



Núm. Expedient: C250000456 Núm. contracte: 25000396 CPV: 92312000-1
Orgànic: 1323 Programa: 33812 La Mercè i 33811 Altres festes
Òrgan peticionari: Festes. Multi-programa Tècnic Validador factura: Isabel González

INFORME TÈCNIC I JUSTIFICATIU

Justificació de la necessitat del servei .

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Programes culturals i el seu departament de Festes, realitza la programació de les **Festes de la Mercè**, essent dues de les actuacions d'aquestes **Festes** les que tenen lloc al **Parc de l'Estació del Nord** i al **Parc de la Trinitat**. En aquests espais, enguany, es realitzaran activitats de gran format en l'àmbit de les arts de carrer, on s'espera una gran afluència de públic. Així mateix aquest departament de l'ICUB realitza la programació de les **festes de Nadal**, incloent els espectacles de l' **Encesa de llums** i el **Tancament de les festes de Nadal** que té lloc a la Plaça Catalunya.

L'**Encesa** és el tret de sortida de la campanya de Nadal a la ciutat amb l'engegada de l'enllumenat nadalenc a places i carrers de la ciutat. Es tracten d'espectacles de gran format, visual, festiu, per a tots els públics i amb música en directe. El Barcelona Festival de Nadal amb escenari a plaça Catalunya tanca cada dia amb un espectacle de gran format a les 20.00h del vespre, el **Tancament de les festes de Nadal**, també per a tots els públics i amb la participació de diferents disciplines artístiques.

Atès que l'Institut de Cultura de Barcelona no disposa ni dels mitjans personals ni materials per realitzar la programació artística de les **Festes de la Mercè- Parc de l'Estació del Nord** i al **Parc de la Trinitat** i de l'**Encesa de llums** i el **Tancament de les Festes de Nadal**, es proposa iniciar el present procediment de contractació artística mitjançant adjudicació directa.

Aquest contracte no es divideix en lots atès que per la seva naturalesa artística l'objecte no és susceptible de ser executat per diferents contractistes, les activitats requereixen d'una sola coordinació i direcció, en tractar-se d'activitats connectades en el seu disseny en tractar-se de festes populars de gran format al carrer.

Objecte del contracte

L'objecte del contracte és regular la contractació d'un comissariat artístic, que inclou el disseny de la programació, dels espais i la direcció artística dels espectacles de **Festes de la Mercè- Parc de l'Estació del Nord** i al **Parc de la Trinitat** i de l'**Encesa de llums** i el **Tancament de les Festes de Nadal** a càrrec del professional Jordi Durán Roldós.

Durada del contracte de comissariat artístic

La durada del contracte es preveu des de la seva formalització fins al dia 6 de gener de 2026..

Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius en aplicació de l'article 168 a) 2º de la Llei de Contractes del Sector Públic, al tenir per

objecte un comissariat artístic que suposa la creació d'una obra artística única, com és la proposta artística original i inèdita del disseny, programació i direcció dels espectacles **Festes de la Mercè- Parc de l'Estació del Nord i Parc de la Trinitat** i de l'**Encesa de llums** i el **Tancament de les Festes de Nadal**.

Per a la realització d'aquests serveis es proposa al professional **JORDI DURAN ROLDÓS, amb NIF 52161023J**, d'acord amb criteris artístics atesa la seva expertesa en espectacles de gran format i la seva trajectòria professional en esdeveniments artístics a la ciutat i de l'àmbit de la cultura de les Arts de Carrer amb grans afluències de públic, tret distintiu de les dues festes programades ja descrites.

Sobre la trajectòria del professional i el seu prestigi, en Jordi Duran Roldós com a gestor cultural ha creat i dirigit el Festival Z (2021-2024) especialitzat en escenes emergents; ha estat Director artístic de Fira Tàrraga (2011-2018) i Tècnic de programació (2003-2010) a la mateixa institució, així com Cocreador i Codirector del Màster de creació d'Arts al carrer per la Universitat de Lleida i Fira Tàrraga (2013-2017). Les línies artístiques esmentades el fan un gran coneixedor de les arts de carrer, que suposa el fil conductor entre ambdós espectacles objecte del comissariat.

Criteris de Solvència Econòmica i Tècnica o Professional

Considerant que es tracta d'un contracte privat, en atenció al seu valor estimat i a la seva durada limitada, i prenent així mateix en consideració la proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, en el present supòsit s'exigeix:

- Solvència econòmica de 50.000,00 euros: el volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions ha de tenir un valor igual o superior de 50.000,00 euros.
- Solvència tècnica i professional: l'import anual, sense incloure els impostos, que la licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 28.000,00 euros.

Pressupost de licitació i valor estimat del contracte

El pressupost de licitació del present contracte s'estableix en la quantia total de 39.669,42 €uros, a la qual li serà d'aplicació el 21% corresponent a l'IVA vigent -8.330,58 €uros-, per dues representacions, essent el cost total del present contracte de 48.000,00€uros.

Aquest preu inclou el comissariat artístic, que inclou el disseny de la programació, dels espais i la direcció artística dels espectacles de **Festes de la Mercè- Parc de l'Estació del Nord i al Parc de la Trinitat** i de l'**Encesa de llums** i el **Tancament de les Festes de Nadal**.

CPV del contract

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num: **92312100-1 Serveis artístics**.

Criteris d'adjudicació

El criteri de negociació de l'oferta serà el preu.



No obstant, i com s'ha especificat en la clàusula 5a d'aquest plec, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar.

Prevenió de Riscos Laborals

Abans de l'inici del contracte l'adjudicatari ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de la plataforma que l'ICUB posarà a la seva disposició, el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995.

En aquesta mateixa plataforma l'Adjudicatari també trobarà les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir, així com les normes de funcionament intern de l'espai.

Facturació

L'ICUB efectuarà el pagament a l'adjudicatari de l'import del contracte, prèvia formalització del contracte i posterior presentació de la factura un cop realitzat l'espectacle de forma detallada, i electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web <https://consola.pimefactura.com/login/bcn> posant la codificació següent "Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP5890006I, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona.

El pagament de les factures s'efectuarà de la següent manera:

Programa 33812:

2025

Primer pagament de 13.000 iva inclòs a càrrec de la partida 33812 La Mercè - **Abril de 2025**. Lliurament de la proposta de la programació artística dels parcs de l'Estació del Nord i el Parc de la Trinitat. Establiment de línies de treball amb Festivals del sector.

Segon pagament de 13.000€ iva inclòs a càrrec de la partida 33812 La Mercè - **Setembre 2025**.

Finalització del servei amb el muntatge i execució i lliurament dels espectacles de les companyies de la Mercè.

Programa 33811:

2025

Primer pagament de 11.000€ IVA inclòs a càrrec de la partida 33811 Altres Festes - **Juny de 2025**. Lliurament de la proposta de programació de Nadal a plaça Catalunya i projecte de l'Encesa de llums de Nadal

Segon pagament de 11.000€ IVA inclòs a càrrec de la partida 33811 Altres Festes. **Desembre de 2025**. Finalització del servei amb el muntatge i execució i lliurament dels espectacles Plaça Catalunya i Encesa de llum

La vigència del present contracte serà des del dia posterior al de la seva formalització, i fins el 6 de gener de 2026.

A cada factura s'especificaran les feines fetes conforme al llistat exposat al plec de prescripcions tècniques.

Causas de modificació del contracte

No es preveuen modificacions

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis

Garantia

Atenent a les circumstàncies concurrents en el present contracte i tractant-se d'un contracte privat que te per objecte un comissariat artístic com és el disseny, programació i direcció artística dels espectacles esmentats corresponents a les Festes de la Mercè i Festes de Nadal, es proposa l'exempció de constitució de garantia definitiva.

Responsable del contracte

El Director de Programes Culturals Propis és el responsable del contracte.