

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS REGULADORES DEL CONTRACTE DE SERVEIS D'ASSESSORAMENT EN MATÈRIA DE CULTURA PEL FUNCIONAMENT I DESENVOLUPAMENT DELS PROJECTES CULTURALS DE L'ESPAI DEL CARRER ILLA 13 I DEL TRAMUNTANART

Clàusula 1a. Objecte

L'objecte d'aquest plec és descriure les prestacions tècniques a les que estaran subjectes el contracte administratiu d'assessorament a l'àrea de cultura d'aquest Ajuntament, per la programació, planificació i desenvolupament dels projectes culturals de l'Espai Cultural del carrer Illa 13 i del TramuntanART de l'Ajuntament del Port de la Selva.

Dins dels projectes i línies de treball de l'àrea de cultura de l'Ajuntament del Port de la Selva, es troba la programació anual del l'Espai Cultural del carrer Illa 13 i la mostra d'Art el Tramuntanart. La realització dels dos projectes porten un volum de feina molt gran que no es pot assumir amb l'actual personal de l'Ajuntament. A part, comporten una especificitat en diferents camps del coneixement que són justament el que fan necessari la col·laboració de diferents especialistes en la matèria.

L'objecte del Lot 1 consisteix en: l'assessorament per la programació, planificació i desenvolupament del projecte l'Espai Cultural del carrer Illa 13

L'objectiu principal d'aquest espai és compartir experiències artístiques a partir d'una programació de petit format, assequible; que es desenvolupi de manera periòdica, mensual, durant tot l'any. A partir d'aquest objectiu principal podem diferenciar els següents objectius:

- Apropar l'art en qualsevol de les seves disciplines a l'espectador
- Dotar al municipi d'un espai amb una programació estable anual, especialment fora de la temporada turística.
- Crear un espai on compartir inquietuds, coneixements, dubtes i experiències artístiques.
- Facilitar la recuperació de la memòria històrica
- Fomentar el coneixement de la història local
- Difondre treballs artístics d'interès, de diferents disciplines.
- Complementar l'oferta cultural i turística del municipi

L'objecte del lot 2 consisteix en: l'assessorament per la programació, planificació i desenvolupament del projecte cultural TramuntanART.

El TramuntanART, és una mostra d'art contemporani dedicat a la tramuntana i als seus efectes. S'han celebrat dotze edicions, convertint aquesta mostra amb un projecte consolidat, amb els anys s'ha convertit amb un esdeveniment cultural d'interès que transforma la riba i diferents espais del poble en un museu a l'aire lliure, sent un atractiu turístic més pel poble.

Clàusula 2a. Característiques del servei a prestar mitjançant els contractes

Mitjançant l'execució del contracte al que es refereix aquest plec, s'hauran de dur a terme, amb el suport dels tècnics municipals i administratius les tasques obligatòries consistents en:



Lot 1. Contracte d'assessorament en matèria de cultura per la programació, planificació i desenvolupament de l'Espai Cultural del carrer Illa 13:

- a. Programació anual de les conferències, exposicions i concerts a realitzar en el marc del l'Espai Cultural del carrer Illa 13.
- b. Seguiment de les activitats programades, amb rebuda i presentació de les activitats
- c. Acompanyament i suport en la comunicació de l'activitat
- d. Difusió de treballs artístics d'interès de diferents disciplines.
- e. Assistir a les reunions de coordinació de les activitats proposades.

Lot 2. Contracte d'assessorament en matèria de cultura per la programació, planificació i desenvolupament del Tramuntanart:

- a. Elaboració de les bases de participació.
- b. Elaboració de les fitxes d'inscripció. Gestió de les inscripcions i de les valoracions dels projectes artístics presentats. Relació amb els artistes.
- c. Gestió dels espais, ubicació de les obres d'art en els espais disponibles.
- d. Organització del muntatge i desmuntatge d'obres.
- e. Gestió de la comunicació i difusió. Disseny del cartell, impressió i difusió. Disseny i producció del catàleg digital de la mostra. Disseny i producció del fulletó d'ubicacions. Senyalització dels espais de la mostra. Disseny i producció de les cartel·les de les obres.
- f. Organització de la programació: horaris i actes, tant d'inauguració com de tancament de la mostra.
- g. Assistència a les reunions de coordinació del TramuntanArt.

Clàusula 3a. Descripció de la programació:

Aquest contracte té com a finalitat potenciar i impulsar la cultura, l'art i el seu coneixement a la població del Port de la Selva i a tots els seus visitants, com un element de millora de les condicions de vida de la ciutadania i la cohesió social.

Lot 1. Contracte d'assessorament en matèria de cultura per la programació, planificació i desenvolupament de l'Espai Cultural del carrer Illa 13:

l'Espai Cultural del carrer Illa 13 ha de tenir una programació anual, mensual, on es tractin diferents camps de la cultura i de les arts:

Programació:

Cal elaborar un programa de conferències anual, com a mínim hi ha d'haver una activitat cada dos mesos.

En aquesta programació anual ha d'haver-hi una part dedicada a patrimoni cultural o natural local i una part dedicada a la cultura en general: música, literatura, escultura, encriptació, arts escèniques i dansa. Les programacions han de contenir aquestes dues línies (patrimoni cultural i natural local i cultura en general)

Exposicions: L'espai del carrer Illa 13, ha de ser un espai dedicat a les exposicions de la programació, que es centrin en la participació i en la difusió de la cultura propera a la gent.



Durant els mesos de juliol i agost es programaran un mínim de dos concerts, que aportin un valor afegit a la programació. Els concerts es faran als Jardins de l'Església, sempre que el temps ho permeti.

Durant els mesos de setembre a desembre es farà una altra exposició d'interès en l'àmbit local o en relació al tema de les conferències, amb participació en la mesura del que sigui possible, de la població local.

Lot 2. Contracte d'assessorament en matèria de cultura per la programació, planificació i desenvolupament del Tramuntanart:

La realització del Tramuntanart requereix un coneixement de l'art català contemporani que permeti fer la valoració dels projectes artístics que es presentin a la convocatòria.

L'objectiu es continuar amb la línia d'escultures, instal·lacions i pintures murals, amb obres relacionades amb la tramuntana. Les obres seran exposades a l'exterior, per tant, caldrà tenir clar que estaran exposades als efectes climatològics del moment.

Les tasques a realitzar són:

Comissariat, coordinació i organització de la Mostra.

Redacció de bases, valoració de les propostes artístiques, seguiment amb el muntatge i desmuntatge de les obres.

Organització de la inauguració. Desplaçaments al lloc de la mostra tan en dies festius com laborables.

Coordinació amb les diferents empreses implicades (transport, il·luminació, impremta, rotatives, zona portuària, brigada...)

Fotografies de les peces de la Mostra i gravació, edició i vídeo.

Gestió dels espais i de la comunicació: disseny del cartell, díptic, tòtems, logos, vinils, totebags, mapes, actualització de la web, impressió i difusió.

Repartiment d'espais per les obres i elaboració de les cartel·les.

Clàusula 4a. Durada de l'activitat

L'àrea de Cultura determina pels dos lots objecte d'assessorament la següent temporalitat:

Lot 1. La durada de la programació de l'Espai Cultural del carrer Illa 13 ha de ser anual, amb la següent distribució:

Primer semestre anual: una conferència cada dos mesos, un mínim d'una d'exposició, que impliqui una relació amb les conferències programades o amb temes locals.

Estiu (juliol i agost): concerts de petit format que aportin un interès especial pel que fa a la sensibilització, aprenentatge i gaudi musical del públic.

Segon semestre: una conferència cada dos mesos. Una exposició, vinculada a les conferències programades o de relació amb temes locals.

Lot 2. La durada del Tramuntanart serà de dues setmanes, al final de juny i principis de juliol.

Cal tenir en compte la següent temporalitat:



Elaboració de les bases, elaboració de les fitxes d'inscripció i valoració de les propostes presentades: de gener a maig

Contacte amb els artistes: des del moment de l'acceptació de la proposta, seguiment de la instal·lació i desmuntatge de l'obra.

Gestió de la comunicació i difusió: des de l'inici de la publicació de les bases fins a l'acabament de la mostra.

Clàusula 5a. Perfil del personal a aportar per l'adjudicatari.

Lot 1. La persona responsable d'aquest contracte ha de ser un gestor cultural o un professional de les arts musicals o escèniques.

Lot 2. La persona responsable d'aquest contracte ha de ser una persona vinculada al món de la comunicació i a les arts.

Clàusula 6a. Protecció de dades

L'Adjudicatari/ària haurà de respectar i s'obliga a complir amb les prescripcions que preveu la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals i la resta de normativa concordant.

Queda expressament obligat a mantenir absoluta confidencialitat i reserva sobre qualsevol dada que pogués conèixer amb ocasió del compliment del contracte, especialment les de caràcter personal, que no podrà copiar o utilitzar amb una finalitat diferent a la que figura en aquest plec, ni tampoc cedirà altres, ni tan sols a efectes de conservació.

Així mateix, s'obliga a guardar sigil respecte de les dades de caràcter personal de les quals tingui coneixement per raó de la prestació objecte del present programa, obligació que subsistirà encara després de la finalització de la prestació d'aquest contracte, de conformitat amb el que disposa la normativa vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal.

Clàusula 7a. General

La gestió dels espais per a l'execució dels dos LOTS anirà sota la supervisió i directrius de l'Ajuntament del Port de la Selva.

Quant a la resta d'aspectes específics relacionats amb la prestació dels serveis i no detallats en el present Plec de prescripcions tècniques, serà d'aplicació el que estableix el Plec de clàusules administratives de l'expedient en allò que en pugui fer referència, així com la resta de la normativa aplicable a aquest tipus de contracte.

