



ACTA D'ANÀLISI I VALORACIÓ DEL JURAT RESPECTE DEL SOBRE 2 "CRITERIS DE VALORACIÓ DE LA PRIMERA FASE SELECTIVA"

"Primera reunió del Jurat de la primera FASE de selecció del concurs d'adjudicació d'arquitectes per a la Rehabilitació integral dels pavellons d'Antigues Cuines i l'ala est del Convent al Recinte Modernista de Sant Pau del Recinte Modernista de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau".

1. Dades bàsiques del contracte:

- Núm. expedient: LICFP 24-34
- Tipus de procediment: Concurs de projectes restringit.
- Objecte: "Concurs de projectes restringit amb intervenció de jurat encaminat a la selecció de la millor proposta arquitectònica per la Redacció de l'avantprojecte, del bàsic i l'executiu (obra civil i instal·lacions), redacció, presentació i seguiment del projecte de llicència ambiental, redacció de l'estudi de seguretat i salut, redacció del programa de control de qualitat, Direcció d'obra, Direcció d'execució i redacció del projecte Asbuït de la rehabilitació integral dels pavellons d'Antigues Cuines i l'ala est del Convent al Recinte Modernista de Sant Pau del Recinte Modernista de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau".

Data: 28 de gener de 2025.

Lloc: Fundació Privada Hospital de la Santa Creu i Sant Pau.

Hora inici: 10:00 hores.

Assistents:

- Presidenta del Jurat: Sra. Maria Buhigas, arquitecte en cap de l'Ajuntament de Barcelona
- Representant de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya: Sra. Bibiana Millan, arquitecta territorial de Barcelona.
- Representant de Patrimoni de l'Ajuntament de Barcelona: Sra. Núria Serrano, arquitecta departament de Patrimoni de l'Ajuntament de Barcelona.
- Representant del COAC: Sr. Claudi Aguiló, arquitecte de DataAE.
- Representant del COEIC: Sra. Marta Guasch, Presidenta de la Comissió d'Acció Professional del COEIC.
- Representant de la Fundació Privada Sant Pau. Sr. Ramón Pérez, director de Patrimoni i clients.
- Representant de la Fundació Privada Sant Pau. Sra. Mònica Asenjo, cap d'arquitectura i Patrimoni.
- Secretari Jurat (advocat de la FP). Sr. Xavier Borrat Puig.

Tots ells assistits pel Secretari del Jurat, el Sr. Xavier Borrat i Puig, advocat del Departament de Contractació de la Fundació Privada de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, amb veu però sense vot, qui aixecarà acta de les resolucions del Jurat.

1. Ordre del dia:

1. Exposició dels resultats de les esmenes relatives al **sobre 1** "documentació general" presentades per les empreses licitadores i del resultat de l'obertura pública del sobre 2 corresponent a la documentació relativa als criteris de selecció de la primera fase selectiva.



2. Anàlisi, estudi i valoració de la documentació presentada dels **sobres 2** “*Criteris de valoració de la primera fase selectiva*” dels despatxos d’arquitectura.
3. Torn obert de paraules.
4. Aprovació de l'acta.

2. Desenvolupament de la sessió:

2.1. El secretari del Jurat, abans que es procedeixi pels membres del Jurat la valoració i qualificació de les propostes del sobre 2, inicia la sessió de Jurat presentant-se i demanant a la resta de membres del Jurat que facin el mateix.

El Secretari informa que, d’acord amb la clàusula 11 del Plec de Bases del Concurs, el Jurat està degudament constituït, donat que en la present sessió, en persona o degudament representat, assisteixen dos tercers parts dels seus membres.

Fetes les presentacions, el Secretari informa que tots els membres del Jurat han estat designats per Resolució de l’òrgan de contractació de la FP, i que van ser notificats via correu electrònic de la seva designació com a membres del Jurat, així com de la data de les reunions. Es recorda també, que qualsevol comunicació als membres del Jurat es farà a través dels correus electrònics facilitats, i que qualsevol canvi haurà de ser immediatament comunicat. Els canvis que puguin haver-hi quant a dates, horaris o llocs de celebració de les reunions es comunicaran a través de l’escaient convocatòria d’Outlook.

El Secretari recorda les funcions del Jurat en fase de selecció (Fase 1) segons previst a la clàusula 11 del Plec de Bases:

“Primera Fase de selecció”:

1. Anàlisi i valoració de la documentació continguda dins del sobre número 1 per valorar i seleccionar el sobre número 2, d’acord amb els criteris de selecció establerts per aquesta fase a l’Annex 7 del PCP, els cinc participants que presentaran les ofertes a la SEGONA FASE restringida.

2. La vigilància i el compliment de l’anonimat rigorós al qual haurà d’examinar-se la documentació.

3. Per realitzar aquests anàlisi, valoració i selecció dels candidats, el Jurat podrà delegar aquesta tasca en els membres del Jurat que aquest decideixi, podent comptar amb mitjans humans i materials que consideri necessaris pel compliment de les seves funcions. El resultat d’aquest anàlisi serà sotmès a aprovació del Jurat.

4. Emissió de l’informe i del dictamen de valoració i classificació de la proposta de selecció dels 5 participants que podran ser convidats a la SEGONA FASE del procediment (emissió del Dictamen de selecció), que ha d’eleva a l’òrgan de contractació de la FP.

5. La proposta raonada d’exclusió d’aquells treballs no admesos que es recollirà en acta i que es podrà basar en les causes següents:

- Lliurament de les propostes sense ajustar-se al que s’estableix en aquest plec de bases i en la resta de documentació que regula el concurs de projectes.
- Insuficiència de la documentació aportada per a una adequada valoració de la proposta.



- La presentació de treballs ja publicats o divulgats, o la divulgació de les propostes presentades abans de la publicació dels resultats.
- L'existència d'inexactituds i contradiccions flagrants en el contingut de la proposta.
- La presentació de més d'una proposició, individualment o com a membres d'una o més unions temporals d'empreses.
- Qualsevol intent de pressió als membres del Jurat, degudament acreditat.

En cas d'empat entre els concursants classificats per passar a la SEGONA FASE es dirimirà a favor del participant que hagi obtingut major puntuació en l'apartat AUTOR/A. En cas que l'empat subsisteixi es dirimirà mitjançant sorteig i passarà a la següent fase el concursant que hagi guanyat el sorteig que es realitzarà en acte públic.

Pel que fa a l'emissió de l'informe i del Dictamen de valoració i classificació de les propostes de primera fase (sol·licituds de participació), el Jurat classificarà els candidats per ordre decreixent, en funció de la puntuació total obtinguda en aplicació dels criteris de selecció establerts a l'Annex núm. 4, i presentant una proposta de selecció dels candidats que podran ser convidats a la Fase 2 del concurs. En concret, el Jurat proposarà seleccionar un màxim de cinc (5) participants, entre els candidats que s'hagin presentat al concurs de projectes i compleixin els requisits establerts en el present Plec de Bases i obtinguin la puntuació mínima requerida dels 60 punts.

Es recorda en aquest sentit que si el que compleixen els criteris de selecció per passar a la Fase 2 és inferior a cinc (5), l'òrgan de contractació número de candidats podrà continuar el procediment amb els candidats que reuneixin les condicions exigides, sense que es puguin convidar a empresaris que no hagin sol·licitat participar en el present Concurs, o a candidats que no posseeixin les condicions mínimes establertes en el present Plec.

Pel que fa a les decisions del Jurat, el Secretari explica que, també d'acord amb la clàusula 11 del Plec, aquestes es prendran per majoria simple, i en base als criteris establerts al Plec de Bases i a les propostes presentades. El Jurat tindrà plena autonomia i els seus membres gaudiran d'absoluta independència.

Finalment els recorda que l'acta serà objecte de publicitat a través de la Plataforma de Contractes del Sector Públic en el perfil del contractant de la Fundació Privada de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau.

2.2. El Secretari exposa que s'han rebut un total de VUIT (8) sol·licituds de participació presentades vàlidament en temps i forma pels candidats que es relacionen a continuació:

Empresa
UTE COMA ARQUITECTURA + SOFFITO ARQUITECTURA
NOGUE ONZAIN ARQUIT SLP & MATTERS ARQUIT SLP-UTE
RODON ARQUITECTES, SLP
UTE AQUIDOS - 2BMFG
UTE BAAS - DFT
UTE GUITART ARQUITECTURA - MERCÈ ZAZURCA
JORDI PORTAL & XAVIER VILLANUEVA & SEGUI ARQUIT SLP
UTE TDB ARQUIT + PICH ARCHITECTS + BRULL I ALFONSO



2.3. Prèviament a iniciar l'acte d'anàlisi i qualificació de les propostes contingudes en els diferents sobre 2 dels despatxos d'arquitectura, s'informa que en data 21 de novembre de 2024, es van obrir en acte privat a la FP els sobres digitals 1 per part del "Servei de Contractació", que posteriorment es van haver de tramitar esmenes a alguns licitadors en data 24 de novembre de 2024, resultant-ne positives totes les esmenes aportades i finalment en data 28 de novembre de 2024 es va procedir a l'obertura pública del sobre 2, la qual es va dur a terme sense cap tipus d'incidència i abandona l'acte d'anàlisi i valoració dels sobre 2. El jurat valida la feina realitzada pels serveis de contractació de la FP.

2.4. El Secretari informa que és necessari que els membres del Jurat actuïn sota un criteri de confidencialitat abstenint-se de difondre informació dels participants i de les deliberacions de les sessions. Per últim, el Secretari informa que el procediment normal és recollir el desenvolupament i les conclusions de les sessions en un Acta, que serà enviada als membres del Jurat per a la seva validació mitjançant correu electrònic, i que amb les esmenes acordades es signa el document definitiu.

2.5. Fets els aclariments jurídics i de procediment per part del serveis de contractació de la FP, s'exposa que l'objectiu que persegueix el Concurs de projectes restringit licitat, així com els criteris d'intervenció i els criteris per a seleccionar els participants de la segona fase (segons l'Annex núm. 4 del Plec de Bases), tot recordant que es tracta d'un Concurs de projectes a dues voltes on ha de regir el principi d'anonimat sols en la segona volta.

Es fa un repàs dels requeriments que hi consten al Plec de prescripcions tècniques del Concurs, s'explicita el programa funcional i s'informa sobre les preguntes que s'han resolt durant la fase de licitació plantejades pels concursants. A continuació, es posen en comú alguns aspectes a tenir en compte per a la valoració de les propostes, a nivell tècnic i formal, per a donar resposta als requisits dels plecs tècnic i administratiu i es dona lectura prèvia dels "criteris de selecció de la primera fase selectiva" determinats a l'Annex 4 del PCP. A mode resum, son els següents:

1. Memòria descriptiva sobre les tasques a desenvolupar. (màxim de 20 punts)
2. Organització de l'equip i metodologia de treball durant tota la durada de la rehabilitació. (màxim de 15 punts)
3. Planificació temporal de les tasques durant totes les fase de la rehabilitació. (màxim de 5 punts)
4. Presentació d'un exemple de rehabilitació d'un edifici patrimonial fet en els últims 20 anys. (màxim de 20 punts)
5. Presentació d'un exemple projecte d'interiors d'aularis o espais de formació i docència. (màxim de 10 punts)
6. Escreix de solvència dels perfils professionals mínims de la solvència tècnica. (màxim de 30 punts)
 - 6.1. L'autor del projecte i director de l'obra responsable de l'equip: (10 punts)
 - 6.2. Responsable del projecte i direcció d'obra d'interiors d'aularis o espais de formació i docència:(5 punts)
 - 6.3. Director d'execució d'obra: (4 punts)
 - 6.4. Responsable d'instal·lacions: (4 punts)
 - 6.5. Responsable d'estructures:(4 punts)
 - 6.6. Responsable de la certificació LEED: (3 punts)

2.6. Els membres del Jurat inicien el debat en sessió privada de la valoració de la documentació continguda als sobres número 2, constatant cap al final de la sessió que s'haurà de requerir a alguns licitadors per obtenir els aclariments oportuns sobre alguns aspectes de la documentació presentada.

En aquest sentit, tal i com s'estipula en la clàusula 11 del Plec de Bases sobre les funcions del Jurat, es *"podrà sol·licitar als candidats, a través del Servei de Contractació, la presentació d'informació addicional que estimi necessària en relació amb la documentació continguda en les propostes, així com l'existència de defectes o omissions esmenables per a poder presentar l'oportuna esmena. El termini en aquests dos casos serà de 5 dies hàbils a comptar des de la referida comunicació"*.

En el mateix sentit, es pronuncia l'apartat relatiu a l'anàlisi del sobre 2 de la clàusula 12 del Plec de Bases, quan es cita que el Jurat podrà encarregar al *"Servei de contractació podrà sol·licitar i admetre l'aclariment o l'esmena d'errors en les ofertes quan siguin de tipus material o formal, no substancials i no impedeixin conèixer el sentit de l'oferta. Únicament es permetrà l'aclariment o l'esmena d'errors en les ofertes sempre que no comportin una modificació o concreció de l'oferta, amb la finalitat de garantir el principi d'igualtat de tracte entre empreses licitadores."*

Les sol·licituds d'aclariments o esmenes es duren a terme a través de la funcionalitat que a aquest efecte té l'eina de Sobre Digital, mitjançant la qual s'adreçarà un correu electrònic a l'adreça o les adreces assenyalades per les empreses licitadores en el formulari d'inscripció, amb l'enllaç per a què accedeixin a l'espai de l'eina en què han d'aportar la documentació corresponent. Així doncs, la Mesa de Contractació podrà sol·licitar dels licitadors la presentació de la informació addicional que a efectes d'aclariment estimi necessària en relació al sobre núm. 2, la qual haurà de complimentar-se davant la Mesa de Contractació en el termini que s'atorgui a tal efecte, que no podrà ser superior a 5 dies."

2.5. Així doncs, s'encarrega al "Servei de Contractació" perquè requereixi als següents licitadors a presentar aclariment/ esmena:

1. UTE COMA Arquitectura SLP i SOFFITTO Arquitectura SLP:

Els certificats a esmenar son concretament:

RESPONSABLE DE PROJECTE I DO D'INTERIORS D'AULARIS O ESPAIS DE FORMACIÓ I DOCÈNCIA (5 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obres de projectes d'interiors d'aularis o espais de formació i docència, amb una superfície construïda mínima de 1.000m². La persona que exerceixi les tasques de responsable del projecte d'interiors podrà ser la mateixa que s'hagi designat com Autor del Projecte i director de l'obra.

Equipament municipal Ateneu Juvenil de Cambrils	El tècnic es Rubèn Heras que no consta a l'annex 9
Equipament municipal d'oficines i llar d'infants la Galereta de Cambrils	El tècnic es Rubèn Heras que no consta a l'annex 9

DIRECTOR D'EXECUCIÓ DE L'OBRA (4 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de direcció d'execució d'obra de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².



Escola de mitjans audiovisuals (EMAV) al bloc 7 del recinte de Can Batlló al districte de Sants-Montjuïc de Barcelona.	No especifica m2
Rehabilitació i reforma per a l'adequació de l'IES Menéndez y Pelayo de Barcelona".	No especifica m2

RESPONSABLE D'INSTAL·LACIONS (4 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obra de projectes d'instal·lacions de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².

Rehabilitació integral de la Nau F del recinte Fabra i Coats	No s'especifica que hagi fet la DF
Rehabilitació i ampliació de l'edifici de l'Anònima Manresana	No queda clar que s'hagi fet la DF i ni si ha començat l'obra
Rehabilitació i adequació de l'edifici 12 del recinte de l'escola industrial com a centre de recerca.	No fa constar haver fet la DF ni que hagi començat l'obra
Sagrada Família	Varis CBE, només en 1 inclosa la DO i en cap surt la Natividad Casado responsable d'instal·lacions a l'annex 9
Teatre l'Artesà	Falta la catalogació

2. UTE Nogué Onzain Arquitectes SLP i MATTERS Arquitectura SLP

Els certificats a esmenar son concretament:

AUTOR DEL PROJECTE I DIRECTOR DE L'OBRA RESPONSABLE DE L'EQUIP (10 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció de projectes i direcció d'obra de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m²

Obres de la reforma de l'edifici situat a Via Laietana, 60, per ubicar-hi la seu de la Sindicatura de Comptes.	No s'especifica la catalogació de l'edifici.
--	--

RESPONSABLE DE PROJECTE I DO D'INTERIORS D'AULARIS O ESPAIS DE FORMACIÓ I DOCÈNCIA (5 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obres de projectes d'interiors d'aularis o espais de formació i docència, amb una superfície construïda mínima de 1.000m². La persona que exerceixi les tasques de responsable del projecte d'interiors podrà ser la mateixa que s'hagi designat com Autor del Projecte i director de l'obra.

CEIP Gariot	Falta superfície
-------------	------------------



RESPONSABLE D'INSTAL·LACIONS (4 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obra de projectes d'instal·lacions de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².

Projecte Hotel Casa Fuster	No s'especifica la catalogació de l'edifici.
----------------------------	--

RESPONSABLE D'ESTRUCTURES (4 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obra de projectes d'estructures de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².

Reforç dels forjats de l'Escola Pia ronda Sant Antoni	No surt la catalogació.
Rehabilitació de l'Antic col·legi de Sant Ignasi	No surt la catalogació.

3. UTE Jordi Portal Liaño i Seguí Arquitectura SLP

Els certificats a esmenar son concretament:

RESPONSABLE DE PROJECTE I DO D'INTERIORS D'AULARIS O ESPAIS DE FORMACIÓ I DOCÈNCIA (5 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obres de projectes d'interiors d'aularis o espais de formació i docència, amb una superfície construïda mínima de 1.000m². La persona que exerceixi les tasques de responsable del projecte d'interiors podrà ser la mateixa que s'hagi designat com Autor del Projecte i director de l'obra.

Escola oficial d'idiomes de Tarragona	No hi ha els m2.
Reforma dels espais planta -1 de l'edifici DSL i de l'edifici PE	No hi ha els m2 i es ús laboratoris i administratiu.
Institut 2/2 línies sense gimnàs a l'Institut de Tecnificació d'Amposta	No hi ha els m2.

DIRECTOR D'EXECUCIÓ DE L'OBRA (4 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de direcció d'execució d'obra de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².

Rehabilitació coberta, cúpules, façanes Puríssima Sant Pau	El Certificat de Bona Execució està signat pel mateix tècnic i no per l'òrgan contractant.
Reforma del centre de Barri de Can Gili Nou	Tot i que la documentació presentada a les esmenes justifiquen la feina feta, no



	hi ha cap Certificat Bona Execució signat i per tant no es pot valorar.
--	---

RESPONSABLE D'INSTAL·LACIONS (4 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obra de projectes d'instal·lacions de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimoniales (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².

Projecte de climatització del Museu Arqueològic de Catalunya.	No es diu que s'hagi fet la Direcció d'Obra, ni que s'hagin fet les obres vinculades.
Projecte d'instal·lacions Hotel Màlaga - Rehabilitació Palacio de la Tinta Hotel 5 estrelles.	Apart de que falten dades, l'obra no està finalitzada i no es pot justificar la seva Direcció de l'Obra.
Església de Vilabertran de BCN.	Falten dades, només és Clima i no consta la Direcció de l'Obra.
Rehabilitació edifici de la nau central de Fabra & Coats.	Falta catalogació de l'edifici.

RESPONSABLE DE CERTIFICACIÓ LEED (3 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de certificacions LEED d'edificis de serveis en fase de projecte i en fase d'obra amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².

Avantprojecte de promoció d'un edifici industrial.	La persona presentada per fer el LEED a l'annex 9 es la Patricia Ripoll i no surt a cap "Certificat de Bona Execució". Surt l'empresa Ecotec però no sabem si treballa o ho va fer la Patricia.
Projecte de construcció de nou edifici para uso de Centro Logístic.	La persona presentada per fer el LEED a l'annex 9 es la Patricia Ripoll i no surt a cap "Certificat de Bona Execució". Surt l'empresa Ecotec però no sabem si treballa o ho va fer la Patricia.
Execució de magatzem de distribució de productes alimentaris no refrigerats.	La persona presentada per fer el LEED a l'annex 9 es la Patricia Ripoll i no surt a cap "Certificat de Bona Execució". Surt l'empresa Ecotec però no sabem si treballa o ho va fer la Patricia.



4. RODON ARQUITECTES SLP

Els certificats a esmenar son concretament:

AUTOR DEL PROJECTE I DIRECTOR DE L'OBRA RESPONSABLE DE L'EQUIP (10 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció de projectes i direcció d'obra de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m²

PLA DIRECTOR DE REFORMA, RESTAURACIÓ I REHABILITACIÓ DEL PALAU DE LA GENERALITAT ADAPTACIÓ D'UN SECTOR DEL PALAU PER A RESIDÈNCIA PROVISIONAL DEL PRESIDENT DE LA GENERALITAT. REFORMA INTERIOR DEL DESPATX DEL PRESIDENT.	No queda clar que hagués fet la Direcció d'Obra
--	---

RESPONSABLE DE PROJECTE I DO D'INTERIORS D'AULARIS O ESPAIS DE FORMACIÓ I DOCÈNCIA (5 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obres de projectes d'interiors d'aularis o espais de formació i docència, amb una superfície construïda mínima de 1.000m². La persona que exerceixi les tasques de responsable del projecte d'interiors podrà ser la mateixa que s'hagi designat com Autor del Projecte i director de l'obra.

IES Egara Terrassa	No consta ni la superfície de l'actuació en m2, com tampoc el pressupost de les obres com els anys d'execució dels treballs.
CEIP ITACA Vilanova	No consta ni la superfície de l'actuació en m2, com tampoc el pressupost de les obres com els anys d'execució dels treballs.

RESPONSABLE D'INSTAL·LACIONS (4 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obra de projectes d'instal·lacions de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².

Rehabilitació i ampliació de l'edifici de l'anònima manresana	No es fa constar la Direcció d'Obres.
Rehabilitació i adequació de l'edifici 12 del recinte de l'escola industrial	No es fa constar la Direcció d'Obres



5. UTE AQUIDOS - 2BMFG

RESPONSABLE D'INSTAL·LACIONS (4 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obra de projectes d'instal·lacions de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².

Substitució producció fred i calor i climatització interior de les sales d'exposició del Caixa fòrum Barcelona.	No consta que s'hagin duta terme les instal·lacions de l'edifici, sols consta que s'hagi executat les de la climatització.
---	--

6. UTE BASS – DFT

RESPONSABLE DE PROJECTE I DO D'INTERIORS D'AULARIS O ESPAIS DE FORMACIÓ I DOCÈNCIA (5 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obres de projectes d'interiors d'aularis o espais de formació i docència, amb una superfície construïda mínima de 1.000m². La persona que exerceixi les tasques de responsable del projecte d'interiors podrà ser la mateixa que s'hagi designat com Autor del Projecte i director de l'obra.

Barcelona Supercomputing Center.	Aclarir si l'espai del supercomputing center, es un espai docent.
Oficines administratives i sales polivalents del DHUB Barcelona.	Es dedueix un ús administratiu, no docent.

7. UTE GUITART ARQUITECTURA - MERCÈ ZAZURCA

RESPONSABLE D'INSTAL·LACIONS (4 PUNTS)

Experiència professional en la prestació de serveis de redacció i direcció d'obra de projectes d'instal·lacions de rehabilitació i/o restauració en edificis Patrimonials (BCIN o BCIL o edificis integrats dins del patrimoni arquitectònic català) amb una superfície construïda mínima de 1.000 m².

Substitució producció fred i calor i climatització interior de les sales d'exposició del Caixa fòrum Barcelona	No consta que s'hagin dut a terme les instal·lacions dels edifici, sols consta la climatització.
--	--

Es cita a continuació, a títol informatiu de les característiques que han de contenir els certificats de bona execució

1. Títol del projecte
2. Nom de l'entitat o l'empresa que va encarregar el servei del professional.
3. Catalogació patrimonial del immoble a on s'ha fet l'actuació (o document que ho acrediti).
4. Superfície de l'actuació (m²).
5. Pressupost de les obres (€).



6. *Dades identificatives del professional o l'empresa que va prestar els seus serveis i que ha de ser l'autor de redacció del projecte i de director de les obres presentat.*
7. *Any/s d'execució dels treballs.*
8. *Signatura i vist i plau de l'òrgan competent de l'entitat o de l'empresa, on es manifesti que els serveis s'han prestat a conformitat.*

2.7. Es determina que els licitadors disposen d'un termini de 5 dies naturals des de l'enviament del requeriment per donar compliment al mateix i que el resultat es traslladi al Jurat quan es constitueixi. En relació a la documentació presentada per la resta d'empreses, s'acorda que el conjunt de la documentació es traslladarà al Jurat quan es constitueixi per a la seva valoració.

2.8. Una vegada finalitzat l'anàlisi i la qualificació dels sobres 2, s'obre el torn de paraules, on els membres del jurat plantegen una sèrie d'apreciacions sobre les propostes de treball a tractar en la següent reunió presencial de treball, com serien les qüestions relatives a l'anàlisi profund de les fitxes, alguns aspectes concrets de la valoració subjectiu dels edificis patrimonials i dels projectes d'interiors. El jurat s'emplaça a la propera reunió prevista pel dia 18 de març de 2025, per posar en comú la selecció de propostes que cada un dels membres ha considerat susceptibles a poder passar a la següent fase del concurs, i on s'emetrà el dictamen final de valoració del sobres 2, determinant-se en conseqüència quines 5 de les 8 empreses admeses podran passar a la segona fase del procediment.

Finalment s'acorda que, en base a les conclusions i comentaris de la reunió, s'elaborarà el quadre de valoracions i puntuacions i s'enviarà a cada membre del jurat per a la seva validació.

2.9. El secretari llegeix l'esborrany de l'acta de la sessió, no havent-hi observacions s'aprova per unanimitat aquesta acta de l'anàlisi i qualificació dels sobres 2, i en conseqüència, s'adopta el següent:

ACORD

PRIMER.- REQUERIR als licitadors "UTE COMA Arquitectura SLP i SOFFITTO Arquitectura SLP", "UTE Nogué Onzain Arquitectes SLP i MATTERS Arquitectura SLP", "UTE Jordi Portal Liaño i Seguí Arquitectura SLP", "RODON ARQUITECTES SLP", "UTE AQUIDOS - 2BMFG", "UTE BASS – DFT" i "UTE GUITART ARQUITECTURA - MERCÈ ZAZURCA" per aportar els aclariments sol·licitats en la data límit del **dissabte 8 de febrer de 2025 a les 14:00 hores**.

SEGON.- CONVOCAR la següent reunió de treball presencial pel dia **18 de març de 2025 a les 10:00 hores**.

La Presidenta dona l'acte per acabada i aixeca la present sessió privada de qualificació dels documents dels sobres 2. I, sense més assumptes a tractar, essent les 12:00 hores del 28 de gener de 2025, s'expedeix seguidament la present Acta de la com a secretari de la Mesa dono fe.

VISTIPLAU



Fundació
Privada Hospital
de la Santa Creu i
Sant Pau

LA PRESIDENTA. ÀREA
ARQUITECTURA AJUNTAMENT
DE BARCELONA

REPRESENTANT PATRIMONI
GENERALITAT DE CATALUNYA

Sra. Maria Buhigas

Sra. Bibiana Millan

REPRESENTANT DEL COAC

REPRESENTANT PATRIMONI
GENERALITAT DE CATALUNYA

Sr. Claudi Aguiló

Sra. Núria Serrano.

REPRESENTANT DEL COEIC

REPRESENTANT DE LA FP

Sra. Marta Guasch

Sr. Ramón Pérez Valero

REPRESENTANT DE LA FP

SECRETARI, SENSE DRET A VOT

Sra. Mònica Asenjo

Sr. Xavier Borrat

"NOTA 1: Aquest document s'incorpora per duplicat a l'expedient de contractació, d'una banda s'incorpora el document signat per la persona competent i, d'altra banda en atenció al que es disposa a l'article 5.1.c del Reglament General de Protecció de Dades, el document anonimitzat per tal que amb la seva publicació no es vulneri el dret a la protecció de les dades de caràcter personal que hi pugui contenir".

NOTA 2: A tots els efectes, es considera que la data d'aquest document és la que figura al final del mateix.



Fundació
Privada Hospital
de la Santa Creu i
Sant Pau

NOTA 3: Amb la signatura del present document, el/s/la sotasignat/s declara/en que no existeix conflicte d'interès en la pròpia actuació professional. Així mateix, declara que coneix les seves obligacions, segons consta el Codi de Bon govern aprovat per la Fundació Privada de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau.