



**Ajuntament
de Barcelona**

BIMSA, Barcelona d'Infraestructures Municipals

SERVEIS RELATIUS A LA REDACCIÓ DEL PROJECTE I DIRECCIÓ DE LES OBRES PER A LA REMODELACIÓ DE MITGERES DE LA CIUTAT DE BARCELONA

PR 2025.0011, PR 2025.0016, PR 2025.0019

PR 2025.0014, PR 2025.0015, PR 2025.0017

PR 2025.0012, PR 2025.0020

PR 2025.0013, PR 2025.0018



Febrer 2025

ÍNDIX

1. INTRODUCCIÓ.....	2
2. OBJECTE DE L'ACTUACIÓ.....	2
3. ENTORN URBÀ	2
3.1 Emplaçament.....	2
3.2 Planejament	5
4. DESCRIPCIÓ DE LES MITGERES	5
4.1 Evolució històrica	5
4.2 Estat actual	5
4.3 Documentació Prèvia	6
5. CONDICIONANTS DE L'ACTUACIÓ	7
5.1 Objecte dels treballs.....	7
5.2 Criteris d'intervenció.....	8
6. LICITACIÓ	11
7. RESUM DE LES CARACTERÍSTIQUES DE L'ACTUACIÓ	14
8. ASPECTES A TENIR EN COMPTE A LA REDACCIÓ DEL PROJECTE	14

1. INTRODUCCIÓ

Els projectes que promou l'Ajuntament de Barcelona s'han de fonamentar en l'excel·lència del disseny i l'optimització dels recursos econòmics, energètics i materials.

L'excel·lència en el disseny arquitectònic és un paràmetre difícilment quantificable, però l'Ajuntament de Barcelona vetllarà perquè tots els projectes de la ciutat, excepte en determinades situacions en que es requereixin actuacions més singulars, es facin dins un marc en el que es prioritzi a les persones, i s'atenguin a valors com: la durabilitat des de la idoneïtat en el manteniment; les solucions constructives racionals i senzilles; la integració amb l'entorn; l'optimització de recursos energètics per assolir, quan sigui viable, un grau desitjable d'autosuficiència; l'adaptabilitat i flexibilitat a possibles canvis; i la incorporació de sistemes tecnològics i de comunicació quan sigui convenient.

2. OBJECTE DE L'ACTUACIÓ

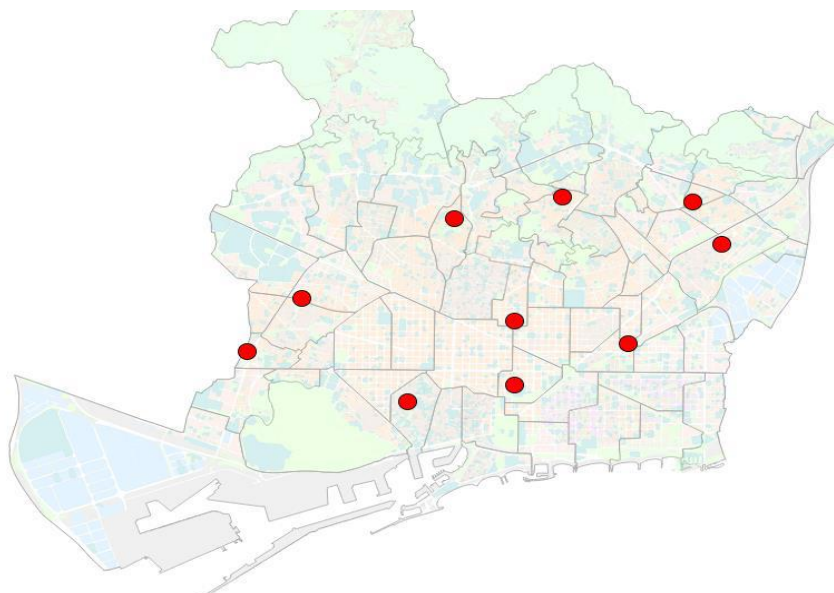
L'objecte de l'actuació és el desenvolupament de les propostes guanyadores del concurs internacional d'idees per a joves arquitectes "*10 Blind Walls Competition – Barcelona 2026*", promogut a través de l'Institut Municipal de Paisatge Urbà de Barcelona, per a la **transformació de diverses mitgeres de la ciutat de Barcelona en elements urbans integradors, sostenibles i innovadors**, amb la finalitat de millorar la qualitat del paisatge urbà i l'habitabilitat de l'entorn. L'actuació es distribueix en **10 intervencions**. Cadascuna d'aquestes intervencions es situa en un emplaçament diferent i inclou la transformació de diverses mitgeres, remodelant un total de **17 mitgeres**.

L'encàrrec de la present licitació consisteix en la **redacció d'un Projecte Bàsic i un Projecte Executiu per a cadascuna de les intervencions**. L'Institut Municipal de Paisatge Urbà (IMPU) està redactant actualment un Avantprojecte per a cadascun dels emplaçaments que seran els documents de referència i punt de partida per al desenvolupament dels treballs.

3. ENTORN URBÀ

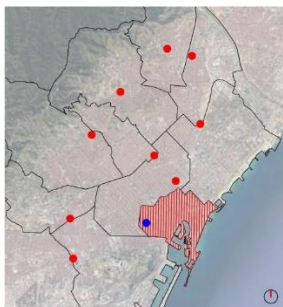
3.1 Emplaçament

L'actuació es desenvolupa en **10 emplaçaments** repartits a cadascun dels 10 districtes de la ciutat de Barcelona.



La voluntat de seleccionar un emplaçament per a cadascun dels deu districtes de Barcelona respon a criteris d'inclusió, equitat i representativitat territorial. Distribuir les intervencions als deu districtes permet que aquest llegat sigui percebut com a un projecte de ciutat global, no només focalitzat en zones centríques. Cada emplaçament correspon a una paret mitgera o conjunt de mitgeres.

L'àmbit d'actuació es centra en els següents 10 emplaçaments que es detallen a continuació:



Emplaçament 1:

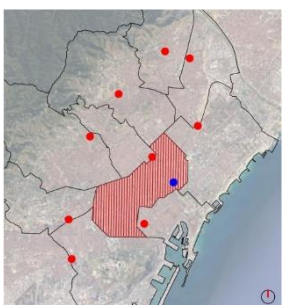
Placeta de Martina Castells

Adreça: Carrer de l'Hospital, 128, 130, 132 i 138

Barri: El Raval

Districte: Ciutat Vella

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 4



Emplaçament 2:

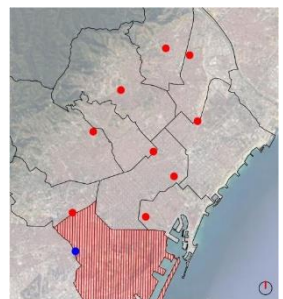
Carretera Antiga d'Horta

Adreça: Carrer de Nàpols, 99 i 103

Barri: El Fort Pienc

Districte: Eixample

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 2



Emplaçament 3:

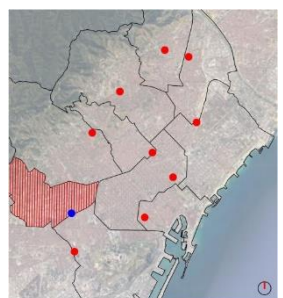
Jardí Francesc Masclans i Girvès

Adreça: Carrer del Quetzal, 5-7 i 17-21

Barri: La Bordeta

Districte: Sants-Montjuïc

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 2



Emplaçament 4:

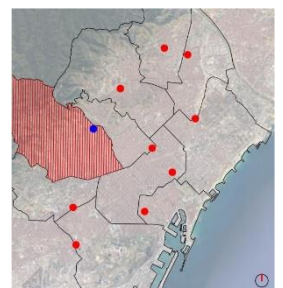
Mitgera de Lluçà

Adreça: Avinguda de Madrid, 161, cantonada Carrer de Lluçà

Barri: Les Corts

Districte: Les Corts

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 1



Emplaçament 5:

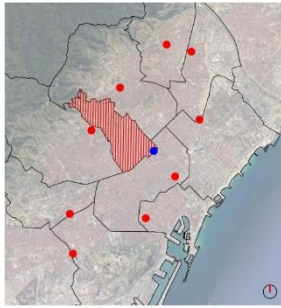
Jardins de Marià Manent

Adreça: Carrer d'Espinoi, 11 i Carrer d'Hurtado, 7

Barri: El Putxet i el Farró

Districte: Sarrià - Sant Gervasi

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 2



Emplaçament 6:

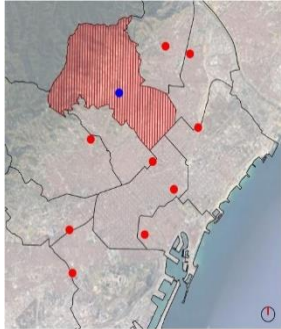
Jardins de Caterina Albert

Adreça: Carrer de Rosselló, 379

Barri: Camp d'en Grassot i Gràcia Nova

Districte: Gràcia

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 1



Emplaçament 7:

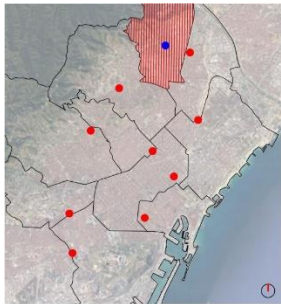
Pantà de Trep

Adreça: Carrer de Dante Alighieri, 151 i Carrer de Moratín, 6

Barri: El Carmel

Districte: Horta-Guinardó

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 2



Emplaçament 8:

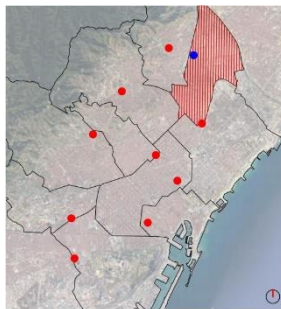
Placeta de Charlot

Adreça: Carrer del Pare Rodés, 27

Barri: El Verdun

Districte: Nou Barris

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 1



Emplaçament 9:

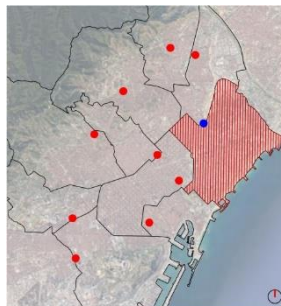
Placeta de Grau

Adreça: Carrer d'Agustí Milà, 55

Barri: Sant Andreu de Palomar

Districte: Sant Andreu

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 1



Emplaçament 10:

Parc de la Sagrera

Adreça: Carrer d'Espronceda, 321

Barri: El Clot

Districte: Sant Martí

Número de mitgeres objecte d'intervenció: 1

En la present licitació s'aporten unes fitxes resum amb els 10 emplaçaments de les 17 parets mitgeres (**Annex 1**) així com, un altre document amb un recull de fotografies de cadascun d'aquests (**Annex 2**).

3.2 Planejament

Les **mitgeres** objecte de les intervencions són de caràcter **permanent**. Han esdevingut **façanes sense tractament** que han aparegut per modificacions al planejament urbanístic, **Neix per tant la obligatorietat municipal d'arranjament**.

4. DESCRIPCIÓ DE LES MITGERES

4.1 Evolució històrica

Les mitgeres a Barcelona són el resultat de l'evolució urbana i arquitectònica de la ciutat al llarg dels segles. Aquestes estructures han estat, històricament, un reflex dels canvis urbanístics, socioeconòmics i culturals que han configurat el paisatge urbà de Barcelona.

Amb el creixement de la ciutat durant el segle XX, especialment a partir de la industrialització i l'arribada de noves onades migratòries, l'aparició de mitgeres es va intensificar en els barris populars i perifèrics. Aquests murs es van convertir en símbols d'una urbanització ràpida i, sovint, desordenada. L'aparició de buits i edificis aïllats va exposar nombroses mitgeres, que van començar a ser percebudes com a elements disruptius en el paisatge urbà.

A finals del segle XX i principis del XXI, la percepció de les mitgeres va evolucionar. Van passar de ser considerades elements passius i poc atractius a esdevenir oportunitats per millorar l'entorn urbà. Amb iniciatives com el **Pla de Mitgeres de Barcelona**, l'Ajuntament va impulsar projectes per transformar aquestes parets en superfícies actives, amb funcions paisatgístiques, artístiques i sostenibles. Aquesta transformació responia a la necessitat de recuperar la qualitat visual i ambiental de la ciutat, així com de fomentar una arquitectura més integradora.

Avui dia, les mitgeres s'han convertit en escenaris de solucions creatives i innovadores, com ara la incorporació **de jardineria vertical, panells fotovoltaics i intervencions artístiques**. A través de programes com el concurs internacional per a la remodelació de 10 mitgeres de Barcelona, la ciutat aposta per convertir aquestes estructures en actius urbans que contribueixin a la **sostenibilitat** i a l'**atractiu del paisatge urbà**. Aquest procés evolutiu reflecteix com Barcelona ha sabut transformar un problema arquitectònic en una oportunitat per millorar la qualitat de vida i el benestar dels seus habitants.

Amb iniciatives com l'actual, l'**Institut Municipal del Paisatge (IMPU)** vol impulsar el futur de les mitgeres des de la innovació i la sostenibilitat.

4.2 Estat actual

L'estat actual de les mitgeres dels 10 emplaçaments seleccionats per al projecte de remodelació a Barcelona pot variar segons la seva ubicació i les seves condicions particulars. Segons la informació continguda en els documents proporcionats, es poden destacar les següents característiques generals:

1. Condicions físiques i constructives:

Moltes de les mitgeres són parets visibles com a resultat d'enderrocs d'edificis adjacents o remodelacions urbanístiques passades.

Presenten un estat variable de conservació, amb superfícies que poden incloure materials exposats, esquerdes, desgast per condicions meteorològiques o degradació general.

2. Desafiaments tèrmics i funcionals:

Sovint, les mitgeres actuen com a barreres tèrmiques deficientes, amb problemes d'aïllament que afecten l'eficiència energètica dels edificis.

No tenen cap utilitat activa per a l'espai urbà, i en alguns casos poden contribuir a la sensació de precarietat estètica de l'entorn.

3. Entorn urbà:

Les mitgeres seleccionades es troben en diferents tipus d'entorns: des de zones històriques i cèntriques fins a barris residencials o perifèrics. Això les fa heterogènies quant a les seves necessitats i oportunitats d'integració en el paisatge urbà.

4. Potencial per a la transformació:

Totes les mitgeres tenen superfícies adequades per a la incorporació de solucions com jardineria vertical, obertures (finestres o balcons) i algunes d'elles instal·lacions fotovoltaïques.

Les intervencions poden revitalitzar espais adjacents, com places o jardins urbans, millorant la funcionalitat i la qualitat de vida al barri.

4.3 Documentació Prèvia

A continuació es descriuen els diferents estudis o projectes realitzats a les mitgeres objecte d'actuació prèviament a la present licitació així com també els que s'estan elaborant actualment o es realitzaran posteriorment.

El llistat que s'exposa a continuació fa referència als estudis o projectes ja realitzats, que serveixen com a informació addicional a la present licitació.

Tota la informació facilitada en el present plec, té la voluntat de ser entregada a tots els licitadors perquè hi hagi igualtat de condicions entre tots els participants.

“Concurs Internacional d'idees per a joves arquitectes per remodelar 10 mitgeres,

<Barcelona 2026, UNESCO-UIA Capital Mundial de l'Arquitectura”.

Data: 2024

Impulsat per l'Institut Municipal de Paisatge Urbà de Barcelona.

En la present licitació s'adjunta **el recull de les propostes guanyadores**. Aquest recull conté una làmina de cadascuna de les propostes guanyadores amb documentació gràfica, explicació de l'estratègia proposada d'intervenció i memòria explicativa.

- **Aixecaments Topogràfics**

Data: 2024

Autoria: Estudis Topogràfics d'Obres i Projectes S.L

L'objecte dels aixecaments és el d'obtenir els plànols de detall de planta, alçats i seccions a l'escala adient en format editable, de les diferents mitgeres.

En la present licitació s'adjunta **l'Annex 3** amb el conjunt d'aixecaments topogràfics d'estat actual per a cadascuns dels emplaçaments.

- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC CARRER HOSPITAL 128, 130, 132, dte. de Ciutat Vella
- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC CARRER DEL ROSSELLÓ 379, districte de Gràcia
- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC CARRER D'AGUSTÍ I MILÀ 55, districte de Sant Andreu
- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC AVINGUDA DE MADRID 161, districte de Les Corts

- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC CARRER D'ESPINOI 11 / CARRER D'HURTADO 7, districte Sarrià Sant Gervasi
- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC CARRER DANTE ALIGHIERI 151 / CARRER MORATÍN, districte d'Horta-Guinardó
- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC CARRER DE NÀPOLS 101 / 103, districte de 'Eixample
- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC CARRER ESPRONCEDA 315, districte Sant Martí
- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC CARRER QUETZAL 5-7 i 17-21, districte Sants-Montjuïc
- AIXECAMENT TOPOGRÀFIC CARRER PARE RODES 27,, districte Nou Barris

El llistat que s'exposa a continuació fa referència als estudis i projectes que **s'estan realitzant** en relació a cadascuna de les mitgeres, i que seran lliurats a l'inici de la redacció del projecte bàsic i executiu:

- **Avantprojecte** de cada una de les propostes guanyadores del concurs, objecte de la present licitació.
- **Informe de Cales** que determinarà la naturalesa constructiva de les parets mitgeres
- **Informe de càrregues a tracció**, de l'estat actual de cada una de les mitgeres.
- **Informe de Fauna** de cada un dels emplaçaments

5. CONDICIONANTS DE L'ACTUACIÓ

5.1 Objecte dels treballs

L'objecte de l'actuació és la **transformació de diverses mitgeres de la ciutat de Barcelona en elements urbans integradors, sostenibles i innovadors**, amb la finalitat de millorar la qualitat del paisatge urbà i l'habitabilitat de l'entorn. L'actuació es distribueix en 10 intervencions. Cadascuna d'aquestes es situa en un emplaçament diferent i inclou la transformació de diverses mitgeres, remodelant un total de 17 mitgeres.

L'encàrrec de la present licitació consisteix en la **redacció d'un Projecte Bàsic i un Projecte Executiu per a cadascuna de les intervencions**. Previ a l'inici de la redacció del projecte Bàsic i Executiu, els equips adjudicataris tindran a la seva disposició els **Avantprojectes** de cadascuna de les intervencions.

Els avantprojectes seran **redactats per l'IMPU** i desenvoluparan la proposta guanyadora del concurs internacional d'idees per a joves arquitectes "10blind Walls Competition – Barcelona 2026", adaptant-la a la realitat i necessitats de la comunitat de veïns, així com als requeriments normatius determinats pels diferents Responsables Municipals (RMs).

L'**arquitecte guanyador del concurs d'idees** participarà tant en el desenvolupament de l'avantprojecte, com en el desenvolupament del projecte bàsic i executiu. Actuarà com a **supervisor del concepte de disseny** ("concept design supervision") i **vetllarà per la idea original guanyadora del concurs**. Aquesta supervisió es realitzarà mitjançant la seva participació a les reunions de seguiment de cara a mantenir els conceptes bàsics de la seva proposta i determinarà els conceptes claus que no es podran modificar.

Durant la fase de redacció d'avantprojecte, es mantindran sessions prèvies de treball amb les **comunitats de veïns** així com amb els **Responsables Municipals**, per tal de consensuar la viabilitat de les propostes guanyadores.

A l'inici de la redacció dels Projecte Bàsics i Executius, totes les propostes tindran la **validació prèvia** tant dels guanyadors del concurs com de les **comunitats de veïns** i dels diferents **Responsables Municipals** de l'Ajuntament que sigui d'aplicació. Serà necessari però, durant la fase de redacció de Projecte Bàsic i Executiu, obtenir les **aprovacions definitives** per part de totes les entitats abans de formalitzar l'**entrega final** dels documents.

Per a la **redacció del projecte bàsic i executiu** serà necessari el **treball transversal** amb **diversos serveis municipals**, sota la tutela i acompanyament de la Direcció Tècnica de l'Institut Municipal del Paisatge Urbà i BIM/SA. Serà necessari també acordar les solucions definitives de projecte amb les **comunitats de veïns**, comptant amb el consens de l'**arquitecte guanyador del concurs d'idees**.

Per al correcte desenvolupament del flux de treball durant la redacció dels projectes, l'equip redactor haurà de **disseminar un interlocutor que gestioni la comunicació amb tercers**. Aquesta figura haurà de tenir coneixement suficient d'**anglès** com per poder mantenir una conversa fluida, i tindrà com a missió **coordinar i assistir** a totes les **reunions** que siguin necessàries, comptant amb el suport dels tècnics de l'IMPU i BIM/SA.

Els equips adjudicataris, hauran de **revisar l'avantprojecte** a nivell de **superfície topogràfica d'actuació, viabilitat constructiva, normativa**, i de **disponibilitat de mercat** (materials, sistemes fotovoltaics, etc.). Cal analitzar la viabilitat de l'obertura de nous buits en la mitgera (finestres, balconeres..) mitjançant la visita als pisos, pressa de dades, etc...

Abans de l'inici de la redacció dels projectes Bàsics i Executius, també es lliurarà als equips adjudicataris un **Informe de Cales inicial** i un **Informe de càrregues de tracció de l'estat actual** per tal de tenir la màxima informació constructiva de les parets mitgeres abans de la redacció dels **projectes constructius**. Al llarg de la redacció dels projectes bàsics i executius, els equips adjudicataris hauran de verificar si és necessària la realització d'alguna cala complementària per tal de completar la informació constructiva necessària. Amb aquesta informació cal verificar la viabilitat d'implementar nous voladissos, elements de suport d'estructures auxiliars per la subjecció de plaques fotovoltaïques, etc.

També s'aportarà un estudi de Fauna. Durant el transcurs de la redacció del projecte es contractarà en paral·lel un nou estudi de Fauna per detectar possibles variacions respecte l'estudi inicial.

5.2 Criteris d'intervenció

L'actuació es distribueix en **10 intervencions**. Cadascuna d'aquestes intervencions es situa en **10 emplaçaments** diferents (**un per cada districte**) i inclou la transformació de una o diverses mitgeres. L'objecte de l'actuació és la **rehabilitació** d'un total de **17 mitgeres** consolidades, integrant-les en l'espai urbà, millorar-ne les condicions constructives, també el seu aïllament tèrmic i incorporant noves finestres o balconeres (si és possible). Així mateix, les propostes poden incloure solucions de jardineria vertical i la incorporació de panells de captació d'energia solar fotovoltaica en el pla vertical, que s'hauran d'integrar al projecte arquitectònic. És a dir convertir una mitgera en una nova façana cap a l'espai públic que incorpori aquests elements: nous buits, elements paisatgístics, de jardineria i captació fotovoltaica.

Les propostes guanyadores de la present licitació desenvoluparan i definiran a **nivell tècnic i constructiu** a través d'un **Projecte Bàsic i un Projecte Executiu** les actuacions definides en l'**Avantprojecte**, que a l'hora recullen els conceptes definits en les propostes guanyadores del **concurs d'idees**.

Les propostes guanyadores del concurs d'idees contemplen una sèrie de requisits segons l'emplaçament, alguns dels quals comuns a tots ells i d'altres específics de cadascun. L'assignació d'aquests requisits vas ser establerta en les bases del concurs segons les característiques tipològiques, d'entorn, condicions urbanes, orientació, etc., de cadascuna de les mitgeres, i es classifiquen en:

- **Requisits de compliment obligatori:**
Aquests requisits són obligatoris per a tots els emplaçaments
- **Requisits opcionals:**
Aquests requisits es van deixar a la interpretació dels concursants, que van decidir lliurement incorporar-los o no a les seves propostes.

	Conceptes comuns (C)	Conceptes específics (E)
REQUISITS D'OBLIGAT COMPLIMENT	<i>C1. Nova composició de façana.</i>	<i>E1. Noves obertures</i>
	<i>C2. Adequació constructiva i de comportament tèrmic.</i>	<i>E2. Adequació del pati</i>
		<i>E3. Integració de producció d'energia</i>
	<i>C3. Sostenibilitat i durabilitat</i>	<i>E4. Integració de jardineria vertical</i>
REQUISITS OPCIONALS	<i>C4. Foment de la biodiversitat</i>	

Conceptes comuns a tots els emplaçaments (C):

C1. Nova composició de façana.

Cal resoldre la discontinuïtat urbana que suposa la existència de la mitgera consolidada i transformar-la en una nova façana que confronta a l'espai públic, tan des del punt de vista compositiu com a constructiu. La diversitat d'emplaçaments escollits i tipologies d'espai han de servir per a que les propostes generin una reflexió sobre les diferents solucions i maneres d'afrontar aquest repte.

L'adequació amb l'entorn, la relació amb l'espai públic, amb les façanes del propi edifici i les del voltant, són els temes que la proposta ha d'afrontar.

C2. Adequació constructiva i de comportament tèrmic.

La proposta de nova façana ha d'incloure la seva millora constructiva i de les seves condicions tèrmiques, ja que aquestes parets van ser pensades per a ser tapades amb un altre edifici i tenen mancances tant en l'estanqueïtat com en el seu aïllament tèrmic. S'ha de afrontar aquesta renovació amb paràmetres de rehabilitació energètica, que tinguin en compte conceptes com el cicle de vida dels materials, la baixa petjada de carboni i oberts a la utilització de materials innovadors.

C3. Sostenibilitat i durabilitat

Es planteja una intervenció a les mitgeres de caràcter permanent. S'han de considerar solucions constructives que no requereixin d'un manteniment gaire elevat i siguin sostenibles en el temps.

C4. Foment de la biodiversitat

A la ciutat de Barcelona habiten una diversitat d'espècies d'animals protegides, especialment algunes espècies d'aus i ratpenats. Les mitgeres normalment són espais a on aquestes espècies nidifiquen en cavitats existents a les parts altes. En alguns dels emplaçaments s'han detectat presència de nius, en els casos que així sigui queda especificat a les fitxes tècniques.

En el procés de desenvolupament de les propostes guanyadores es definirà la integració d'espais de nidificació a la proposta, no sent un requeriment obligat en fase de concurs d'idees.

Conceptes concrets segons emplaçaments (E):

Aquests requeriments seran específics d'alguns emplaçaments. **En cada una de les fitxes explicatives dels emplaçaments quedarà definit els requeriments a complir, i les característiques particulars de cada cas.**

E1. Millora de l'habitabilitat dels habitatges, obertura de noves finestres i/o balconeres.

És una oportunitat per als habitants dels pisos millorar la il·luminació i ventilació dels seus habitatges. Així mateix trencar el caràcter opac i cec de la paret és fonamental per a millorar la relació entre l'espai públic i el privat i generar espais urbans de qualitat.

Cal que les propostes plantegin l'obertura de noves finestres i/o balconers en les mitgeres on aquest requeriment és possible. També cal que les obertures siguin coherents i constructivament viables tenint en compte el tipus de paret.

Els projectes han de proposar un sistema d'obertures i una composició de façana amb la suficient flexibilitat per a admetre canvis en la situació de les finestres i inclús la seva eliminació puntual sense que la idea general es vegi afectada. Les propostes hauran de ser confrontades amb els requeriments particulars dels veïns dels habitatges.

E2. Adequació del pati

Als emplaçaments a on la mitgera conté un pati obert, i en cas que la proposta el deixi visible des de l'espai públic, s'ha de considerar que les façanes que configuren el pati també presenten mancances de capacitat d'aïllament tèrmic, que cal solucionar seguint el criteri de la mitgera. També cal resoldre la integració de les façanes dels patis oberts, la trobada entre aquestes i la mitgera, així com la possibilitat d'integrar elements que permetin generar filtre visual.

E3 Integració de la producció d'energia fotovoltaica

Per la seva orientació les façanes amb aquest requeriment integraran en el pla vertical estratègies de generació d'energia elèctrica mitjançant captació solar. Les propostes han de reflexionar sobre el concepte de façana activa o generadora i aportar solucions innovadores en la integració arquitectònica de les noves tecnologies d'energia fotovoltaica en la composició general de la mitgera.

Es considera que la superfície mínima destinada a la producció ha de ser, com a mínim, del 15% de la mitgera.

Les propostes que combini la integració de jardineria vertical i producció d'energia fotovoltaica, s'haurà de destinar una superfície mínima del 25% de la mitgera entre les dues.

E4. Integració de jardineria vertical

La ciutat de Barcelona té com a una de les estratègies per a reduir l'impacte del canvi climàtic, augmentar les superfícies de vegetació per tal de reduir l'efecte illa de calor.

La proposta incorporarà estratègies d'integració de la vegetació en el pla vertical. Ja sigui amb sistemes de jardineria vertical amb substrat, amb plantes enfiladisses plantades a la seva base o amb altres sistemes que els concursants proposin. La vegetació serà de manteniment municipal per tant ha de poder mantenir-se des del exterior.

Es considera que la superfície mínima destinada a la integració de vegetació ha de ser, com a mínim, del 15% de la mitgera.

Les propostes que combini la integració de jardineria vertical i producció d'energia fotovoltaica, s'haurà de destinar una superfície mínima del 25% de la mitgera entre les dues.

Es poden consultar les bases complertes del concurs aquí:

<https://www.barcelona.cat/capitalmundialarquitectura/es/concurso-internacional-para-jovenes-arquitectos>

En les fitxes resum d'emplaçaments (**Annex 1**), es pot identificar quins són els requeriments de projecte sol·licitats en cada una de les intervencions.

6. LICITACIÓ

La present licitació s'ha organitzat en **4 lots**. Cadascun conté les feines relatives al desenvolupament de diverses intervencions:

- **Lot 1:** Mitgeres de la Plaça Martina Castells (Ciutat Vella), Jardins de Caterina Albert (Gràcia) i Plaça Grau (Sant Andreu).
- **Lot 2:** Mitgeres de Llucà (Les Corts), Jardins Marià Manent (Sarrià), Pantà de Tremp (Horta-Guinardó).
- **Lot 3:** Mitgeres de l'Antiga Carretera d'Horta (Eixample) i Parc de la Sagrera (Sant Martí).
- **Lot 4:** Mitgeres dels Jardins Francesc Masclans (Sants-Montjuïc) i Plaça Charlot (Nou Barris).

L'agrupació en **4 lots** respon a **criteris tècnics, operatius i de gestió**, que tenen com a objectiu optimitzar i garantir un **desenvolupament eficient i equilibrat de les intervencions**. Repartir els projectes en 4 lots i no 10 respon als següents motius:

- **Eficiència administrativa i logística**
Reduir el nombre de lots de 10 a 4 permet **simplificar el procés de licitació** i gestió administrativa. Amb menys lots, es redueix la càrrega de coordinació amb els adjudicataris i es garanteix una **gestió més fluida i eficient dels contractes**. Això també **evita la fragmentació excessiva de l'actuació**, que podria dificultar el seu seguiment global.
- **Equilibri en la distribució de recursos.** L'agrupació en 4 lots **permet gestionar els recursos tècnics i humans de manera més eficient**. Això facilita el **control i el seguiment dels diferents projectes evitant l' excessiva càrrega** de treball que suposaria tenir deu equips licitadors diferents i el que això suposaria a nivell de gestió. Simplificar la gestió de l'actuació garanteix una **millor qualitat en el resultat final**.
- **Visió integral per districtes i millora de la coherència del projecte.** Agrupar les actuacions en 4 lots facilita que els equips adjudicataris puguin abordar les intervencions amb una **visió més integral**, ja que tindran més emplaçaments sota la seva responsabilitat. Això afavoreix una **coherència major** en la proposta tècnica, estètica i funcional de les actuacions en cada lot.

El repartiment dels emplaçaments per lots, s'ha fet amb els següents criteris:

- **Repartiment equilibrat dels pressupostos estimats en funció de la tipologia d'intervenció** entre els diferents lots, assegurant que cadascun d'ells compti amb un **pressupost similar**. Aquesta decisió té com a finalitat fonamentals garantir **equitat i**

atractiu per als licitadors: Distribuir els projectes de manera equilibrada evita que cap lot concentri un volum desproporcionat de treball o una complexitat tècnica excessiva respecte als altres. Això contribueix a assegurar que totes les licitacions siguin igualment atractives per als equips tècnics licitadors, fomentant una competència equitativa i evitant que quedi deserta alguna licitació.

Amb aquest plantejament, es garanteix una **millor distribució dels recursos públics** i es reforça **el compromís amb una redacció de projectes equitativa i eficaç** de les intervencions en les mitgeres dels diferents districtes de la ciutat.

- **Agrupació per complexitat tècnica similar**

Els projectes que inclouen la instal·lació de sistemes fotovoltaics presenten una complexitat tècnica addicional en comparació amb les actuacions que no contemplen la seva instal·lació. Per aquest motiu, s'han agrupat dins dels mateixos lots per garantir que els equips adjudicataris comptin amb les competències específiques necessàries per desenvolupar aquest tipus d'intervenció amb èxit.

Concentrar els projectes que inclouen **instal·lacions fotovoltaïques** en menys lots permet una planificació més eficient i coherent d'aquestes actuacions. Això assegura que les propostes tècniques responguin a uns criteris homogenis en termes de disseny, execució i integració en les mitgeres seleccionades.

Agrupar les intervencions que requereixen fotovoltaica en menys lots facilita la coordinació amb especialistes en aquest camp i optimitza l'ús del coneixement tècnic.

A continuació es detalla un resum de la informació que fa referència a cadascun dels emplaçaments que configuren els diferents lots de la licitació.

L'equip guanyador de la present licitació, redactarà els diferents projectes dels diferents emplaçaments d'un mateix lot.

LOT 1			
Títol	Mitgeres de la Plaça Martina Castells (Ciutat Vella), Jardins de Caterina Albert (Gràcia) i Plaça Grau (Sant Andreu)		
Descripció	Serveis de redacció de projecte executiu i direcció d'obres de les propostes de remodelació de parets mitgeres amb obertura de finestres i incorporació de vegetació en vertical.		
Emplaçaments	Plaça Martina Castells	Jardins de Caterina Albert	Plaça Grau
Districte	Ciutat Vella	Gràcia	Sant Andreu
Mitgeres objecte d'intervenció	C. Hospital 128 C. Hospital 130 C. Hospital 132 C. Hospital 138	C. Rosselló 379	c. Agustí Milà, 55
Superfícies aproximades	750 m2	670 m2	156 m2
Potencial d'intervenció	Obertures Naturalització	Obertures Naturalització (tanca)	Obertures Naturalització
PEM estimat	440.000€	235.000€	95.000€

LOT 2

Títol	Mitgeres de Llucà (Les Corts), Jardins Marià Manent (Sarrià), Pantà de Tremp (Horta-Guinardó)		
Descripció	Serveis de redacció de projecte executiu i direcció d'obres de les propostes de remodelació de parets mitgeres amb obertura de finestres i incorporació de vegetació en vertical.		
Emplaçaments	Lluçà	Jardins Marià Manent	Pantà de Tremp
Districte	Les Corts	Sarrià-Sant Gervasi	Horta-Guinardó
Mitgeres objecte d'intervenció	Av.Madrid 161	c. Espinoi, 11 c. Hurtado, 7	c. Dante Alighieri, 151 c. Morafín, 6
Superfície aproximada	505 m2	786 m2	457 m2
Potencial d'intervenció	Obertures Naturalització	Obertures Naturalització	Obertures Naturalització
PEM estimat	165.000€	355.000€	255.000€

LOT 3

Títol	Mitgeres de l'Antiga Carretera d'Horta (Eixample) i Parc de la Sagrera (Sant Martí).	
Descripció	Serveis de redacció de projecte executiu i direcció d'obres de les propostes de remodelació de parets mitgeres amb obertura de finestres, incorporació de vegetació en vertical i producció d'energia fotovoltaica	
Emplaçaments	Antiga Carretera d'Horta	Parc de la Sagrera
Districte	Eixample	Sant Martí
Mitgeres objecte d'intervenció	c. Nàpols 103 c. Nàpols 101	c. Espronceda, 315
Superfície aproximada	844 m2	755 m2
Potencial d'intervenció	Obertures Naturalització Fotovoltaica	Obertures Naturalització Fotovoltaica
PEM estimat	365.000€	425.000€

LOT 4

Títol	Mitgeres dels Jardins Francesc Masclans (Sants-Montjuïc) i Plaça Charlot (Nou Barris)
Descripció	Serveis de redacció de projecte executiu i direcció d'obres de les propostes de remodelació de parets mitgeres amb obertura de finestres, incorporació de vegetació en vertical i producció d'energia fotovoltaica

Emplaçaments	Jardins Francesc Masclans	Plaça Charlot
Districte	Sants-Montjuic	Nou Barris
Mitgeres objecte d'intervenció	c. Quetzal 5-7 c. Quetzal 17-21	c. Pare Rodas, 27
Superfície aproximada	992 m2	174 m2
Potencial d'intervenció	Obertures Naturalització Fotovoltaica	Obertures Fotovoltaica
PEM estimat	615.000 €	160.000€

7. RESUM DE LES CARACTERÍSTIQUES DE L'ACTUACIÓ

OBJECTIU DE L'ACTUACIÓ	GENERACIÓ DE NOVES FAÇANES
NÚM D'INTERVENCIONS	10
NÚM DE MITGERES	17
SUPERFÍCIE	6.089 m ²
TIPOLOGIA	REHABILITACIÓ
COST OBRES	3.700.900€ (PEC sense IVA)

8. ASPECTES A TENIR EN COMPTE A LA REDACCIÓ DEL PROJECTE

El contingut dels documents a redactar desenvoluparà amb tot detall les prescripcions del Plec per a la Redacció de Projectes d'Edificació i Infraestructures de BIM/SA i el Document de desenvolupament del Projecte Bàsic amb definició constructiva, relatiu als projectes de rehabilitació, així com el document de contingut mínim de projectes de l'IMPU i el Manual d'Estructuració Informàtica.

BIMSA juntament amb l'IMPU (Ajuntament de Barcelona) marcaran i definiran les línies de treball i les solucions formals de les actuacions. Serà tasca del o la projectista desenvolupar la formalització de l'encàrrec, seguint els criteris i premisses consensuats per totes les parts implicades al llarg de tot el procés de redacció del projecte segons el marc de requeriments, marc econòmic i la normativa actual que li és d'aplicació.

Durant el procés de redacció del **Projecte Bàsic amb definició constructiva** (que incorpora la Llicència Ambiental) i **Projecte Executiu**, es demanarà la màxima concreció de les solucions proposades, de manera que **el pressupost que s'incorpori ja des del bàsic, sigui el més ajustat possible a la realitat de l'actuació** (Tot per partides unitàries d'obra amb TCQ).

Per al desenvolupament del projecte bàsic amb definició constructiva, a més del plec de redacció de projectes, caldrà tenir en compte també les consideracions el **“Document de desenvolupament del projecte bàsic amb definició constructiva”**.

El projecte inclourà una Memòria Ambiental (**Documents de sostenibilitat i medi ambient**) que s'estructurarà segons el plec que es proporcionarà als redactors.

Durant la redacció del projecte i fins a la seva aprovació administrativa, el/la redactor/a o una persona del seu equip haurà d'**assistir a totes les reunions** de seguiment a les que sigui convocat/da, així com incorporar els ajustos i modificacions que se'n desprenguin. Serà tasca del o la projectista redactar les corresponents **actes de seguiment de les reunions** del projecte.

Cal afegir que tots els projectistes hauran d'elaborar un **certificat energètic** dels **edificis que es veuen afectats per la nova actuació**. Serà necessari realitzar una certificació energètica prèvia a l'actuació i una certificació energètica final de l'edifici un cop executada la intervenció de rehabilitació de la mitgera afectada.

Durant la redacció del projecte, l'adjudicatari/a haurà de reunir-se amb tots els REPS (Responsables Espai Públic) i RM's (Responsables Municipals) que siguin d'aplicació (segons llistat proporcionat pel propi Ajuntament), per tal de pactar i acordar les solucions que afecten a temes com l'accessibilitat, la protecció contra incendis, proposta de vegetació, riscos laborals, energia, patrimoni, arqueologia, etc. Cadascun d'aquests RM's elaborarà un informe a la fase de Projecte Bàsic que, en el seu conjunt, conformaran la **Conformitat Tècnica de Projecte (CTP) i Informe Tècnic de Projecte (ITP)**.

En totes les fases de la redacció del projecte caldrà aplicar les Prescripcions Tècniques dels Responsables de l'Espai Públic (REP) i Responsables Municipals (RM's) que siguin requerides. A tal efecte el projecte haurà de seguir els **requeriments de les prescripcions tècniques de l'espai urbà** als àmbits que siguin d'aplicació en cada projecte. Aquestes prescripcions es troben a l'adreça web:

<https://ajuntament.barcelona.cat/ecologiaurbana/ca/serveis/la-ciutat-es-transforma/prescripcions-tecniques/documentacio-ambits>

en especial, en el cas de jardineria: **"Plec de disseny, execució i recepció d'Espais Verds"**:

https://ajuntament.barcelona.cat/ecologiaurbana/sites/default/files/PPT_DissenyExecucioRecepcio_EspaisVerds.pdf

Els projectes hauran de complir la **"Instrucció tècnica per a l'aplicació de Criteris de Sostenibilitat en la fusta"**, publicada al número 14 de la Gasetta Municipal de l'Ajuntament de Barcelona, en data 10 de maig de 2015, així com la **"Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en projectes d'obres"**, publicada a la Gasetta Municipal de l'Ajuntament de Barcelona en data 28 de gener de 2021.

En el cas de tenir **instal·lació fotovoltaica** cal donar compliment les prescripcions tècniques que es troben en l'adreça web de l'Agència de l'energia.

<https://www.energia.barcelona.ca/area-professionals/area-professionals#guies-per-als-professionals>

L'adjudicatari/a haurà de **generar la documentació complementària específica** per tal de que els RM's (Agència Energia, Patrimoni...) puguin informar tant en la fase de Projecte Bàsic com en la Fase de Projecte Executiu quan sigui necessari. Aquesta documentació haurà de complir amb els criteris establerts als protocols corresponents que es poden trobar a la web de l'Ajuntament de Barcelona.

També es realitzaran les reunions necessàries amb les Entitats interessades i comunitats de veïns per a presentar les solucions del projecte. L'adjudicatari generarà, a més, la documentació necessària per a donar suport a aquestes possibles presentacions que es realitzin del projecte: power points, resums, esquemes, etc.

L'adjudicatari del present encàrrec haurà de fer les comprovacions necessàries per tal de verificar la documentació gràfica lliurada.

El projecte executiu contindrà tota la documentació necessària per a que es pugui licitar l'obra. El projecte executiu preveurà **el manteniment de les noves façanes dels edificis**, especialment pel que fa a les accions i als recursos, per tal que les comunitats de veïns responsables en prevegin els recursos necessaris per a poder-ho dur a terme.

Si durant el desenvolupament del projecte, s'identifica que, per lògica constructiva de la intervenció, és convenient que aquesta es desenvolupi per àmbits, el projecte executiu haurà de contemplar-ho.

Un projecte executiu es considera definitiu quan s'ha aprovat definitivament, un cop s'han incorporat totes les modificacions necessàries que es desprenen dels informes parcials i finals favorables, de l'auditoria favorable i de les possibles al·legacions que s'hagin de prendre en consideració, com resultat dels tràmits d'Aprovació administrativa (exposició pública, etc.).

Posteriorment a la redacció del Projecte Executiu, si les obres es duen a terme, es contractarà la direcció d'obra.

Raquel Urdillo Ruiz
Direcció Tècnica Adjunta de Gestió de Projectes
BIMSA - Ajuntament de Barcelona

Ignasi de Moner i de Castellarnau
Director Tècnic de Gestió de Projectes
BIMSA - Ajuntament de Barcelona