

CODI DE VERIFICACIÓ	 2H6H 1C26 592Y 6952 0VDJ				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2024/806	DOCUMENT NÚM.	CLT18I09C1	DATA	03-12-2024
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Contractació serveis artístics concerts simfònics 2a part temporada 2024-25				

ACTA DE LA REUNIÓ DE NEGOCIACIÓ DE LA LICITACIÓ DEL CONTRACTE SERVEIS ARTÍSTICS PER A LA REALITZACIÓ DE LA 2A PART DE LA TEMPORADA DEL CICLE DE CONCERTS SIMFÒNICS 2024-2025 I CONCERTS DIDÀCTICS 2025

El 2 de desembre de 2024 a les 12'15h, en reunió entre el Sr. Oscar Lanuza Franco, representant de l'Orquestra Simfònica del Vallès S.A.L amb NIF A58683848 i la Sra. Jordina Puntí Abelaira, responsable del contracte per part de l'Ajuntament de Sabadell, es realitza la negociació de la proposició presentada per la licitadora que inclou tota la documentació requerida, en data 27 de novembre de 2024, a la plataforma de contractació pixelware de l'Ajuntament de Sabadell, al procediment negociat sense publicitat pel contracte de Serveis artístics per la realització de la 2a part de la Temporada del cicle de Concerts Simfònics 2024-2025 i Concerts Didàctics de 2025.

Els aspectes negociats són els que consten a l'apartat BB de l'Annex 1 Quadre resum del plec de clàusules administratives regulador del contracte, i la negociació resulta com seguidament s'indica:

1.- Detall aspectes tècnics:

1.1 Composició artística dels concerts simfònics i didàctics:

- El licitador ha presentat la fitxa tècnica per als concerts simfònics i per als concerts didàctics al Teatre La Faràndula en la qual consta la informació necessària per a dur a terme cada un dels concerts.
- El licitador ha presentat la fitxa tècnica per al concert simfònic *Simfonia núm. 1 de Gustav Mahler* indicant les seccions instrumentals que actuaran en el concert. Tal com indica a l'oferta presentada, annex 4, proposa augmentar en 6 músics l'orquestra del concert.
- El licitador ha presentat la fitxa tècnica per al concert simfònic de pel·lícules *Hollywood, l'època daurada* indicant l'increment de músics en les seccions instrumentals. Tal com indica l'oferta presentada, annex 4, proposa incrementar en 1 músic a la secció de vent-metall i en 1 músic a la secció de percussió.

Per tant, s'accepta la proposta del licitador que incorpora les millores indicades.

1.2 Descripció espais i escenaris destinats als espectacles i instal·lacions artístiques com són els camerinos i els espais d'estiba de material

En relació amb els concerts previstos al Teatre La Faràndula, el contingut de les fitxes tècniques presentades pel licitador s'ajusta a les característiques d'espais escènics i

d'instal·lacions de l'equipament municipal.

No s'oferta cap millora per part del licitador.

1.3 Logística dels concerts simfònics

El licitador indica que aportarà els elements següents per a completar les fitxes tècniques de cada concert, més enllà de la dotació del Teatre La Faràndula:

- Els serveis de 3 persones per a la càrrega i descàrrega dels instruments grans i pesats.
- Els faristols i llums de faristols (en cas que sigui necessari) dels músics per acabar de cobrir la fitxa tècnica del teatre, atès que el Teatre La Faràndula disposa de només 15 faristols.
- La tarima amb barana per al director d'orquestra, atès que el Teatre La Faràndula no disposa d'aquest material.
- El piano o instruments específics, dels quals el teatre no disposa, en cas que es requereixi pel programa del concert.

S'accepta la proposta del licitador per part de l'Ajuntament de Sabadell que incorpora aquesta millora.

1.4 Proposta de díptic informatiu al públic assistent als concerts simfònics

El licitador, tal com consta a l'oferta presentada, annex 4, es compromet a produir i aportar un total de 600 programes de mà a cada concert simfònic en els quals consti el programa, la fitxa artística i una breu explicació del concert.

S'accepta la proposta del licitador per part de l'Ajuntament de Sabadell.

2.- Detall aspectes econòmics:

La proposta econòmica: el licitador ha presentat la següent oferta econòmica:

Simfònic 2025 (*Festival de valsos i danses*, 4 de gener)

Import Base: 13.847,11€

IVA: 2.907,89€

Import total: 16.755,00€

Simfònic 2025 (*Festival de valsos i danses*, 5 de gener)

Import Base: 11.000,00€

IVA: 2.310,00€

Import total: 13.310,00€

Simfònic 2025 (*Concierto de Aranjuez i Arnau Tordera Simfònic*)

Import Base: 13.847,11€

IVA: 2.907,89€

Import total: 16.755,00€

CODI DE VERIFICACIÓ	 2H6H 1C26 592Y 6952 0VDJ				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2024/806	DOCUMENT NÚM.	CLT18I09C1	DATA	03-12-2024
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Contractació serveis artístics concerts simfònics 2a part temporada 2024-25				

Didàctics 2024 (*Un instrument anomenat orquestra*) 4 concerts
Import Base: 3.409,09€ cada concert; 13.636,36€ els 4 concerts
IVA: 715,91€ cada concert; 2.863,64€ els 4 concerts
Import total: 4.125,00€ cada concert; 16.500,00€ els 4 concerts

Simfònic 2025 (*Simfonia núm 1 "Tità" de Mahler*)
Import Base: 13.847,11€
IVA: 2.907,89€
Import total: 16.755,00€

Simfònic 2025 (*Hollywood, l'època daurada. De Korngold a Williams*)
Import Base: 13.847,11€
IVA: 2.907,89€
Import total: 16.755,00€

No s'oferta cap millora econòmica per part del licitador.

I sense més assumptes a tractar a les 12:45 hores del 2 de desembre de 2024, es dona per finalitzat l'acte, del qual s'estén la present acta per deixar constància i que signin electrònicament els assistents.

Ajuntament de Sabadell

l'Orquestra Simfònica del Vallès S.A.L