



**TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA**

Campanyes de comunicació

Tipologies de campanyes:

CAMPANYA XL

CAMPANYA L

CAMPANYA M

CAMPANYA S

CAMPANYA XS

ALTRES

Tipologies de material audiovisual:

PACK VÍDEO ESPECTACLE

VÍDEO INSTITUCIONAL

VÍDEO MAKING OF D'UN ESPECTACLE

VÍDEO REPORTATGE/CÀPSULES ACTIVITAT

VÍDEO D'EDICIÓ I ADAPTACIONS DE
MATERIAL AUDIOVISUAL SENSE RODATGE

CAMPANYA XL: Campanya de presentació de la temporada 2024-2025

Vídeos:

– Vídeo tràiler amb els títols dels espectacles de la temporada

<https://www.youtube.com/watch?v=QyTRH5O988w>

– Vídeo viral amb la paraula clau: Els marges

<https://youtu.be/cEtUHVQZfs>

– Vídeo teaser temporada 2024-2025:

<https://www.instagram.com/reel/C7elt8xifSK/>

Imatges dels espectacles de la temporada:

<https://www.tnc.cat/ca/espectacles-2024-2025>

Fotografies realitzades pel TNC:

Ànima

Vosaltres les bruixes

Anna Karènina

L'aranya

Marie, la roja

La tercera fuga

Anatomia d'un suïcidi

Disseny gràfic:

a) Llibret de presentació de temporada:

[www.tnc.cat/uploads/20240529/PGT-TNC-2024-2025-Digital-OK-\(1\).pdf](http://www.tnc.cat/uploads/20240529/PGT-TNC-2024-2025-Digital-OK-(1).pdf)

b) Decoració interior i exterior edifici TNC:

- Banderoles jardí: 32 fanals / 64 models (o alternatiu).
- Venecianes vestíbul: 26 (o alternatiu).
- Neó vestíbul principal (o alternatiu).
- Lona Sala Tallers (o alternatiu).
- Plafons vestíbuls: preus taquilles, programació i mecenes
- Vinils façana (o alternatiu)
- Photocall (o alternatiu)

c) Cartel·les per a presentacions i portades de documents diversos

d) Disseny de suports exteriors campanya:

- Banderoles carrer
- Busos (o alternatiu)
- Opis i murals metro (o alternatius)

e) Anuncis premsa (4-5 aprox.)

f) Assets per a comunicació digital (banners -15-18 aprox.-, e-mail màrqueting, xarxes socials)

g) Adaptació del disseny de la campanya al web amb els seus diversos formats.

h) Disseny d'elements de merchandising



Vinils façana



Venecianes vestíbul principal (26 models)



Neó amb paraula clau de la temporada 2024-2025 "als marges"

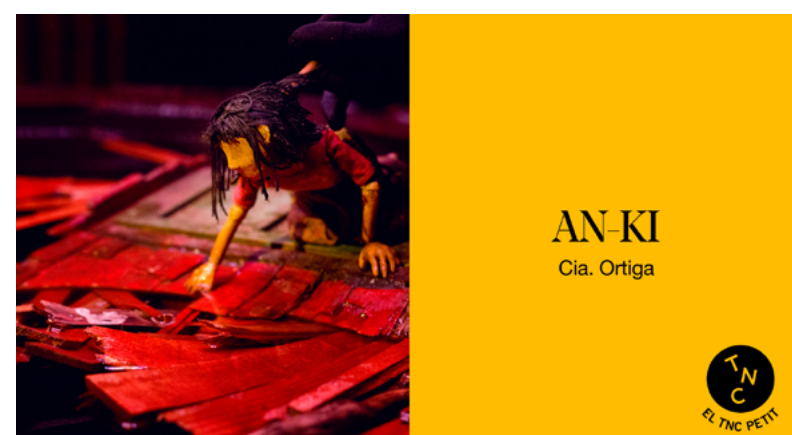


Banderoles jardins TNC (64 models/32 fanals)



Mostra de plafons vestíbul, photocall i lona Sala Tallers





Exemple d'algunes cartel·les per a presentacions i xarxes socials



Disseny d'elements de merchandising: bossa tote de la temporada 2024-2025



Columnnes anunciadores



Banderoles de carrer



Pancarta metro parada Glòries



Busos



Hamlet.02
Sergi Belbel

Breve història del
ferrocarril espanyol
Joan Yago

Macarron Power
Sol Picó

Marie, la roja
Rosa Maria
Arquimbau

365 Dones l'any
Na Rugalla
Queralt Riera

TDDAY
Between Lands

Ànima
Blanca Bardagil,
Oriol Burés,
Victor G. Casademunt
i Marc Gómez

Primera sangre
María Velasco

Vosaltres, les bruixes
Jan Vilanova

Loneliness
Cia. Roberto G. Alonso

El meu clàssic
Aurora Bertrana,
Vicent Andrés Estellés,
Joana Raspall
i Jacint Verdaguer

Suite n°4
Do not disturb
HOTEL col·lectiu
escènic

La tercera fuga
Victoria Szpunberg

Alícia en un món real
Cia. La Briana

Autòmat d'un suïcidi
Alice Birch

ChoreoLab
internacional
Lorena Nogal, Karolin
Stächele i Lea Ved

Hannibal
Michael De Cock
i Junior Mthombeni

The Hours
Michael Cunningham

TNC

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Generalitat
de Catalunya

Hamlet.02
Sergi Belbel

Breve història del
ferrocarril espanyol
Joan Yago

Macarron Power
Sol Picó

Marie, la roja
Rosa Maria
Arquimbau

365 Dones l'any
Na Rugalla
Queralt Riera

TDDAY
Between Lands

Ànima
Blanca Bardagil,
Oriol Burés,
Victor G. Casademunt
i Marc Gómez

Primera sangre
María Velasco

Vosaltres, les bruixes
Jan Vilanova

Loneliness
Cia. Roberto G. Alonso

El meu clàssic
Aurora Bertrana,
Vicent Andrés Estellés,
Joana Raspall
i Jacint Verdaguer

Suite n°4
Do not disturb
HOTEL col·lectiu
escènic

La tercera fuga
Victoria Szpunberg

Alícia en un món real
Cia. La Briana

Autòmat d'un suïcidi
Alice Birch

ChoreoLab
internacional
Lorena Nogal, Karolin
Stächele i Lea Ved

Hannibal
Michael De Cock
i Junior Mthombeni

The Hours
Michael Cunningham

TNC

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Generalitat
de Catalunya

Hamlet.02
Sergi Belbel

Breve història del
ferrocarril espanyol
Joan Yago

Macarron Power
Sol Picó

Marie, la roja
Rosa Maria
Arquimbau

365 Dones l'any
Na Rugalla
Queralt Riera

TDDAY
Between Lands

Ànima
Blanca Bardagil,
Oriol Burés,
Victor G. Casademunt
i Marc Gómez

Primera sangre
María Velasco

Vosaltres, les bruixes
Jan Vilanova

Loneliness
Cia. Roberto G. Alonso

El meu clàssic
Aurora Bertrana,
Vicent Andrés Estellés,
Joana Raspall
i Jacint Verdaguer

Suite n°4
Do not disturb
HOTEL col·lectiu
escènic

La tercera fuga
Victoria Szpunberg

Alícia en un món real
Cia. La Briana

Autòmat d'un suïcidi
Alice Birch

ChoreoLab
internacional
Lorena Nogal, Karolin
Stächele i Lea Ved

Hannibal
Michael De Cock
i Junior Mthombeni

The Hours
Michael Cunningham

TNC

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Generalitat
de Catalunya

Hamlet.02
Sergi Belbel

Breve història del
ferrocarril espanyol
Joan Yago

Macarron Power
Sol Picó

Marie, la roja
Rosa Maria
Arquimbau

365 Dones l'any
Na Rugalla
Queralt Riera

TDDAY
Between Lands

Ànima
Blanca Bardagil,
Oriol Burés,
Victor G. Casademunt
i Marc Gómez

Primera sangre
María Velasco

Vosaltres, les bruixes
Jan Vilanova

Loneliness
Cia. Roberto G. Alonso

El meu clàssic
Aurora Bertrana,
Vicent Andrés Estellés,
Joana Raspall
i Jacint Verdaguer

Suite n°4.
Do not disturb
HOTEL col·lectiu
escènic

∞ [Infinite]
Humanhood

Vudú (3318) Blixen
Angélica Liddell

Dramatúrgia emergent
europea: Croàcia
Espi Tomićić
i Ivana Vuković

Massa brillant
Oriol Puig Grau

Els contrabandistes
de llibres de Daraya
Cia. Dau al Sec

L'aranya
Àngel Guimerà

Les jours de
mon abandon
Elena Ferrante

Sotabosc
Inspira Teatre

Alícia en un món real
Cia. La Briana

Anatomia d'un suïcidi
Alice Birch

ChoreoLab
internacional
Lorena Nogal, Karolin
Stächele i Lea Ved

Hannibal
Michael De Cock
i Junior Mthombeni

The Hours
Michael Cunningham

TNC

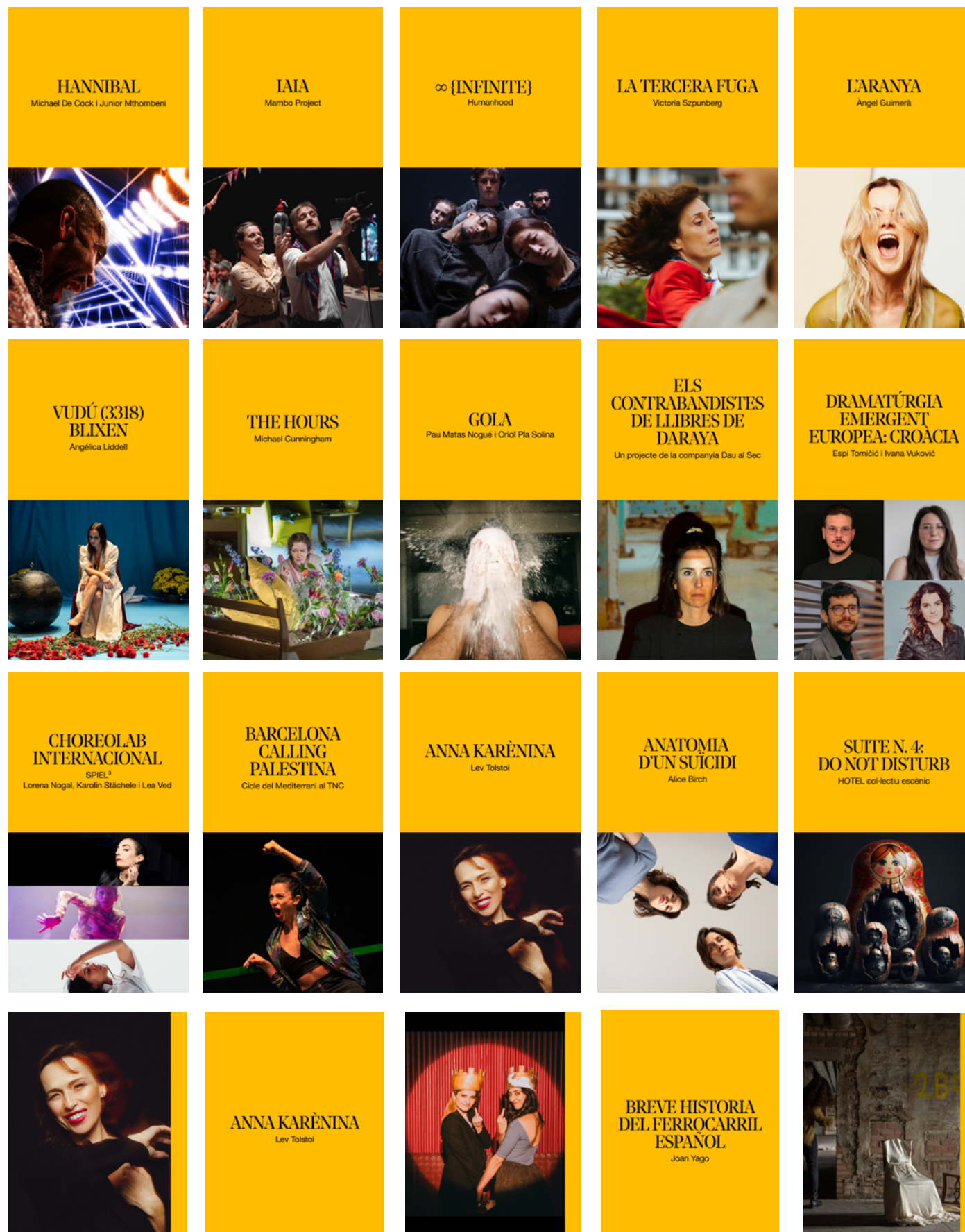
TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Generalitat
de Catalunya



Exemple de cartells de botiga

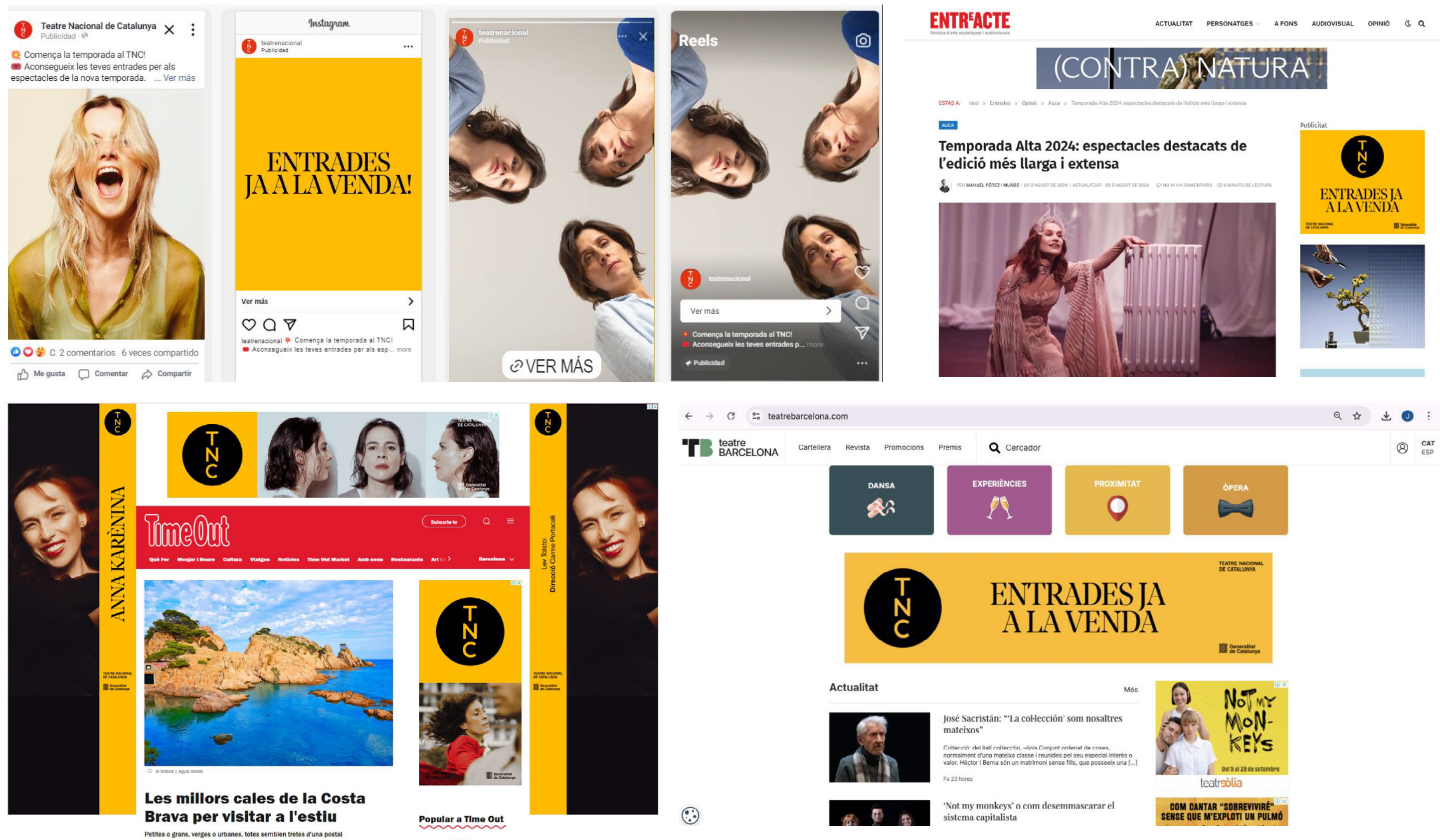
Exemple d'anunci premsa



Assets per a comunicació digital: exemples d'algunes adaptacions per a xarxes socials dels títols de tots els espectacles de la temporada a diferents formats



Assets per a comunicació digital: exemples d'adaptacions per a xarxes socials de les capçaleres de Facebook, X i Youtube de la imatge d'abonaments 2024-2025



Assets per a comunicació digital: exemples de banners de la campanya online inici temporada (setembre)



TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

Generalitat de Catalunya

28/09/23 - 05/11/23

LA PLACA DEL DIAMANT

Mercè Rodoreda

22/11/23 - 30/12/23

LA MADRE DE FRANKENSTEIN

Almudena Grandes

08/02/24 - 17/03/24

ELS WATSON

Laura Wade

18/04/24 - 26/05/24

ELS CRIMINALS

Ferdinand Bruckner

COMENÇA LA TEMPORADA AL TNC

Patrocinador: **Damm Fundació**

Protectors: **Fundació "la Caixa"**, **ACS**, **ZF**



LA MADRE DE FRANKENSTEIN

Almudena Grandes

BABY NO MORE

VIMA Col·lectiu

BIBLIOTECA DE LA CURIOSITAT INFINITA

Marga Sotoca

است (ÉS)

Pamela Sharma i Amir Ebrahimiadeh

ALTRES FORMES

Miquel Àngel Riera

ELS CRIMINALS

Ferdinand Bruckner

BAJAU

Portant Pie

TANATOLOGIA

Xavier Uriz

ELS WATSON

Laura Wade

LA FESTA

Carolina Ferraz

365 DONES L'ANY

Martina Ginevilla i Coloma

ZIP

INSPIRAT PER LA MATEIXA BONAVENTURA: EL MÓN DE LA MATEIXA MATEIXA

BOLERO, 2008-2013

QUAN FAREM SOM

DE MATEIXA

CONCERT

Mostra d'algunes peces de la campanya XL de la temporada 2023-2024

CAMPANYA L: Campanya Ànima

– Disseny i maquetació del programa de sala o similar

<https://www.tnc.cat/uploads/20240925/Digital-06-Programa-de-ma-anima-23-09-24.pdf>

– Disseny cartel·les vídeo espectacle (4 models aprox. a 3 mides) (o similar)

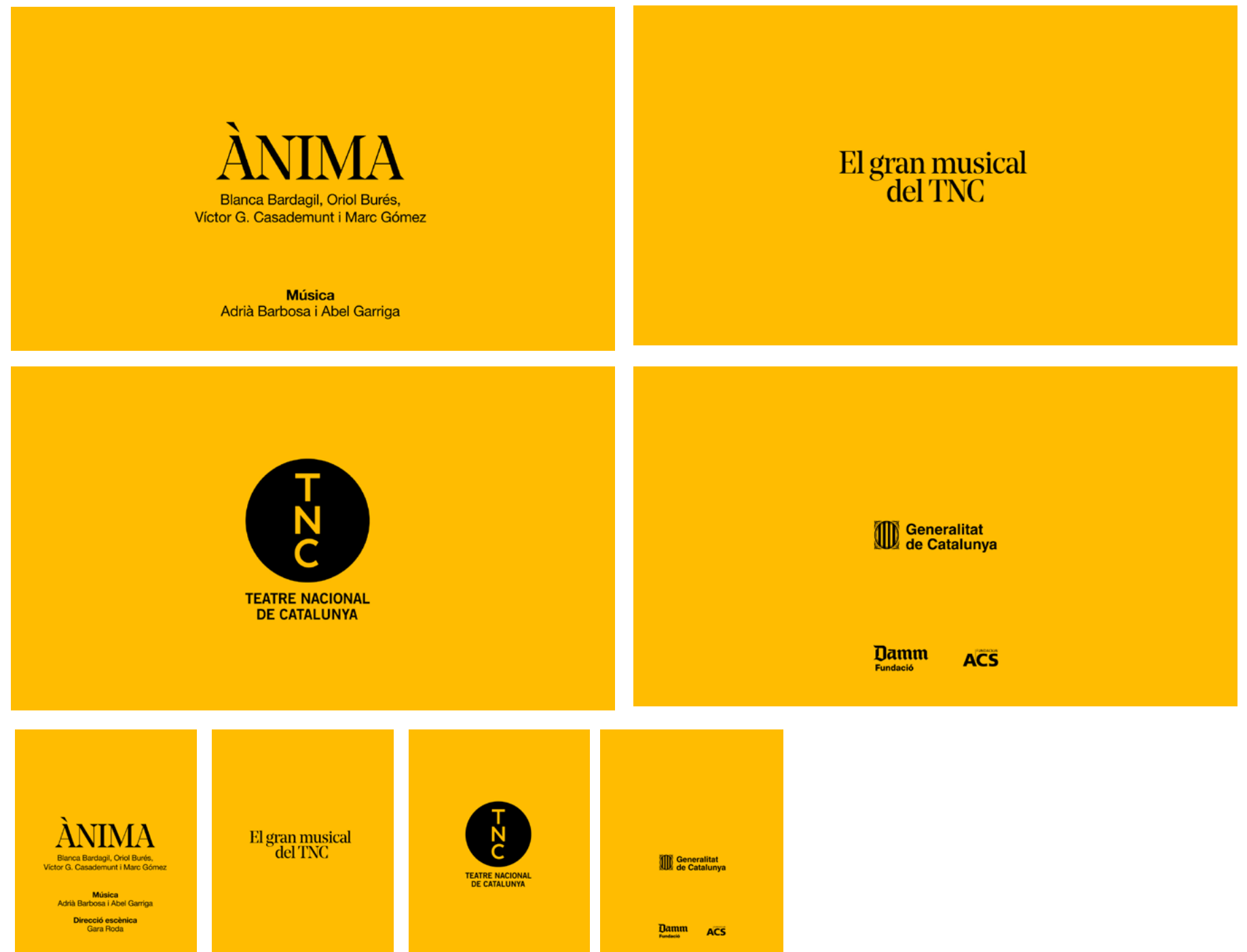
– Anuncis premsa (2-3 aprox.) o similar.

– Assets per a comunicació digital (banners -15 aprox.-, xxss, e-mail màrqueting i web)

– Disseny de suports exteriors: banderoles carrer / pancarta metro/ autobusos (o alternatiu)



Portada programa de sala



Exemples de disseny de cartel·les de vídeo

ÀNIMA

Blanca Bardagil, Oriol Burés,
Víctor G. Casademunt i Marc Gómez

El gran musical del TNC

Música
Adrià Barbosa
i Abel Garriga

Del 26/09/24
al 27/10/24

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Generalitat
de Catalunya

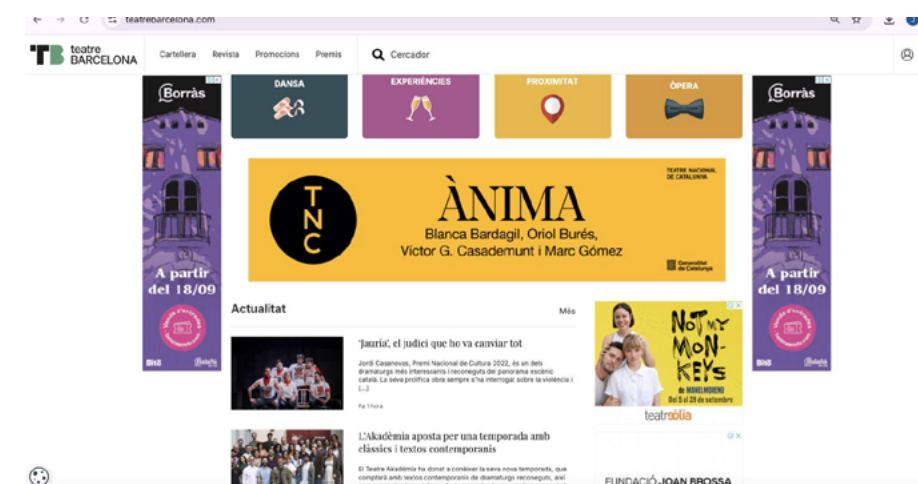
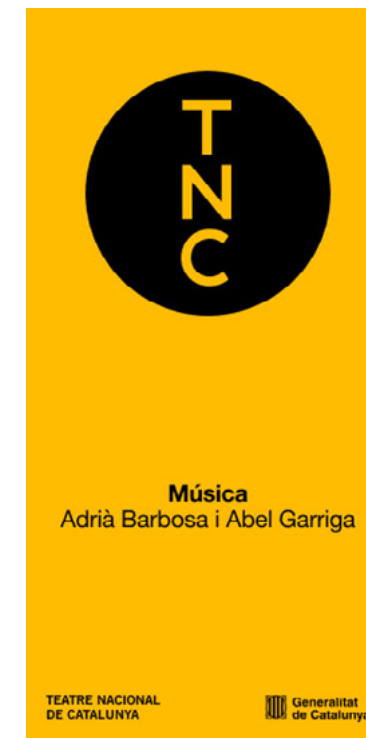
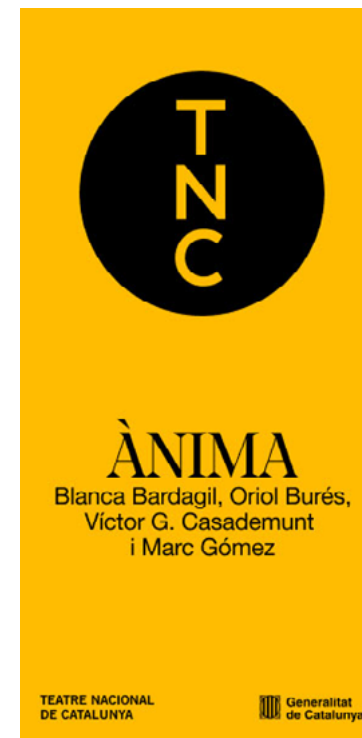
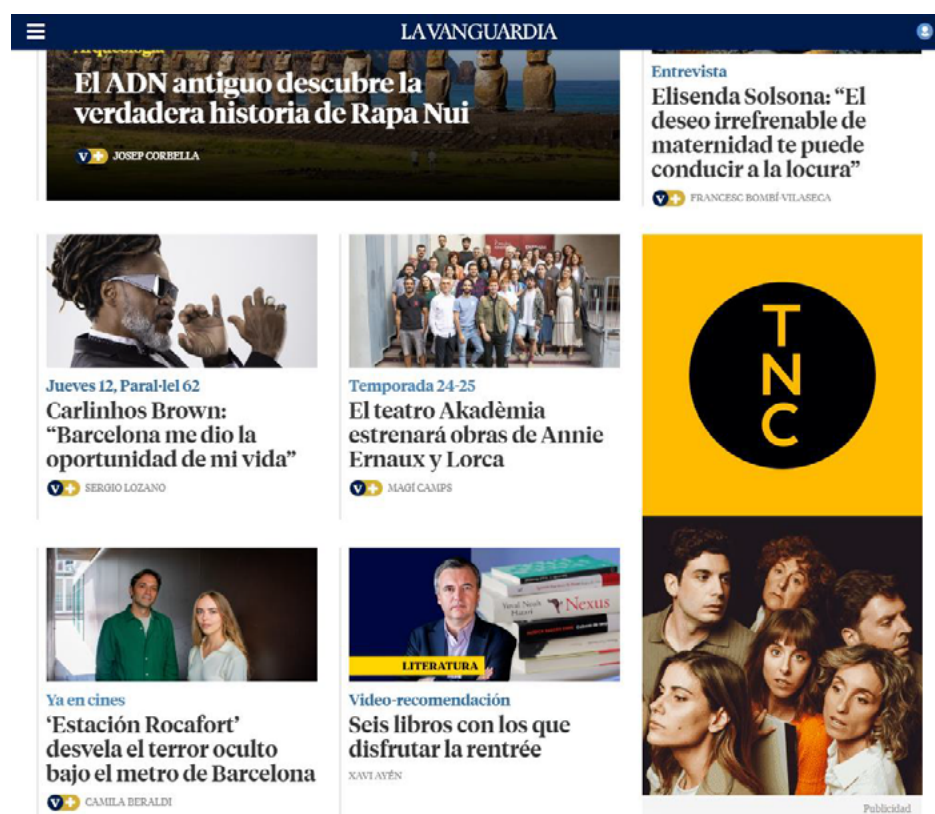


Damm
Fundació

FUNDACIÓ
ACS



Disseny de suports exteriors: banderoles carrer, pancarta de metro Glòries, TRAM i autobusos

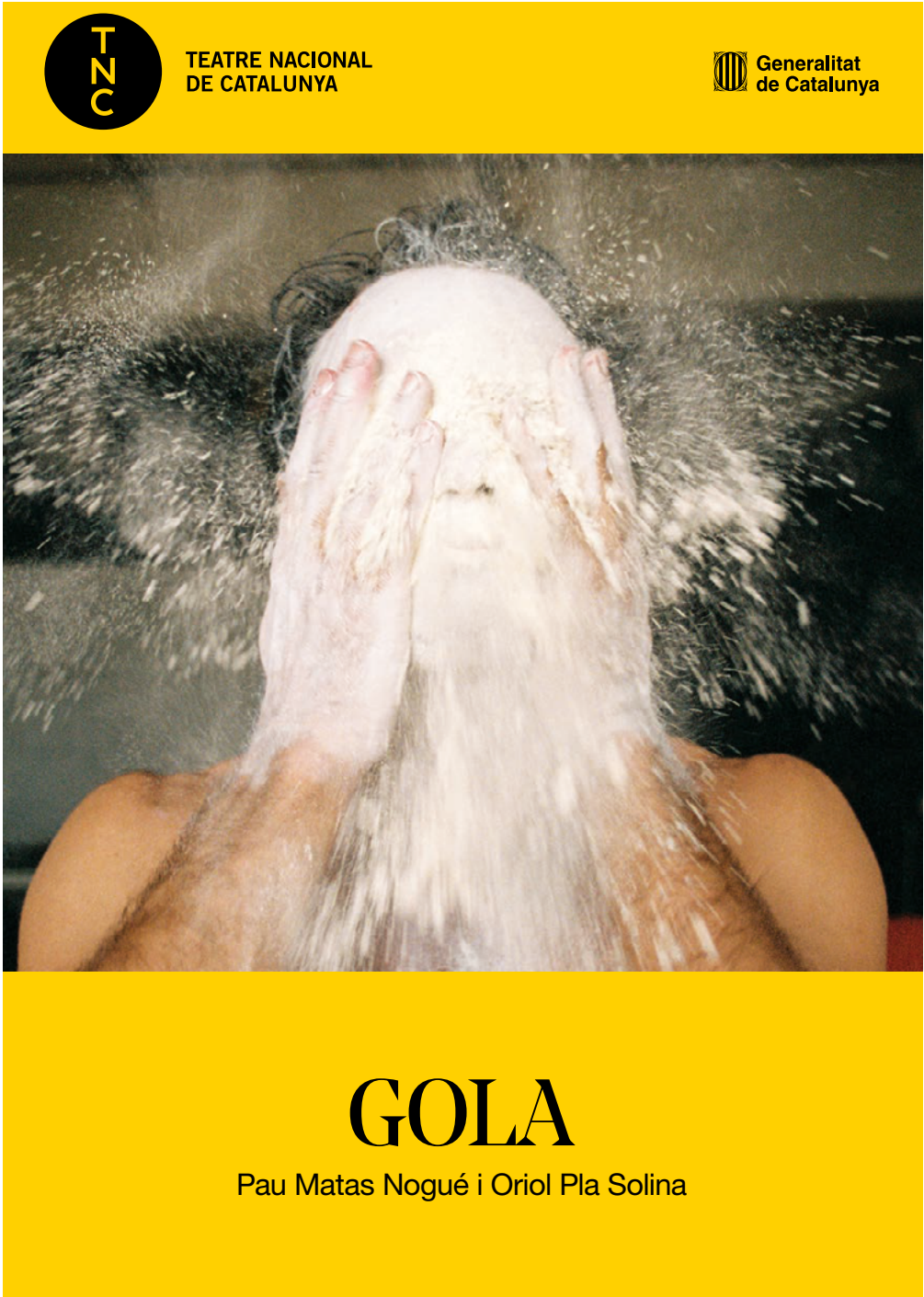


Assets per a comunicació digital: exemples d'adaptacions per a xarxes socials de les capçaleres, banner final de correu electrònic, i exemples de banners de la campanya online

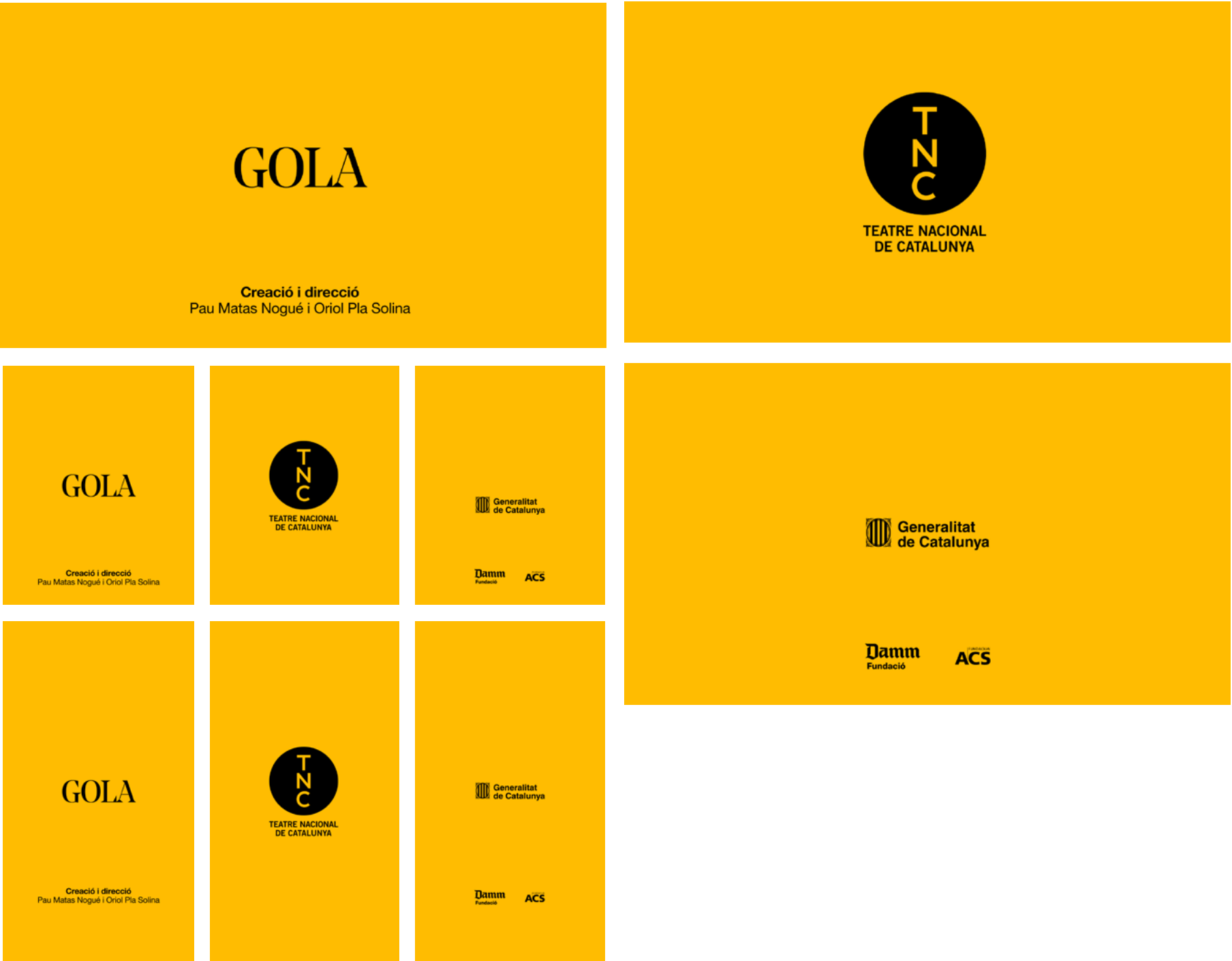
CAMPANYA M: Campanya Gola

– Disseny i maquetació del programa de sala o similar
<https://www.tnc.cat/uploads/20241120/TNC-Programa-de-m-digital-Gola.pdf>

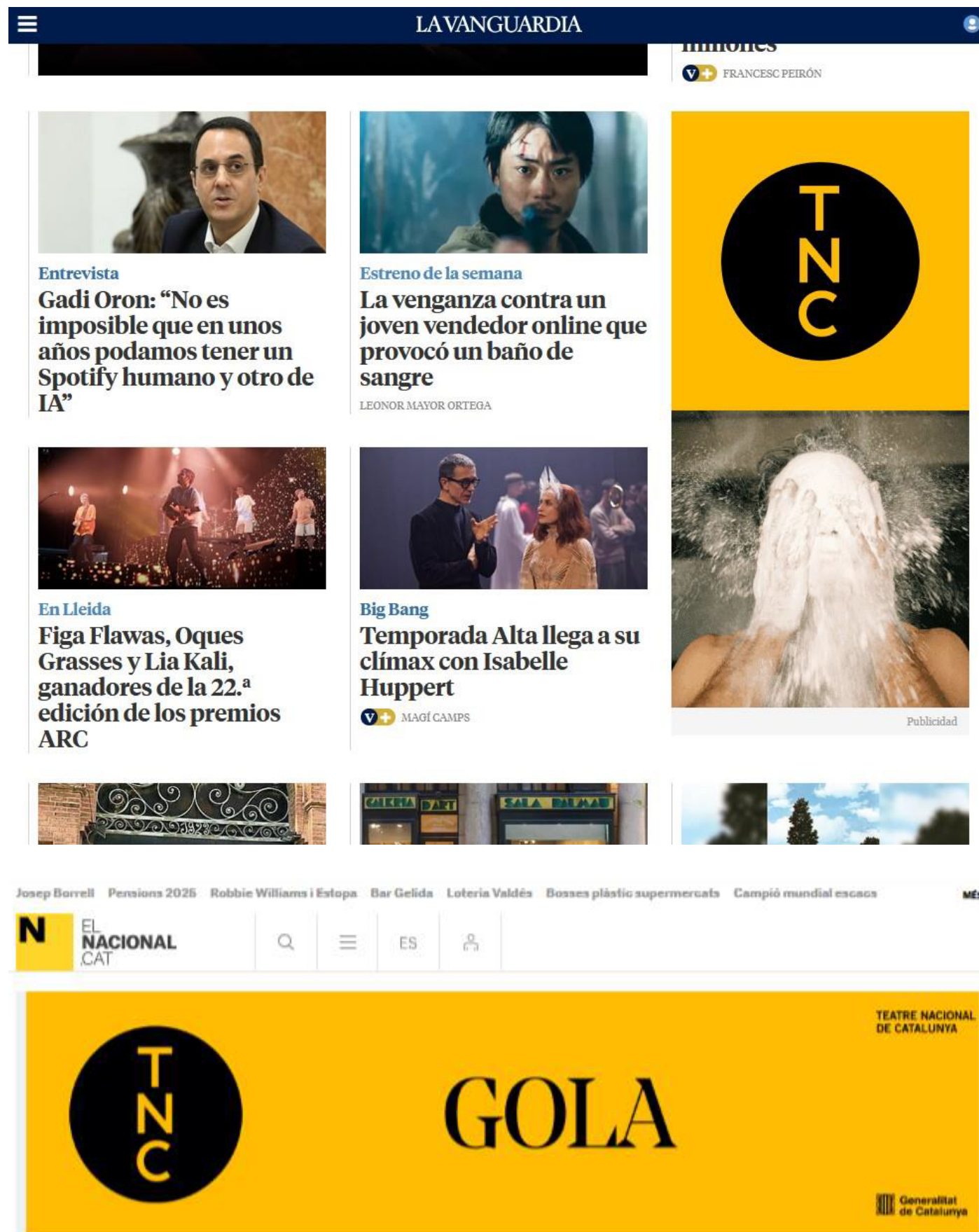
– Disseny cartel·les vídeo espectacle (4 models aprox. a 3 mides) (o similar)
– Assets per a comunicació digital (banners -7 aprox.-, xxss, e-mail màrqueting i web)



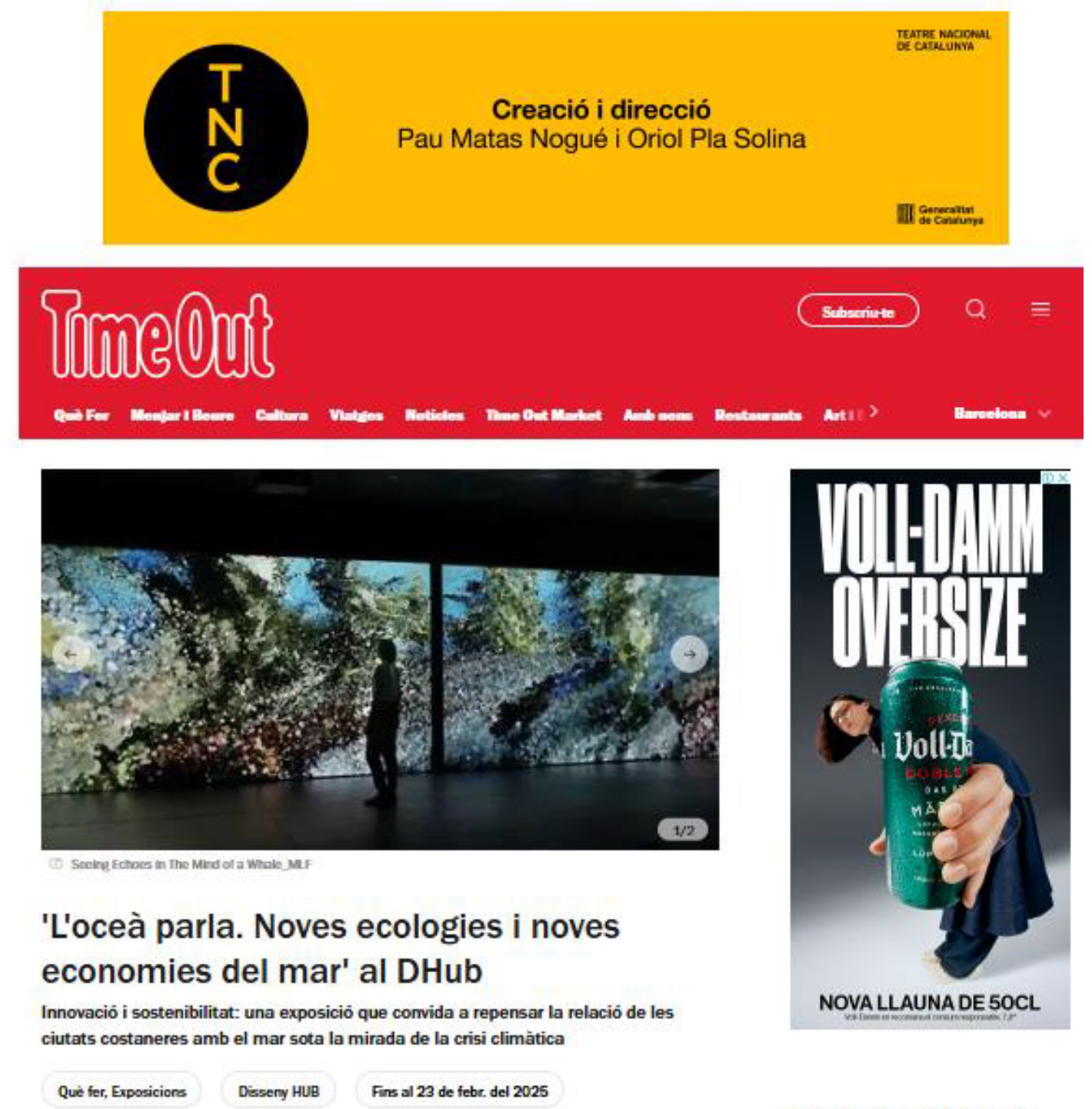
Portada programa de mà



Exemples de disseny de cartel·les de vídeo



Exemples d'assets de comunicació digital: banners campanya online



CAMPANYA S: Campanya *Macarron power*

– Disseny i maquetació del programa de sala o similar

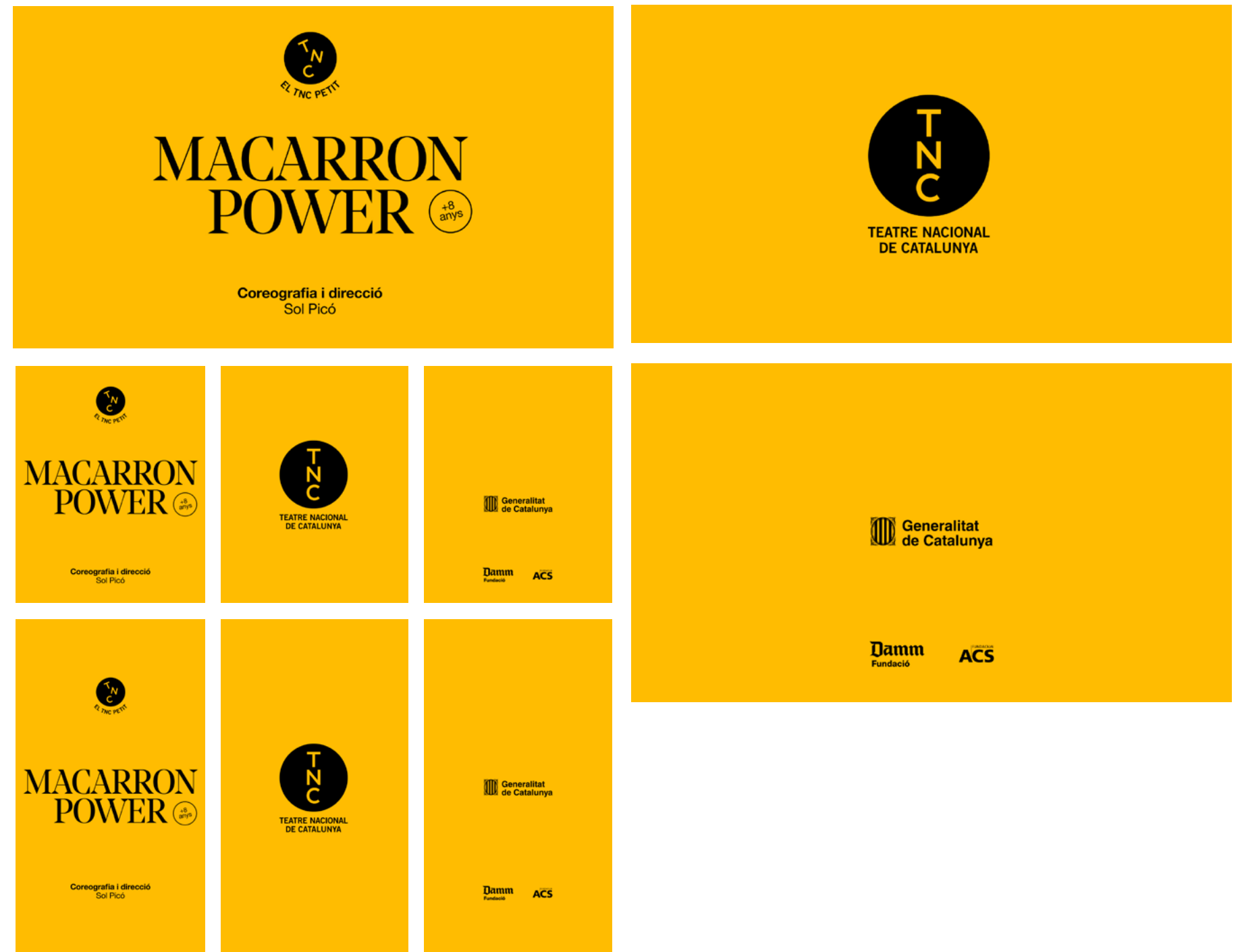
<https://www.tnc.cat/uploads/20241211/TNC-Programa-de-ma-macarron-power.pdf>

– Disseny cartel·les vídeo espectacle (4 models aprox. a 3 mides) (o similar)

– Assets per a comunicació digital (banners -4 aprox.-, xxss, e-mail màrqueting i web)



Portada programa de mà



Exemples de disseny de cartel·les de vídeo

▶ Quiénes somos ▶ Servicios ▶ Recomienda un lugar ▶ Otras ciudades
 f
t
p
i

Subscríbete
 Ana Ariño
Q


BARCELONA

¡NUEVA EDICIÓN!
La Guía Mammaproof de Cultura Family Welcome
 Con los mejores equipamientos & propuestas culturales para familias
 Descárgala GRATIS

La guía para disfrutar de Barcelona con tu tribu
CULTURA FAMILY WELCOME

AGENDA AMARILLA ▶ DÓNDE COMER ▶ PLANES CON NIÑOS ▶ VIAJAR EN FAMILIA ▶ ESCAPADAS ▶ CRIANZA Y SALUD ▶ EDUCACIÓN ▶ EXTRAESCOLARES ▶ TIENDAS ▶ MÁS ▶

CERCA DE BARCELONA

Ferias y Mercadillos de Navidad cerca de Barcelona

Por Redacción, 28 noviembre 2024



Galería



ESPACIO PATROCINADO



Exemples d'assets de comunicació digital: banners campanya online

CAMPANYA XS: Campanya *Primera sangre*

– Disseny i maquetació del programa de sala o similar

<https://www.tnc.cat/uploads/20241105/TNC-pds-digital-Primera-sangre.pdf>

– Disseny cartel·les vídeo espectacle (4 models aprox. a 3 mides)(o similar)



Portada programa de mà

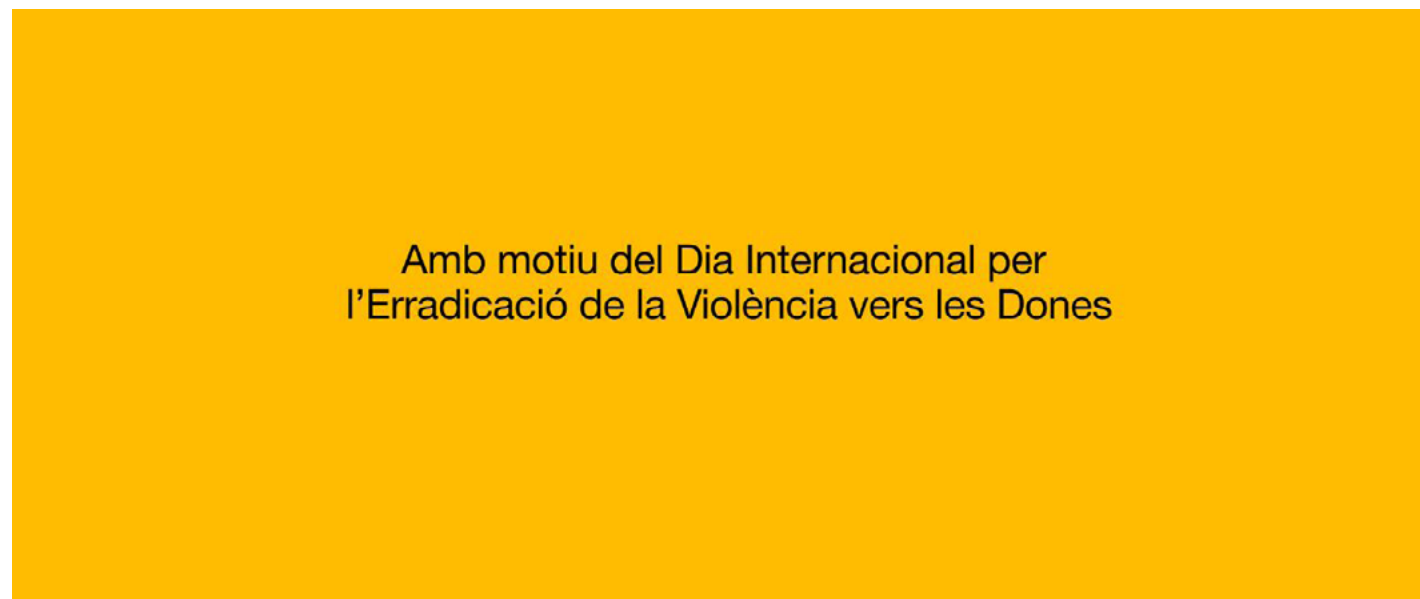


Exemples de disseny de cartel·les de vídeo

ALTRES CAMPANYES I/O PECES GRÀFIQUES I/O EDITORIALS PUNTUALS

– Creativitat + disseny campanya puntual de poca envergadura (activitats, serveis o altres) + adaptacions a elements comunicatius bàsics.

<https://www.tnc.cat/ca/dones-afganistan>



Disseny de la imatge i adaptació d'un gif de l'activitat "Què passa amb les dones a l'afganistan?" a les mides de xarxes socials, web i e-mail màrqueting

ALTRES CAMPANYES I/O PECES GRÀFIQUES I/O EDITORIALS PUNTUALS

– Disseny element d'informació puntual del teatre (cartell/roll up/photocall)



-Disseny col·lecció llibres (portades + model pàgines interiors) (6 volums aprox.)



Portades col·lecció de llibres del TNC de la temporada 2024-2025

– Memòria general de la temporada (inclou gràfics)

<https://www.tnc.cat/ca/memories>

– Asset puntual per a comunicació digital (disseny de banner o imatge adaptada a xxss o imatge per e-mail màrqueting o comunicació web)



Imatge per e-mail màrqueting del TNC Weekend Pro 2024

MATERIALS AUDIOVISUALS

Pack vídeo espectacle

Tràiler/espot *Ànima*:

<https://www.youtube.com/watch?v=hgq8SWF4kyY>

Talls premsa *Ànima*:

<https://www.youtube.com/watch?v=wZppx2OUx4A>

Tràiler/espot *Anna Karènina*:

<https://www.youtube.com/watch?v=wWs4etVvvo8>

Talls premsa *Anna Karènina*:

<https://www.youtube.com/watch?v=BmBqYK2qBvo>

<https://www.youtube.com/watch?v=m1MQOjmkX5Q&t=2s>

<https://www.youtube.com/watch?v=k0B4OoRfs2c>

<https://www.youtube.com/watch?v=5oE3XzsYaKM>

<https://www.youtube.com/watch?v=IKPCdf0PRR0>

Tràiler/espot *Massa brillant*:

<https://www.youtube.com/watch?v=SJYwgjmzn3Y>

Talls premsa *Massa brillant*:

<https://www.youtube.com/watch?v=2S0idWucbrl>

<https://www.youtube.com/watch?v=agkqXaYiD7Y&t=2s>

<https://www.youtube.com/watch?v=g1yXBmh2b8c>

<https://www.youtube.com/watch?v=uKk67AzZh0A>

<https://www.youtube.com/watch?v=fZTZhLaZOcY>

Vídeo institucional

https://www.youtube.com/watch?v=HZnzut_81AM

Versió a l'anglès: <https://www.youtube.com/watch?v=x2PUs2bCDK4>

Vídeo making of d'un espectacle

Making of *Ànima*:

<https://www.youtube.com/watch?v=0otRB6Q0aq4&list=PL-zc6HD40JzpyAJyDQOFX452EBwuD89Ld&index=81>

Making of *Anna Karènina*:

<https://www.youtube.com/watch?v=lmA0BM-7cNE>

Vídeo reportatge o càpsules d'una activitat al TNC o similar

Reportatge presentació Temporada 2024-2025:

https://youtu.be/DCG7ezxl7_s

<https://www.tnc.cat/ca/presentacio-de-temporada-2024-2025>

Veure vídeos: fragment inici discurs Carme Portaceli; fragment discurs consellera de Cultura Natàlia Garriga; fragment fotografia de família; fragment ambient roda de premsa Presentació Temporada 2024-2025

Reportatge activitat TNC o similar

<https://www.youtube.com/watch?v=4JxmAcM8zWA&list=PL-zc6HD40Jzr2vXv8uF1Ngd1mNJeWDALA&index=87>

<https://www.youtube.com/watch?v=iN1gYHqruko&list=PL-zc6HD40Jzr2vXv8uF1Ngd1mNJeWDALA&index=28>

Reportatge estrena

<https://www.instagram.com/reel/DAqVgOCCUGp/>

Càpsules Dijous Fort o similar

<https://www.youtube.com/watch?v=St0Qhw1WfBE>

<https://x.com/teatrenacional/status/1864706669587857490>

<https://www.instagram.com/p/DDM7yJ7iday/>

<https://www.instagram.com/p/DDhv7jaCgwt/>

Vídeo d'edició i adaptacions de material audiovisual sense rodatge

Adaptació *Macarron power*:

<https://www.youtube.com/watch?v=y6p9zKC31dk>

Original: <https://www.youtube.com/watch?v=kHP5m0Jwfp0>

Adaptació *Primera sangre*:

<https://www.youtube.com/watch?v=bYz7Pn1vIrl>

Original: https://www.youtube.com/watch?v=L_2yMcbAcyQ

