

**PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES QUE HAN DE REGIR LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL, DISTRIBUCIÓ DE SENYAL I ENREGISTRAMENT DE LES SESSIONS PLENÀRIES DE L'AJUNTAMENT DE L'HOSPITALET**

**EXP. NÚM: 20250050**

## **1. OBJECTE**

El present plec de prescripcions tècniques té per objecte establir les condicions tècniques que regiran la contractació per part de La Farga, Gestió d'Equipaments Municipals, SA del servei de realització audiovisual dels Plens de l'Ajuntament de L'Hospitalet, la distribució d'aquest en directe a la seu dels Mitjans de Comunicació Municipals de la ciutat així com l'enregistrament del mateix.

En aquest document es descriuen els objectius a cobrir, els requisits tècnics generals i específics necessaris per a la realització dels treballs així com les condicions generals de realització dels treballs descrits.

## **2. ABAST DEL SERVEI CONTRACTAT**

L'objecte d'aquesta contractació és l'obtenció de senyal audiovisual que reculli fidel e íntegrament, tot allò que esdevé a les sessions plenàries municipals de l'Ajuntament de L'Hospitalet a fi que Mitjans de Comunicació Municipals en faci difusió en directe a través d'streaming i posteriorment en diferit o "a la carta" pels canals d'informació que té al seu abast.

Aquesta realització ha de seguir els paràmetres d'enregistrament de continguts informatius amb llicències creatives que enriqueixin el producte.

### **Descripció del servei**

a) Les activitats a cobrir que es sol·liciten són la retransmissió dels Plens Ordinaris i Extraordinaris de l'Ajuntament de L'Hospitalet que es celebrin:

- L'adjudicatari durà a terme la realització anual d'11 sessions plenàries ordinàries que tenen lloc habitualment el quart dimarts de cada mes, a excepció del mes d'agost.
- L'horari dels plens és aproximadament de 16.30 a 22:30 hores, essent les 00:00 hores del dia l'hora límit de durada del ple, si bé per coincidència o proximitat a festius poden canviar de dia o a torn de matí.

- L'adjudicatari també haurà de cobrir els plens extraordinaris que puguin ser convocats, tant si aquests són en horari matí com en qualsevol altre dia de la setmana.

b) Els espais on es durà a terme el servei serà en el Saló de Plens de l'Ajuntament de L'Hospitalet, d'on captar els senyals audiovisuals en viu i un espai annex on instal·lar i operar la infraestructura tècnica contractada per conformar el control de realització, connectat via patch panels amb el rack de control del saló de plens que li proveirà de certs senyals i amb l'edifici de Mitjans de comunicació.

c) Les activitats incloses en el servei són les següents:

- Activitats de captació, realització, inserció de CG i altres senyals.
- Activitats de distribució en temps real i enregistrament de backup en qualitat broadcast.
- Activitats de muntatge i desmuntatge, cablejat, proves de funcionament, etc... necessàries per aconseguir l'objecte del servei.

### **3. CONDICIONS GENERALS PER A LA PRESTACIÓ DEL SERVEI**

L'objecte és la captació, realització audiovisual, distribució en temps real fins a la seu de Mitjans de Comunicació de L'Hospitalet i gravació dels plens municipals tot en qualitat HD broadcast per a l'ús en les plataformes on Mitjans de Comunicació Municipals ho consideri necessari.

La Direcció dels Mitjans de Comunicació de L'H, comunicarà a l'adjudicatari amb almenys 48 hores d'antelació, la data i hora de la sessió plenària. Podran existir excepcions justificades que alterin els terminis. Com a norma, tota la informació de les sessions plenàries municipals es publica a la Seu electrònica de la pàgina web de l'Ajuntament, dins la secció Ple Municipal de la Gestió municipal, tenint allà a l'abast del públic el calendari de sessions, ordres del dia, i extracte d'acords aprovats.

La Direcció dels Mitjans de Comunicació de L'H, definirà les característiques de cadascuna de les retransmissions amb antelació suficient.

#### **3.1. Personal mínim requerit:**

L'adjudicatari haurà de proveir-se de tots els mitjans tècnics i humans que garanteixin la realització, difusió en directe i enregistrament en qualitat broadcast, dels plens municipals. El personal mínim requerit per al servei és de:

- 1 realitzador/a
- 1 ajudant de realització (rètols, so i enregistrament)
- 3 operadors/es de càmera.

El transport, instal·lació, muntatge i desmuntatge dels equips, instruments, resta d'elements tècnics i materials a utilitzar, així com les despeses de personal necessaris (dietes, desplaçaments, manutenció, allotjament, etc...) per a la prestació del servei sol·licitat serà per compte de l'adjudicatari.

### 3.2. Muntatge i desmuntatge:

El termini d'execució del muntatge i de les proves d'àudio i vídeo es farà el mateix dia de la sessió plenària i haurà de finalitzar mitja hora abans de l'inici de l'acte a plena satisfacció. El desmuntatge es realitzarà al finalitzar la sessió, donat que el saló de plens ha de quedar lliure de material audiovisual per a possibles usos diferents a les sessions plenàries a l'endemà d'aquestes.

Els terminis de muntatge i desmuntatge podran modificar-se a petició de la Direcció dels Mitjans de Comunicació de L'Hospitalet atenent els usos del saló de plens municipals.

La remodelació del saló de plens de l'any 2020 minimitza els temps i cables a estendre en implementar 4 possibles punts de connexió (PPAV) on ubicar les càmeres operades manualment que enllacen amb el corresponent patch panel ubicat la sala de control de realització. Cada punt compta amb 1 BNC, 2 XLR, 1 d'alimentació.

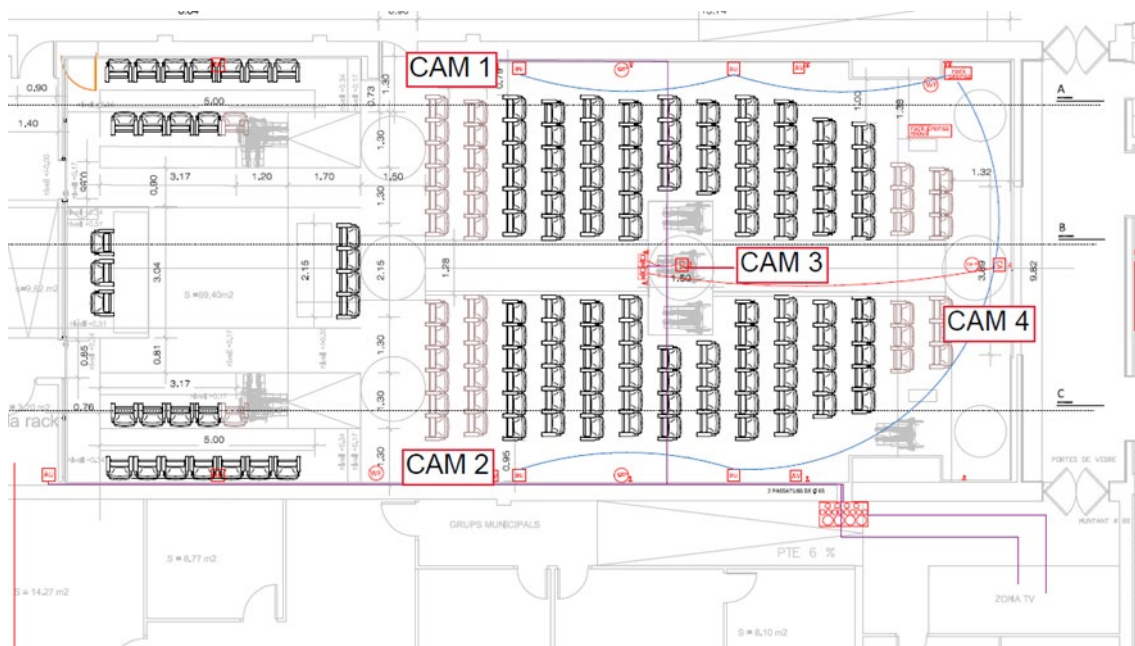
### 3.3. Equip mínim de realització:

El licitador proveirà tots els equips de realització per dur a terme la prestació del servei.

L'equipament necessari per a la captació, realització, gravació i distribució de les sessions plenàries haurà de cobrir les següents prestacions mínimes de forma general:

- Equip de realització de vídeo i àudio (taula de vídeo, taula de mesclres de so, integració de gràfics CG)
- Distribució de senyals master clean o amb CG a diferents destinacions
- Monitorització de senyals (vídeo i àudio)
- 3 càmeres de vídeo HD.
- Micròfons per a la captura d'àudio ambient
- Equips de codificació de vídeo per a distribució per la xarxa de fibra òptica municipal
- Dispositiu d'enregistrament de senyal màster clean i/o amb CG
- Targes de memòria o dispositius d'emmagatzematge on lliurar el màster
- Cablejat, material auxiliar, material auxiliar de muntatge, etc.

La realització a les sessions ordinàries serà a tres càmeres ubicades dins del saló de plens, 2 als costats i 1 al passadís central.



La remodelació del saló de plens de l'Ajuntament també l'ha dotat d'infraestructura tecnològica que permet incorporar altres senyals a la realització per tal d'enriquir-la informativament.

En aquest sentit, la senyal d'àudio del plenari la facilitarà el sistema de multiconferència existent. Tot i així el licitador serà el responsable de captar el senyal d'ambient i oferir-la junt amb l'anterior, per dotar al producte resultant d'una millor reproducció de l'ambient real de les sessions plenàries.

Caldrà inserció de rètols amb nom i càrrec dels participants per a un millor seguiment dels debats, tant de regidors com de la representació ciutadana que pot participar a les sessions plenàries atès el seu reglament de funcionament.

Aquests chyrons seran facilitats des de la direcció de Mitjans, donat que han de seguir la normativa d'imatge corporativa establerta.

Igualment quant a grafisme, caldrà inserir a catch o a total la senyal gràfica de control d'intervencions i votacions amb què està dotat el saló.

També es podria demanar la incorporació de senyals provinents de les càmeres PTZ existents a la sala, destinades a requeriments legals de videoacta.

Aquests senyals aliens al licitador es lliuren a la sala de control de realització en el mateix patch panel que recull els 4 possibles punts de connexió (PPAV) on ubicar les càmeres.

### 3.4. El senyal:

Es requereix del licitador l'enviament del senyal realitzat en temps real (senyal de vídeo HD) amb electrònica de la seva propietat fins a la seu de Mitjans de Comunicació L'Hospitalet via la xarxa de fibra fosca municipal a la qual hi ha accés a la sala de control de realització del plens.

Es requereix que es facin proves per verificar el correcte lliurament del senyal amb mitja hora d'antelació a l'inici de cada sessió. Es validarà per via telefònica amb el cap de l'operatiu desplaçat pel licitador, que romandrà sempre amb aquest canal de comunicació disponible durant cada sessió per si esdevinguessin incidències per ambdues parts.

Un cop verificat el senyal lliurat el departament tècnic de Mitjans s'encarregarà de duplicar-lo i distribuir-lo amb diferents finalitats:

- Transmissió en directe via streaming de vídeo a través del portal de Mitjans LHdigital.cat (i/o a d'altres plataformes que en el futur es decideixin).
- Ingesta al sistema MAM de Mitjans per a l'edició informativa multifinestra i postproducció de les sessions íntegres per a consultes a la carta.
- Ingesta al sistema de continuïtat per a programació en TDT

A banda de l'enviament, el licitador disposarà d'una segona sortida de màster per **enregistrar les sessions de forma íntegra**, en modalitat clean o amb chyrons segons se li requereixi, en targetes de memòria SSD o similars que haurà de lliurar a l'acabament de les sessions al personal de Mitjans que hi hagi present a l'Ajuntament. El format de vídeo serà broadcast, no multimèdia, i els paràmetres seran consensuats amb el departament tècnic de Mitjans a fi que sigui vàlid per al seu arxiu, prenent-se com a base format ProRes 422 Proxy.

Si bé aquest funcionament és el comú per a sessions ordinàries, es podrà requerir al licitador que en sessions extraordinàries pugui distribuir el senyal realitzat a més de 2 destinacions fent ús de la xarxa de fibra òptica municipal. Igualment en aquestes sessions extraordinàries pot requerir-se del licitador la aportació d'una quarta càmera per al saló o voltants (per exemple per a captació d'intèrpret de signes).

És el cas de plens de constitució amb gran assistència de públic on sigui necessari distribuir el senyal en directe a alguna pantalla dins o als voltants de la Casa Consistorial. Aquestes modificacions seran comunicades per Mitjans amb suficient antelació. El licitador només haurà d'oferir aquest senyal duplicat. No forma part d'aquest contracte el muntatge de displays de suport per a visionat per part del públic ni la distribució del senyal realitzat a aquests.

Cada incidència esdevinguda a les sessions plenàries serà documentada i remesa a la Direcció de Mitjans per a la seva avaluació per tal de debatre com pot ser esmenada abans de la següent sessió plenària.

#### **4. DURADA DEL CONTRACTE**

##### **Quant a la durada:**

El contracte tindrà una durada de **24 MESOS** des de la formalització del contracte.

##### **Quant a la pròrroga:**

El contracte serà prorrogable de forma expressa mitjançant 2 prorrogues de **12 MESOS** cadascuna, sense que la durada de la seva vigència, incloses les prorrogues, pugui excedir de **48 MESOS**.

De conformitat amb l'article 29.2 de la Llei de Contractes del Sector Públic la pròrroga s'acordarà per l'Òrgan de Contractació de La Farga, Gestió d'Equipaments Municipals SA i serà obligatòria per l'adjudicatària, sempre que el preavís es produeixi al menys amb dos mesos d'antelació a la finalització de la durada del contracte.

Tanmateix, i pel cas de finalització o extinció del contracte, La Farga, Gestió d'Equipaments Municipals SA podrà requerir a l'adjudicatari que continuï la prestació del servei fins a un termini no superior a 3 mesos.

#### **5. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT**

El preu base de licitació de la contractació, formulat en termes de preus unitaris per cada ple municipal, es fixa en la quantitat de **1.800€ (iva exclòs)**.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el preu base de licitació, indicant l'IVA a aplicar mitjançant partida independent.

El preu consignat és indiscutible, no admetent-se cap prova d'insuficiència i porta implícits tots aquells conceptes previstos a l'art. 100 i concordants LCSP.

El contracte ha estat calculat en base a una previsió anual de 11 plens ordinaris i 2 extraordinaris. Per tant la despesa efectiva estarà condicionada al nombre real de plens realitzats.

El valor estimat del contracte és de **93.600€ (iva exclòs)** per a la totalitat del termini del contracte, incloses les 2 possibles prorrogues d'1 any cadascuna.

Donat que la quantia senyalada com a valor de contracte constitueix una quantitat estimada, es deixa expressa menció que aquesta quantitat es a títol estimatiu, sense que això suposi cap obligació per a LA FARGA GEM SA, ja que el cost final del contracte dependrà del número real de serveis que es realitzin.

El preu del servei inclou tots els conceptes que siguin necessaris per a garantir la qualitat del servei.

## **6.CRITERIS DE VALORACIÓ (100 punts)**

L'adjudicació recaurà en el licitador que, en conjunt, faci la proposta més avantatjosa per a LA FARGA, GESTIÓ D'EQUIPAMENTS MUNICIPALS SA d'acord amb els següents criteris d'adjudicació.

### **6.1. CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT FÓRMULES O CRITERIS AUTOMÀTICS (total 90 punts)**

#### **a) Oferta econòmica: 85 punts**

S'atorgaran 0 punts al preu de licitació i la màxima puntuació a l'oferta més baixa, puntuant-se la resta d'ofertes de manera proporcional entre l'oferta més baixa i el preu de licitació utilitzant la següent formula:

$$\text{Puntuació oferta Y} = \frac{\text{Preu més baix} * 85}{\text{Preu de l'oferta Y}}$$

#### **b) Relació de treballs de similars característiques: 5 punts**

Documentació per valorar la seva experiència en treballs similars amb realització a 3 o més càmeres operades manualment amb inserció de chyrons, mescla d'àudio i catch de senyals externes, per a difusió en qualitat broadcast.

Es valorarà amb 0,5 punts cada esdeveniment (muntatge) realitzat en els darrers 3 anys amb un màxim de 5 punts.

Per valorar aquest apartat el licitador haurà d'acreditar la realització dels treballs, ja sigui en suport físic informàtic o mitjançant links per al visionat via web.

### **6.2 CRITERIS QUE DEPENDEN D'UN JUDICI DE VALOR (total 10 punts)**

Per avaluar els criteris de valoració subjectiva, que tenen com a finalitat la millora de la prestació del servei, els licitadors hauran d'aportar una memòria tècnica descriptiva, la qual haurà de desenvolupar els punts següents:

- Perfils i organització de l'equip de treball, determinant com es distribueixen les diferents funcions atenent l'experiència i capacitat professional de l'equip humà destinat al servei. (4 punts)
  - ✓ Protocol d'operacions i de metodologia d'organització en general (horaris de muntatge i desmuntatge, etc...);

- ✓ Protocol d'intercanvi d'informació entre Mitjans i el licitador (calendari, ordre del dia i chyrons abans de cada ple, arxiu resultant i informe d'incidències després, etc..).
- Sistema de captació i tractament del senyal audiovisual a realitzar, en relació als equips tècnics a emprar en aquest servei per complir les condicions generals de la prestació del servei, establertes en el present plec de prescripcions tècniques clàusula 3 junt amb els requisits mínims de l'equip tècnic de l'annex I d'(5 punts)
- Sistema d'enregistrament i lliurament de l'arxiu resultant en acabar les sessions en qualitat broadcast.(1 punt)

Oscar Sánchez Martín  
Director Mitjans Comunicació de L'Hospitalet  
L'Hospitalet, 26 de febrer de 2025

## **ANNEX I**

Requisits mínims de l'equip tècnic del sistema de captació i tractament del senyal audiovisual.

- Mesclador de vídeo amb IN 8 senyals, catch, inserció CG, OUT clean, màster i auxiliars
- Sistema d'inserció de CG i eventualment subtítols
- Mesclador àudio per a enviament de fins a 4 canals separats a embeure en el senyal de vídeo
- Càmeres d'estudi dedicades
- Sistema d'intercom emprat per a la gestió d'ordres
- Electrònica de distribució i conversió HD-SDI o HDMI a format fibra.