

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE

Núm. d'expedient: N801/2025/000025

1. Objecte i naturalesa del Contracte:

És objecte del contracte la prestació de l'actuació de MACACO a la Festa Major 2025.

CPV: 92312120-8 Serveis artístics de grups de cantants

2. Normativa:

Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

- Article 29 sobre el termini de durada dels contractes i execució de la prestació.
- Articles 74 a 79 i 86 a 92 amb relació a la solvència
- Articles 99 a 102 sobre el pressupost base de licitació i el VEC.
- Article 116 sobre l'expedient de contractació: iniciació i contingut.
- Article 131 i 132 del procediment d'adjudicació i els seus principis.
- Articles 145 i 145 sobre els criteris d'adjudicació i la seva aplicació.
- Articles 156 a 159 sobre el procediment d'adjudicació.
- Articles 166 a 171 amb relació al procediment negociat.
- Articles 201 i 202 sobre les obligacions en matèria mediambiental, social o laboral.
- Articles 203 a 207 amb relació a la modificació del contracte.
- Disposició Addicional 2a amb relació a les competències en matèria de contractació en les entitats locals.

Decret Llei 3/2016 de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública.

Reial decret 817/2009, de 8 de maig, pel qual es desenvolupa parcialment la Llei 30/2007, de 30 d'octubre, de contractes del sector públic.

Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques, RGLCAP.

3. Divisió en lots de l'objecte del contracte:

L'objecte del contracte no és divisible en lots.

Justificació: El contracte no és divisible en lots ja que es tracta d'una actuació artística.

4. L'òrgan de contractació

L'òrgan de contractació que té la competència és la regidoria de Cultura (Ponent Delegat), segons decret número AALB230008 de data 22/06/2023.

5. Elecció del procediment:

El contracte es tramita pel procediment negociat sense publicitat per concórrer el supòsit previst a l'article 168 i en l'apartat:

El contracte només es pot encarregar a un empresari determinat per les raons de creació o adquisició d'una representació artística única no integrant del patrimoni històric espanyol, la no-existència de competència per raons tècniques i protecció de drets exclusius inclosos els drets de propietat intel·lectual i industrial.

Justificació:

És procedent utilitzar el procediment negociat sense publicitat perquè es compleix el supòsit de fet de tractar-se d'un contracte que adquireix una representació artística.

6. Durada del contracte i possibles pròrrogues:

La durada del contracte serà des de l'endemà de la seva signatura fins a la realització del concert. El concert tindrà lloc el divendres 16 de maig de 2025 a les 22.30h.

Justificació:

S'estableix aquesta durada tenint en compte la naturalesa de les prestacions, característiques del seu finançament i la necessitat de sotmetre'n la realització periòdicament a concurrència, i en concret, per l'especial casuística de les actuacions artístiques.

7. El pressupost base de licitació i el valor estimat del contracte:

El pressupost base de licitació pel contracte inicial és de 39.950 €, (IVA exclòs), quantitat sobre la qual hauran de presentar l'oferta els licitadors.

Justificació:

Pel càlcul del pressupost base de licitació / preus unitaris s'han tingut en compte els preus de mercat.

El valor estimat del contracte es fixa en la quantitat de 39.950 € (més l'IVA corresponent).

Pressupost base de licitació: 39.950 € (IVA exclòs)

IVA 21%: 8.389,50 €

VEC TOTAL: 39.950 €

A Sant Boi de Llobregat 28 de febrer de 2025

Carles Villar Villar

Cap de Departament de Cultura