



Ajuntament de Figueres
www.figueres.cat

INFORME-MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DE LA NECESSITAT I IDONEÏTAT DE CONTRACTAR EL SERVEI DE MÚSICA PER AL CONCERT DE "THE TYETS"

Els contractes que realitzin les administracions públiques s'han d'adjudicar d'acord amb les normes de la Llei 9/2017, de 9 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant, LCSP).

Per la seva banda, l'article 7.3 de la LOEPSF estableix que les disposicions legals i reglamentàries, en la seva fase d'elaboració i aprovació, els actes administratius, els contractes i els convenis de col·laboració, així com qualsevol altra actuació dels subjectes inclosos en l'àmbit d'aplicació d'aquesta llei que afectin despeses o ingressos públics presents o futurs, hauran de valorar les seves repercussions i efectes i supeditar de forma estricta al compliment de les exigències dels principis d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera.

L'article 63 de la LCSP estableix que caldrà publicar al Perfil del Contractant la memòria justificativa del contracte i, a més, l'informe d'insuficiència de mitjans en el cas del contracte de serveis.

Als efectes del contracte objecte de licitació, el tècnic que subscriu aquest informe-memòria informa favorablement el plec de clàusules tècniques que ha de regir la contractació d'aquest servei mitjançant la signatura de dit plec.

1. OBJECTE DEL CONTRACTE (ART. 99 LCSP)

El contracte té per objecte la representació de l'espectacle musical de l'artista "The Tyets" (en endavant, l' ESPECTACLE) que es celebrarà el proper dia 30 d'abril de 2025 durant les fires i festes de La Santa Creu.

TÍTOL DEL CONCERT: Actuació de "THE TYETS"

DATA: 30.04.25

POBLACIÓ: Figueres

LLOC: Parc de les Aigües

ASSAIG: a partir de les 16:00 hores del dia 30 d'abril de 2025, disposen de 150 minuts per muntatge i sound check.

CONCERT: a les 23:00h del mateix dia 30 d'abril de 2025, amb durada de 75 minuts.



Ajuntament de Figueres

www.figueres.cat

2. NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE (ART. 28 LCSP)

La naturalesa i extensió de les necessitats que pretenen cobrir-se mitjançant el contracte projectat, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les, es concreten en les següents prestacions:

- L'adjudicatari disposarà de 150 minuts, des de les 16 hores del dia 30 d'abril i fins a l'hora del concert, per tal de realitzar el muntatge pertinent del seu equip de música i el sound check o assaig.
- Execució pública de l'ESPECTACLE per a la seva representació en el lloc i amb les condicions establertes.
- Desmuntatge del material propi que es farà els trenta minuts posteriors a la finalització del concert.

La necessitat que es pretén cobrir mitjançant la licitació del present servei és la celebració d'un concert multitudinari durant la celebració de les festes i fires de La Santa Creu, dirigit a tots els públics i, especialment, a aquell *target* d'espectadors i oients que és seguidor del panorama musical català actual i més modern a través d'un grup capdavanter com són The Tyets.

Aquest espectacle musical no comprén el muntatge de l'escenari, la seguretat, sonorització i il·luminació ni desmuntatge, sinó que únicament comprén des de l'assaig previ del grup i sound check fins a l'execució pública de l'ESPECTACLE al Parc de les Aigües de Figueres i el desmuntatge del material propi.

Al tractar-se d'una representació artística per la seva pròpia naturalesa, l'Ajuntament no pot portar-la a terme amb mitjans propis.

Aquest contracte té la consideració de contracte privat, d'acord amb l'article 25.1.a) 1º, de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (LCSP), en tractant-se d'un contracte de serveis que té per objecte serveis artístics inclosos en els codis CPV compresos del 92000000-1 a 92700000-8) i no expressament exceptuat

3. DIVISIÓ EN LOTS (ART. 99.3 LCSP)

D'acord amb la previsió de l'article 99.3 LCSP, es considera necessari no dividir l'objecte del contracte en lots perquè la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultaria l'execució correcta des del punt de vista tècnic ja que:

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

És una execució indivisible no segregable en diferents unitats de negoci i en un mateix emplaçament. Això és així perquè en tractar-se d'una representació artística única i indivisible, és impossible la realització independent de la pròpia prestació compresa en l'objecte del contracte. La seva divisió no és viable des del punt de vista tècnic i no és possible executar-la per una pluralitat de contractistes diferents.

4. CODI CLASSIFICACIÓ DEL CONTRACTE

L'expressió de la codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) és:

- Codi CPV: 92312000-1 . Títol codi: Serveis artístics.

5. PROCEDIMENT DE CONTRACTACIÓ

Com a modalitat es proposa el procediment negociat sense publicitat previst a l'article 168 de l'LCSP.

Es tracta d'un procediment ordinari legalment previst en els contractes nominats:

- o Quan la prestació només pugui ser encomanada a un únic empresari per raons d'exclusivitat tècnica, artística o de protecció dels drets exclusius.

De conformitat amb el que disposa l'article 168.a).2n de la LCSP, la forma de contractació serà el procediment negociat sense publicitat amb la societat SEVENHUNDRED LITTLE RECORDS, SL amb CIF B-66275785, adreça C/ Pineda, 2, 08490 Tordera, que és la propietària intel·lectual de l'espectacle.

6. TRAMITACIÓ DEL PROCEDIMENT

Es proposa que la tramitació d'aquest procediment de contractació sigui:

Ordinària, no subjecte a regulació harmonitzada.

7. DURADA DEL CONTRACTE O DATES ESTIMADES PER A L'INICI DE L'EXECUCIÓ I DE FINALITZACIÓ (ART. 29 LCSP) I EMPLAÇAMENT/LLOC DE LLIURAMENT



**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

Aquest servei té una durada de caràcter temporal i puntual. El contracte té una durada des de la seva signatura fins al dia següent de la celebració del concert.

El Lloc de realització és al Parc de les Aigües de Figueres.

No s'estableix la possibilitat de prorrogar el contracte.

8. REQUISITS DE CAPACITAT I SOLVÈNCIA (ARTS. 74 A 94 LCSP)

Els requisits de solvència tècnica i econòmica que han de complir els licitadors són els següents:

Acreditació de la solvència tècnica a través d'un dels següents mitjans:

- a) Una relació dels principals serveis o treballs realitzats en els últims 3 anys que inclogui import, dates i el destinatari, públic o privat, dels mateixos. Els serveis o treballs efectuats s'acreditaran mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic o, quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari. Serà necessari que s'acrediti haver realitzat, com a mínim, un servei de similars característiques a les de l'objecte del contracte.
- b) Indicació del personal tècnic o artístic o de les unitats tècniques/artístiques, integrades o no en l'empresa, participants en el contracte.

JUSTIFICACIÓ: Garantir la qualitat i experiència prèvia del subministrador del servei així com la possibilitat d'executar L'ESPECTACLE. La presentació de documentació que se sol·licita suposa una acreditació d'aquests aspectes.

Acreditació de la solvència econòmica a través dels mitjans següents:

- a) Justificant de l'existència d'una assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals per un import igual o superior a 300.000.-€

JUSTIFICACIÓ: Amb aquesta acreditació s'avalua la capacitat de l'empresa adjudicatària del contracte per fer front a qualsevol accident ocorregut durant la programació i execució del contracte.

9. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (ARTS. 100 I 101 LCSP)



Ajuntament de Figueres
www.figueres.cat

9.1 Pressupost base de licitació (art. 100 LCSP)

El pressupost base de licitació del contracte és el següent (si hi ha lots desglossar per lots):

TOTAL	Import
Pressupost d'execució per contracte (PEC)	25.000,00 €
21% IVA	5.250,00 €
Pressupost base de licitació (IVA inclòs)	30.250,00 €

El licitador haurà d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost màxim de licitació, indicant, si escau, l'IVA a aplicar mitjançant partida independent, de conformitat amb el model de proposició. Els preus ofertats s'expressaran amb dos decimals.

La quantitat indicada constitueix la xifra màxima per sobre de la qual s'estimarà que l'oferta del licitador excedeix del tipus de licitació.

Aquest preu inclou totes les despeses que el contractista hagi de realitzar per al compliment de les prestacions. El preu inclou la realització del concert en l'espai del Parc de les Aigües, els desplaçaments i dietes de tot el personal tècnic i artístic i l'escenografia dels espectacles, sens perjudici d'allò que s'estableixi expressament en el PPT i PCAP que va a càrrec de l'Ajuntament.

La determinació del preu del contracte és a tant alçat, prenent com a referència el preu de les actuacions que aquest mateix grup musical ha efectuat en altres poblacions i escenaris de característiques similars.

El concert serà gratuït per tot el públic assistent.

9.2 Valor estimat del contracte (art. 101 LCSP)

(si hi ha lots indicar dades per cada lot i valor estimat total)

Concepte	Import
Pressupost d'execució per contracte durada inicial	25.000,00 €
Primes o pagaments als licitadors	- €
Possibles modificacions a l'alça previstes (punt 17 d'aquest informe)	- €
Possibles pròrrogues	- €
Altres opcions eventuais	- €
Valor estimat del contracte	25.000,00 €

10. FINANÇAMENT I APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA





Ajuntament de Figueres
www.figueres.cat

Les obligacions econòmiques del contracte s'abonaran amb càrrec a l'aplicació/les aplicacions pressupostària/es següent/s:

Any 2025		
Codi aplicació pressupostària	Nom aplicació pressupostària	Import (IVA inclòs)
25.207.33802.22609	Festa Major	30.250,00 €
Total		30.250,00 €

☒ Es fa constar que al pressupost de l'exercici en curs existeix crèdit adequat i suficient a les aplicacions mencionades.

La despesa que comporta aquest contracte:

☒ NO es finança amb finançament afectat (subvenció, préstec d'inversió, contribucions especials o quotes urbanístiques).

11. PROJECCIÓ DELS EFECTES ECONÒMICS DEL CONTRACTE

- La projecció dels efectes econòmics d'aquest contracte es preveu nul·la donat el seu àmbit funcional, territorial o temporal. Per tant, s'informa que la repercussió que pugui comportar l'execució del contracte pot quedar perfectament inclosa en les partides ordinàries anuals del pressupost municipal sense que això suposi cap increment addicional de la seva dotació.

12. CONSTITUCIÓ DE GARANTIA DEFINITIVA I TERMINI DE GARANTIA (ART. 107 LCSP)

En aplicació de l'article 107.1 de la LCSP, s'eximeix al licitador de la garantia definitiva al tractar-se d'un contracte privat de l'administració referit al supòsit de l'article 25.1.a de la LCSP, supòsit en que l'objecte del contracte és la creació i interpretació artística i literària i dels espectacles; dins aquest grup es contempla l'objecte del present contracte.

13. REVISIÓ DE PREUS (ART. 103 LCSP)

☒ No procedeix la revisió de preus

14. CRITERIS DE NEGOCIACIÓ (ART. 145 LCSP)



Ajuntament de Figueres
www.figueres.cat

S'estableixen els següents criteris de negociació per al present contracte.
Donant compliment a la llei, aquests estan vinculats directament a l'objecte del contracte.

Criteris de negociació:

☒ Oferta econòmica

L'objecte de negociació serà el preu de contracte segons l'oferta econòmica. No es modificaran la resta de condicions ni obligacions establertes al plec de prescripcions tècniques.

15. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DE CONTRACTE (ART. 202 LCSP)

No se n'estableixen tenint en compte que es tracta d'un contracte privat no subjecte a regulació harmonitzada, en els termes del previst a l'article 26.2 paràgraf segon de la LCSP.

16. ADSCRIPCIÓ DE MITJANS A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

☒ Es descriuen al Plec de Prescripcions Tècniques o projecte sense que sigui aplicable l'article 76 LCSP.

17. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE PREVISTES (ART. 204 LCSP)

☒ NO es preveuen modificacions.

18. CESSIÓ DEL CONTRACTE (ART. 214 LCSP)

☒ No es permet la cessió dels drets i obligacions del contracte.

Els drets i les obligacions que dimanen d'aquest contracte NO es podran cedir per l'empresa contractista a una tercera persona, doncs les qualitats tècniques, artístiques i personals de qui cedeix han estat raó determinant de l'adjudicació del contracte.

D'altra banda, la cessió suposaria una alteració substancial d'un element essencial del contracte.

19. SUBCONTRACTACIÓ (ART. 215 LCSP)



Ajuntament de Figueres
www.figueres.cat

☒ NO, atesa la naturalesa jurídica del propi contracte que es fonamenta en una prestació de caràcter artístic.

Atesa la naturalesa del contracte, tenint en compte el seu objecte, en el present contracte no es podrà concertar amb tercers la realització de la representació artística i aquesta ha de ser executada directament pel contractista.

Tanmateix es tracta d'un contracte privat no subjecte a regulació harmonitzada, en els termes del previst a l'article 26.2 paràgraf segon de la LCSP, pel que en matèria de subcontractació no s'aplica l'establert a la LCSP.

20. ALTRES OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

El plec de clàusules administratives particulars haurà de preveure les següents obligacions addicionals del contractista en l'execució del contracte:

- L'empresa contractista és responsable de la qualitat tècnica de les prestacions i subministraments realitzats, així com també de les conseqüències que es dedueixin per l'Ajuntament de Figueres o per a terceres persones de les omissions, errors, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte.
- Assegurar l'assistència dels artistes que conformin el grup original, sense canvis de cartell, per al concert.
- Assumir la responsabilitat artística del concert, i començar l'actuació a l'hora acordada.
- Tenir l'escenari esclarit i finalitzat, almenys trenta (30) minuts abans i després del començament i finalització del concert, respectivament.
- Deixar lliure l'escenari després dels assaigs i representacions i immediatament després de finalitzar el concert. El muntatge i desmuntatge d'escenaris s'efectuarà en els horaris pactats amb el personal tècnic de l'espai.
- Subministrar la informació necessària per a la publicitat de l'espectacle i la fitxa tècnica del concert, amb la suficient antelació. L'Ajuntament de Figueres vetllarà perquè es respecti la imatge de l'espectacle aportada per el contractista per a la publicitat i promoció del concert i es farà responsable de qualsevol mal ús d'aquest material.
- Fer-se responsable de les remuneracions, cotitzacions socials i fiscals del seu personal, tant artístic com tècnic, complint si s'escau amb l'establert al Reial Decret 1435/1985, d'1 d'agost, pel qual es regula la relació laboral especial dels artistes en espectacles públics i altra normativa aplicable en matèria laboral, i es compromet a sol·licitar a les autoritats competents, en el termini oportú, les autoritzacions per a la contractació de menors o d'artistes estrangers en l'espectacle en cas que sigui necessari. L'Ajuntament de Figueres es farà responsable de les mateixes obligacions respecte al seu personal, així com de les assegurances per cobrir els danys que puguin ocasionar en el personal i

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

material de el contractista.

- El contractista es compromet, a acreditar documentalment en qualsevol moment en que ho sol·liciti l'Ajuntament de Figueres, que està al corrent de totes les seves obligacions fiscals, així com al compliment de les obligacions que la legislació vigent li imposi amb els seus treballadors, en especial, pel que fa referència a les normes de la Seguretat Social i de seguretat i higiene en el treball. L'incompliment d'aquestes normes causarà la resolució del contracte i en cap cas, l'Ajuntament de Figueres quedarà ni solidària, ni subsidiàriament obligat per l'incompliment de les obligacions abans assenyalades. Per tot allò no pactat en aquest document, ambdues parts estaran a allò que estableix la ordenança laboral corresponent i convenis col·lectius.
- L'empresa contractista executa el contracte al seu risc i ventura i està obligada a indemnitzar els danys i perjudicis que es causin a terceres persones com a conseqüència de les operacions que requereixi l'execució del contracte, excepte en el cas que els danys siguin ocasionats com a conseqüència immediata i directa d'una ordre de l'Ajuntament de Figueres.
- L'empresa contractista està obligada a complir el termini total d'execució del contracte.

21. PENALITATS

- ☒ Les penalitats seran les que estableixi el PCAP que siguin adients al tipus de contracte (obra, servei, subministrament o altres).

22. ALTRES CONDICIONS I CLÀUSULES ESPECÍFIQUES DEL CONTRACTE

1. Sempre que s'hagin de suspendre les representacions, en primer lloc es negociarà entre les parts una altra data per a efectuar l'espectacle durant els sis mesos següents, sense perjudici de que la part incomplidora hagi d'assumir les despeses originades fins al moment per la part complidora. En aquest cas, l'Ajuntament es reserva el dret a reclamar a l'adjudicatari l'import de la preparació tècnica de l'espai i difusió de l'activitat fins a un màxim del 5% del valor del contracte.

2. Només en el cas de que no s'arribi a un acord, les parts respondran en la forma establerta a continuació:

a. Suspensió per causa imputable a l'Ajuntament:

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

i. Si l'espectacle fos suspès entre els trenta (30) dies anteriors i amb més de 48 hores d'antel.lació a la data de l'actuació per causa imputable a l'Ajuntament, aquesta haurà d'abonar a l'adjudicatari el 50 % del caixet.

ii. Si l'espectacle fos suspès amb menys de 48 hores d'antel.lació o un cop l'adjudicatari ja hagi iniciat el seu desplaçament a Figueres per causa imputable a l'Ajuntament, haurà de pagar el 100 % del caixet.

b. Suspensió per causa imputable a l'adjudicatari:

i. Si l'espectacle fos suspès per l'adjudicatari sense cap motivació justificada d'acord amb la resta d'apartats d'aquesta clàusula, caldrà trobar data per a una nova actuació en el termini màxim d'un any.

c. Suspensió per causes meteorològiques:

i. En el cas de suspensió per causes meteorològiques no incloses en l'apartat següent (pluja) el contracte quedarà anul·lat sense que les parts puguin reclamar-se res recíprocament, sense perjudici que l'adjudicatari ja es trobi a Figueres o hagi iniciat el seu desplaçament, en aquests casos es pagarà el 100% del seu catxet.

d. En el cas que, un cop iniciada l'actuació, l'equip tècnic i humà de l'adjudicatari es posi en perill a causa de la pluja, talls de subministrament elèctric o tempesta elèctrica, etc., l'adjudicatari tindrà dret a finalitzar immediatament la seva actuació i rebre el 100% del catxet acordat. Aquesta decisió recaurà exclusivament a l'adjudicatari i haurà de ser comunicada de manera immediata a l'organitzador o a la persona designada per aquest.

CAUSES DE FORÇA MAJOR

Les parts no seran responsables si fracassen en l'intent de portar a terme l'objecte d'aquest contracte, per causes de força major, totes les quals estiguin fora del control raonable de les parts, inclosa la vaga. En aquests casos el contracte quedarà anul·lat sense que les parts puguin reclamar-se res recíprocament, en concepte d'indemnització per danys i perjudicis.

S'entendran, en tot cas, com a supòsits de força major, successos com: incendis, inundacions, guerres, actes vandàlics o de terrorisme, prohibició de les representacions per l'autoritat competent i, en general, totes aquelles que no es puguin evitar.

En cas de força major no seran d'aplicació les previsions relatives a la Suspensió de les representacions del present contracte en concepte d'indemnitzacions, sense perjudici de la compensació de les despeses efectivament realitzades fins al moment de la suspensió per aquesta causa degudament justificada. La part que al·legui la força major haurà de justificar-la convenientment a l'altra.

S'equipararan a la força major als efectes d'aquest contracte, els supòsits de malaltia o accident d'algun o tots els actors. En aquests casos no hi haurà dret a



Ajuntament de Figueres
www.figueres.cat

reclamar-ne indemnització i s'intentarà canviar la data del concert. En cas de no trobar una data de mutu acord, les parts quedaran alliberades del compliment de les seves obligacions.

23. UNITAT TÈCNICA DE CONTRACTACIÓ

D'acord amb l'article 326 de la LCSP, en els procediments negociats en què no sigui necessari publicar anuncis de licitació, la constitució de la mesa serà potestativa per a l'òrgan de contractació, excepte quan es fonamenti en l'existència d'una imperiosa urgència prevista en la lletra b) 1r de l'article 168, en el que serà obligatòria la constitució de la mesa.

Per aquest motiu, es considera innecessària la Mesa de Contractació en el present supòsit.

Així, la negociació de l'oferta econòmica i la seva valoració la portarà a terme la unitat tècnica de negociació, conformada pel personal de l'àrea de contractació.

24. EN CAS DE SERVEIS DE PRESTACIÓ SUCCESSIVA. PERIODICITAT DE LA FACTURACIÓ:

- ☐ MENSUAL
☐ TRIMESTRAL
☐ ANUAL
☒ ALTRES: -----

El pagament corresponent es realitzarà amb posterioritat a la data de realització del concert i prèvia presentació de la factura per part de l'adjudicatari.

24.- OFICINA COMPTABLE I RESPONSABLE DEL CONTRACTE

El número d'oficina comptable que caldrà fer constar la factura corresponent d'aquest contracte és el Oficina 61, Joventut.

L'empleat públic responsable del contracte és el coordinador de Joventut, Ferran Campistol Costa.

25.- NOMÉS PER A CONTRACTES DE SERVEIS: PERSONAL A SUBROGAR



DOCUMENT Document annexat	ÒRGAN Serveis Econòmics i Generals	REFERÈNCIA CONC2025000016
Codi Segur de Verificació: b2a402be-2087-4bb6-8f7c-29863ff93335 Origen: Ciutadà Identificador document original: ES_L01170669_2025_4648331 Data d'impressió: 24/04/2025 14:43:03 Pàgina 12 de 12		SIGNATURES 1.- FERRAN CAMPISTOL COSTA (TCAT), 24/04/2025 14:42



Ajuntament de Figueres
www.figueres.cat

☒ - No hi ha personal a subrogar.

26.- TRACTAMENT DE DADES PERSONALS

El contracte no comporta tractament de dades per part de l'adjudicatari.

27.- PREVENCIÓ DE RISCOS. COORDINACIÓ D'ACTIVITATS EMPRESARIALS

Els treballadors de l'empresa adjudicatària accediran a les instal·lacions municipals

☒ SI, a les pròpies que l'ajuntament els faciliti per a utilitzar com a vestidors/camerinos. Atès que l'actuació es desenvoluparà a la via pública, al Parc de les Aigües de Figueres.

En aquest edifici municipal no hi ha personal propi de l'ajuntament i, per tant, no hi ha interacció entre el personal contractat i el propi. Únicament hi ha interaccions puntuals amb el responsable del contracte.

Això és tot el que el sotasignant pot informar segons el seus coneixements, que sotmet a raonament tècnic més ben fonamentat, als informes dels serveis jurídics i al millor criteri de la Corporació.

Figueres, el dia que es signa aquest document