

## **INFORME DE VALORACIÓ DEL SOBRE C DE LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE POSTPRODUCCIÓ I EDICIÓ AUDIOVISUALS PEL PROJECTE DE RECERCA VISUALTRUST DE LA FUNDACIÓ BOSCH I GIMPERA**

### **EXPEDIENT SE-1-2025.PO**

---

#### **1. ANTECEDENTS**

En data 31 de gener de 2025, la gerenta de la Fundació Bosch i Gimpera va aprovar l'expedient de licitació per a la contractació dels serveis de postproducció i edició audiovisual pel projecte de recerca VISUAL TRUST de la Fundació Bosch i Gimpera, expedient SE-1-2025.PO, vista la memòria justificativa i proposta d'incoació de data 31 de gener de 2025 del Dr. Roger Canals Vilageliu, catedràtic d'universitat adscrit al Departament d'Antropologia Social, de la Universitat de Barcelona i investigador principal del projecte de recerca VISUAL TRUST.

En data 17 de febrer de 2025 va finalitzar el termini per a la presentació de les ofertes per tots els lots, mitjançant l'eina sobre digital, per a aquesta licitació. Els licitadors presentats són:

- Produccions Highvideo, S.L – Lots 1, 2, 5, 6, 7 i 8
- Òscar Hidalgo Aguilera - Lots 1, 2, 5 i 7
- Laboina Produccions (Xavier Pijuan Sala) – Lot 6
- Félix Pérez-Hita Salamanca – Lot 7
- Armand Rovira Rodríguez – Lot 1
- Funky Artists, SRL – Lot 8

En data 18 de febrer 2025 es va realitzar la primera sessió privada d'obertura del sobre A de les ofertes presentades. S'encarrega als tècnics nomenats per tal d'assistir a l'òrgan de Contractació perquè comprovin si la documentació presentada pels licitadors és correcta i s'ajusta als criteris establerts en el Plec de clàusules administratives particulars. Es requereix als licitadors Produccions Highvideo S.L. i Òscar Hidalgo Aguilera per tal que presentin i esmenin la documentació indicada i requerida abans de les 14.00 hores del dia 25 de febrer de 2025.

En data 25 de febrer es va realitzar la segona sessió privada d'obertura del sobre A de les ofertes presentades. D'acord amb la sessió de data 18 de febrer de 2025, es va requerir als licitadors Produccions Highvideo S.L. i Òscar Hidalgo Aguilera la documentació necessària per completar la informació aportada en el Sobre núm. A. S'indica que aquests licitadors han fet arribar la documentació sol·licitada dins el termini i en la forma escaient, i un cop valorada es considera correcta i suficient.

Un cop qualificada la documentació general que els licitadors van presentar en el sobre A en els lots 1, 2, 5, 6, 7 i 8, s'acorda admetre a:

- Produccions Highvideo, S.L – Lots 1, 2, 5, 6, 7 i 8
- Òscar Hidalgo Aguilera - Lots 1, 2, 5 i 7
- Laboina Produccions (Xavier Pijuan Sala) – Lot 6
- Félix Pérez-Hita Salamanca – Lot 7
- Armand Rovira Rodríguez – Lot 1
- Funky Artists, SRL – Lot 8

En data 4 de març de 2025 es va dur a terme l'obertura del sobre B que contenia tota la documentació de l'oferta relativa als criteris d'adjudicació avaluables de mitjançant un judici de valor segons el Plec de clàusules administratives particulars (PCAP).

La mesa de contractació comunica la resolució de desistiment de l'expedient dels lots 3 i 4 de la contractació dels "Serveis de postproducció i edició audiovisual del projecte d'investigació VISUAL TRUST de la Fundació Bosch i Gimpera", expedient SE-1-2025.PO, pels errors existents i no esmenables en la redacció del Plec de Prescripcions Tècniques (PPT) i del Plec de Clàusules Administratives Particulars (PCAP) sense perjudici d'iniciar un nou expedient de contractació pels dos lots.

En data 8 d'abril de 2025 es procedeix a l'obertura del sobre C de les ofertes presentades. Segons estableix el plec de clàusules administratives particulars, a l'apartat G, el sobre C ha de contenir tota la documentació de l'oferta relativa a aquells criteris d'adjudicació que s'avaluïn mitjançant fórmules matemàtiques (criteris objectius).

- Les ofertes presentades per l'empresa Produccions Highvideo S.L. pels lots 1,2,5,6,7 i 8 no poden ser considerades tècnicament acceptables, ja que no aconsegueixen una puntuació tècnica mínima de 20 punts cadascuna, tal com s'estableix a l'apartat H del PCAP. Per aquesta raó, la mesa de contractació proposa l'exclusió del licitador Produccions Highvideo SL. en els Lot 1, 2,5,6,7 i 8 i no es valora el sobre C.
- L'oferta presentada per Òscar Hidalgo Aguilera pel lot 2 no pot ser considerada tècnicament acceptable, ja que no aconsegueix una puntuació tècnica mínima de 20 punts, tal com s'estableix a l'apartat H del PCAP. Per aquesta raó, la mesa de contractació proposa l'exclusió del licitador Òscar Hidalgo Aguilera en el lot 2 i no es valora el sobre C.
- L'oferta presentada per l'empresa Laboina Produccions (Xavier Pijuan Sala) no pot ser considerada tècnicament acceptable, ja que no aconsegueix una puntuació tècnica mínima de 20 punts, tal com s'estableix a l'apartat H del PCAP. Per aquesta raó, la mesa de contractació proposa l'exclusió del licitador Laboina Produccions (Xavier Pijuan Sala) pel lot 6 i no es valora el sobre C.

Atès que s'han dut a terme els tràmits procedimentals necessaris per a l'adjudicació del contracte pel procediment obert per tramitació ordinària.

Vistes les ofertes presentades pels diferents lots es procedeix a valorar les ofertes de conformitat amb els criteris d'adjudicació fixats en el plec de clàusules administratives que regulen aquesta contractació.

## 2. VALORACIÓ DE LES PROPOSICIONS

Segons estableix a l'apartat H del plec de clàusules administratives particulars la valoració dels criteris objectius variables mitjançant l'aplicació de fórmules són els següents:

1. **Criteris avaluables de forma automàtica (criteris objectius) fins a 51 punts**, desglossats de la següent manera:

- 1.1. **Valoració de l'oferta econòmica: fins a 20 punts.**

S'atorgarà la màxima puntuació (P) a l'oferta econòmica més baixa (Om).

La puntuació de la resta d'ofertes s'atorgarà amb l'aplicació de la següent fórmula:



$$P_v = \left[ 1 - \left( \frac{O_v - O_m}{IL} \right) \times \left( \frac{1}{VP} \right) \right] \times P$$

$P_v$  = Puntuació de l'oferta a Valorar  
 $P$  = Punts criteri econòmic  
 $O_m$  = Oferta Millor  
 $O_v$  = Oferta a Valorar  
 $IL$  = Import de Licitació  
 $VP$  = Valor de ponderació

El valor de ponderació va associat al pes específic del criteri preu en la licitació. Aquest valor de ponderació s'obté agregant al valor de ponderació ordinari 1, el pes específic del criteri preu. En aquest cas, el preu suposa el 20% de la puntuació total, per tant, el valor de ponderació és d'1,20.

El pressupost base de licitació total dels vuit lots és de 55.500,00 euros, als qual s'ha d'aplicar un IVA del 21% per 11.655,00 euros, amb un import total de 67.155,00 euros.

	Pressupost base de licitació sense IVA	Import IVA 21%	TOTAL
<b>LOT 1</b>	8.000,00 €	1.680,00€	<b>9.680,00€</b>
<b>LOT 2</b>	5.000,00 €	1.050,00€	<b>6.050,00€</b>
<b>LOT 5</b>	10.000,00 €	2.100,00€	<b>12.100,00€</b>
<b>LOT 6</b>	6.500,00 €	1.365,00€	<b>7.865,00€</b>
<b>LOT 7</b>	6.500,00 €	1.365,00€	<b>7.865,00€</b>
<b>LOT 8</b>	4.500,00€	945,00€	<b>5.445,00€</b>

## 1.2. Criteris de valoració avaluables objectivament: fins a 31 punts

Els criteris de valoració avaluables objectivament són els següents:

### Lot 1: Confiança en la fotografia documental i el fotoperiodisme

- S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en DaVinci Resolve
- S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en After Effects.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti haver realitzat un documental de més de 40 minuts.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en creació de guions.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.
- S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so.
- S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti disposar de coneixements de la llengua catalana parlada.

### Lot 2: Confiança en la imatge digital i la presència de fake news a internet

- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en DaVinci Resolve.
- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en After Effects.
- S'atorgarà un total de 7 punts al licitador que acrediti haver realitzat un documental de més de 60 minuts.
- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.
- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti disposar de coneixements de la llengua anglesa parlada.

**Lot 5:** *Confiança en les imatges astronòmiques científiques*

- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en After Effects.
- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti haver realitzat un documental de més de 40 minuts.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en creació de gràfics dinàmics.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti disposar de coneixements de la llengua anglesa parlada.

**Lot 6:** *Confiança en les imatges mèdiques*

- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en DaVinci Resolve.
- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti haver realitzat un documental de més de 40 minuts.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que disposi de coneixements de la llengua catalana parlada.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti disposar de coneixements de la llengua anglesa parlada.

**Lot 7:** *Pel·lícula final del projecte Visual Trust*

- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en Final Cut.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti haver realitzat un curtmetratge de més de 10 minuts.
- S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti haver realitzat un llargmetratge de més de 60 minuts.
- S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en treballs amb gràfics i animació.
- S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.
- S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so.
- S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti disposar de coneixements de la llengua catalana parlada.

**Lot 8:** *Confiança en les imatges religioses a Europa*

- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti haver realitzat un documental de més de 30 minuts.
- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.
- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so.
- S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti disposar de coneixements de la llengua romanesa parlada.
- S'atorgarà un total de 7 punts al licitador que acrediti disposar de coneixements de la llengua anglesa parlada.

Els licitadors hauran d'acreditar aquests extrems mitjançant Currículum Vitae del personal que s'adscriurà a l'execució del contracte dins del Sobre C.

## VALORACIÓ DE LES OFERTES

**Lot 1:** *Confiança en la fotografia documental i el fotoperiodisme*

### Produccions Highvideo S.L

L'oferta tècnica presentada per l'empresa Produccions Highvideo S.L. pel Lot 1 no pot ser considerada tècnicament acceptable, ja que no aconsegueix una puntuació mínima de 20 punts, tal com s'estableix a l'apartat H del PCAP.

Per aquesta raó, la mesa de contractació acorda no valorar el sobre C i proposa l'exclusió del licitador Produccions Highvideo SL. en el Lot 1.

### Òscar Hidalgo Aguilera

#### Oferta econòmica

L'oferta econòmica presentada en el Lot 1 pel licitador Òscar Hidalgo Aguilera és la següent:

Base Imposable	IVA 21%	Total
7.000,00€	1.470,00€	8.470,00€

La puntuació obtinguda en l'oferta econòmica per Òscar Hidalgo Aguilera és de 20 punts.

#### Valoració dels criteris avaluable objectivament:

- 1) Coneixements en DaVinci Resolve. S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en DaVinci Resolve.  
 SI    NO
- 2) Coneixements en After Effects: S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en After Effects.  
 SI    NO
- 3) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti haver realitzat un documental de més de 40 minuts.  
 SI    NO
- 4) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en creació de guions.  
 SI    NO
- 5) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.  
 SI    NO
- 6) S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so.  
 SI    NO



- 7) Coneixements de la llengua catalana: S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que disposi de coneixements de la llengua catalana parlada.  
X SI     NO

La puntuació obtinguda en els criteris avaluables objectivament per Òscar Hidalgo Aguilera és de 26 punts.

**Armand Rovira Rodríguez**

**Oferta econòmica**

L'oferta econòmica presentada en el Lot 1 pel licitador Armand Rovira Rodríguez és la següent:

<b>Base Imposable</b>	<b>IVA 21%</b>	<b>Total</b>
8.000,00€	1.680,00€	9.860,00€

Es fa constar que s'ha detectat una errada aritmètica a l'import total IVA inclòs, on posa 9.860,00 es considera que es 9.680,00 resultat del sumatori de 8.000,00 euros de base imposable més l'IVA 21% 1.680,00 euros.

La puntuació obtinguda en l'oferta econòmica per Armand Rovira Rodríguez és de 17,92 punts.

**Valoració dels criteris avaluables objectivament:**

- 1) Coneixements en DaVinci Resolve. S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en DaVinci Resolve.  
X SI
- 2) Coneixements en After Effects: S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en After Effects.  
X SI
- 3) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti haver realitzat un documental de més de 40 minuts.  
X SI
- 4) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en creació de guions.  
X SI
- 5) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.  
X SI
- 6) S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so.  
X SI





- 7) Coneixements de la llengua catalana: S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que disposi de coneixements de la llengua catalana parlada.  
X SI

La puntuació obtinguda en els criteris avaluable objectivament per Armand Rovira Rodríguez és de 31 punts.

**Lot 2: Confiança en la imatge digital i la presència de fake news a internet**

Les ofertes tècniques presentades per l'empresa Produccions Highvideo S.L. i per Òscar Hidalgo Aguilera no poden ser considerades tècnicament acceptables, ja que no aconsegueixen una puntuació mínima de 20 punts, tal com s'estableix a l'apartat H del PCAP.

Per aquesta raó, la mesa de contractació acorda no valorar el sobre C i proposa l'exclusió dels licitador Produccions Highvideo S.L. i Òscar Hidalgo Aguilera, per tant, el Lot 2 queda desert.

**Lot 5: Confiança en les imatges astronòmiques científiques**

**Produccions Highvideo S.L.**

L'oferta tècnica presentada per l'empresa Produccions Highvideo S.L. pel Lot 5 no pot ser considerada tècnicament acceptable, ja que no aconsegueix una puntuació mínima de 20 punts, tal com s'estableix a l'apartat H del PCAP.

Per aquesta raó, la mesa de contractació acorda no valorar el sobre C i proposa l'exclusió del licitador Produccions Highvideo SL. en el Lot 5.

**Òscar Hidalgo Aguilera**

**Oferta econòmica**

L'oferta econòmica presentada en el Lot 5 pel licitador Òscar Hidalgo Aguilera és la següent:

Base Imposable	IVA 21%	Total
9.000,00€	1.890,00€	10.890,00€

La puntuació obtinguda en l'oferta econòmica per Òscar Hidalgo Aguilera és de 20 punts.

**Valoració dels criteris avaluable objectivament**

- 1) Coneixements en After Effects: S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en After Effects.  
X SI     NO
- 2) S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que acrediti haver realitzat un documental de més de 40 minuts.





SI     NO

3) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en creació de gràfics dinàmics.

SI     NO

4) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.

SI     NO

5) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so.

SI     NO

6) Coneixements de la llengua anglesa: S'atorgarà un total de 6 punts al licitador que disposi de coneixements de la llengua anglesa parlada.

SI     NO

El licitador ha declarat altres aspectes que no es sol·licitaven en aquest Lot i no s'han tingut en consideració. La puntuació obtinguda en els criteris avaluable objectivament és de 15 punts.

#### **Lot 6: Confiança en les imatges mèdiques**

L'oferta tècnica presentada per l'empresa Produccions Highvideo S.L. i per Laboina Produccions (Xavier Sala Pijuan) no poden ser considerades tècnicament acceptables, ja que no aconsegueixen una puntuació mínima de 20 punts, tal com s'estableix a l'apartat H del PCAP.

Per aquesta raó, la mesa de contractació acorda no valorar el sobre C i proposa l'exclusió dels licitador Produccions Highvideo S.L. i Laboina Produccions (Xavier Sala Pijuan), per tant, el Lot 6 queda desert.

#### **Lot 7: Pel·lícula final del projecte Visual Trust**

##### **Produccions Highvideo S.L**

L'oferta tècnica presentada per l'empresa Produccions Highvideo S.L. pel LOT 7 no pot ser considerada tècnicament acceptable, ja que no aconsegueix una puntuació mínima de 20 punts, tal com s'estableix a l'apartat H del PCAP.

Per aquesta raó, la mesa de contractació acorda no valorar el sobre C i proposa l'exclusió del licitador Produccions Highvideo SL. en el Lot 7.

##### **Òscar Hidalgo Aguilera**

L'oferta econòmica presentada en el Lot 7 pel licitador Òscar Hidalgo Aguilera és la següent:

<b>Base Imposable</b>	<b>IVA 21%</b>	<b>Total</b>
5.800,00€	1.218,00€	7.018,00€



La puntuació obtinguda en l'oferta econòmica per Òscar Hidalgo Aguilera és de 20 punts.

**Valoració dels criteris avaluable objectivament**

- 1) Coneixements en Final Cut: S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en Final Cut.  
 SI    NO
- 2) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti haver realitzat un curtmetratge de més de 10 minuts.  
 SI    NO
- 3) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti haver realitzat un llargmetratge de més de 60 minuts.  
 SI    NO
- 4) S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en treballs amb gràfics i animació.  
 SI    NO
- 5) S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.  
 SI    NO
- 6) S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so.  
 SI    NO
- 7) Coneixements de la llengua catalana: S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que disposi de coneixements de la llengua catalana parlada.  
 SI    NO

La puntuació obtinguda en els criteris avaluable objectivament és de 26 punts.

**Felix Pérez-Hita Salamanca**

L'oferta econòmica presentada en el Lot 7 pel licitador Félix Pérez-Hita Salamanca és la següent:

<b>Base Imposable</b>	<b>IVA 21%</b>	<b>Total</b>
6.500,00€	1.365,00€	7.865,00€

La puntuació obtinguda en l'oferta econòmica per Félix Pérez-Hita Salamanca és de 18,21 punts.

**Valoració dels criteris avaluable objectivament**

- 1) Coneixements en Final Cut: S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti que disposa de coneixements en Final Cut.  
 SI    NO
- 2) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti haver realitzat un curtmetratge de més de 10 minuts.



X SI  NO

3) S'atorgarà un total de 5 punts al licitador que acrediti haver realitzat un llargmetratge de més de 60 minuts.

SI X NO

4) S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en treballs amb gràfics i animació.

X SI  NO

5) S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en retoc de color.

X SI  NO

6) S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que acrediti coneixements en edició de so.

X SI  NO

7) Coneixements de la llengua catalana: S'atorgarà un total de 4 punts al licitador que disposi de coneixements de la llengua catalana parlada.

X SI  NO

La puntuació obtinguda en els criteris avaluable objectivament és de 26 punts.

**Lot 8: Confiança en les imatges religioses a Europa**

**Produccions Highvideo S.L**

L'oferta tècnica presentada per l'empresa Produccions Highvideo S.L. pel LOT 8 no pot ser considerada tècnicament acceptable, ja que no aconsegueix una puntuació mínima de 20 punts, tal com s'estableix a l'apartat H del PCAP.

Per aquesta raó, la mesa de contractació acorda no valorar el sobre C i proposa l'exclusió del licitador Produccions Highvideo SL. en el Lot 8.

**Funky Artists SRL**

L'oferta econòmica presentada en el Lot 8 pel licitador Funky Artists SRL és la següent:

<b>Taxable base</b>	<b>VAT 21%</b>	<b>Total</b>
4.500,00€	945,00€	5.445,00€

La puntuació obtinguda en l'oferta econòmica per Funky Artists SRL és de 20 punts.

### Valoració dels criteris avaluables objectivament

- 1) A total of 6 points will be awarded to the bidder who provides evidence of having produced a documentary of more than 30 minutes.  
 YES    NO
- 2) A total of 6 points will be awarded to the bidder who demonstrates knowledge in color grading.  
 YES    NO
- 3) A total of 6 points will be awarded to the bidder who demonstrates knowledge in sound editing.  
 YES    NO
- 4) Knowledge of the English Language. A total of 7 points will be awarded to the bidder who demonstrates proficiency in spoken English.  
 YES    NO
- 5) Knowledge of the Romanian Language. A total of 6 points will be awarded to the bidder who demonstrates proficiency in spoken Romanian.  
 YES    NO

La puntuació obtinguda en els criteris avaluables objectivament és de 31 punts

### 3. INFORME FINAL

Una vegada avaluades les ofertes en aplicació dels criteris d'adjudicació, tan subjectius com objectius, la puntuació obtinguda és la següent:

#### Lot 1: Confiança en la fotografia documental i el fotoperiodisme

LICITADOR	Puntuació oferta tècnica	Puntuació oferta econòmica	Puntuació criteris objectius	Puntuació Total
Òscar Hidalgo Aguilera	32 punts	20 punts	26 punts	78 punts
Armand Rovira Rodríguez	45 punts	17,92 punts	31 punts	93,92 punts

#### Lot 2: Confiança en la imatge digital i la presència de fake news a internet

Aquest Lot es declara desert en haver exclòs als dos licitadors, ja que les ofertes presentades no aconseguen la puntuació mínima de 20 punts.



**Lot 5:** *Confiança en les imatges astronòmiques científiques*

LICITADOR	Puntuació oferta tècnica	Puntuació oferta econòmica	Puntuació criteris objectius	Puntuació Total
Òscar Hidalgo Aguilera	42 punts	20 punts	15 punts	77 punts

**Lot 6:** *Confiança en les imatges mèdiques*

Aquest Lot es declara desert en haver exclòs als dos licitadors, ja que les ofertes presentades no aconseguen la puntuació mínima de 20 punts.

**Lot 7:** *Pel·lícula final del projecte Visual Trust*

LICITADOR	Puntuació oferta tècnica	Puntuació oferta econòmica	Puntuació criteris objectius	Puntuació Total
Òscar Hidalgo Aguilera	30 punts	20 punts	26 punts	76 punts
Félix Pérez-Hita Salamanca	49 punts	18,21 punts	26 punts	93,21 punts

**Lot 8:** *Confiança en les imatges religioses a Europa*

LICITADOR	Puntuació oferta tècnica	Puntuació oferta econòmica	Puntuació criteris objectius	Puntuació Total
Funky Artists SRL	48 punts	20 punts	31 punts	99 punts

Barcelona,

Roger Canals Vilageliu  
Catedràtic d'universitat adscrit al Departament d'Antropologia Social de la Universitat de Barcelona  
Investigador Principal

