

Núm. Referència: X2025015436
Núm. Expedient CCS12025000017

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PEL CONTRACTE DEL SERVEI DE REALITZACIÓ VÍDEOS PER XARXES SOCIALS OLOT CULTURA I OLOT EDUCACIÓ; VÍDEOS PELS FESTIVALS SISMÒGRAF I INFANTERIA I VÍDEOS PER LES EXPOSICIONS DELS MUSEUS

1. El Projecte

L'Àrea de Cultura i Educació compta amb un departament de comunicació que s'encarrega de totes les accions de difusió de les activitats, projectes i serveis de de l'Àrea per tal que la ciutadania estigui informada, per captar persones per participar a les activitats que s'organitzen i per fer divulgació cultural.

2. Objecte

L'objecte d'aquest plec és el servei de realització de vídeos per a les xarxes socials d'Olot Cultura i Olot Educació, la realització de vídeos de promoció i seguiment dels festivals Sismògraf i Infanteria i la realització de vídeos documentals i publicitaris de les exposicions dels Museus d'Olot.

3. Condicions generals

Tots els vídeos s'hauran de realitzar seguint les indicacions de l'equip de comunicació de l'Àrea de Cultura i Educació.

Serà necessari adequar tots els materials a la imatge corporativa dels projectes així com al to i a l'estil de la comunicació de l'Àrea de Cultura i Educació. Es proporcionaran les indicacions pertinents.

4. Execució del servei

DESCRIPCIÓ DE L'ENCÀRREC:

LOT 1: realització de 24 càpsules de vídeo per a les xarxes socials d'Olot Cultura i Olot Educació.

Es tracta de breus càpsules informatives o publicitàries sobre activitats o serveis de l'Àrea.

Durada: entre 30 segons i 2 minuts

Doble format: 16:09 i 1920x1080 (històries Instagram)

Guió: des de l'Àrea de Cultura i Educació es passarà un briefing amb els continguts a transmetre i caldrà elaborar-lo.

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable amb el codi COVE:
e71511bd-2018-4ebd-a0e9-e3bbfa4660c0

Podeu visualitzar els documents electrònics referenciats en aquest document així com aquest mateix document a www.Olot.cat/ Tramits-On-Line utilitzant els codis de verificació COVE dels documents

Taques a desenvolupar: rodatge (quan sigui necessari), muntatge, grafismes i animacions, edició de so, realització de correccions.

FUNCIONAMENT:

L'Àrea de Cultura i Educació farà petició d'una càpsula, condicions, característiques, data d'entrega, etc. L'empresa pot rebutjar fins a 4 encàrrecs/any.

L'empresa entregarà la càpsula en el termini acordat.

L'Àrea de Cultura i Educació enviarà correccions, en el cas que siguin necessàries.

I així fins a tenir la càpsula definitiva, la qual s'entregarà en els formats mencionats.

L'empresa contractista haurà de destinar tots els mitjans personals i materials que siguin necessaris per a la correcta execució del contracte.

LOT 2: realització dels vídeos documentals i publicitaris dels Museus d'Olot

De cada exposició o projecte dels Museus d'Olot cal fer tres peces: un petit documental sobre les exposicions de producció pròpia dels Museus d'Olot i dues peces publicitàries.

DOCUMENTAL:

Durada: entre 5 i 15 minuts, depenent del contingut de cadascuna.

Format: 16:09

Guió: a elaborar per part de l'empresa segons el material i el briefing.

Taques a desenvolupar: rodatge màxim a 3 localitzacions, entrevistes als diversos implicats del projecte/exposició, muntatge, grafismes i animacions, edició de so, realització de correccions.

TEASER:

Durada: entre 20 i 40 segons (aproximadament)

Doble format: 16:09 i 1920x1080 (històries Instagram)

Guió: a elaborar per part de l'empresa segons el material i el briefing.

Taques a desenvolupar: muntatge a partir del material recollit per la realització del documental.

TRÀILER:

Durada: 1 minut (aproximadament)

Doble format: 16:09 i 1920x1080 (històries Instagram)

Guió: a elaborar per part de l'empresa segons el material i el briefing.

Taques a desenvolupar: muntatge a partir del material recollit per la realització del documental.

Cada projecte/exposició té unes característiques pròpies. Es poden consultar al youtube dels Museus d'Olot (llista de reproducció Museus d'Olot). A continuació es presenten diferents exemples. De l'exposició "Temps" de l'artista Rice, el documental, el teaser i el tràiler. I el documental del projecte El Museu entra a casa.

TEMPS - RICE-DOCUMENTAL

https://www.youtube.com/watch?v=qWdT1_Pcscs&list=PLmijMHSZki1IM2r_LdtbDPDHhmoJTN_S4k&index=5

TEMPS- RICE-TEASER

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable amb el codi COVE:
e71511bd-2018-4ebd-a0e9-e3bbfa4660c0

Podeu visualitzar els documents electrònics referenciats en aquest document així com aquest mateix document a www.Olot.cat/ Tramits-On-Line utilitzant els codis de verificació COVE dels documents

https://www.youtube.com/watch?v=c0fGD-JdPbE&list=PLmijMHSZki1IM2r_LdtbDPDHhmoJTNS4k&index=10

TEMPS - RICE -TRAILER

https://www.youtube.com/watch?v=Ok-TegTRiDA&list=PLmijMHSZki1IM2r_LdtbDPDHhmoJTNS4k&index=6

EL MUSEU ENTRA A CASA

https://www.youtube.com/watch?v=meRntgbgeG8&list=PLmijMHSZki1IM2r_LdtbDPDHhmoJTNS4k&index=36

FUNCIONAMENT:

L'Àrea de Cultura i Educació farà petició de la realització de vídeos per un projecte/exposició i convocarà l'empresa a una reunió en la qual s'explicarà el projecte amb profunditat i la concreció de l'encàrrec (entrevistes, localitzacions de rodatge, etc.). També s'acordarà una data d'entrega de les tres peces.

L'Àrea de Cultura i Educació farà el visionat i enviarà les correccions i l'empresa les haurà d'aplicar fins a tenir el vist i plau definitiu.

L'empresa contractista haurà de destinar tots els mitjans personals i materials que siguin necessaris per a la correcta execució del contracte.

LOT 3: realització de vídeos promocionals i de seguiment dels festivals Sismògraf i Infanteria!

Aquest lot engloba tota la cobertura de serveis de vídeo per aquests dos festivals que inclou: espot promocional, seguiment de totes les accions del festival i realització de diverses peces breus de resum i realització d'un resum més ampli final.

SISMÒGRAF

El festival Sismògraf té lloc cada any durant el mes d'abril. Té una durada de 4 dies (de dijous a diumenge) més un o dos dies al voltant del dia 29 d'abril (Dia Internacional de la Dansa).

L'encàrrec variarà lleugerament cada any segons els dies i la programació del festival, però a grans trets serà el següent:

DOS MESOS ABANS DEL FESTIVAL: reunió amb l'equip del festival per determinar l'encàrrec de l'espot, el qual s'haurà d'entregar aproximadament un mes abans del festival.

UN MES ABANS DEL FESTIVAL: reunió amb l'equip per determinar l'encàrrec concret d'espectacles i altres activitats a rodar.

COBERTURA DEL FESTIVAL:

DIA 1 (DIJOUS): rodatge i entrega el mateix dia d'una o dues càpsules resum de la jornada.

DIA 2 (DIVENDRES): rodatge i entrega el mateix dia d'una o dues càpsules resum de la jornada.

DIA 3 (DISSABTE): rodatge i entrega el mateix dia de dues o tres càpsules

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable amb el codi COVE:
e71511bd-2018-4ebd-a0e9-e3bbfa4660c0

Podeu visualitzar els documents electrònics referenciats en aquest document així com aquest mateix document a www.Olot.cat/ Tramits-On-Line utilitzant els codis de verificació COVE dels documents

resum de la jornada.

DIA 4 (DIUMENGE): rodatge (només al matí) i entrega d'una càpsula resum el mateix dia.

DIA 5 (DIA INTERNACIONAL DE LA DANSA): rodatge i entrega el mateix dia d'una o dues càpsules resum de la jornada.

DIA 6 (DIA INTERNACIONAL DE LA DANSA): rodatge i entrega el mateix dia d'una o dues càpsules resum de la jornada.

MATERIAL PER A LA PREMSA: en cas que algun mitjà audiovisual sol·liciti imatges, l'empresa les hi haurà de proporcionar amb la màxima celeritat.

Un cop finalitzat el festival s'encarregarà un vídeo resum amb entrevistes.

INFANTERIA!

Infanteria! està previst que se celebri cada dos anys (els anys parells). Té una durada d'entre 3 i 5 dies els quals s'ha de fer cobertura de les diferents activitats que s'hi facin per elaborar diverses càpsules per xarxes socials i un vídeo resum de tot el festival.

L'encàrrec variarà en cada edició segons els dies i la programació del festival, però a grans trets serà el següent:

DOS MESOS ABANS DEL FESTIVAL: reunió amb l'equip del festival per determinar l'encàrrec de l'espot, el qual s'haurà de lliurar aproximadament un mes abans del festival.

UN MES ABANS DEL FESTIVAL: reunió amb l'equip per determinar l'encàrrec concret d'espectacles i altres activitats a rodar i el nombre de càpsules a entregar (màxim 8 càpsules resum).

MATERIAL PER A LA PREMSA: en cas que algun mitjà audiovisual sol·liciti imatges, l'empresa les hi haurà de proporcionar amb la màxima celeritat.

Un cop finalitzat el festival s'encarregarà un vídeo resum amb entrevistes.

CALENDARI D'EXECUCIÓ DEL SERVEI

El servei tindrà una durada de 2 anys amb possibilitat de pròrroga 1+1 i s'iniciarà el dia següent a la formalització del contracte.

5. Idiomes

Tota la comunicació es farà en català.

6. Equip del projecte

El responsable del contracte per part de l'Ajuntament d'Olot, d'acord amb allò previst en el plec administratiu, s'encarregarà de garantir la necessària coordinació amb el personal de l'empresa adjudicatària, qui s'encarregarà de designar la persona que hagi de ser la interlocutora l'Àrea de Cultura i Educació.

L'adjudicatària és l'única responsable del seu personal i d'aquesta manera el coordinarà i l'organitzarà perquè el contracte es compleixi correctament.

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable amb el codi COVE:
e71511bd-2018-4ebd-a0e9-e3bbfa4660c0

Podeu visualitzar els documents electrònics referenciats en aquest document així com aquest mateix document a www.Olot.cat/ Tramits-On-Line utilitzant els codis de verificació COVE dels documents

L'adjudicatària ha de disposar en tot moment del personal necessari i idoni per a la prestació dels serveis dels contractants, essent l'únic responsable del mateix i, per tant, és de la seva exclusiva competència llur modificació, substitució o alteració segons les necessitats.

Àrea de Cultura i Educació

Olot, 11 de març del 2025

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable amb el codi COVE:
e71511bd-2018-4ebd-a0e9-e3bbfa4660c0

Podeu visualitzar els documents electrònics referenciats en aquest document així com aquest mateix document a www.Olot.cat/ Tramits-On-Line utilitzant els codis de verificació COVE dels documents

e71511bd-2018-4ebd-a0e9-e3bbfa4660c0

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable amb el codi COVE:
e71511bd-2018-4ebd-a0e9-e3bbfa4660c0

*Podeu visualitzar els documents electrònics referenciats en aquest document així com aquest mateix document a
[www.Olot.cat/ Tramits-On-Line](http://www.Olot.cat/Tramits-On-Line) utilitzant els codis de verificació COVE dels documents*
