CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

INFORME TÈCNIC REFERENT A L'APROVACIÓ DE L'EXPEDIENT DEL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS REGULADOR DEL CONTRACTE DE SERVEIS DE CONTRACTACIÓ, PRODUCCIÓ I REALITZACIÓ DELS CONCERTS DE L'ESPAI CONCERTS DE L'EIX MACIÀ; L'ESTRUCH I LA REALITZACIÓ DEL FESTIVAL ENLAIRE D'ARTS ESCÈNIQUES DE FESTA MAJOR DE SABADELL 2025

Antecedents de fet

1. El servei de Cultura organitza les activitats artístiques i del calendari festiu que l'Ajuntament de Sabadell ofereix a la ciutat, sent la Festa Major de la ciutat un dels grans esdeveniments de caràcter més participatiu i popular.

2. La Festa Major de Sabadell tindrà lloc l'any 2025 entre el 5 i el 8 de setembre.

3. El model proposat de la Festa Major de Sabadell contempla la programació d'activitats artístiques de tot tipus al llarg de tota la programació de Festa Major sent un aparador de tota l'activitat cultural de la ciutat en tots els sectors de la mateixa.

4. Així mateix, l'escenari de l'Espai Concerts de l'Eix Macià acull aquells concerts amb més impacte tant de públic com de renom dels i les artistes que en formen part de la programació.

5. Alhora, l'escenari de l'Espai Concerts de l'Estruch acull aquells concerts de caire més independent i arriscats en referència i similitud a l'espai de creació artística que és L'Estruch.

6. Dins la programació de Festa Major i fruit dels treballs i converses de la taula de teatre de la ciutat de Sabadell hi ha l'anomenat Festival Enlaire d'arts escèniques, adreçat al públic familiar i adult, que es preveu tingui lloc a la plaça Frederic Mompou i contingui un seguit d'actuacions artístiques com: concerts, teatre, titelles, circ, entre d'altres.

7. Aquesta situació provoca la impossibilitat de poder cobrir amb recursos humans i tècnics propis l'esmentada activitat de l'Espai Concerts de l'Eix Macià i l'Espai Concerts de L'Estruch i de la realització del festival Enlaire d'arts escèniques tot dins la programació de Festa Major de Sabadell 2025, és pel que es considera que és imprescindible procedir a la seva contractació.

8. Per aquest motiu es proposa la contractació del contracte de serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià i l'Estruch i la realització del festival Enlaire d'arts escèniques tot dins la programació de Festa Major de Sabadell 2025.

Consideracions jurídiques

L'article 116 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (d'ara en endavant LCSP) determina que la formalització de contractes per part de les Administracions Públiques requereix la prèvia tramitació del corresponent expedient i l'aprovació per part de l'òrgan de contractació de l'expedient i l'obertura del procediment d'adjudicació, mitjançant resolució motivada.

L'article esmentat estableix que a l'expedient s'han incorporar el plec que clàusules administratives particulars i el de prescripcions tècniques, el contingut dels quals figuren als articles 122 , 124 i 126 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic. Per Decret d'Alcaldia núm. 1071/2022, de data 9 de febrer de 2022, s'ha aprovat el model de Plec de clàusules administratives per a la contractació de serveis per procediment obert.

Conclusions

Per tant, a efectes de poder donar curs a l'expedient del contracte de serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià; l'Estruch i la realització del festival Enlaire d'arts escèniques tot dins la programació de Festa Major de Sabadell 2025, informo sobre les característiques generals que s'han de fer constar al plec de clàusules administratives particulars del contracte esmentat i adjunto, juntament amb aquest informe, el plec de condicions tècniques per les quals s'ha de regir l'execució d'aquest contracte, conforme el següent:

CONTRACTE DE SERVEIS
PROCEDIMENT OBERT HARMONITZAT

A.- PODER ADJUDICADOR

Veure l'Annex 1, Quadre resum, del Plec de clàusules administratives particulars

B.- CONSULTES PRELIMINARS DEL MERCAT

Consultes preliminars del mercat: SI ☐ NO ☑		
Data publicació al perfil del contractant:		
Informació sol·licitada:		
Empresa	CIF	Concepte

C.- OBJECTE DEL CONTRACTE I CONCRECIÓ DEL RÈGIM JURÍDIC.

Descripció: Gestió integral de la contractació, producció i realització de la programació dels concerts de la Festa Major de Sabadell per a l'edició de l'any 2025 adreçats principalment a públic jove i adult, que haurà d'incloure la programació de propostes musicals de l'Espai Concerts de l'Eix Macià i de l'escenari ubicat a L'Estruch.

Lot 1: Servei de contractació, producció i realització dels concerts de Festa Major de Sabadell 2025 a l' "Espai Concerts"

Lot 2: Servei de contractació, producció i realització dels concerts de Festa Major de Sabadell 2025 a l' "Estruch"

Lot 3: Servei de contractació, producció i realització del festival Enlaire d'arts escèniques de Festa Major de Sabadell 2025

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

Lloc d'execució: diferents espais de la ciutat.	
Contracte mixt: ☐ SI ☑ NO	Contracte en funció de les necessitats (DA 33a LCSP) ☐ SI El contracte es desenvoluparà en funció de les necessitats de l'Ajuntament, d'acord amb el previst a la Disposició addicional 33a de la LCSP, sense que el nombre total de lliuraments o prestacions inclosos en l'objecte del contracte es defineixi amb exactitud en el moment de signar-lo, pel fet d'estar subordinats a les necessitats de l'Administració. El pressupost que s'aprova és un pressupost màxim. ☑ NO
Contracte de serveis especials de l'Annex IV: ☑ SI ☐ NO	
Contracte de serveis privats: ☑ SI ☐ NO	
Codi CPV: 79952100-3 92312000-1	Descripció CPV: Serveis d'organització d'esdeveniments culturals Serveis Artístics
Codi NUTS: ES511	

D.- NECESSITATS I FINALITATS DEL CONTRACTE, I INSUFICIÈNCIA DE MITJANS (Clàusula 6)

Necessitats administratives del contracte: El servei de cultura organitza i programa les activitats del calendari festiu que l'Ajuntament de Sabadell ofereix a la ciutat, sent una de les més significatives la programació de Festa Major. En l'esmentada programació està previst oferir diverses activitats entre ells concerts amb els caps de cartell a l'escenari concerts de l'Eix Macià amb grups musicals contrastats i amb una important trajectòria, una programació de qualitat amb músics consolidats per a l'escenari de L'Estruch també en el marc de Festa Major i també la programació del festival d'arts escèniques Enlaire de Festa Major. Per tot això es fa necessari la contractació del suport logístic com el so, la il·luminació, la direcció tècnica així com la contractació dels i les artistes participants en els diferents espectacles objecte del contracte.
Indicació resumida de les consideracions socials, mediambientals o d'innovació del contracte: En referència a l'article 202 de la LCSP l'òrgan de contractació podrà comprovar, en qualsevol moment durant l'execució del contracte, que el contractista compleix amb les obligacions aplicables en matèria mediambiental com pot ser el foment de l'ús d'articles baixos en consum o la promoció del reciclatge en els productes utilitzats
Justificació de la insuficiència de mitjans propis: D'acord amb els articles 28 i 116.4.f) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de Contractes del Sector Públic, el Servei de Cultura no disposa de recursos personals per tal d'atendre de forma directa aquesta necessitat de prestació de servei. La infraestructura municipal existent no és l'adequada per a dur a terme aquests serveis que es consideren que només el poden efectuar empreses especialitzades en el sector.

E.- DIVISIÓ EN LOTS

Possibilitat de licitar per lots: ☑ SI ☐ NO		
Justificació de la inconveniència de la divisió per lots: ----		
LOT 1: Servei de contractació, producció i realització dels concerts de Festa Major de Sabadell 2025 a l' "Espai Concerts".	CPV	79952100-3 Serveis d'organització d'esdeveniments culturals. 92312000-1: Serveis Artístics.
LOT 2: Servei de contractació, producció i realització dels concerts de Festa Major de Sabadell 2025 a l' "Estruch".	CPV	79952100-3 Serveis d'organització d'esdeveniments culturals. 92312000-1: Serveis Artístics.
LOT 3: Servei de contractació, producció i realització del festival Enlaire d'arts escèniques de Festa Major de Sabadell 2025.	CPV	79952100-3 Serveis d'organització d'esdeveniments culturals. 92312000-1: Serveis Artístics.
Limitació del número de lots als que es poden presentar oferta: NO		
Justificació de l'elecció anterior (en cas de limitació): --		
Limitació del número de lots que es poden adjudicar a un mateix licitador: NO		
Justificació de l'elecció anterior (en cas de limitació):--		
Criteris d'aplicació si es sobrepassa la limitació dels lots a adjudicar: --		
1.		
S'admet la reserva de lots: ☐ SI ☑ NO		
Lot/s reservat /s a Centres Especials de Treball: --		
Lot/s reservat/s a Empreses de inserció: --		
Lot/s reservat/s a d'altres Altres organitzacions segons DA. 48 LCSP:		
S'admeten ofertes integradores: ☐ SI ☑ NO		
Condicions i combinació de lots:		

F.- ADMISSIÓ DE VARIANTS

Admissió: ☐ SI ☑ NO
Elements:
Condicions:

G.- PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

Import		Tipus d'IVA aplicable: 21 % Import IVA		Pressupost de licitació (IVA INCLÓS)	
LOT 1	318.181,82 €		66.818,18 €		385.000,00 €
LOT 2	49.586,78 €		10.413,22 €		60.000,00 €

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

LOT 3	27.272,73 €		5.727,27 €		33.000,00 €
Total	395.041,33 €	Total	82.958,67 €	Total	478.000,00 €

H.- VALOR ESTIMAT

Total valor estimat del contracte:

Pressupost base de licitació (sense IVA)	395.041,33 €
Import de les modificacions previstes amb cost econòmic (sense IVA)	79.008,27 €
Import de les eventuals pròrrogues (sense IVA)	790.082,66 €
Import altres conceptes (sense IVA)	00,00 €
Total del valor estimat	1.264.132,26 €
El mètode de càlcul utilitzat ha estat calculat en base al cost dels serveis inclosos en la durada prevista del contracte, el percentatge de modificació establert al plec de clàusules administratives que és d'un màxim del 20% i dues eventuals pròrrogues	

En cas de divisió en lots, el desglossament del valor estimat per cada lot és el següent:

Lot 1:

Pressupost base de licitació del lot (sense IVA)	318.181,82 €
Import de les modificacions previstes per al lot amb cost econòmic (sense IVA)	63.636,36 €
Import de les eventuals pròrrogues del lot (sense IVA)	636.363,64 €
Import altres conceptes (sense IVA)	--
Total del valor estimat del lot	1.018.181,82 €
El mètode de càlcul utilitzat ha estat calculat en base al cost dels serveis inclosos en la durada prevista del contracte, el percentatge de modificació establert al plec de clàusules administratives que és d'un màxim del 20% i dues eventuals pròrrogues.	

Lot 2:

Pressupost base de licitació del lot (sense IVA)	49.586,78 €
Import de les modificacions previstes per al lot amb cost econòmic (sense IVA)	9.917,36 €
Import de les eventuals pròrrogues del lot (sense IVA)	99.173,56 €
Import altres conceptes (sense IVA)	--
Total del valor estimat del lot	158.677,70 €
El mètode de càlcul utilitzat ha estat calculat en base al cost dels serveis inclosos en la durada prevista del contracte, el percentatge de modificació establert al plec de clàusules administratives que és d'un màxim del 20% i dues eventuals pròrrogues.	

Lot 3:

Pressupost base de licitació del lot (sense IVA)	27.272,73 €

Import de les modificacions previstes per al lot amb cost econòmic (sense IVA)	5.454,55 €
Import de les eventuals pròrrogues del lot (sense IVA)	54.545,46 €
Import altres conceptes (sense IVA)	00,00 €
Total del valor estimat del lot	87.272,74 €
El mètode de càlcul utilitzat ha estat calculat en base al cost dels serveis inclosos en la durada prevista del contracte, el percentatge de modificació establert al plec de clàusules administratives que és d'un màxim del 20% i dues eventuals pròrrogues.	

I. FORMA DE DETERMINAR EL PREU

A tant alçat:

☑ SI ☐ NO

Determinació per preus unitaris/components de la prestació / unitats d'execució o de temps:

☐ SI ☑ NO

Detall modalitats (excepte tant alçat):

Concepte	Preu sense IVA	IVA __ %	Preu amb IVA inclòs
	€	€	€
	€	€	€
	€	€	€

Altres modalitats (honoraris per tarifes, combinació de diverses modalitats):

S'admet variació de preus per objectius:

☐ SI ☑ NO

En cas afirmatiu, supòsits de variacions i regles per a la seva determinació:

J.- FINANÇAMENT PRESSUPOSTARI, ANUALITATS I FACTURACIÓ

LOT 1

Ajuntament de Sabadell	100 %	385.000,00 €
Altres	%	€

Tramitació anticipada

☐ SI ☑ NO

Contracte pluriennal

☐ SI ☑ NO

Exercici	Aplicació pressupostària	Projecte pressupostari	Núm. apunt previ	Núm. referència	Total (IVA inclòs)
2025	202-3380-22799	2024-3-AJSBD-127	920250001164	22025003153	385.000,00 €

Forma de pagament:

En finalitzar el servei, prèvia presentació de la factura corresponent, degudament conformada.

Les factures han d'estar degudament conformades pel responsable tècnic del Servei de Cultura.

El contractista en la/les factura/factures que emeti hi haurà d'incorporar, com a dada indispensable, el número d'operació comptable definitiva, la qual li serà notificada per part del centre gestor corresponent, una vegada comptabilitzada la proposta de despesa.

Òrgan de contractació	Junta de Govern Local	CODI DIR 3	LO1081878

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

Òrgan en matèria de comptabilitat	Intervenció	CODI DIR 3	LO1081878
Destinatari de la prestació (unitat tramitadora)	Servei de Cultura	CODI DIR 3	LA0021849

LOT 2

Ajuntament de Sabadell	100 %	60.000,00 €
Altres	%	€

Tramitació anticipada

☐ SI ☑ NO

Contracte pluriennal

☐ SI ☑ NO

Exercici	Aplicació pressupostària	Projecte pressupostari	Núm. apunt previ	Núm. referència	Total (IVA inclòs)
2025	202-3380-22799	2024-3-AJSBD-127	920250001166	22025003154	60.000,00 €

Forma de pagament:

En finalitzar el servei, prèvia presentació de la factura corresponent, degudament conformada.

Les factures han d'estar degudament conformades pel responsable tècnic del Servei de Cultura.

El contractista en la/les factura/factures que emeti hi haurà d'incorporar, com a dada indispensable, el número d'operació comptable definitiva, la qual li serà notificada per part del centre gestor corresponent, una vegada comptabilitzada la proposta de despesa.

Òrgan de contractació	Junta de Govern Local	CODI DIR 3	LO1081878
Òrgan en matèria de comptabilitat	Intervenció	CODI DIR 3	LO1081878
Destinatari de la prestació (unitat tramitadora)	Servei de Cultura	CODI DIR 3	LA0021849

LOT 3

Ajuntament de Sabadell	100 %	33.000,00 €
Altres	%	€

Tramitació anticipada

☐ SI ☑ NO

Contracte pluriennal

☐ SI ☑ NO

Exercici	Aplicació pressupostària	Projecte pressupostari	Núm. apunt previ	Núm. referència	Total (IVA inclòs)
2025	202-3380-22799	2024-3-AJSBD-127	920250001171	22025003155	33.000,00 €

Forma de pagament:

En finalitzar el servei, prèvia presentació de la factura corresponent, degudament conformada.

Les factures han d'estar degudament conformades pel responsable tècnic del Servei de Cultura.

El contractista en la/les factura/factures que emeti hi haurà d'incorporar, com a dada indispensable, el número d'operació comptable definitiva, la qual li serà notificada per part del centre gestor corresponent, una vegada comptabilitzada la proposta de despesa.

Òrgan de contractació	Junta de Govern Local	CODI DIR 3	LO1081878
Òrgan en matèria de comptabilitat	Intervenció	CODI DIR 3	LO1081878
Destinatari de la prestació (unitat tramitadora)	Servei de Cultura	CODI DIR 3	LA0021849

K.- DURADA DEL CONTRACTE (LOTS 1, 2 i 3)

Durada total del contracte: El contracte tindrà una vigència inicial a comptar des de la formalització del contracte fins a 31 de desembre de 2025, tot i que l'execució del servei és el període comprès entre la formalització del contracte i el 8 de setembre de 2025. No obstant això, el contracte es podrà prorrogar per dos períodes anuals més. Els serveis objecte d'aquest contracte, en cas de pròrroga, es prestaran en les dates de la Festa Major de Sabadell 2026 i 2027, encara a determinar.

L'inici de la durada del contracte serà segons s'indica:

- [x] Data de formalització
- [ ] L'inici de la durada serà en data...

Terminis parcials d'execució:

[x] SI [ ] NO

Detall dels terminis parcials establerts: El terminis parcials d'execució són els indicats als plecs de prescripcions tècniques pels actes concretes en què el contractista haurà de dur a terme alguna prestació.

En cas que el contracte no s'executi de forma continuada, els terminis en que es realitzarà la prestació contractada són els següents: Tot i que la durada del contracte és fins el 31 de desembre de 2025, l'execució del servei es portarà a terme des de la formalització i fins el 8 de setembre de 2025.

Pròrrogues previstes:

[x] SI [ ] NO

La pròrroga serà obligatòria pel contractista si l'Ajuntament realitza el preavís amb dos mesos d'antelació a la finalització del termini del contracte, excepte que el contracte sigui de durada inferior a dos mesos.

Detall pròrrogues:
S'estableixen dues pròrrogues del contracte per un termini d'un any cadascuna, a comptar des de la finalització del període inicial, tot i que l'execució del servei es prestarà dins les dates de la Festa Major de Sabadell 2026 i 2027, encara per determinar.

No obstant el que estableixen els apartats anteriors, de conformitat amb l'article 29.4 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, quan al venciment d'un contracte de prestació successiva no s'hagi formalitzat el nou contracte que garanteixi la continuïtat de la prestació que ha d'efectuar el contractista, com a conseqüència d'incidències resultats d'esdeveniments imprevisibles per a l'òrgan de contractació produïdes en el procediment d'adjudicació i hi hagi raons d'interès públic per no interrompre la prestació, es pot prorrogar el contracte originari fins que comenci l'execució del nou contracte i en tot cas per un període màxim de nou mesos, sense modificar la resta de condicions del contacte, sempre que l'anunci de licitació del nou contracte s'hagi publicat amb una antelació mínima de tres mesos respecte de la data de finalització del contracte originari.

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

L.- REVISIÓ DE PREUS

☐ SI ☑ NO	Fórmula:

M.- SUBROGACIÓ EN CONTRACTES DE TREBALL

Obligació de subrogar-se en contractes de treball : ☐ SI ☑ NO
Norma legal, conveni col·lectiu o acord de negociació col·lectiva del que deriva l'obligació:
Annex del plec de clàusules administratives particulars on consta la informació sobre el personal a subrogar, de conformitat amb l'article 130 de la LCSP: - Annex ____

N.- ALTRES OBLIGACIONS

O.- OBLIGACIONS ESSENCIALS DEL CONTRACTE (LOTS 1, 2 i 3)

1.	El contractista es compromet al compliment estricte de totes les condicions que hagi ofertat en la seva proposició, així com a executar el servei d'acord amb els plecs de prescripcions tècniques particulars
2.	De conformitat amb el que estableix l'article 211.1 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, decontractes del sector públic, l'incompliment de les obligacions amb caràcter essencial són causa de resolució del contracte.
3.	També seran causa de resolució del contracte, a potestat de l'òrgan contractant, l'incompliment de qualsevol de les condicions especials d'execució previstes, d'acord ambl'establert a l'article 202.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.
4.	L'adjudicatari està obligat a executar la instal·lació d'acord amb el plec de clàusules corresponent i a l'ordenança municipal d'ocupació de les vies i espais públics de l'Ajuntament de Sabadell, assumint la totalitat de les despeses que aquestes gestions suposin.
5.	L'adjudicatari serà l'únic responsable de les instal·lacions elèctriques i subjeccions realitzades, havent de complir el Reglament Electrotècnic de Baixa Tensió (REBT) en vigor, així com altra normativa tècnica d'aplicació. En particular, l'adjudicatari haurà d'entregar totes les instal·lacions objecte del present contracte d'acord amb el que disposa l'Article 18 i ITC-BT-04del REBT. En cas que l'adjudicatari hagi efectuat instal·lacions de manera incorrecta que incompleixin l'establert i/o suposin un perill per a les persones o coses, es procedirà a la desconnexió immediata.

6.	Abans de la posada en servei de la instal·lació, l'adjudicatari haurà de presentar als serveis tècnics municipals còpia dels butlletins i documentació que acrediti que l'instal·lador està autoritzat per realitzar aquest tipus d'instal·lació a la província de Barcelona, així com un plànol amb la ubicació de tots els arcs i escomeses.
7.	Els instal·ladors dels equips audiovisuals hauran d'estar inscrits en el registre d'empreses instal·ladors de telecomunicacions tipus C: Instal·lacions de sistemes audiovisuals. El contractista haurà d'aportar a l'Ajuntament el corresponent certificat d'inscripció abans de l'inici de la prestació, tant si l'esmentada prestació la porta a terme directament com si l'efectua mitjançant una subcontractació.

P.- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE (LOTS 1, 2 i 3)

1. En compliment del que prescriu l'article 202.1 de la LCSP, s'estableixen les següents condicions especials d'execució entres les que s'enumera a l'apartat segon del mateix precepte, relacionades amb la innovació, de tipus mediambiental o de tipus social:

- **Condició especial d'execució**: L'empresa adjudicatària vetllarà per l'ús de material reciclable i utilitzarà materials no contaminants, respectuosos amb el medi ambient i de baix consum, com leds o qualsevol altre element similar que compleixi els criteris i normatives actuals en quan a sostenibilitat i estalvi energètic
- **Tipologia**: Mediambiental
- **Mitjà d'acreditació del seu compliment**: Per acreditar el compliment d'aquesta condició especial d'execució, es requerirà abans de començar l'execució del contracte una declaració responsable.
- **Justificació de la vinculació amb l'objecte del contracte**: La condició especial d'execució del contracte està directament vinculada a l'objecte del mateix, al ser l'ús de materials i subministraments de baix consum, reciclables o no contaminants una part essencial de l'objecte del contracte per fer el projecte més sostenible.

Q.- SUBCONTRATACIÓ (LOTS 1, 2 i 3)

Admissió subcontractació de la realització parcial de la prestació:

☑ SI ☐ NO

Parts del contracte en les quals no és permesa la subcontractació per tractar-se de tasques crítiques que ha de realitzar el contractista principal:

En aquest contracte es permet la subcontractació dels serveis que poden representar el 90% del total del pressupost i que són els següents:

- Contractacions dels artistes, companyies o entitats
- Sonorització, il·luminació i potència elèctrica
- Infraestructures de les diferents zones
- Decoració i condicionament dels espais

La resta de serveis, és a dir, la direcció i coordinació tècnica, la gestió de la producció i les regidories escèniques seran executades directament per l'adjudicatari.

Admissió pagament directe a subcontractistes:

☐ SI ☑ NO

R.- PROTECCIÓ DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

L'execució del contracte comporta el tractament de dades personals :

☐ SI ☑ NO

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

La finalitat del tractament de les dades de caràcter personal és fer possible la correcta execució del contracte.

A tal efecte, la formalització del contracte comportarà la cessió o comunicació al contractista de les dades de caràcter personal següents:-

S.- PENALITATS (LOTS 1, 2 i 3)

Incompliment		Graduació (lleu/greu)	Penalitat
1.	La manca de puntualitat en la iniciació d'un servei concret respecte l'horari previst.	Lleu	Es sancionarà amb advertència i amonestació, quan sigui la primera vegada, i multes de fins a l'1% del preu (IVA exclòs) les consecutives.
2.	Falta de personal tècnic als espais a gestionar segons requeriment del tècnic municipal.	Greu	Fins al 5% del preu del contracte, IVA exclòs.
3.	No complir els calendaris i horaris que s'estableixin d'acord amb els plecs de prescripcions tècniques iles indicacions dels tècnics municipals de l'Ajuntament de Sabadell.	Greu	Fins al 5% del preu del contracte, IVA exclòs
4.	Si l'empresa adjudicatària incompleix les obligacions del plec de clàusules tècniques durant la vigència del contracte.	Molt greu	Fins al 10% del preu del contracte, IVA exclòs, ,o amb la resolució delcontracte en els casosprevistos per la legislació aplicable.
5.	El material aportat no compleix amb les característiques especificades al Plec de Condicions tècniques i que impedeixen el normal desenvolupament de l'activitat prevista.	Molt greu	Fins al 10% del preu del contracte, IVA exclòs, o amb la resolució del contracte en els casosprevistos per la legislació aplicable.
6.	Incompliment de qualsevol de les condicions que l'adjudicatari hagi ofertat en la seva proposició	Molt greu	Fins al 10% del preu del contracte, IVA exclòs, o amb la resolució del contracte en els casosprevistos per lalegislació aplicable.

T.- PÒLISSA ASSEGURANÇA RESPONSABILITAT CIVIL

Import mínim assegurat:

Lot 1: 1.000.000,00 €

Lot 2: 300.000,00 €

Lot 3: 100.000,00 €

En cas que la empresa sigui adjudicatària de més d'un lot del contracte de serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià i l'Estruch i la realització del festival Enlaire d'arts escèniques tot dins la programació de Festa Major de Sabadell 2025 aquesta haurà de disposar una assegurança RC de com a mínim l'import mínim assegurat de cada un dels lots adjudicats.

U.- COMPOSICIÓ DE LA MESA CONTRACTACIÓ

Veure l'Annex 1, Quadre resum, del Plec de clàusules administratives particulars

V.- CAPACITAT PER LICITAR

Contracte reservat ☐ SI ☑ NO	Percentatge mínim reservat:	Lot/s:
Habilitació professional o empresarial: ☑ SI ☐ NO	Detall de l'habilitació: Les empreses instal·ladores dels equips audiovisuals hauran d'estar inscrits en el registre d'empreses instal·ladors de telecomunicacions tipus C: Instal·lacions de sistemes audiovisuals.	

☐	Centres Especials de treball amb percentatge mínim treballadors discapacitat o exclusió social 30%
☐	Empreses d'inserció amb percentatge mínim treballadors discapacitat o exclusió social 30 %
☐	Organitzacions que compleixen les condicions de la Disposició addicional 48a de la LCSP:

W.- SOLVÈNCIA ECONÒMICA, FINANCERA I TÈCNICA (LOTS 1, 2 i 3)

SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA		
	Criteri de selecció	**Mitjà acreditació**
☐ a)	Declaració sobre el volum anual de negocis del licitador referit a l'any del major volum de negoci dels tres últims conclosos. Volum anual de negocis import superior a:	S'acreditarà mitjançant els comptes anuals aprovats i dipositats en el Registre Mercantil, si l'empresari hi estigués inscrit; en cas contrari, pels dipositats en el registre oficial en què hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits en el Registre Mercantil acreditaran el volum anual de negocis mitjançant els llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.
☐ b)	☐ Declaració del Patrimoni net Import valor mínim: Import:_____	

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

	☐ Ratio mínim entre actius i passius a l'exercici de l'últim exercici econòmic per al qual estigui vençuda l'obligació d'aprovació, d'import: Import:_____	
☑ c)	Assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals per import de: Lot 1: 1.000.000,00 € Lot 2: 300.000,00 € Lot 3: 100.000,00 €	Justificant existència assegurança.
☐ d)	Mitjà addicional. Sempre que no es tracti de societats que no puguin presentar compte de pèrdues i guanys abreviats, declaració conforme el període mitjà de pagament a proveidors de l'empresari no superi el límit estblerts en l'ordre del Ministeri d'Hisenda i funció pública que tingui en compte la normativa sobre morositat.	Declaració responsable.

Justificació de l'elecció dels criteris de solvència : L'elecció d'una assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals pels imports indicats com a criteri de solvència econòmica es justifica per tal de valorar que l'empresa pot fer front econòmicament pels danys ocasionats a terceres persones durant l'exercici normal de la seva activitat professional, especialment per errors professionals que puguin tenir lloc, donat el caràcter de la prestació i el lloc d'execució, que és la via pública.

En cas que la empresa sigui adjudicatària de més d'un lot del contracte de serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià i l'Estruch i la realització del festival Enlaire d'arts escèniques tot dins la programació de Festa Major de Sabadell 2025 aquesta haurà de disposar una assegurança RC de com a mínim l'import mínim assegurat de cada un dels lots adjudicats

SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL		
	Criteri de selecció	**Mitjà acreditació**

☑ a)	Relació dels principals serveis o treballs realitzats en els últims tres anys corresponents a igual o similar naturalesa de l'objecte del contracte. L'import anual acumulat en l'any de major execució serà igual o superior al 70% de l'anualitat mitjana del contracte.	S'acreditarà mitjançant una relació dels treballs. Es podrà requerir la presentació de certificats expedits per l'òrgan competent si es tracta d'una entitat pública, o un certificat o declaració si el destinatari és un subjecte privat. Aquests certificats seran comunicats directament a l'òrgan de contractació per l'autoritat compenent. Per determinar la correspondència entre els treballs acreditats i els que constitueixen l'objecte del contracte s'atendrà al CPV.
☐ b)	Relació del personal tècnic o de les unitats tècniques, estiguin o no integrats en l'empresa, dels que es disposi per l'execució del contracte, especialment els encarregats del control de qualitat.	Declaració responsable acompanyada de la documentació acreditativa.
☐ c)	Descripció de les instal·lacions tècniques, de les mesures utilitzades per l'empresari per garantir la qualitat i dels mitjans d'estudi i investigació de l'empresa.	Declaració responsable acompanyada de la documentació acreditativa.
☐ d)	Control efectuat per l'òrgan de contractació, o per un organisme oficial o homologat competent, sobre la capacitat tècnica de l'empresari i sobre els mitjans d'estudi i investigació i les mesures de control de qualitat.	Certificat de l'organisme.
☐ e)	Titulacions acadèmiques i profesionals de l'empresari i del personal directiu de l'empresa i, en particular, el personal responsable de l'execució del contracte.	Fotocòpia de les titulacions acadèmiques i profesionals.
☐ f)	Indicació de les mesures de gestió mediambiental que l'empresari pugui aplicar en l'execució del contracte.	Declaració responsable amb menció expressa de les normes tècniques o especificacions tècniques aplicables a l'execució i a la verificació objectiva de la correcta aplicació d'aquestes mesures.
☐ g)	Declaració sobre la plantilla mitjana anual de l'empresa i del nombre de directius durant els últims tres anys.	Declaració responsable i documentació acreditativa, si es requereix.
☑ h)	Indicació de la maquinària, material i equip tècnic del que es disposa per a l'execució dels treballs.	Declaració responsable acompanyada de la documentació justificativa.

Justificació de l'elecció dels criteris de solvència: L'article 90 de la LCSP estableix els mitjans de solvència tècnica que els empresaris han d'acreditar. En aquest cas, s'ha considerat oportú establir com a tal la relació de serveis principals efectuat de la mateixa o similar naturalesa dels que constitueixen l'objecte del contracte, donat que és un mitjà que augmenta la garantia respecte la bona execució del contracte; d'altra banda, la relació dels principals serveis o treballs realitzats en els últims tres anys corresponents a igual o similar naturalesa de l'objecte del contracte. L'import anual acumulat en l'any de major execució serà igual o superior al 70% de l'anualitat mitjana del contracte.

L'article 90 de la LCSP estableix els mitjans de solvència tècnica que els empresaris han d'acreditar. En aquest cas, s'ha considerat oportú establir com a tal que s'aporti relació detallada de la maquinària, material i equip tècnic del que es disposa per a l'execució dels treballs i tasques a realitzar requerits per la representació del projecte artístic objecte de contractació. Per tant, caldrà presentar una declaració responsable amb la documentació acreditativa d'aquest equipament per a l'execució dels treballs.

Indicació alternativa d'acreditació de la solvència tècnica només per empreses de nova creació:	
Criteri de selecció	**Mitjà acreditació (art. 90.1, lletres b a h)**
Indicació de la maquinària, material i equip tècnic	Declaració responsable acompanyada de la

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

del que es disposa per a l'execució dels treballs.	documentació justificativa.

X.- CLASSIFICACIÓ ALTERNATIVA

	CLASSIFICACIÓ	GRUP	SUBGRUP	TIPUS DE SERVEI	CATEGORIA
☐ SI ☑ NO					

Y.- PRESENTACIÓ I OBERTURA DE PROPOSICIONS

Veure l'Annex 1, Quadre resum, del Plec de clàusules administratives particulars

Z.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

LOT 1

Criteris d'adjudicació			
Criteris avaluables mitjançant fórmula (SOBRE B)		Fórmula	Ponderació
1.	**Millora econòmica:** S'atorgarà la major puntuació a la licitadora que proposi un preu més baix que sigui admissible, és a dir que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost de licitació. En cas que l'oferta sigui igual al pressupost base de licitació, la puntuació serà de 0 punts	P = 49 X (OM/OF) P: Puntuació obtinguda OM: Oferta més baixa OF: Oferta del licitador	Fins a 49 punts
2.	**Instal·lar una pantalla LED de 4*3 metres on el punt FOH instal·lades en una torre genie o similar a més de la que ja s'indica al Plec de Prescripcions tècniques durant tota la programació de l'escenari Espai Concerts els dies de la Festa Major de Sabadell 2025.**	Aportar una pantalla LED extra de 4*3 metres en una torre genie o similar a més de la que ja s'indica al Plec de Prescripcions tècniques: **-Si s'aporta s'obtindrà una puntuació de 26 punts, si no s'obtindran 0 punts**	Fins a 26 punts
4.	**Aportar 4 màquines de llum làser de 10w exteriors amb control *ilda*, acompanyades de 4 màquines de fum i 4 turbines distribuïdores durant tota la programació de l'escenari Espai Concerts els dies de la Festa Major de Sabadell 2025.**	Aportar 4 màquines de llum làser de 10w exteriors amb control *ilda*, acompanyades de 4 màquines de fum i 4 turbines distribuïdores. **Si s'aporten s'obtindrà una puntuació de 15 punts, si no s'obtindran 0 punts.**	Fins a 15 punts
5.	**Aportar 4 màquines de "Sparkles" (foc) per instal·lar a l'escenari principal Eix Macià durant tota la programació de l'escenari Espai Concerts els dies de la Festa Major de Sabadell 2025.**	- Aportar 4 màquines de "sparkles" (foc) per instal·lar a l'escenari principal: **- Si s'aporten s'obtindrà una puntuació de 10 punts, si no s'obtindran 0 punts.**	Fins a 10 punts

Concreció de la documentació que cal aportar per acreditar els criteris d'adjudicació:
Criteris avaluables mitjançant fórmula (SOBRE B): - Proposta econòmica detallada conforme l'Annex 4.
Justificació de l'elecció dels criteris d'adjudicació: D'acord amb la normativa esmentada, i en atenció a les característiques de l'objecte del contracte, s'ha establert el criteri preu, amb una proporció respecte el total de la puntuació que serveix per assegurar la qualitat de la prestació, de manera equilibrada amb el cost que suposarà. Es tracta de garantir una comparació objectiva del valor relatiu als licitadors que permetrà, en condicions de competència efectiva, determinar quina oferta és l'econòmicament més avantatjosa en termes qualitat-preu, amb elements objectius valorables matemàticament. D'acord amb la normativa, els criteris relacionats amb la qualitat representen, almenys, el 51 per cent de la puntuació assignable en la valoració de les ofertes. La fórmula escollida dona una puntuació directa, automàtica i proporcional a cada oferta. S'atorguen punts en funció del tipus d'ítems addicionals augmentats, en aquest cas aportar una pantalla LED extra de 4*3 metres situada a prop del punt FOH, l'aportació de 4 màquines làser amb control ilda acompanyades de 4 màquines de fum i 4 turbines així com l'aportació de 4 màquines "Sparkles" per a l'escenari principal Eix Macià en atenció a les seves característiques i a l'impacte que tenen en la qualitat de l'objecte del contracte. Aquests ítems addicionals permetran millorar l'experiència del públic assistent als concerts de l'Espai Concerts i milloraran també la qualitat dels espectacles que s'ofereixen a l'espai principal de concerts de la Festa Major de Sabadell 2025. En cas de pròrroga del contracte, totes les millores oferides per l'adjudicatari també s'executaran en el transcurs de la Festa Major 2026 i 2027 encara amb dates a determinar.

LOT 2

Criteris d'adjudicació			
Criteris avaluables mitjançant fórmula (SOBRE B)		Fórmula	Ponderació
1.	**Millora econòmica:** S'atorgarà la major puntuació a la licitadora que proposi un preu més baix que sigui admissible, és a dir que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost de licitació. En cas que l'oferta sigui igual al pressupost base de licitació, la puntuació serà de 0 punts	P = 49 X (OM/OF) P: Puntuació obtinguda OM: Oferta més baixa OF: Oferta del licitador	Fins a 49 punts
2.	**Aportar una pantalla LED de 6*4 metres amb un pitch de 4mm de l'escenari l'Estruch de Festa Major durant tota la programació de l'escenari Estruch els dies de la Festa Major de Sabadell 2025.**	Aportar una pantalla LED de 6*4 metres amb un pitch de 4mm durant tots els dies de programació de l'escenari Estruch de Festa Major de Sabadell 2025: **- Si s'aporta s'obtindrà una puntuació de 30 punts, si no s'obtindran 0 punts.**	Fins a 30 punts
3.	**Aportar 4 màquines de fum d'una potència mínima de 2000w i dos canals DMX i 4 turbines amb una potència mínima de 120 w distribuïdores de fum adequades per a la maquinària indicada durant tota la programació de l'escenari Estruch els dies de la Festa Major de Sabadell 2025.**	Aportar 4 màquines de fum i 4 turbines distribuïdores durant tots els dies de programació de l'escenari Estruch de Festa Major de Sabadell 2025: **Si s'aporten s'obtindrà una puntuació d'11 punts, si no s'obtindran 0 punts.**	Fins a 11 punts
4.	**Aportar 2 màquines de "Sparkles" (foc) per instal·lar a l'escenari de L'Estruch durant tota la programació de l'escenari Estruch els dies de la Festa Major de Sabadell 2025.**	- Aportar 2 màquines de "sparkles" (foc) per instal·lar a l'escenari Estruch de Festa Major:	Fins a 10 punts

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

		- Si s'aporten s'obtindrà una puntuació de 10 punts, si no s'obtindran 0 punts.	

Concreció de la documentació que cal aportar per acreditar els criteris d'adjudicació:

Criteris avaluables mitjançant fórmula (SOBRE B):

- Proposta econòmica detallada conforme l'Annex 4.

Justificació de l'elecció dels criteris d'adjudicació:

D'acord amb la normativa esmentada, i en atenció a les característiques de l'objecte del contracte, s'ha establert el criteri preu, amb una proporció respecte el total de la puntuació que serveix per assegurar la qualitat de la prestació, de manera equilibrada amb el cost que suposarà. Es tracta de garantir una comparació objectiva del valor relatiu als licitadors que permetrà, en condicions de competència efectiva, determinar quina oferta és l'econòmicament més avantatjosa en termes qualitat-preu, amb elements objectius valorables matemàticament.

D'acord amb la normativa, els criteris relacionats amb la qualitat representen, almenys, el 51 per cent de la puntuació assignable en la valoració de les ofertes.

La fórmula escollida dona una puntuació directa, automàtica i proporcional a cada oferta.

S'atorguen punts en funció del tipus d'ítems addicionals augmentats, en aquest cas aportar una pantalla LED 6*4 metres, l'aportació de 4 màquines de fum d'una potència mínima de 2000 w acompanyades de 4 turbines amb una potència mínima de 120 w distribuïdores de fum i l'aportació de 2 màquines "Sparkles" en atenció a les seves característiques i a l'impacte que tenen en la qualitat de l'objecte del contracte. Aquests ítems permetran oferir un millor espectacle als assistents a l'Espai Estruch i per tant milloraran l'experiència i qualitat dels espectacles artístics a dur a terme.

En cas de pròrroga del contracte, totes les millores oferides per l'adjudicatari també s'executaran en el transcurs de la Festa Major 2026 i 2027 encara amb dates a determinar.

LOT 3

Criteris d'adjudicació			
Criteris avaluables mitjançant fórmula (SOBRE ÚNIC o SOBRE B)		Fórmula	Ponderació
1.	**Millora econòmica:** S'atorgarà la major puntuació a la licitadora que proposi un preu més baix que sigui admissible, és a dir que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost de licitació. En cas que l'oferta sigui igual al pressupost base de licitació, la puntuació serà de 0 punts	P = 49 X (OM/OF) P: Puntuació obtinguda OM: Oferta més baixa OF: Oferta del licitador.	Fins a 49 punts
2.	**Aportació d'una estructura tòtem torre a 4 cares amb la programació de l'activitat.** Aquest tòtem s'haurà d'instal·lar a l'entrada de l'activitat.	Seguint el següent barem de puntuació: - Si el licitador tòtem torre a 4 cares amb la programació de l'activitat rebrà: **26 punts** - Si no, rebrà: 0 punts	Fins a 26 punts

3.	**Contractació de com a màxim dos espectacles artístics de caràcter itinerant que millorin la qualitat de la programació artística del Festival**. Contractació d'espectacles artístics addicionals de caràcter itinerant que millorin la qualitat de la programació artística del Festival. Contractació addicional de com a màxim dos espectacles artístics itinerants addicionals a la programació establerta al plec de prescripcions tècniques de caixet igual o superior als 1.500 € (per espectacle).	Seguint el següent barem de puntuació: - Si el licitador contracta dos espectacles artístics de caràcter itinerant de catxé igual o superior als 1.500 € (per espectacle) rebrà: **25 punts** - Si el licitador contracta un espectacle artístic de caràcter itinerant de catxé igual o superior als 1.500 € rebrà: 1**5 punts** - Si no, rebrà: 0 punts	Fins a 25 punts

Concreció de la documentació que cal aportar per acreditar els criteris d'adjudicació:

Criteris avaluables mitjançant fórmula (SOBRE ÚNIC o SOBRE B):

- Proposta econòmica detallada conforme l'Annex 4.

Criteris avaluables mitjançant judici de valor (SOBRE A):--

Justificació de l'elecció dels criteris d'adjudicació:

D'acord amb la normativa esmentada, i en atenció a les característiques de l'objecte del contracte, s'ha establert el criteri preu, amb una proporció respecte el total de la puntuació que serveix per assegurar la qualitat de la prestació, de manera equilibrada amb el cost que suposarà. Es tracta de garantir una comparació objectiva del valor relatiu als licitadors que permetrà, en condicions de competència efectiva, determinar quina oferta és l'econòmicament més avantatjosa en termes qualitat-preu, amb elements objectius valorables matemàticament.

D'acord amb la normativa, els criteris relacionats amb la qualitat representen el 51 per cent de la puntuació assignable en la valoració de les ofertes.

La fórmula escollida dona una puntuació directa, automàtica i proporcional a cada oferta.

S'atorguen punts en funció del tipus d'ítems addicionals augmentats, en aquest cas l'aportació d'una torre tòtem a 4 cares amb la programació de l'activitat que haurà d'anar instal·lada a l'entrada de l'activitat i la contractació de com a màxim dos espectacles artístics de caràcter itinerant addicional a la programació establerta al plec de prescripcions tècniques de catxé igual o superior als 1.500 euros (per espectacle) en atenció a les seves característiques i a l'impacte que tenen en la qualitat de l'objecte del contracte.

Aquests ítems permetran per una banda millorar la informació i difusió al públic assistent dels horaris dels passis dels diferents espectacles que formen part del Festival Enlaire d'arts Escèniques i per altra banda la contractació d'espectacles de caràcter itinerant permetran arrastrar públic potencial presents als carrers del centre de la ciutat cap a l'espai del Festival Enlaire d'arts escèniques.

En cas de pròrroga del contracte, totes les millores oferides per l'adjudicatari també s'executaran en el transcurs de la Festa Major 2026 i 2027 encara amb dates a determinar.

AA. PARÀMETRES DE LES OFERTES AMB VALORS ANORMALS O DESPROPORCIONATS (LOTS 1, 2 i 3)

Es considera que en principi una oferta és anormalment baixa quan es donin de forma cumulativa les dues condicions següents:	
1	En relació al preu ofert, que l'oferta sigui considerada anormalment baixa o desproporcionada en aplicació dels paràmetres objectius establerts a l'article 85 del Reglament General de la Llei de contractes de les administracions públiques, aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, en funció del nombre de proposicions presentades a la licitació:

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

	- En cas que concorri un sol licitador, quan la seva oferta sigui inferior al pressupost base de licitació en més del 25%. - En cas que hi concorrin dos licitadors, la que sigui inferior en més del 20% a l'altra oferta - Quan hi concorrin tres licitadors, les que siguin inferiors en més del 10% a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, per al còmput de la mitjana s'ha d'excloure l'oferta que sigui d'una quantia més elevada quan sigui superior en més del 10% a la mitjana. En qualsevol cas, es considera desproporcionada la baixa superior al 25%. - Quan hi concorrin quatre licitadors o més, les que siguin inferiors en més del 10% a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, si entre aquestes hi ha ofertes superiors a la mitjana en més de 10 punts percentuals, s'ha de calcular una nova mitjana només amb les ofertes que no estiguin en el cas indicat. En tot cas, si el nombre de les ofertes és inferior a tres, la nova mitjana s'ha de calcular sobre les tres ofertes de menor quantia.
2	En relació als restants criteris d'adjudicació diferents del preu: - En cas que només concorri un licitador, quan la puntuació que li correspongui per la resta de criteris d'adjudicació diferents de l'oferta econòmica sigui superior al 90% de la puntuació total establerta per aquests criteris en el present quadre resum. - En cas de concórrer dos o més licitadors, que la puntuació que correspongui al licitador per la resta de criteris d'adjudicació diferents a l'oferta econòmica sigui superior a la suma de la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes (per tots els criteris d'adjudicació tret de la puntuació relativa al criteri de l'oferta econòmica) i la desviació mitja d'aquestes puntuacions. - Per calcular la desviació mitjana de les puntuacions s'obtindrà, per a cada oferta, el valor absolut (sense tenir en compte si és un número positiu o negatiu) de la diferència entre la seva puntuació i la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes. La desviació mitjana de les puntuacions és igual a la mitjana aritmètica d'aquests valors absoluts. A efectes merament orientatius, s'indica un exemple amb tres empreses licitadores i els passos que s'han de seguir per fer els càlculs a què es refereix aquest apartat i poder arribar a la conclusió que les ofertes compleixen o no compleixen el criteri: 1. Calcular la suma de les puntuacions de totes les ofertes (sense els punts del criteri preu, que es valora a l'apartat 1r): P1 + P2 + P3, essent, P1 = puntuació de tots els criteris menys el criteri preu de l'empresa 1 P2 = puntuació de tots els criteris menys el criteri preu de l'empresa 2 P3 = puntuació de tots els criteris menys el criteri preu de l'empresa 3 1. Calcular la mitjana aritmètica (MA) de les puntuacions obtingudes (P1+P2+P3): MA = (P1+P2+P3) / 3 1. Calcular la desviació de cada oferta (D1, D2, D3), que és la resta de la mitjana aritmètica (MA) i la puntuació obtinguda de cada licitador (P1, P2, P3), en valor absolut: D1 = |MA-P1| D2 = |MA-P2| D3 = |MA-P3| 1. Calcular la desviació mitjana (DM): DM = (D1+D2+D3) / 3 1. Fer la suma de la mitjana aritmètica de les puntuacions i la desviació mitjana: MA + DM

	1. Conclusió: - Si P1, P2 o P3 > MA + DM, l'oferta que es troba en aquesta situació compleix el criteri de l'apartat 2n). - Si P1, P2 o P3 ≤ MA + DM, l'oferta que es troba en aquesta situació no compleix el criteri de l'apartat 2n).
3	No obstant això, si els licitadors han obtingut la mateixa puntuació en la valoració dels criteris d'adjudicació diferents a l'oferta econòmica, per valorar la presumpció d'anormalitat de l'oferta en el seu conjunt només es tindrà en compte el primer d'aquests criteris, el relatiu a l'oferta econòmica.

BB. GARANTIA DEFINITIVA (5 % de l'import d'adjudicació, IVA exclòs, o del pressupost base de licitació, en cas de ser contracte en virtut DA33ena) (Clàusula 36) (LOTS 1, 2 i 3)

☑ Exigida ☐ No exigida Justificació de la no exigència:	Admesa la constitució mitjançant retenció preu: ☐ SI ☑ NO Es cas de ser admesa, la retenció del preu com a modalitat de constitució de la garantia definitiva es durà a terme de la següent manera: L'import total de la garantia definitiva serà retingut en el primer abonament (factura) del contracte. Si el primer pagament no fos suficient per cobrir la totalitat de la garantia definitiva, el que resti pendent es retindrà del preu del següent abonament i així successivament fins a cobrir la totalitat de l'import de la garantia.
Justificació exigència en cas de contractes reservats : --	
Termini garantia: El termini de garantia s´estableix en 1 mes des de la finalització del contracte.	

CC. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

El responsable del contracte és el cap de secció de Dinamització Cultural, Santi Horcas Villagordo.

DD. MODIFICACIONS CONTRACTUALS PREVISTES

1.	S'estableix la possibilitat de modificació del contracte en el supòsit que es modifiquin les necessitats dels serveis que configuren el seu objecte fins a un màxim del 20% del preu inicial (IVA inclòs). Les causes de modificació del contracte que es preveuen són les següents: Un augment o disminució de necessitats dels serveis de l'objecte del contracte segons els actes festius on s'emmarca, la programació de Festa Major és sensible de patir modificacions en les seves programacions, aquest fet per exemple pot fer variar els artistes contractats i per tant els catxés artístic a assumir i paral·lelament els artistes disposen de diferents documents de producció que poden fer variar per exemple els serveis de sonorització i il·luminació dels diferents espectacles.

EE. CESSIÓ DEL CONTRACTE

☐	Es permet la cessió del contracte, en els termes establerts a la clàusula 52 del PCAP.
☑	No es permet la cessió degut a les característiques del contracte.

FF. PRESENTACIÓ DE RECURSOS

Veure l'Annex 1, Quadre resum, del Plec de clàusules administratives particulars

CODI DE VERIFICACIÓ	5X2O 5Q11 2S3I 6I24 1DQY				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/39	DOCUMENT NÚM.	CLT19I00MZ	DATA	31-01-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Serveis de contractació, producció i realització dels concerts de l'espai concerts de l'Eix Macià, L'Estruch i la realització del Festival Enlaire d'Arts Escèniques de Festa Major de Sabadell 2025				

Sabadell, a la data de la signatura electrònica.