

DOCUMENT DE CRITERIS PER A LA REDACCIÓ DE L'AVANTPROJECTE, PROJECTE EXECUTIU, LA SEVA CORRESPONENT MEMÒRIA AMBIENTAL I L'ESTUDI DE SEGURETAT I SALUT, AIXÍ COM LA DIRECCIÓ D'OBRA I DIRECCIÓ D'EXECUCIÓ DE LA:

- **REMODELACIÓ DEL CARRER DE CASALS I CUBERÓ ENTRE ELS CARRER DE L'ARTESANIA I D'ALMANSA. AL BARRI DE VERDUM, AL DISTRICTE DE NOU BARRIS DE BARCELONA, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA RESPONSABLE.**

Codi Projecte FC2449

Número d'expedient:

1- INTRODUCCIÓ.....	3
2- OBJECTE.....	3
3- ÀMBIT D'ACTUACIÓ	4
4- ANTECEDENTS. ESTAT ACTUAL.....	6
5- CARACTERÍSTIQUES DE L'ACTUACIÓ.....	8
6- CRITERIS D'INTERVENCIÓ.....	9
7- TREBALLS A REALITZAR.....	10
8- DOCUMENTACIÓ.....	13
9- TERMINI I FACTURACIÓ.....	14
10- DOCUMENTACIÓ ANNEXA.....	16

1. INTRODUCCIÓ

Els projectes que promou l'Ajuntament de Barcelona s'han de fonamentar en l'excel·lència del disseny i l'optimització dels recursos econòmics, energètics i materials.

La qualitat en el disseny arquitectònic és un paràmetre difícilment quantificable, però l'Ajuntament de Barcelona vetllarà, en aquest cas mitjançant la seva societat mercantil Foment de Ciutat S.A, perquè tots els projectes de la ciutat es facin dins un marc en el que es prioritzi a les persones i s'atenguin a valors com: la durabilitat des de la idoneïtat en el manteniment; les solucions constructives racionals i senzilles; la integració amb l'entorn; l'optimització de recursos energètics per assolir un grau desitjable d'autosuficiència; l'adaptabilitat i flexibilitat a possibles canvis; i la incorporació de sistemes tecnològics i de comunicació eficients quan sigui convenient.

Aquesta actuació s'emmarca també dins de la disposició pressupostària del **Pla de Barris de Nou Barris 2025-2028 en aquest cas del barri de Verdun**. Aquest programa impulsat per l'Ajuntament de Barcelona i gestionat per FOMENT DE CIUTAT SA. Té com a objectiu principal la reducció de les desigualtats socials existents entre diversos barris de la ciutat. A la seva tercera edició municipal 2025-2028, el programa vol promoure actuacions que potenciïn la veïnificació dels espais, la dinamització d'usos que fomentin la vida comunitària, els hàbits saludables, els drets culturals, des d'una perspectiva interseccional, comunitària i intercultural. En aquest cas l'actuació s'enmarca dins de la línia de treball del redisseny i ressignificació de l'espai públic per enfatitzar els seus usos de vida quotidiana.

<https://www.barcelona.cat/pladebarris>

2. OBJECTE

L'objecte del present Plec és establir els requisits, concretar els treballs i definir les obligacions que corresponen a la contractació dels serveis de **REDACCIÓ DE L'AVANTPROJECTE, PROJECTE EXECUTIU, MEMÒRIA AMBIENTAL I L'ESTUDI DE SEGURETAT I SALUT, I LA DIRECCIÓ D'OBRA I DIRECCIÓ D'EXECUCIÓ DE:**

- **REMODELACIÓ DEL CARRER DE CASALS I CUBERÓ ENTRE ELS CARRERS DE L'ARTESANIA I D'ALMANSA. AL BARRI DE VERDUM, AL DISTRICTE DE NOU BARRIS, A BARCELONA.**

L'àmbit de l'Avantprojecte, Executiu i Obra serà el circumscrit al carrer de Casals i Cuberó entre els carrers de l'Artesania i d'Almansa incorporant en projecte la resolució de les seves cruïlles així com les dels seus carrers perpendiculars, el carrer de la Font de Canyelles i el carrer de Legazpi amb l'eixamplament de vorera entre aquest i el propi carrer de Casals i Cuberó.

L'adjudicatari del present encàrrec haurà de redactar els projectes que defineixin tant a nivell projectual com a nivell constructiu el detall necessari per a dur a terme l'execució de la remodelació

del carrer de Casals i Cuberó entre el carrers de l'Artesania i d'Almansa.

Durant la redacció del projecte es realitzaran un conjunt de reunions que tindran per objecte, entre d'altres, fer el seguiment de l'evolució de l'esmentada redacció (especialment amb el Districte de Nou Barris, els Responsables de l'Espai Públic implicats així com, les Associacions de Veïns i entitats de la zona).

Durant la redacció del projecte i fins a la seva aprovació administrativa, el redactor haurà d'assistir a totes les reunions de seguiment a les que sigui convocat, així com incorporar els ajustos i modificacions que se'n desprenguin.

Serà tasca de l'equip redactor elaborar les corresponents actes de seguiment de les reunions del projecte.

També es realitzaran les presentacions que siguin necessàries amb les Associacions de veïns, entitats de la zona i veïns en general per a explicar la solució proposada. L'adjudicatari haurà de generar la documentació necessària per a donar suport a aquestes possibles presentacions que es realitzin del projecte.

El Districte de Nou Barris i Foment de Ciutat marcaran i definiran les línies de treball. Serà tasca i responsabilitat de l'adjudicatari desenvolupar la formalització de l'encàrrec seguint de manera consensuada els criteris i premisses aportats amb la documentació lliurada i durant la redacció del projecte segons el marc de requeriments, marc econòmic i la normativa actual que li és d'aplicació.

3. ÀMBIT D'ACTUACIÓ

L'àmbit de redacció de l'**Avantprojecte i Projecte Executiu** i tota la resta de documentació descrita al present plec així com la Direcció d'Obra i d'Execució corresponent, es limitarà al l'àmbit del carrer de Casals i Cuberó.

El projecte ha d'incloure aquelles actuacions que siguin necessàries per a garantir la coherència arquitectònica i constructiva entre aquest i els àmbits contigus i plantejar la trobada amb tots els carrers perpendiculars, passos de vianants, possibles modificacions de serveis, etc...

Superfície aproximada d'àmbit de projecte i obra: 4.400 m²

L'àmbit de projecte ha d'incloure el tram de carrer Casals i Cuberó entre carrers de l'Artesania i d'Almansa i les seves trobades així com les dels seus carrers perpendiculars Legazpi i Font de Canyelles.

Cost PEM (IVA Exclòs) de tota l'actuació és de: 1.116.700 €, aproximadament.



4. ANTECEDENTS. ESTAT ACTUAL

L'àmbit objecte de treball és el del carrer de Casals i Cuberó entre els carrers de l'Artesania i d'Almansa, en els seus dos trams separats pel pas pel mig del carrer Font de Canyelles al barri de Verdum. El carrer rep el nom dels antics propietaris dels terrenys des de l'any 1918 Miquel Coberó i Bernadas (Torà, 1864 – Barcelona 1924) i Salvador Casals i Solé (Borges del Camp, 1870 - Barcelona 194) i fou dissenyada als anys 20 com una important via de connexió del barri Charlot amb Verdum, nom que finalment als anys 50 rebé tot el barri situat al triangle del actuals Carrer l'Artesania, Via Júlia i Via Favència.

<https://ajuntament.barcelona.cat/noubarris/ca/el-districte-i-els-seus-barris/verdum/historia-de-verdun>

A efectes descriptius de l'estat actual es separen els dos trams de carrer, si bé el projecte es realitzarà en tot moment de manera unitària tant a nivell d'avantprojecte com executiu.

Àmbit entre carrer de l'Artesania i de la Font d'en Canyelles:

Aquest àmbit té una amplada aproximada de 12 m (segons cartografia). La seva secció és de plataforma segregada, amb dues franges d'estacionament de vehicles en filera que puntualment se substitueix per franja de càrrega i descàrrega al costat sud o contenidors puntuals al costat nord. El sentit de la marxa dels vehicles és est-oest. Les voreres no tenen arbrat.

Aquest tram del carrer de Casals i Cuberó té una trobada perpendicular amb el Carrer de Legazpi, carrer de característiques similars a Casals i Cuberó (calçada deprimida i dos cordons d'aparcament). El seu sentit de la marxa es nord-sud, és a dir, els vehicles van de Legazpi a Casals i Cuberó fins a Artesania. En aquest punt es produeix un eixamplament significatiu de la vorera, derivat de l'alineació endarrerida feta per les construccions de cantonada Legazpi - Casals i Cuberó que genera un petit espai de "plaça" no reconeguda com a tal (no figura al nomenclàtor). Actualment aquest espai es configura amb un parterre de xapa d'acer que delimita l'espai amb un arbre al seu interior i dos arbres més en escocell alineats amb l'edificació de Casals i Cuberó. A aquest eixamplament de vorera donen accés diversos locals comercials així com la porteria de l'edifici d'alineació endarrerida.

Aquest tram del carrer de Casals i Cuberó compta amb reserva de 3 PMR, un cordó de DUM d'aproximadament 30 metres i la resta amb aparcament de zona verda. Les plantes baixes són porteries d'edificis, locals comercials o habitatge i a priori no figura cap accés a aparcament privat.

Àmbit entre els carrers de la Font d'en Canyelles i d'Almansa

Aquest àmbit té una amplada aproximada de 12 m (segons cartografia). La seva secció és de plataforma segregada, amb dues franges d'estacionament de vehicles en filera. El sentit de la marxa és d'oest a est, és a dir, els vehicles accedeixen des d'Almansa fins a Font d'en Canyelles.

Aquest tram de carrer compta amb una situació urbanística de finca fora d'ordenació a tenir en compte. Al número 213 del carrer roman una edificació afectada pel vial de planta baixa i que a l'actualitat compta amb una alineació de façana discordant a la del carrer afectada. Aquesta alineació sobresortint aproximadament 1,5 m respecte a l'alineació de carrer provoca que a la seva altura es produeixi un eixamplament significatiu de la vorera en substitució del cordó d'aparcament i estrenyent el vial de pas. A aquest eixamplament es troba la única terrassa de restauració existent actualment en aquest tram de carrer.

Aquest tram del carrer de Casals i Cuberó compta amb reserva d'unes 9 PMR i la resta d'aparcament zona verda i motos. No hi ha actualment reserva de càrrega i descàrrega. Les plantes baixes tenen ús comercial o de porteria i es detecten diverses finques que sí compten amb accés d'aparcament de vehicle rodat (núm. 231, 218, 204, 203 i 198).

Els nombre d'aparcaments de zona verda, motos, PMR i càrrega i descàrrega, així com els elements de mobiliari urbà, especialment els contenidors, serà una informació que el licitant proporcionarà als redactors durant la redacció de l'Avantprojecte.

5. CARACTERISTIQUES DE L'ACTUACIÓ

L'adjudicatari serà responsable de redactar l'**Avantprojecte**, així com el possible **Projecte Executiu**, la seva corresponent **Memòria Ambiental** i l'**Estudi de Seguretat i Salut**, així com la possible **Direcció d'Obra** i **Direcció d'Execució** de la remodelació del carrer de Casals i Cuberó entre els carrers de l'Artesania i d'Almansa, al districte de Nou Barris, a Barcelona, per tal de millorar la seva accessibilitat, mobilitat i verd urbà.

L'objectiu del projecte és millorar i adaptar les condicions d'accessibilitat del tram de carrer descrit a les circumstàncies actuals de mobilitat, accessibilitat, enllumenat, materials i renovació de serveis. S'incrementarà l'espai destinat als vianants donant-los prioritat i s'estudiarà la plantació de nou arbrat.

Les solucions passaran per suprimir places d'aparcament pel que s'haurà de realitzar un comptatge de les que se n'eliminin. Les directrius de l'actuació es revisaran a la reunió de llançament.

6. CRITERIS D'INTERVENCIÓ

Els criteris de disseny han d'alinejar-se amb els criteris marcats pel Districte de Nou Barris, la Gerència de l'Arquitectura en Cap i Foment de Ciutat:

A. Proximitat i dret a l'espai públic

Poder gaudir plenament de l'espai públic es considera un dret. Cal donar el protagonisme de l'espai a les persones, al verd i als usos cívics, posant en un segon nivell de prioritat la mobilitat rodada en vehicles privats motoritzats.

B. Visió infraestructural

Cal emfatitzar la idea de l'espai públic com a infraestructura ambiental que aporta serveis a la ciutat i que potencia la visió ecosistèmica i la capacitat de resiliència de l'espai públic.

C. Nova materialitat

Cal incorporar els conceptes de sostenibilitat i d'optimització dels recursos energètics, així com la reflexió sobre elements urbans polivalents i adaptables als nous usos.

D. Valor de les permanències

L'espai públic ha de ser respectuós amb la seva història precedent i posar en valor aquells aspectes que constitueixen un llenguatge d'estil propi que conforma el paisatge urbà del lloc, actualitzant la seva interpretació i posant-lo al servei de les necessitats actuals.

E. L'accés i els serveis

Cal garantir l'accés del trànsit privat d'origen i destí a la zona, que majoritàriament és el de veïns o usuaris habituals, així com l'accessibilitat dels vehicles de serveis urbans i serveis d'emergències, la càrrega i descàrrega i la recollida de residus.

7. TREBALLS A REALITZAR

Redacció dels Documents:

Els documents inclouran la següent informació:

AVANTPROJECTE: memòria, documentació gràfica, imatges virtuals, amidaments i pressupost.

Durant la redacció de l'Avantprojecte l'adjudicatari haurà de reunir-se i deixar constància mitjançant acta amb tots els agents municipals o no municipals que el licitador consideri per tal de donar resposta a les necessitats plantejades.

Les imatges virtuals inclouran el model 3D de l'àmbit d'actuació, amb un encaix de punt o punts de vista consensuats amb Foment de Ciutat, inclosa l'aplicació de materials i il·luminació, així com l'ambientació i la fotointegració.

PROJECTE EXECUTIU: memòria executiva, annexos, documentació gràfica, actualització d'imatges virtuals, estudi de seguretat i salut, amidaments, pressupost i Documents de Sostenibilitat i memòria ambiental.

Les imatges virtuals inclouran el model 3D de l'àmbit d'actuació, amb un encaix de punt o punts de vista consensuats amb Foment de Ciutat, inclosa l'aplicació de materials i il·luminació, així com l'ambientació i la fotointegració.

Durant la redacció del Projecte Executiu, l'adjudicatari haurà de reunir-se amb tots els REPs que siguin d'aplicació (segons llistat proporcionat pel propi Ajuntament), per tal de pactar i acordar les solucions que afecten a la percepció i altres aspectes de l'espai públic.

A partir d'aquestes reunions es prepararà una separata per a cadascun dels REPs que s'entregarà juntament amb la maqueta del projecte. Amb aquestes separates cada REP emetrà el seu informe i tots junts conformaran l'ITP.

Caldrà aplicar en el projecte els condicionants tècnics dels Responsables d'Espai Públic (REPs) i se seguiran els requeriments de la documentació tècnica que es pot trobar a la web del Departament de medi ambient de l'Ajuntament de Barcelona: www.bcn.cat/plecstecnicspaiurba i clicant sobre l'apartat "documentació àmbit".

Els Responsables d'Espai Públic (REPs) són els encarregats d'emetre l'Informe Tècnic del Projecte (ITP), el qual ha de ser favorable per poder dur a terme l'aprovació administrativa (els REPs són, entre d'altres: Enllumenat, Paviments, Espais Verds, Arqueologia, Neteja, Estructures Vials, Mobilitat, BCASA, Protecció Civil etc.)

Els elements de mobiliari urbà i altres elements de la via pública que es proposin caldrà que

estiguin inclosos en el recull d'elements urbans de la ciutat de Barcelona.

El projecte serà tutelat durant tot el procés per l'empresa Pública Municipal Foment de Ciutat S.A. conjuntament amb el Districte de Nou Barris que alhora el validarà.

Amb l'entrega de la maqueta del Projectes Executiu s'haurà de lliurar annexat i degudament complimentat el "*Quadre Natura*". Amb l'entrega del projecte executiu definitiu, els redactors complimentaran degudament el "*Quadre de Mètriques*". Aquests quadres són necessaris per estudiar diferents indicatius de la ciutat i les obres que s'hi duen a terme.

El projecte haurà de donar compliment i justificar la "Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en projectes d'obres", de l'Ajuntament de Barcelona, publicada al número 14 de la Gasetta Municipal de Barcelona, en data 15 de maig de 2015. La instrucció es pot descarregar al següent enllaç: http://www.ajsosteniblebcn.cat/ins_cat_cap_obres_maq_67292.pdf

Caldrà aplicar en el projecte els condicionants tècnics dels Responsables Municipals i se seguiran els requeriments de la documentació tècnica que es pot trobar a la web del Departament de medi ambient de l'Ajuntament de Barcelona: www.bcn.cat/plecstecnicsepauiurba i clicant sobre l'apartat "documentació àmbit".

El projecte haurà de donar compliment i justificar la "Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris ambientals en projectes d'obres" de l'Ajuntament de Barcelona, publicada a la Gasetta Municipal de Barcelona en data 28 de gener de 2021 amb el Codi Segur de Verificació (CSV) af39-6090-d254-6343. La instrucció es pot descarregar a l'enllaç http://www.ajsosteniblebcn.cat/it-projectes-obres-rev-2020_133881.pdf

El contingut dels documents a redactar desenvoluparà amb tot detall les prescripcions descrites en el Plec de prescripcions tècniques per a la Redacció de Projectes d'Infraestructures. Serà necessari fer constar la identificació del Codi de Projecte FC referenciat a la capçalera del present escrit, de forma visible a la portada i al lloc del projecte (en format paper).

La redacció del projecte, especialment pel que fa al document de pressupost, s'haurà de fer d'acord als criteris que defineixi Foment de Ciutat.

En cas de situació d'emergència per sequera, caldrà segregat del pressupost principal les partides relatives a les noves plantacions com a partides addicionals, en cas que Foment de Ciutat així ho indiqui a l'adjudicatari. És per això que caldrà fer el lliurament de dos arxius TCQ, un per al pressupost principal i un altre per a les partides de noves plantacions.

Direcció d'obra i d'execució:

Les feines a executar seran genèricament les següents:

- Direcció, vigilància i control de l'execució de les obres objecte del contracte
- Valoració de les obres, validació de les mateixes i recopilació de la informació d'execució generada durant els treballs
- Accions i decisions per tal d'assolir els objectius que designi Foment de Ciutat en relació al termini, cost i qualitat de les obres
- Accions i decisions per tal de minimitzar l'impacte de les obres sobre l'entorn urbà, el medi ambient i la seguretat i salut de treballadors i tercers
- Assistència a Foment de Ciutat en la presa de decisions de caràcter tècnic i funcional de les obres objecte del contracte

En concret, les funcions del:

Director d'Obra:

Com a direcció facultativa de l'obra, té, entre d'altres funcions, la responsabilitat de dirigir, organitzar i impulsar l'execució material de l'obra, donant les directrius escaients a l'empresa constructora, controlant la qualitat, el pressupost i els terminis de l'obra, revisant i validant les valoracions de l'empresa constructora, i formulant les actes i documents associats a les fites principals de l'obra.

Ajudant de Direcció d'Obra:

Com a responsable del suport tècnic a la Direcció d'obra, s'encarrega de dur a terme el seguiment tècnic, econòmic, temporal i de planificació de les obres, tot coordinant i/o supervisant les directrius donades per la Direcció d'obra a l'empresa constructora, controlant la qualitat, el pressupost i els terminis de l'obra i vetllant per l'adequat compliment del mètode constructiu projectat.

Vigilant d'Obra:

És el/la responsable de la informació i control dels accessos a l'obra, recepció i comprovació de personal, comprovació de documents d'obra, control de trànsit a l'àmbit de l'obra i comprovació i control de l'estat de les instal·lacions de l'obra vetllant pel compliment de totes les directrius definides per la direcció facultativa de l'obra.

8. DOCUMENTACIÓ

El contingut dels documents a redactar desenvoluparà amb tot detall les prescripcions del Plec per a la Redacció de Projectes de Projectes d'Infraestructures. Serà necessari fer constar la identificació del Codi de Projecte FC referenciat a la capçalera del present escrit, de forma visible a la portada i al llom del projecte (en format paper).

El lliurament de la documentació en format digital s'adaptarà a les prescripcions establertes per Foment de Ciutat. Serà necessari fer constar la identificació del Codi de Projecte FC referenciat a la capçalera del present escrit de forma visible a la portada de l'Avantprojecte i Projecte Executiu (en format digital).

Avantprojecte

S'entregarà avantprojecte en format digital (via sistema electrònic) i degudament signat mitjançant la signatura electrònica. En cas de què Foment de Ciutat ho requereixi, es lliuraran 2 jocs complets en paper enquadernats amb tapa dura i amb el projecte identificat amb el codi PR en el llom, i signats. Es lliurarà també una versió-resum dels punt clau en format presentació digital (powerpoint o similar) per a la ràpida comprensió de la proposta.

Maqueta del Projecte Executiu

Es lliurarà maqueta del Projecte Executiu i les separates corresponents en format digital (via correu electrònic). En cas de què Foment de Ciutat ho requereixi, es lliurarà 1 còpia de la maqueta del Projecte Executiu en paper enquadernada en espiral i signada.

Projecte Executiu definitiu

Es lliurarà en format digital (via correu electrònic) i degudament signat mitjançant la signatura electrònica. En cas de què Foment de Ciutat ho requereixi, es lliuraran 2 jocs complets del Projecte Executiu definitiu en paper enquadernats amb tapa dura i amb el projecte identificat amb el codi PR, i signats.

En cadascun dels lliuraments, els enviaments en **format digital** (via correu electrònic) contindran tres carpetes. La primera (amb el nom "*Editables*") contindrà la informació amb els arxius digitals en format editable (s'inclouran, entre d'altres, l'arxiu de plumilles, dwg, word, excel, tcq, etc). La segona (amb el nom "*PDF*") inclourà un únic arxiu en pdf que contingui tots els documents del projecte. I la tercera carpeta (amb el nom "*Separates*") inclourà les separates, contenint una carpeta amb els arxius editables, i una altre amb l'arxiu pdf.

El Projecte Executiu contindran tota la documentació necessària per a que es pugui licitar l'obra. Un projecte executiu es considera definitiu quan s'ha aprovat definitivament, un cop s'han incorporat totes les modificacions necessàries que es desprenen dels informes parcials i finals favorables, de l'auditoria favorable i de les possibles al·legacions resultat dels tràmits d'aprovació administrativa (exposició pública, etc.).

9. TERMINIS I FACTURACIÓ

Avantprojecte

S'estableix un termini màxim total de **8 setmanes** per a la seva redacció.

Maqueta del Projecte Executiu

S'estableix un termini màxim total de **8 setmanes** per a la seva redacció.

Projecte Executiu definitiu

Un cop rebuda la ITP (Informe tècnic del projecte) i l'auditoria es disposarà de **2 setmanes** més per entregar les còpies definitives.

Direcció d'Obra i Direcció d'Execució

La duració de les tasques de Direcció d'Obra serà depenent de la pròpia evolució de l'obra que es preveu aproximada de **10 mesos**.

Els honoraris es facturaran de la manera següent:

Avantprojecte

- 20% a la recepció de la comunicació de l'adjudicació.
- 60% a la recepció de la maqueta de l'Avantprojecte.
- 20% al lliurament definitiu de l'Avantprojecte i aprovació del document per part de Foment de Ciutat.

Projecte Executiu

- 20% a la recepció de la comunicació de l'adjudicació.
- 55% al lliurament de la Maqueta de l'Executiu
- 15% a la entrega del Projecte adaptat a la ITP i l'auditoria
- 10% en el moment de la resposta de les al·legacions i l'aprovació definitiva.

Si transcorreguts 12 mesos des del lliurament dels Projecte Executiu definitiu no s'hagués tramitat l'aprovació administrativa del projecte per causes alienes a l'equip redactor, es podrà satisfer l'import pendent dels seus honoraris.

Direcció d'Obra i Direcció d'Execució:

- Mensualment se certificarà la quantitat corresponent als serveis efectivament prestats i a les dedicacions dels equips de l'Adjudicatari als quals Foment de Ciutat abonarà la quantitat corresponent, contra presentació de factura acompanyada de la certificació anteriorment descrita i validada per la *societat municipal*.

10. DOCUMENTACIÓ ANNEXA

Es lliura la següent documentació annexa al present Plec Tècnic:

- Plec de prescripcions tècniques per a la redacció de projectes executius d'infraestructures.
- Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en PROJECTES D'OBRES.
- Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en la FUSTA.
- Annex fotogràfic (a aquest mateix document)

Altres documentacions de que disposi l'Administració a tenir en compte (serveis i afectacions,, estudis històrics, estudis de mobilitat, etc.) seran facilitats als redactors amb posterioritat a la signatura del contracte i durant el procés de redacció.

Barcelona, a la data de la signatura electrònica

Ana Sánchez Patús
Directora Tècnica
FOMENT DE CIUTAT

Andreu Meixide Vázquez
Cap de Projectes i Obres
FOMENT DE CIUTAT

ANNEX FOTOGRÀFIC



Casals i Cuberó vist des de la trobada amb carrer d'Artesania.



Vorera ampliada entre carrer Casals i Cuberó i Carrer Legazpi



Jardinera a la cruïlla del Carrer Casals i Cuberó amb Carrer Legazpi



Carrer Casals i Cuberó amb carrer de l'Artesania al fons.



Tram de Carrer Casals i Cuberó entre Almansa i Font de Canyelles.



Tram del Carrer Casals i Cuberó entre Almansa i Font de Canyelles



Cruïlla del carrer Almansa amb Carrer Casals i Cuberó