

DOCUMENT Altres: PPT	IDENTIFICADORS DOC_ID: 14761234	
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: GH1S0-ZDLMH-606OD Data d'emissió: 30 de Gener de 2025 a les 10:22:15 Pàgina 1 de 6	SIGNATURES El document ha estat signat per : 1.- Tècnica de gestió del Teatre Municipal de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 21/11/2024 10:55	ESTAT SIGNAT



CÒPIA DEL DOCUMENT ORIGINAL (Ref.: 9950964 GH1S0-ZDLMH-606OD 7E3E5A6465E1567A84F2E24F6BEEEC5497E9335) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document està SIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la firma digital dels documents signats a l'adreça web: http://www.girona.cat/verificacio_signatura

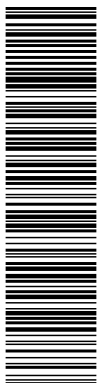
PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques DEL CONTRACTE DE SUBMINISTRAMENT DE CORTINATGE ESCÈNIC PER A LA CÀMERA NEGRA DEL TEATRE MUNICIPAL DE L'AJUNTAMENT DE GIRONA PEL PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT ABREUJAT:

Descripció del contracte	Subministrament de cortinatge escènic per a la càmera negra del Teatre Municipal
Pressupost base de licitació	47.372,71 € IVA inclòs
Tipificació contracte de	SUBMINISTRAMENTS
Codi CPV	39563500-1 Articles tèxtils per a usos tècnics 39515000-5 - Cortines, cortinatges, galeries i estors tèxtils
Àrea/servei promotor:	Àrea de Cultura, Esports i Educació

Índex

- Clàusula 1. Objecte del contracte
- Clàusula 2. Descripció i característiques del subministrament:
 - 2.1. Descripció del subministrament
 - 2.2. Característiques generals del subministrament
 - 2.3. Equipament a subministrar
- Clàusula 3. Organització general del contracte:
 - 3.1. Execució del contracte
 - 3.2. Termini del contracte
 - 3.3. Límits del contracte
- Clàusula 4. Garanties

DOCUMENT Altres: PPT	IDENTIFICADORS DOC_ID: 14761234	
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: GH1S0-ZDLMH-6060D Data d'emissió: 30 de Gener de 2025 a les 10:22:15 Pàgina 2 de 6	SIGNATURES El document ha estat signat per : 1.- Tècnica de gestió del Teatre Municipal de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 21/11/2024 10:55	ESTAT SIGNAT



CÒPIA DEL DOCUMENT ORIGINAL (Ref.: 9950964.GH1S0-ZDLMH-6060D.7E3E5A6465E1567A84F2E24F6BEEC5497E9335) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document està SIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la firma digital dels documents signats a l'adreça web: http://www.girona.cat/verificacio_signatura

Clàusula 1. Objecte del contracte

L'objecte del contracte és el subministrament de cortinatge escènic per a la càmera negra del Teatre Municipal de l'Ajuntament de Girona, incloent el transport dels materials.

Els codis CPV que corresponen són:

- 39563500-1 Articles tèxtils per a usos tècnics
- 39515000-5 - Cortines, cortinatges, galeries i estors tèxtils

Clàusula 2. Descripció i característiques del subministrament

2.1. Descripció del subministrament

La càmera negra d'un teatre o espai escènic és el conjunt de cortinatges opacs de color negre que s'utilitzen per delimitar o aforar l'espai escènic i per ocultar de la vista de l'espectador tots els elements que queden fora d'aquest espai. A més, una càmera negra ha d'enfosquir i absorbir la llum, i en cap cas ha de reflectir-la en cas d'il·luminar.

Existeixen dos tipus de càmera negra:

- Càmera negra a la Italiana: es caracteritza per la disposició de les cametes en els laterals de l'escenari i paral·leles al teló de boca per ocultar els laterals de l'escena.
- Càmera negra a l'Alemanya: es caracteritza per la disposició de les cametes en els laterals de l'escenari i perpendiculars al teló de boca creant una caixa negra tancada. Les cametes es poden substituir per telons grans.

Els principals cortinatges presents en una càmera negra són:

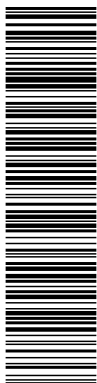
- Teló de fons o teló de fòrum: Cortina gran situada al final de de la caixa escènica i utilitzada per delimitar la profunditat de l'escena i amagar el sector del darrere.
- Cametes: Cortina vertical situada als laterals de la caixa escènica i utilitzada principalment per acotar l'amplada de l'escena i ocultar els sectors laterals.
- Bambolines: Cortina horitzontal situada a la part superior de la caixa escènica i utilitzada principalment per acotar l'alçada de l'escena i amagar el sector superior.

La càmera negra instal·lada al Teatre Municipal té molts anys d'ús, es veu desgastada i hi ha parts que tenen algun estrip, les cintes que subjecten els cortinatges estan desgastades i es trenquen, fent que el cortinatge es despengi i pugui caure en qualsevol moment. És per això que es requereix la renovació completa de la càmera negra.

La càmera negra del Teatre Municipal està composta de:

- 1 teló de fons de 14m d'ample x 10m d'alçada (composat per dues fulles de 7 metres d'ample cadascuna)
- 2 telons a l'Alemanya de 8m d'ample x 9m d'alçada
- 2 telons a l'Alemanya de de 7m d'ample x 9m d'alçada
- 16 cametes de 3m d'amplada x 9m d'alçada
- 8 bambolines de 12m d'amplada x 3m d'alçada

DOCUMENT Altres: PPT	IDENTIFICADORS DOC_ID: 14761234	
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: GH1S0-ZDLMH-606OD Data d'emissió: 30 de Gener de 2025 a les 10:22:15 Pàgina 3 de 6	SIGNATURES El document ha estat signat per : 1.- Tècnica de gestió del Teatre Municipal de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 21/11/2024 10:55	ESTAT SIGNAT



CÒPIA DEL DOCUMENT ORIGINAL (Ref.: 9950964 GH1S0-ZDLMH-606OD 7E3E56A68E1587A84F2E24F6BEEC5497E9335) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document està SIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la firma digital dels documents signats a l'adreça web: http://www.girona.cat/verificacio_signatura

El contracte compren el subministrament de cortinatge escènic per a la renovació del cortinatge actual de la càmera negra del Teatre Municipal i el transport d'aquest fins al lloc de lliurament indicat.

Per a disposar de més informació sobre les característiques de l'espai, podeu consultar la informació tècnica publicada a la pàgina web del Teatre Municipal clicant al següent enllaç:

https://web2.girona.cat/teatremunicipal/cat/info_tecnica.php

2.2. Característiques generals del subministrament

El servei de subministrament es caracteritzarà per:

Qualitat: Cal que siguin elements de qualitat, dins d'una gamma mitja-alta.

Resistència a l'ús intensiu: Cal garantir la resistència i durabilitat del material de cares al nombre d'hores d'ús que ha de ser utilitzat.

Funcionalitat: El material ha de ser funcional i apte pels seus usos.

Servei postvenda: Els materials a subministrar han de ser de marques que disposin de distribuïdors oficials i de serveis postvenda dins el territori nacional.

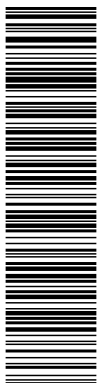
En tot cas, els materials proposats hauran de complir amb les instruccions i reglamentacions tècniques corresponents en matèria de seguretat industrial i protecció contra incendis que sigui d'aplicació.

En tots els casos queden inclosos el transport i el subministrament.

2.3. Equipament a subministrar

L'empresa licitadora haurà de subministrar una càmera escènica negra realitzada en teixit esceno-obscurant 380 g/m2, ignífug Classe 1 (EN13773), de color negre confeccionat en llis que inclogui:

Quantitat	Article	Característiques i observacions
1	Teló de fons	Teló de fons de 14m d'ample x 10m d'alt confeccionat en dues fulles de 7m d'ample en vellut RENO 100% Trevira CS de 380 g/m2, ignífug Classe 1 (EN13773) i de color negre. Acabat amb reforç, ullets i cintes per lligar a la part superior, vores als laterals i bossa de 10cm a la part inferior. Acabat llis.
16	Cametes	Cameta de 3m d'ample x 9m d'alt confeccionada en vellut RENO100% Trevira CS de 380g/m2, ignífug Classe 1 (EN13773) i de color negre. Acabada amb reforç, ullets i cintes per lligar a la part superior, vores als laterals i bossa de 10cm a la part inferior. Acabada llisa.
8	Bambolines	Bambolina de 12m d'amplada x 3m d'alt confeccionat en vellut RENO 100% Trevira CS de 380 g/m2, ignífug Classe 1 (EN13773) i de color negre. Acabada amb reforç, ullets i cintes per lligar a la part superior, vores als laterals i bossa de 10 cm a la part inferior. Acabada llisa.



CÒPIA DEL DOCUMENT ORIGINAL (Ref.: 9950964.GH1S0-ZDLMH-606OD.7E3E5A6465E1567A84F2E24F6BEEEC5497E9335) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document està SIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la firma digital dels documents signats a l'adreça web: http://www.girona.cat/verificacio_signatura

2	Teló a l'alemanya	Teló a l'alemanya de 8m d'ample x 9m d'alt confeccionat en una fulla en vellut RENO 100% Trevira CS de 380 g/m2, ignífug Classe 1 (EN13773) i de color negre. Acabat amb reforç, ullets i cintes per lligar a la part superior, vores als laterals i bossa de 10 cm a la part inferior. Acabat llis.
2	Teló a l'alemanya	Teló a l'alemanya de 7m d'ample x 9m d'alt confeccionat en una fulla en vellut RENO 100% Trevira CS de 380 g/m2, ignífug Classe 1 (EN13773) i de color negre. Acabat amb reforç, ullets i cintes per lligar a la part superior, vores als laterals i bossa de 10 cm a la part inferior. Acabat llis.
		El subministrament inclou 200 m lineals de cinta per lligar de 2 cm d'ample i color negre i el transport dels materials.

Clàusula 3. Organització general del contracte:

3.1. Execució del contracte

A efecte de la bona prestació del servei contractat, l'empresa adjudicatària assistirà a les reunions convocades per part de la tècnica responsable del contracte al Teatre Municipal de Girona en un termini de com a màxim 48 hores després d'haver estat convocada.

La interlocució entre l'empresa adjudicatària i l'administració serà constant i fluida per un major seguiment del contracte i resolució de problemes, en cas que n'hi hagi.

L'horari de prestació del servei que impliqui l'assistència de tècnics de l'Ajuntament coincidirà amb l'horari laboral de l'Ajuntament, és a dir, de dilluns a divendres de 8h a 15h, tot tenint en compte el calendari de festes de Catalunya i del municipi de Girona.

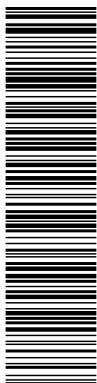
Els productes subministrats seran nous i de primera qualitat, i compliran les especificacions del contracte. Compliran la normativa aplicable UNE que correspongui. No s'admetran materials sense certificat actualitzat que s'haurà de lliurar sempre que se sol·liciti, i l'emmagatzematge i la seva manipulació es farà seguint les recomanacions del fabricant.

Els articles seran subministrats i inclouran la totalitat de les actuacions necessàries per a la seva posada en servei, les legalitzacions necessàries, i el seu correcte funcionament.

Tots els articles a subministrar hauran de disposar de la garantia del fabricant. Els articles subministrats podran mostrar, de forma visible, la marca o nom de l'empresa fabricant, tant a l'embalatge com a la carcassa, però en cap cas portaran marques o etiquetes ostensives amb la imatge corporativa de l'empresa adjudicatària.

L'empresa adjudicatària garantirà que els articles lliurats es corresponen amb la composició i qualitat oferts. En cap cas es podran canviar ni alterar aquests conceptes. El lliurament del material es farà en el dia i hora pactats per la tècnica responsable del contracte i l'empresa adjudicatària i es deixarà en els espais habilitats. La tècnica responsable del contracte, juntament amb la persona designada per l'empresa adjudicatària, revisaran que tot el material entregat correspongui a la relació de material de la clàusula 2.3 del present Plec.

DOCUMENT Altres: PPT	IDENTIFICADORS DOC_ID: 14761234	
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: GH1S0-ZDLMH-606OD Data d'emissió: 30 de Gener de 2025 a les 10:22:15 Pàgina 5 de 6	SIGNATURES El document ha estat signat per : 1.- Tècnica de gestió del Teatre Municipal de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 21/11/2024 10:55	ESTAT SIGNAT



CÒPIA DEL DOCUMENT ORIGINAL (Ref.: 9950064 GH1S0-ZDLMH-606OD 7E3E5A6465E1567A84F2E24FBEEEC5497E9335) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document està SIGNAT. Milijant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la firma digital dels documents signats a l'adreça web: http://www.girona.cat/verificacio_signatura

Si els materials subministrats es troben en bon estat, funcionen correctament pel seu ús immediat i són conformes amb les condicions del contracte, es donaran per rebuts i s'aixecarà la corresponent acta de recepció, començant a comptar el termini de garantia.

Si, per contra, els materials lliurats no es troben en estat de ser rebuts es farà constar així en l'acta i es donaran les instruccions precises a l'empresa adjudicatària perquè s'esmenin els defectes observats o procedeixi a un nou subministrament de conformitat amb el que s'ha pactat. Qualsevol peça defectuosa, trencada o incorrecta, s'haurà de canviar en la major brevetat possible, sense perjudicar el termini del contracte.

En cas que es detectin defectes en els materials subministrats, l'empresa contractista els substituirà per altres de la mateixa referència. Les restitucions i els arranjaments dins del termini de vigència del contracte no tindran cap cost afegit per a l'Ajuntament.

L'empresa adjudicatària no tindrà dret a indemnització per causa de pèrdues o perjudicis ocasionats en els béns abans del seu lliurament i la seva recepció, tret que l'Ajuntament hagués incorregut en mora en rebre'ls.

Les operacions de càrrega i descàrrega i, en general, qualsevol intervenció a la via pública es realitzaran en les condicions de seguretat que estableix de legislació vigent, pel personal propi i per als vianants, vehicles i tercers en general. En particular es posaran sempre en coneixement de la responsable municipal del contracte, amb la deguda anticipació i es compliran les condicions relatives a la senyalització o protecció que aquesta indiqui. Si són previsibles alteracions del trànsit, aquest extrem serà també expressament comunicat amb anticipació a la Policia Municipal o el departament competent de la via pública, qui n'establirà les condicions adients.

3.2. Termini del contracte

El material objecte del subministrament haurà de ser lliurat per l'empresa adjudicatària a les dependències corresponents del Teatre Municipal a través de l'accés del moll de càrrega situat a la Plaça Pallol en el termini màxim de 3 mesos comptadors a partir de l'endemà de la formalització del contracte, atès que es considera que aquest és un termini adequat i factible per l'entrega d'aquest material.

3.3. Límits del contracte

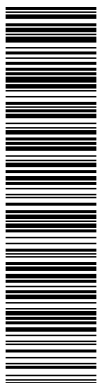
En cadascun dels preus unitaris dels diferents elements es consideren inclosos els següents conceptes de subministrament:

- Material, embalatge i transport al Teatre Municipal.
- Descàrrega i transport interior del material a l'escenari (Planta 0 de l'edifici).
- Garanties.
- Funcionament del subministrament.
- Certificació dels materials.

Clàusula 4. Garanties

El termini de garantia dels articles quant a la qualitat dels materials i el seu correcte funcionament, serà mínim de dos anys a partir de l'endemà de la data de l'acta de recepció. La disponibilitat de peces de recanvi serà de deu anys.

DOCUMENT Altres: PPT	IDENTIFICADORS DOC_ID: 14761234	
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: GH1S0-ZDLMH-606OD Data d'emissió: 30 de Gener de 2025 a les 10:22:15 Pàgina 6 de 6	SIGNATURES El document ha estat signat per : 1.- Tècnica de gestió del Teatre Municipal de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 21/11/2024 10:55	ESTAT SIGNAT



CÒPIA DEL DOCUMENT ORIGINAL (Ref.: 9950064 GH1S0-ZDLMH-606OD 7E3E5A6468E1567A84F2E24F6BEEEC5497E9335) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document està SIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la firma digital dels documents signats a l'adreça web: http://www.girona.cat/verificacio_signatura

La garantia cobrirà:

- Reparació o reposició sense cost de qualsevol peça, incloent el transport.
- Substitució o préstec del material, d'igual o prestacions superiors als oferts, per reparacions amb temps de resolució superior a les 48 hores
- Si un component especial, part o peça del material falla més de tres vegades durant el període de garantia, s'entendrà que el producte és defectuós.

La garantia dels components i/o material modificat o substituït degut a un defecte de producte serà la mateixa que per els components i equips originals, i començarà des de la data de substitució del component o material.

L'adjudicatari es farà càrrec de totes les despeses que es derivin de l'activitat del servei de garantia.