctric divers per a reparació i manteniment dels edificis que gestiona l'OAMCCSC. El departament de manteniment necessita de l'adquisició de material elèctric divers per a poder realitzar les feines de reposició, reparació i manteniment de tota la part elèctrica susceptible de renovació, millora i noves instal·lacions.

Categoria 12:

Consisteix en el subministrament de material fungible per al departament d'il·luminació espectacular, com poden ser làmpades dels projectors de llum, filtres, rotlles de paper d'alumini espectacular, olis per màquines de fum, etc... de l'escenari i taller de creació del Teatre-Auditori Sant Cugat.

Tercer. Acta de recepció

Efectuat el lliurament, instal·lació i comprovació de funcionament del bé o producte adquirit s'haurà d'estendre acta de recepció per triplicat exemplar, que serà signada pel legal representant de l'empresa i el responsable del contracte, el qual haurà de tramitar un dels exemplars a la Secció de Contractació i Compres per a la seva incorporació a l'expedient.

Quart. Documentació que el contractista ha de presentar periòdicament

Albarans del material subministrat.

Cinquè. Obligacions en matèria de prevenció de riscos laborals

1. El contractista està obligat al compliment de la Llei 31/1995, de 8 de novembre, de Prevenció de Riscos Laborals i restant legislació general i sectorial aplicable en aquesta matèria respecte dels treballadors adscrits a la contracta.
2. En el supòsit de concurrència de treballadors del contractista amb altres treballadors en un centre de treball municipal, l'Ajuntament vetllarà pel compliment de la normativa de prevenció de riscos laborals per part de les empreses que presten serveis corresponents a la pròpia activitat en els termes establerts pel RD 171/2004, de 30 de gener, pel qual es desenvolupa l'art. 24 de Llei 31/1995, de 8 de novembre, de Prevenció de Riscos Laborals, en matèria de coordinació d'activitats empresarials.

L'Ajuntament facilitarà a l'empresa que resulti adjudicatària del contracte els documents i informació a que es refereix l'art. 7 del Reial Decret 171/2004, de 30 de gener, relatiu a: Avaluació de riscos del centre de treball, mesures de prevenció, pla d'emergència i qualsevol altre que correspongui.

El contractista resta obligat a presentar, abans de formalitzar-se l'acta d'inici de prestació del servei, els documents que seguidament s'indiquen en compliment del que disposa l'art. 10.2 del Reial Decret 171/2004:

- a) Avaluació de riscos i planificació de l'activitat preventiva.
- b) Compliment de les obligacions en matèria d'informació i formació respecte dels treballadors que vagin a prestar serveis al centre de treball.
- c) Qualsevol altre que l'Ajuntament consideri convenient o necessari.

3. El contractista tindrà accés a la documentació municipal a través de la plataforma informàtica autoritzada per l'Ajuntament en la forma que li serà indicada pel responsable del contracte i haurà de presentar el documents a través de la mateixa plataforma.