



CODI DE VERIFICACIÓ	3P2H2331R486X6W0IA3		
PROCEDIMENT	V230 Contractacions de serveis		
EXPEDIENT NÚM.	AJT/29830/2025	DOCUMENT NÚM.	263805/2025
ÀREA	Ciutat Transformadora		
UNITAT	Cultura		

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE DE L'ACTIVITAT DE "PALLASSOS SENSE FRONTERES" QUE ES DURÀ A TERME EL 27 D'ABRIL DE 2025 A LA PLAÇA DE LA CARPA DURANT LES FESTES DE PRIMAVERA 2025 DE L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

- 1. Objecte:** Contractació artística del projecte artístic "Pallassos sense Fronteres" per la programació cultural de les Festes de Primavera 2025

L'objecte d'aquest plec de condicions tècniques és el de procedir a la contractació artística per a la creació, producció, coordinació i execució del projecte de "Pallassos sense Fronteres" en el marc de la programació cultural de les Festes de Primavera, que tindrà lloc a la plaça de La Carpa a L'Hospitalet de Llobregat, el diumenge 27 d'abril de 2025.

Codi CPV: 92312000-1 Serveis artístics.

2. Característiques tècniques

El servei consisteix en la creació, producció, coordinació i execució de l'acte de "Pallassos sense Fronteres", que es concreta en els següents punts:

- El projecte és una proposta artística única i inèdita realitzada per artistes professionals de trajectòria nacional i internacional, adreçat a les famílies i infants.
- Els materials que l'adjudicatari farà servir per a la difusió del projecte es faran arribar prèviament al Servei d'Imatge Corporativa de l'Ajuntament per al seu vistiplau.
- El projecte es desenvolupa en diferents espais escènics a la plaça de La Carpa, d'acord amb el calendari i horaris especificats a continuació:

Espais escènics que integren Pallassos sense fronteres

11h Inici de les accions

Peça musical amb Sasha Agramov, músic violoncel·lista rus d'origen jueu.
Presenta Laberta Delpoblet, speaker i animadora

11.30h Inici del micro Concert. Grada situada davant de l'Escola La Carpa.

La Banda Lasta Sanco, banda musical intercultural.

11.30h Part central de la Plaça de La Carpa, davant de l'escola.

Muntatge de les carpes d'actuació per part de voluntaris de Pallassos sense Fronteres

12 a 14h Diferents espectacles a les carpes instal·lades de la part central de la Plaça de La Carpa



Donald B. Lehn, Membre de PSF i de la seva Junta Directiva, és mag, pallaso, malabarista i exdirector de l'Escola de Circ Carampa, ha realitzat expedicions a Kosovo, Sri Lanka, Iraq, Zimbabwe, Equador, Polònia i Ucraïna.

Anna Montserrat "Payasa Xicana", Membre de PSF i de la seva actual Junta Directiva, ha realitzat expedicions al Guinea Equatorial, Haití, Moçambic, Líban, Colòmbia, Macedònia, Burkina Faso, Etiòpia, Mèxic, Xilè, entre altres països.

Daniel Cercos, Membre de PSF, ha realitzat expedicions al Líban, Polònia. Artista de la Companyia Los Barlou.

Pau Segalés, Mag, membre de PSF amb expedicions a Líban, Libèria, El Salvador, Colòmbia i Etiòpia.

Daniel Foncubierta, Membre de PSF amb Expedicions a Líban i Polònia, forma part de les Companyies Els Inconfusibles i Truca Circus.

Marina Benites, Membre de PSF amb Expedicions a Grècia, Líban i Polònia, forma part de la companyia Truca Circus.

Minervino Montell, Membre de PSF amb expedicions a Grècia, Líban, Polònia, i Kosovo, forma part de la Companyia Los Barlou.

Raul Caceres, Artista colombià, Membre de PSF, artista de la companyia Pep Callau

Gerardo Casali "El Negro", Artista argentí, membre de PSF amb expedicions a El Salvador, Iraq, Guinea Equatorial, Libèria, El Salvador, Jordània, Nepal i Kosovo, forma part de la Escola Quina Gràcia i de la companyia "El Negro y el Flaco".

Bàrbara Granados, actriu, compositora i productora musical

15.30h a 16h Inici del micro Concert. Grada situada davant de l'Escola La Carpa.
La Banda Lasta Sanco, banda musical intercultural.

16h Espectacle combinat d'artistes de Pallassos sense Fronteres
Rebobina de la Cia CapGria és un espectacle de divulgació musical a partir de 5 anys que et transporta a través de la història de la música.

17h Desmuntatge de les carpes
Voluntaris de Pallassos sense Fronteres

18h Inici del micro Concert. Grada situada davant de l'Escola La Carpa.
La Banda Lasta Sanco, banda musical intercultural.

Al matí i la tarda:

Visita a la Carpa d'ACNUR

Visita a la Carpa de PSF

Tallers de Circ de l'Escola Quina Gràcia, escola de circ fundada el 2002 al cor de Gràcia, treballa amb nens i joves i col·labora des de fa molts anys amb PSF

El termini d'execució serà de 1 dia, corresponent a la data de realització del projecte, el diumenge 27 d'abril de 2025 entre les 07.00 i les 20.00 hores, incloent també el muntatge previ i desmuntatge posterior de la infraestructura escènica.

L'entrada serà gratuïta per als espectadors.



Recursos humans:

Per poder desenvolupar aquest projecte, es requereix l'equip de professionals necessari per realitzar les següents tasques:

- Artística
 - Direcció
 - Artistes
- Personal Coordinació, Producció, Regidoria i Auxiliars
- Infraestructura tècnica i lloguer d'equips
 - Escenografia i atrezzo
 - Infraestructura tècnica (so i il·luminació)

3. Obligacions contractuals de l'Ajuntament

- Controlar la gestió del contracte de prestació del servei.
- Designar la persona referent municipal responsable de fer el seguiment del servei i actuar com a referent organitzatiu.
- Controlar de forma permanent el desenvolupament dels serveis, per la qual cosa podrà inspeccionar, en tot moment, les tasques que s'estiguin desenvolupant.
- Comunicar a l'empresa adjudicatària les activitats a cobrir i les necessitats reals que sorgeixin en funció del moment de desenvolupament del projecte.
- Facilitar els accessos a la plaça de La Carpa pel muntatge i desmuntatge de l'activitat.
- Sol·licitar els permisos necessaris per a la correcta execució de l'esdeveniment.

4. Obligacions contractuals del contractista

- Prestar els serveis objecte del contracte.
- L'adjudicatari haurà d'indicar la persona responsable de ser la interlocutora amb la persona responsable del contracte.
- L'empresa adjudicatària haurà de disposar en tot moment del personal qualificat necessari per a la correcta prestació del servei i de l'organització necessària per garantir-ne el bon funcionament ordinari.
- Tot el personal de l'adjudicatari ha de tenir les capacitats físiques, tècniques i formatives necessàries per dur a terme l'objecte del contracte.
- Tot el personal que executi el servei dependrà únicament i a tots els efectes de l'adjudicatari, sense que entre aquest i l'Ajuntament existeixi cap vincle de dependència funcional ni laboral.