

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DEL LLOGUER DELS EQUIPS AUDIOVISUALS PER EL FESTIVAL GREC 2025 I 2026

Clàusula 1 – Objecte del present Plec

Aquest Plec té per objecte definir les prescripcions tècniques per a l'execució del lloguer de material audiovisual i els eventuais muntatges i desmuntatges dels equips necessaris per a realitzar el Grec Festival de Barcelona.

Aquest material serà requerit en funció de les necessitats de la programació, dels espais que decideixi la direcció del festival, i de les necessitats descrites en les fitxes tècniques de les companyies participants.

Clàusula 2 - Àmbit dels serveis

Es prestaran serveis de lloguer de material audiovisual i el muntatge i desmuntatge d'aquests per als diferents actes programats a el Grec Festival de Barcelona.

El servei es prestarà en els diversos espais del festival, com ara el Teatre Grec, Teatre Lliure, Mercat de les Flors, museus i altres espais de la ciutat.

Clàusula 3 – Període de prestació

El període de prestació està prevista en els següents períodes:.

1. Període de reserva del material, planificació del personal i de la logística: del 1 d'abril al 8 juny.
2. Període de funcionament: del 8 de juny al 31 de juliol.

*Aquestes dates son orientatives i poden patir modificacions en funció de la programació artística o el pla de treball del festival.

La durada dels lloguers es determinarà un cop analitzades les necessitats dels espectacles i de la programació artística. El Festival Grec farà comanda expressa del material sol·licitat un mes abans del lloguer.

A mode orientatiu, el lloguer estàndard d'un videoprojector oscil·la entre 2 i 4 dies.

Clàusula 4 – contingut de la prestació

El contracte inclou el lloguer de material, el transport, i l'assistència tècnica que sigui requerida.

4.1 MATERIAL

A data de publicació dels presents plecs, la programació artística, i les necessitats tècniques que se'n deriven, no estan definides.

El festival Grec, un cop definides les necessitats tècniques dels espectacles, farà comanda expressa del material requerit.

L'empresa adjudicatària haurà de **disposar del material** i serveis detallats en el següent llistat.

CONCEPTE
VIDEOPROJECCIÓ
Video-projector Làser 35.000 ANSI lumens. Resolució WUXGA (1920 * 1200). Entrades HDMI, SDI. Control remot. Lent necessària inclosa. Accessoris rigging inclosos.

Video-projector Làser 30.000 ANSI lumens. Resolució WUXGA (1920 * 1200). Entrades HDMI, SDI. Control remot. Lent necessària inclosa. Accessoris rigging inclosos.
Video-projector 20.000 ANSI lumens. Resolució WUXGA (1920 * 1200). Entrades HDMI, SDI. Control remot. Lent necessària inclosa. Accessoris rigging inclosos.
Video-projector Làser 12.000 ANSI lumens. Resolució WUXGA (1920 * 1200). Entrades HDMI, SDI. Control remot. Lent necessària inclosa. Accessoris rigging inclosos.
Video-projector Làser 10.000 ANSI lumens. Resolució WUXGA (1920 * 1200). Entrades HDMI, SDI. Control remot. Lent necessària inclosa. Accessoris rigging inclosos.
Video-projector Làser 6.000 ANSI lumens. Resolució WUXGA (1920 * 1200). Entrades HDMI, SDI. Control remot. Lent necessària inclosa. Accessoris rigging inclosos.
ALTRES
EMISSOR - RECEPTOR HDMI o fibra OPTICA
RODET FIBRA ÒPTICA
TAULA DE MESCLES MULTIFUNCIÓ TIPUS ROLAND V50R
Ordinador tipus MacBook Pro [Minimum configuration: OSX Monterey, 2.3GHz I9 Processor, 16Gb RAM, Minimum 2x USB-C ports AND POSSIBILITY FOR USE WITH TWO DISPLAYS, with ISADORA Software installed (license not required)]
Video camera tipo Sony PXWX70 sdi out + trípode O SIMILAR
Monitor. 24"
MEZCALTOR DE VÍDEO BROADCAST 4K TIPO tipo Atem 2 tv studio pro hd
SPLITTER HDMI 1X2/DISTRIBUIDOR
Fibra òptica 100mts per Video i Audio. Terminals HDMI. Apte per resolució 4K (3840x2400 / 60fps)
Sistema extensors/conversors HDMI. Apte per resolució 4K (3840x2400 / 60fps)
Cable CAT6E 100mts per Video i Audio. Sistema extensors/conversors HDMI. Apte per resolució 4K (3840x2400 / 60fps)
MONITOR 82" 4K
SUPORT HIDRRÁULIC per monitor 82" 4k
CONVERSOR HD SDI A HDMI
RODET CABLE 50MTS VIDEO HD SDI VK7
PANTALLA LED SUBTITULACIÓ
Pantalla Led Outdoor 250cmts * 100cmts. P:4,6mm. 4.000 cd/m2. Bumper i accessoris rigging inclosos. Electrónica de gestió inclosa. Muntatge, operació i desmuntatge no inclosos en el preu.

Un cop definida la programació artística, i un cop analitzades les necessitats tècniques dels espectacles, el Festival Grec podrà confirmar el llistat de material i personal requerit.

Per tal que l'empresa pugui fer **reserva del material**, el Festival Grec es compromet a confirmar la comanda amb **un mes d'antel.lació**.

Un cop confirmada la comanda, l'empresa resta obligada a reservar el material sol.licitat, en les dates sol.licitades.

L'empresa no resta obligada a posar a disposició del festival qualsevol material que no hagi estat confirmat amb un mes d'antel.lació.

Donat que l'antiguitat dels projectors incideix directament en el seu rendiment i l'eficiència energètica, no s'acceptaran videoprojectors amb antiguitat superior a **6 anys**

4.2 PERSONAL

Els perfils professionals necessaris seran:

2 Tècnics/ques d'audiovisuals

2 Auxiliars de muntatge.

L'equip mínim serà de dos persones de cada especialitat, i per la categoria Tècnic/a d'audiovisuals, i de 2 anys per la categoria d'auxiliar de muntatge.

Es calcula que per cada edició del festival es poden necessitar les següents jornades:

PERSONAL	jornades previstes
Jornada/dia tècnic audiovisual	5
Mitja jornada tècnic audiovisual	2
Jornada/dia tècnic auxiliar	5
Mitja jornada/dia tècnic auxiliar	3

La durada màxima d'una jornada serà de 10 hores, i d'una mitja jornada serà de 5 hores.

Aquesta previsió pot variar en funció dels requeriments dels espectacles programats.

Per tal que l'empresa adjudicatària pugui planificar el personal, el Festival Grec es compromet a confirmar la planificació amb un **15 dies d'antel.lació** abans de l'inici del servei.

L'empresa adjudicatària està obligada a proveir al seu personal de les eines i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte de l'adjudicació.

4.3 TRASPORTS

L'empresa s'encarregarà dels transports necessaris per lliurar el material sol.licitat. La previsió de transports és la següent:

TRANSPORTS	trajectes previstos
Servei d'entrega i/o recollida en vehicle de 12m3 de capacitat de càrrega a Barcelona ciutat.	8
Servei d'entrega i/o recollida en vehicle de 40m3 de capacitat de càrrega a Barcelona ciutat	2

Clàusula 5 – Requisits de la prestació

L'adjudicatari haurà de posar a disposició del servei:

- Els equipaments tècnics dels quals s'hagi confirmat comanda amb un mes d'antel.lació.
- Els mitjans de transport necessaris per entregar i retirar els equipaments quan aquests siguin requerits.
- El personal tècnic per al muntatge i el desmuntatge quan aquests siguin requerits.

L'Institut de Cultura de Barcelona, mitjançant els responsables del festival, podrà decidir si el material subministrat està en bon estat, i de no ser així, l'adjudicatari es compromet a substituir-

lo per un en bon estat el més aviat possible, i en un **temps de resposta no superior a 5 hores** a partir de la comunicació de la incidència.

L'Institut de Cultura de Barcelona, mitjançant els responsables del festival, podrà decidir si el personal tècnic que aporta l'adjudicatari té el nivell mínim, tant tècnic com d'actitud, necessari per a realitzar les tasques. En cas contrari l'empresa s'ha de comprometre a substituir-lo en un i en un **temps de resposta no superior a 5 hores** a partir de la comunicació de la incidència.

L'empresa adjudicatària haurà de preveure els recursos materials, humans i tècnics necessaris per tal de garantir possibles ampliacions del servei en els supòsits d'emergència i/o necessitats sobrevingudes. En aquest cas, **el temps de resposta no serà superior a 5 hores** a partir de la comunicació de la incidència.

En el cas que l'empresa adjudicatària consideri necessari substituir algun membre de l'equip tècnic destinat al servei, ho comunicarà per escrit a l'Institut de Cultura de Barcelona.

Clàusula 7 – referències tècniques

Tots els materials hauran de complir la normativa europea de seguretat que estigui vigent en el seu moment. L'adjudicatari es compromet a aportar els certificats corresponents si li fossin requerits.

L'adjudicatari es compromet a respectar la normativa en matèria de drets laborals i a respectar les jornades de treball dels/les treballadors/es.

