

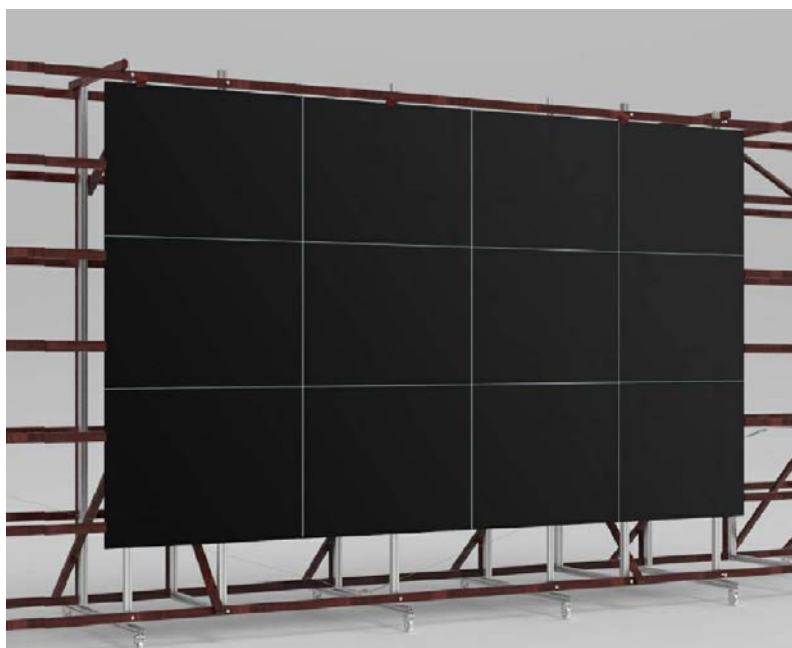
EXPEDIENT: D154-2025/81

CONTRACTE: SUBMINISTRAMENT DELS ELEMENTS AUDIOVISUALS
NECESSARIS PER AL MUNTATGE D'UN VIDEOWALL PER A L'EXPOSICIÓ
"FRANCESC D'A. GALÍ. EL MESTRE INVISIBLE" AL MUSEU NACIONAL
D'ART DE CATALUNYA, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA
RESPONSABLE SOCIAL, SOSTENIBLE I AMBIENTAL

DOCUMENT: PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

1.- Objecte del contracte

Subministrament dels elements audiovisuals necessaris per al muntatge d'un videowall per a l'exposició Francesc d'A. Galí. El mestre invisible al Museu Nacional d' Art de Catalunya (en endavant Museu), constituït per 12 pantalles de 55" en format de 4 columnes per 3 files com es pot veure en la següent imatge:



El subministrament inclourà obligatòriament les 12 pantalles, 1 reproductor de senyalització digital capaç de gestionar vídeos en format 8k60p i el cablejat audiovisual necessari per al muntatge del videowall.

2.- Característiques del servei

Subministrament dels següents elements:

- 12 pantalles de 55" que permetin realitzar un videowall en format de 4 columnes per 3 files. La senyal de vídeo s'ha de poder enviar al videowall configurat en format 4 columnes per 4 files i les pantalles han de ser capaces d'obviar la manca d'aquesta quarta fila i reproduir cada una la seva part corresponent al format enviat de 4 per 4 sense donar cap error.

Altres característiques tècniques amb les que han de complir necessàriament les pantalles:

- o Funcionament continu: 24h/7dies a la setmana
- o Orientació: vertical i horitzontal
- o Diagonal pantalla mesurada: 54,6" (138,7cm)
- o Dimensions: 1.213,5mm. amplada x 684,3mm. alçada x 73,1mm. profunditat
- o Pes: 21,2 Kg
- o Bisell de 1,74mm.
- o Bisell en color negre
- o Resolució nativa: 1.920x1.080, format 16:9
- o Grandària de píxel (H x V): 0,63 x 0,63

- o Temps de resposta: 8ms
- o Gamma de color: 72%
- o Freqüència H-Scanning: 62.7~72.3 KHz
- o Freqüència V-Scanning: 57~63 KHz
- o Freqüència màxima de píxel: 82MHz
- o Brillantor: 500 nits
- o Contrast: 1.200:1
- o Contrast Dinàmic: 45.000:1
- o Compatibilitat per al control de la uniformitat del color i la brillantor amb el software Color Expert Pro i Color Expert Pro Mobile.
- o Haze: 25%
- o Panell tipus IPS
- o Angle de visió: 178 graus
- o Connectivitat: HDMI 2.0 (x2), Display Port 1.2, USB, RS232 (in/out), RJ45, entrada i sortida d'àudio
- o HDCP 2.2
- o Receptor infraroig (IR) incorporat i situat centralment
- o VESA 600x400
- o Certificació de seguretat 60950-1
- o Certificació EMC classe A

- o Certificació IP5X
- 1 reproductor de senyalització digital per a enviar la senyal de vídeo al videowall i de so a una taula de so externa. Aquest reproductor haurà d'integrar-se en el sistema digital que actualment utilitza el Museu per al control de les reproduccions digitals, per lo que haurà de ser compatible amb el software BrighAuthor.

Altres característiques tècniques que haurà de complir necessàriament el reproductor de senyalització digital:

- o Funcionament continu: 24h/7dies a la setmana
- o De-codificació de vídeo HDR10: 8K60p individual o doble 4K60p a 10 bits
- o Rotació de vídeo en 4k i Full HD
- o Streaming: 4k ip streaming
- o Suport còdecs: H.265/HEVC, H.264/AVC
- o Sortida HDMI 2.1a
- o Sortida audio (combo, 3.5mm)
- o Nivell de rendiment d'HTML5: WebGL 3D i visualització de dades en temps real
- o Alimentació possible via PoE+
- Cablejat audiovisual necessari d'altres prestacions que suporti alta velocitat de transferència (18 Gbps) per a les connexions de vídeo entre el reproductor de senyalització digital i les 12 pantalles de videowall. Connexions HDMI i Display Port. Han de suportar resolució 4K@60Hz(4:4:4).

Els diferents equips subministrats objecte d'aquest contracte hauran d'integrar-se al màxim amb els equips ja existents a les diferents sales d'exposicions del Museu, tant pel que fa l'estètica com en prestacions i compatibilitats de software d'utilització i programació d'aquests.

Per tal que les empreses licitadores puguin tenir en compte a l'hora de fer les seves propostes la compatibilitat estètica dels equips, s'informa que el Museu actualment compta majoritàriament amb pantalles de la marca Samsung, reproductors de la marca BrightSign i cablejat de la marca Kramer.

A títol d'exemple, i per tal d'orientar i facilitar als licitadors sobre el compliment dels requeriment d'estètica es posen els següents exemples: Pantalles LH55VMBUBGBXEN de Samsung; Reproductor de senyalització digital XT 245 de la casa BrightSign.

Es vol aclarir que no s'està demanant en cap cas que es proposin aquestes marques o models. Només s'esmenten a títol d'exemple, i a nivell orientatiu, podent oferir les empreses licitadores qualsevol altra marca o model que compleixin.

La compatibilitat estètica, així com la resta de característiques recollides en aquest plec són d'obligatori compliment per l'empresa que resulti adjudicatària.

A la proposta de l'empresa, a banda de la documentació relacionada amb els criteris avaluables mitjançant formules matemàtiques, s'hauran d'adjuntar les fitxes tècniques dels equips i materials proposats.

Les fitxes tècniques no seran objecte de valoració. Només es requereixen per tal de comprovar el compliment de les característiques definides en aquest plec.



3.- Termini d'execució

Tots els equips i materials s'hauran de lliurar en el termini màxim de 5 dies naturals a comptar des del dia següents de la notificació de l'adjudicació, prevista per a la setmana del 24 de març de 2025.

4.- Normativa i legislació de referència

L'empresa adjudicatària haurà de contemplar que els equips subministrats objecte del contracte compleixin les normatives i legislació vigents que els hi sigui d'aplicació.

Barcelona, a 11 de març de 2025.