

INFORME JUSTIFICATIU PER A L'INICI DE L'EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ DEL SUBMINISTRAMENT D'EQUIPAMENT DE MATERIAL D'ÀUDIO PER EL PLATÓ DE SANT JUST DESVERN, DE LA CORPORACIÓ CATALANA DE MITJANS AUDIOVISUALS, S.A.

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte d'aquesta concurrència és la contractació, per part de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, SA del subministrament de material d'àudio pel Plató de Sant Just Desvern.

Concretament el subministrament consisteix en:

- Taula de mesclres digital YAMAHA, DMC7, 72 Entrades mono, 48 Mix + 12 Matrix + 2 Stereo, pantalles multi tàctil de 12.1 x1y 7"
- Paquet Broadcast DEKDM7BR

La codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) de la Comissió Europea és la 32330000-5.

Divisió del contracte en Lots:

El contracte no es pot dividir en lots perquè l'equipament a adquirir forma part d'una única unitat funcional, la seva divisió dificultaria la correcta execució del mateix des d'un punt de vista tècnic

Classificació professional

Per aquest contracte no es requereix classificació professional.

Declaració d'absència de conflictes d'interès

En document adjunt a l'informe d'inici de l'expedient, les persones participants en el procediment de preparació, tramitació i autorització de l'expedient signen electrònicament la declaració d'absència d'interessos d'acord amb el que preveu la normativa vigent en matèria de contractació.

2. NECESSITATS A COBRIR I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE PER A SATISFER-LES

2.1. Motiu de la contractació.

La Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA) compta amb un plató ubicat a Sant Just Desvern, el qual serveix com a espai principal per a la realització de les gravacions de diversos programes de gran audiència com *Cuines*, *Tot el temps del món* i *Nervi*. Aquest plató, dissenyat per satisfer les necessitats de produccions en directe,

ha demostrat ser una infraestructura fonamental per a la creació de contingut audiovisual de qualitat, amb un equipament tècnic de primer nivell.

No obstant això, les necessitats de les produccions actuals han evolucionat considerablement, i en l'àmbit de la producció de so es requereix una solució que permeti una major capacitat de connexió i flexibilitat en termes de canals d'entrada i sortida d'àudio. Les noves exigències dels programes en directe i les millores tecnològiques han fet evident la necessitat d'adquirir una taula de mescla amb més entrades i sortides d'àudio, així com amb la capacitat de treballar amb tecnologia Dante, una solució de xarxa d'àudio basada en IP que permet la distribució de senyals d'àudio de manera eficient i flexible a través d'infraestructures de xarxa.

Amb això, la CCMA es veu obligada a adquirir una nova taula de mescla que compleixi amb aquests requisits tecnològics. Aquesta inversió garantirà no només la millora del flux de treball i la qualitat del so en les produccions, sinó també la compatibilitat amb els estàndards més avançats del sector, el que permetrà una major eficiència operativa, una millor integració amb altres equips i un augment en la capacitat de gestió d'àudio multicanal en produccions en directe. Així, es facilitarà la creació de continguts amb un nivell tècnic i de qualitat molt més alt, adaptant-se als requeriments de les produccions actuals i futures.

Es proposa l'adquisició del model Yamaha DMC7 per motius tècnics i operatius pel correcte funcionament del plató de San Just Desvern:

1. Homogeneïtat de l'equipament: Actualment, al plató ja disposem d'una taula d'àudio de la marca Yamaha, tot i que és un model descatalogat. Per tal d'optimitzar la compatibilitat entre els equips i garantir una integració òptima, és essencial mantenir la mateixa marca i model. Això ens permetrà no només preservar la coherència a nivell d'equipament, sinó també facilitar les tasques de manteniment i actualització de l'inventari tecnològic.
2. Formació dels usuaris: Una taula d'àudio Yamaha DMC7 permetrà una millor formació dels operadors i tècnics del plató. L'homogeneïtat en els dispositius facilita l'aprenentatge i la capacitat, ja que els usuaris no hauran de familiaritzar-se amb diverses interfícies i sistemes operatius. La familiaritat amb la mateixa marca i model redueix els temps d'adaptació i millora la resposta en situacions de directe o treball intensiu.

2.2. Finalitat de la cessió de dades

La naturalesa del contracte obliga a que la CCMA, SA cedeixi a l'adjudicatari un seguit de dades que són imprescindibles per la correcta execució del contracte.

Les parts prendran les mesures necessàries per la correcta protecció d'aquestes i les utilitzaran únicament per a la finalitat per la que estan destinades d'acord amb els serveis prestats en el contracte.

3. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El valor estimat del contracte es de **QUINZE MIL EUROS (15.000,00 €)**, IVA no inclòs.

4. DURADA DEL CONTRACTE

El Subministrament es realitzarà en el termini màxim de 45 dies a comptar de l'endemà de la data de la formalització del contracte d'adjudicació.

5. CRITERIS DE SOLVÈNCIA

Per aquest tipus de procediment s'eximeix els licitadors de l'acreditació de la solvència econòmica i financera i tècnica o professional.

6. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Atès el que estableix la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, i d'acord amb l'estipulat en l'article 159 apartat 6, el contracte s'adjudicarà pel procediment obert simplificat

7. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

La unitat gestora del contracte seleccionarà el licitador que en conjunt faci la millor proposició en base a la relació qualitat preu, tenint en compte com a únic criteri de valoració l'import de l'oferta econòmica.

8. ACTES DE TRÀMIT

L'autorització per part de l'òrgan de contractació de l'aprovació de l'expedient, facultarà a la Secretaria de la Mesa de Contractació a publicar la resolució de l'aprovació i l'expedient de contractació.

9. RESPONSABLE I COORDINACIÓ DEL CONTRACTE

El responsable del contracte es el Sr. Ignasi Jauset Berrocal i el coordinador és el Sr. Jordi Luna Monfort.

Jordi Luna Monfort
Sant Joan Despí, 8 de abril de 2025

DECLARACIÓ D'ABSÈNCIA DE CONFLICTES D'INTERÈS DELS MEMBRES QUE INTERVENEN EN EL PROCEDIMENT DE LICITACIÓ

Les persones participants en el procediment de preparació, tramitació i autorització de l'expedient amb número de sol·licitud 20250403002 "Compra material de àudio plató de Sant Just" en nom de la CORPORACIÓ CATALANA DE MITJANS AUDIOVISUALS, SA, DECLAREN que:

Conec l'article 61 (conflicte d'interès) del Reglament financer 2018/1046 del Parlament Europeu i del Consell, de 18 de juliol, que es reproduïx:

"1. Els agents financers i altres persones, incloses les autoritats nacionals de qualsevol rang, que participin en l'execució del pressupost de forma directa, indirecta i compartida en la gestió, inclosos els actes preparatoris, l'auditoria o el control, no poden adoptar cap mesura que pugui comportar un conflicte entre els seus propis interessos i els de la Unió. Han d'adoptar, així mateix, les mesures oportunes per evitar un conflicte d'interès en les funcions que estiguin sota la seva responsabilitat i per afrontar situacions que puguin ser percebudes objectivament com a conflicte d'interès.

Si es presenta el cas, l'agent de què es tracti s'ha d'abstenir d'actuar i ha d'elevat la qüestió a l'ordenador delegat que, al mateix temps, ha de confirmar per escrit l'existència d'un conflicte d'interessos. L'agent de què es tracti també ha d'informar el seu superior jeràrquic. En cas que es constati l'existència d'un conflicte d'interessos, l'agent ha de posar fi a totes les activitats relacionades. L'ordenador delegat ha d'adoptar personalment qualsevol altra mesura complementària que correspongui.

Hi ha conflicte d'interès quan l'exercici imparcial i objectiu de les funcions dels agents financers i altres persones a les quals es refereix l'apartat 1 es vegi compromès per raons familiars, afectives, d'afinitat política o nacional, d'interès econòmic o per qualsevol altre motiu directe o indirecte d'interès personal."

Declaro amb aquest document que, al meu parer, no tinc conflicte per participar en aquest procediment.

Al meu entendre, no existeixen fets o circumstàncies, passats o presents, o que puguin sorgir en un futur previsible que puguin posar en qüestió la meua independència segons qualsevol de les parts.

Confirmo que si descobreixo o que si es constata, en el transcurs del procés de selecció, fixació de criteris i avaluació que un tal conflicte existeix o ha sorgit, ho declararé immediatament a l'òrgan competent, i si hi ha un conflicte d'interessos deixaré de formar part en el procediment i en totes les activitats relacionades.

També confirmo que tractaré com a confidencials tots els assumptes que se'm confiïn. No revelaré cap informació confidencial que em sigui comunicada o que hagi descobert. No faré ús improcedent de la informació que se'm proporioni.

Concretament, accepto tractar en confiança i amb discreció qualsevol informació o document que em sigui revelat o que jo descobreixi o prepari al llarg de la preparació i tramitació de l'expedient o com a resultat d'aquesta, i accepto que només seran utilitzats amb la finalitat d'aquesta tramitació i posterior avaluació i que no seran revelats a cap tercera part.

També accepto que no retindré còpies de cap informació escrita que se'm proporioni.

Sant Joan Despí, 7 d'abril de 2025.