



PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE DEL SERVEI D'UNITATS MÒBILS PER A RETRANSMISSIONS TELEVISIVES.

Annex VII: CONDICIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE

1. EQUIPAMENT MÍNIM.

1.1 El contractista aportarà en totes les retransmissions el següent equipament material mínim:

VEHICLE: Tipus furgoneta amb capacitat mínima per a un tècnic/a de CCU, tècnic/a de SO, tècnic/a de vídeo, operador/a de grafisme, realitzador/a o mixer o ajudant de realització i director/a retransmissió. És a dir una capacitat perquè puguin treballar un total de sis persones. El vehicle ha de poder ser personalitzat de manera no fixa per TAC12.

S'haurà d'ajuntar a l'oferta les fotografies o vídeos necessaris per conèixer com estan disposats els espais interiors del vehicle i constatar aquesta demanda.

Format de PROGRAMA sortida MATRIU: HD 16:9, SDI 1080 50i 3ch àudio. Possibilitat de lliurament de l'anomenat "senyal internacional". Possibilitat de lliurament i enregistrament de màster programa 3 canals àudio. CH1+CH2 PGM i CH3 internacional.

CÀMERES. Mínim Cadena de 5 càmeres professionals digitals amb control de zoom - focus remot. Visor extern. *Intercom* ordres operador. Possibilitat intercanvi òptiques. Control via CCU. Rodets Triax/fibra o similar mínim 150 metres. Almenys una òptica gran angular.

Malgrat demanar una cadena de 5 càmeres com a mínim, la licitació es plateja per 4 càmeres de forma generalitzada. Si es fa la petició d'una cinquena, s'haurà d'afegir com a equipament complementari segons preveu la clàusula 36 (modificacions del contracte).

MATRIU: Distribució de senyals àudio i vídeo (mínim 40x40). HD 16:9, SDI 1080 50i. Almenys 1 Embedor i Desembedor àudio SDI.

MIXER: Digital, mínim 16 entrades. Capacitat per generar PinP/Dobles finestres de directe. Sistema de monitoratge multi pantalla PVW/PGM o similar i visualització de senyals de manera independent.

TITULACIÓ: Tituladora o sistema de retolació en directe. Capacitat de lectura d'arxius .psd. png (alpha channel). Capacitat de modificació de retolació en directe a temps real. Marcadors i cronòmetres esportius.....

PLAYOUT: Sistema de *playout* per reproduir arxius de vídeo en directe (.MXF/MP4 - 1920X1080 50i)



REPLAYS: Sistema de *replays* en directe, mínim 2 sortides a mixer i enregistrament de 4 senyals simultànies.

SISTEMA D'ENREGISTRAMENT DE PROGRAMES AMB FORMAT SÒLID. (Samurai, Atomos, Hyperdeck o similar). Capacitat d'enregistrament de 3 canals d'àudio de manera independent/simultània.

ESPAI habilitat i adequació tècnica per a la instal·lació d'almenys 2 motxilles/emissor TVU + receptor TVU + 1 Encoder Kiloview de BackUp (material que seria proporcionat per TAC 12).

MIXER ÀUDIO: Taula de so mínim 16 entrades per processar senyals en directe. Sistema d'equalització, compressió i limitació de so. Sistema de reproducció d'arxius àudio en directe (sintonies).

EQUIPAMENT COMPLEMENTS: Sistema Microfonia sense fils tipus diadema, "corbata" i de mà per a SET en directe (mínim 4 unitats). Retorn sense fils amb auriculars tipus "pinganillo" per a presentadors/es (recepció PGM i ORDRES). Mínim 2 unitats. Monitor a SET seguint PGM. Il·luminació bàsica per a SET de televisió (mínim dos panells led d'intensitat regulable). Sistema de microfonia tipus canó-ambient amb 2 perxes (preferent sistema sense fils).

PC sistema d'edició no-lineal per ingesta i tractament de captures provinents de càmeres ENG amb targetes SD. Un cop exportat l'arxiu final en aquesta NLE s'ha de poder reproduir de manera ràpida des del playout de la Unitat Mòbil.

1.2 El contractista comptarà per a totes les retransmissions amb el següent equip de persones mínim:

- 4 Operadors/es de càmera.
- 1 Tècnic/a d'àudio.
- 1 Operador/a CCU.
- 1 Operador/a *Replays*.
- 1 Operador/a de grafisme en 15 dels encàrrecs
- 1 realitzador/a (50% dels encàrrecs)

1.3 Serà a càrrec del contractista el muntatge i desmuntatge i el transport.

2. EQUIPAMENT COMPLEMENTARI EN CASOS EXCEPCIONALS

Excepcionalment, i amb el procediment previst a la clàusula 36 (modificacions del contracte) es podrà requerir al contractista, per a alguna o algunes de les retransmissions, l'aportació d'elements addicionals, amb els preus que s'indiquen al plec de condicions administratives, sobre els quals s'aplicarà en qualsevol cas el percentatge de baixa que resulti de l'adjudicació del contracte:



- La realització de retransmissions no previstes inicialment.
- La incorporació a la unitat mòbil, per a una retransmissió concreta, d'una càmera extra amb operador/a extra inclòs/a.
- La incorporació a la unitat mòbil, per a una retransmissió concreta, de tècnics auxiliars afegits (auxiliar de so peu de carrer, auxiliar de càmera a espatlla peu de carrer...)
- La incorporació a la unitat mòbil, per a una retransmissió concreta, d'una grua pole amb tot el material i personal inclòs, equip tècnic i o operador/a i totes les despeses de dietes. Grua lleugera de fibra de carboni amb sistema telescòpic extensible de 8 metres aproximadament. El pes total de l'equip no ha de superar els 100 kilograms. Ha d'incloure càmera *broadcast* HD amb sistema de control remot i òptica gran angular HD. Suport de trípod amb *Dolly*.

El servei també ha d'incloure l'equip tècnic necessari per muntatge i transport i l'operació del directe o diferit.

- La incorporació a la unitat mòbil, per a una retransmissió concreta, d'una grua amb braç de 8 metres aproximadament, amb tot el material i personal inclòs, equip tècnic i operador/a i totes les despeses de dietes. Ha d'incloure *pee pod* remot amb consola de control i una òptica angular HD. El suport ha de ser de carro amb rodes.

El servei també ha d'incloure l'equip tècnic necessari per muntatge i transport i l'operació del directe o diferit.

3. CALENDARI DE RETRANSMISSIONS.

El 50 % de les retransmissions tenen ja una data i uns horaris determinats:

5 de gener vespre, Cavalcada de Reis, la qual es realitzarà a algun dels municipis membres del Consorci que gestiona la televisió Tac12, prioritàriament Vila-seca.

Diumenge més proper al 17 de gener, matí. Cos de Sant Antoni a Vila-seca.

Primer dissabte de Febrer, vespre. Cos Blanc a Salou.

Dissabte de carnaval, tarda. Rua de carnaval a Tarragona

Divendres Sant, nit. Processó del Sant Enterrament a Tarragona.

Dissabte més proper al 23 d'abril Llegenda de Sant Jordi a Montblanc.

23 de juny, Nit de Completes a Valls.

21 de setembre, nit. Baixada de l'àliga a Tarragona.

23 de setembre, migdia Tanda de lluïment i castells. Vespre, Processó de Santa Tecla a Tarragona.

24 de setembre, migdia, Pilars Caminant a Tarragona.



Les altres onze retransmissions seran determinades en funció del calendari de cada any, pactant-se el primer trimestre de l'any entre el responsable tècnic del contracte de TAC DOTZE i el contractista.

Tarragona, març de 2025

Xavier Abelló Tomás

Director-gerent de TAC DOTZE