

Expedient número: 604/2025

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE MIXT DE SUBMINISTRAMENT I OBRES DELS TREBALLS DE REFORMA PER A L'EQUIPAMENT ESCÈNIC DE LA SALA GRAN DE MONT-ÀGORA FINANÇAT PEL PLA RECUPERACIÓ, TRANSFORMACIÓ I RESILIÈNCIA (NEXT GENERATION-EU)

1.- OBJECTE: CONTRACTACIÓ

És objecte d'aquest contracte els treballs de **"Reforma per a l'equipament escènic de la Sala Gran de Mont-Àgora."** configurant-se com un contracte mixt de subministrament i obres i que inclou les estructures escèniques i accessibilitat, graella i maquinària escènica, vestit escènic, sistema de projecció, il·luminació escènica, el sistema de so i el sistema elèctric i de canalitzacions d'acord amb el projecte escenotècnic elaborat per Mas Valiente Arquitectos, SLP aprovat inicialment per la Junta de Govern local en data 7 d'abril de 2025 i co-finançat amb una subvenció atorgada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya per a la modernització de les infraestructures d'arts escèniques i musicals a càrrec del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència finançant per la Unió Europea (NEXT GENERATION eu) amb un import de 151.172 euros.

Atenent allò disposat a l'article 18 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic, el contracte es configura com de subministrament atenent que és la prestació de caràcter principal si bé s'haurà d'incloure les singularitats del contracte d'obres pel que fa a les instal·lacions (aprovació projecte, acta de replanteig de projecte, certificació/ns d'obres i acta de recepció).

2.- DIVISIÓ EN LOTS

L'objecte del contracte no s'ha dividit en lots, ateses les característiques de l'actuació, que comprèn un únic emplaçament i alhora diverses tipologies de treballs però totalment enllaçats els uns amb els altres i que per tant requereixen el tractament com una única obra amb una total coordinació i coneixement i organització general, que s'aconsegueix amb un sol contractista. S'aconsegueix així un treball ordenat, eficaç i òptim des del punt de vista tècnic, econòmic i de compliment de terminis de la corresponent subvenció.

S'aconsegueix així un treball ordenat, eficaç i òptim des del punt de vista tècnic, econòmic i de compliment de terminis de la corresponent subvenció.

3.- CLASSIFICACIÓ CPV

La codificació del contracte, d'acord amb el Reglament CE 213/2008 de la comissió, de 28 de novembre de 2007, pel qual es modifica el Reglament CE 2195/2002 del Parlament Europeu i el consell pel qual s'aprova el Vocabulari comú dels contractes públics (CPV), i les Directives 2004/17/CE i 2004/18/CE del Parlament Europeu i el Consell sobre els procediments dels contractes públics, pel que fa referència a la revisió dels CPV, són:

- 45223000-6 Treballs de construcció d'estructures
- 45223100-7 Muntatge d'estructures metàl·liques
- 45223110-0 Instal·lació d'estructures metàl·liques



32320000-2 Equip audiovisual i de televisió
71315000-9 Instal·lacions tècniques d'edificis



4.- SOLVÈNCIA TÈCNICA I PROFESSIONAL

4.1. Experiència

Es demana experiència en la realització de serveis o treballs d'igual o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte del contracte que s'acreditarà mitjançant l'aportació per part de les empreses licitadores d'almenys una instal·lació executada en els tres últims anys, amb valor igual o superior al 100% del valor estimat d'aquest contracte.

Aquesta solvència tècnica s'acreditarà mitjançant l'aportació de certificats de bona execució expedits o visats per l'òrgan competent (en cas de treballs realitzats per al sector públic) o certificats equivalents o declaració de l'empresari en cas de treballs realitzats per al sector privat, als quals s'acompanyarà dels documents que acreditin la realització de la prestació. En qualsevol cas, els certificats o documents corresponents comprendran els treballs realitzats, tal com s'ha indicat, en el curs dels darrers tres (3) anys, i caldrà que identifiquin les dades següents:

- Breu descripció del projecte o feines realitzades (indicant també lloc on s'ha portat a terme, destinatari de les mateixes, data de realització).
- Import del projecte executat.
- Especificar si s'ha dut a bon terme i segons les regles que regeixen la professió.
- En cas que la licitadora no acrediti la solvència tècnica mínima exigida, serà exclosa de la licitació.

4.2. Qualitat mínima del material

Amb l'objectiu de garantir la màxima qualitat del subministrament i assegurar la disponibilitat d'un servei postvenda eficaç i proper, no s'admetran ofertes que incloguin marques de baixa qualitat o sense representació tècnica a nivell nacional, així com aquelles que només ofereixin servei postvenda sense cobertura nacional o inexistent. Aquest tipus d'ofertes seran excloses del procediment de licitació.

A tal efecte, les empreses licitadores hauran de presentar la següent documentació per acreditar la seva solvència tècnica:

1. Relació detallada de les marques, models i característiques dels productes audiovisuals oferts, amb indicació expressa de:
 - o Que compleixen les característiques definides en el projecte.
 - o La declaració de conformitat CE i/o certificat CE per a cadascun dels equips. Aquests certificats s'hauran d'adjuntar obligatòriament amb l'oferta.
 - o En el cas de l'equipament d'il·luminació espectacular i de so:
 - S'acceptarà un màxim de dos fabricants per a l'àmbit d'il·luminació.
 - Només es permetrà un únic fabricant per a l'àmbit del so. Aquesta limitació es justifica per la necessitat d'unificar criteris tècnics per garantir la coherència i compatibilitat del material, així com per optimitzar el servei postvenda.
2. Certificat del fabricant acreditant que el servei tècnic oficial dels productes oferts disposa de cobertura nacional, i que disposa de capacitat tècnica i logística per



atendre reparacions, manteniment i subministrament de recanvis dins els terminis establerts per la normativa vigent o per les condicions de garantia.

3. Declaració responsable (segons model) signada per la persona representant legal de l'empresa licitadora, en què es manifesti:

- o Que l'empresa treballarà amb un màxim de dos **fabricants** per a la il·luminació espectacular.
- o Que es comptarà amb un únic **fabricant** per a l'equipament de so.
- o Que tots els productes oferts compleixen els requisits de qualitat exigits, disposen del marcatge CE corresponent i compten amb servei tècnic amb cobertura nacional.
- o **El licitador es compromet a tenir disponibles els materials i equips objecte d'instal·lació en el termini màxim de 15 dies des de la signatura del contracte.**

4.3 Adscripció de mitjans personals

S'hauran d'adscriure a l'execució del contracte els següents mitjans personals:

- Persona responsable a nivell elèctric/instal·lacions: Una formació d'Enginyer/a col·legiat especialitzat en electricitat i una experiència mínima de 5 anys en instal·lacions elèctriques a nivell escènic.
- Persona responsable a nivell electrònic/equipament: Una formació d'Enginyer/a col·legiat, especialitzat en electrònica i una experiència mínima de 3 anys en instal·lacions escenotècniques.

S'acreditarà que aquestes persones pertanyen a l'empresa amb l'expedició dels certificats ITA/RNT i/o poders de l'empresa com a mínim dels últims 3 mesos anteriors a la data de la proposta d'adjudicatari, així com els certificats pertinents de col·legiació.



5.- CRITERIS DE SELECCIÓ DEL CONTRACTISTA

Les empreses podran obtenir fins a un màxim de 100 punts d'acord amb els següents criteris d'adjudicació:

Sobre		Nom del criteri	Puntuació màxima
Número	Criteri avaluable		
1	De forma automàtica	Millora vestit escènic	40
		Millora documentació as built	20
		Revisió estat instal·lacions	10
		Reducció del termini	10
		Ampliació de garantia	10
		Oferta econòmica	10
TOTAL			100

5.1. Millora vestit escènic

Es valorarà P1 amb 40 punts al licitador que ofereixi un vestit escènic sense cost per l'administració. És a dir, aquells elements tèxtils necessaris per "vestir" l'escenari amb tres objectius totalment diferenciats.

En primer lloc, ens trobem amb la necessitat de disposar de tèxtils encarregats de donar vistositat a l'embocadura de la sala de cara a el públic. Per això, es proposa que a futur s'instal·lin cametes i un bambalinó. El segon aspecte a solucionar amb tèxtils es l'aforament de les visuals des dels espectadors cap a la zona tècnica d'escenari o entre cametes. Aquí intervenen els elements anteriorment descrits, utilitzant el bambolinó per tancar l'embocadura a l'alçada que requereixi l'escenografia utilitzada a cada activitat. Com element més important d'aforament o tancament de visuals s'utilitza el sistema tèxtil denominat "càmera negra".

Haurà de tenir les següents característiques i estar valorat en:



PRESSUPOST I AMIDAMENTS

CODI	RESUM	UTS	LONGITUD	AMPLADA	ALÇADA	PARCIAIS	QUANTITAT	PREU	IMPORT
CAPITOL 08 VESTIT ESCÈNIC									
08.01	Estructures secundàries Graella								
	Estructures secundàries Graella. Disseny i fabricació de varal metàl·lic. Compost per:								
	- 1un Tub de diàmetre 50mm de longitud 14,5m.								
	- 5un Tub de diàmetre 50mm de longitud 0,5m.								
	- 12un Tub de diàmetre 50mm de longitud 1,5m.								
	- Material: acer.								
	- Conteres i pintat en negre mate al forn.								
	- Abraçadores, suports i resta d'accessoris sustentació.								
							1,00	2.368,80	2.368,80
08.02	Disseny i confecció de càmera negra								
	Disseny i confecció de càmera negra escènica italiana, confeccionada en teixit Esceno-Oscurant 100% . Amb reforç superior i traus amb beta. Ignifugació Classe 1, compost pels següents elements:								
	- 12un cametes de 1,5 metres ample x 7 metres d'alçada.								
	- 1un Bambalina fixa de 11,42 metres d'amplada x 90 cm d'alçada.								
							1,00	1.539,54	1.539,54
08.03	Mà d'obra								
	Mà d'obra mecànica d'instal·lació, ajust, anivellament i posada en funcionament del material inclosos, per part de tècnics especialitzats i on també s'inclouen desplaçaments, dietes i mitjans d'elevació, corresponents.								
							1,00	1.474,29	1.474,29
TOTAL CAPITOL 08 VESTIT ESCÈNIC.....									5.382,63

*En el preu total de 5.382,63 € ja s'hi consideren incloses les Despeses Generals d'Empresa i el Benefici Industrial.

5.2 Millora documentació as built

Es valorarà P2 amb 20 punts al licitador que es comprometi a aportar un document as built que contingui els següents apartats:

- Memòria tècnica i plànols dels béns i dels equips subministrats i la seva integració amb els elements existents.
- Distribució en planta, secció i alçat de les estructures metàl·liques executades.
- Distribució en planta, secció i alçat de la infraestructura d'il·luminació espectacular.
- Esquemes dels subquadres elèctrics de Maquinària Escènica.
- Esquemes dels subquadres elèctrics d'Il·luminació.
- Esquema i planimetria del cablejat de xarxa i senyal Maquinària Escènica.
- Esquema i planimetria del cablejat de xarxa i senyal Il·luminació.
- Esquema i planimetria del cablejat de xarxa i senyal Audiovisuals.
- Esquemes de tots els caixetins de connexió Il·luminació.
- Esquemes de tots els caixetins de connexió A/V.
- Esquemes dels racks Il·luminació (distribució dels equips en aquests).



- Esquemes dels racks A/V (distribució dels equips en aquests).
- Diagrama de blocs del sistema Audiovisual.
- Estudi electroacústic del sistema de so.
- Certificats CE de tots els equips instal·lats.
- Certificat conforme els cablejats són lliures d'halògens.

5.3. Revisió estat instal·lacions i equips

Es valorarà amb P3, fins a 10 punts, l'empresa que ofereixi una revisió anual amb l'informe de l'estat de les instal·lacions i equips:

1 any	5 punts
2 anys	10 punts

No es valoraran les fraccions de temps.

5.4. Reducció del termini

Es valorarà amb P4, fins a 10 punts, l'empresa que ofereixi una reducció del termini d'execució del contracte d'acord amb la taula següent:

1 setmana	5 punts
2 setmanes	10 Punts

No es valoraran les fraccions de temps

5.5. Ampliació del període de garantia

Es valorarà l'ampliació de garantia, P5, fins a 10 punts, d'acord amb la taula següent:

1 any adicional	2,5 punts
2 anys adicionales	5 punts
3 anys adicionales	7,5 punts
4 anys adicionales	10 punts

No es valoraran les fraccions de temps.

5.6. Oferta econòmica

Es valorarà assignant la major puntuació possible, 10 punts, la proposta que ofereixi un % de baixa superior, és a dir, un millor preu.

Per la resta de propostes, es valorarà la puntuació P6 de forma proporcional, fins a dos decimals mitjançant la següent fórmula:

$$P6 = (\% \text{ baixa oferta a valorar} / \% \text{ baixa de la millor oferta}) \cdot 10$$

Tal com estableix l'article 146.2 de la LCSP sobre la justificació de l'elecció de les fórmules



escollides, s'aplica aquesta fórmula matemàtica perquè és lineal respecte la puntuació que s'atorga a les diferents ofertes. En aquest sentit, amb aquesta fórmula s'atorga la màxima puntuació a l'oferta que presenta el preu hora més econòmic, i la mínima puntuació a aquella oferta que presenta el preu més alt.

La puntuació total serà $P = P1 + P2 + P3 + P4 + P5 + P6$

5.- TERMINI D'EXECUCIÓ DE LES OBRES

El termini d'execució del present contracte és d'1,5 MESOS i com a màxim el 15 d'agost de 2025.

7.- PRESSUPOST

Un pressupost de 179.338,84 € + IVA = 217.000,00 €

Es signa digitalment aquest informe a Sta. Margarida de Montbui.

L'Arquitecta Tècnica

