



Expedient núm.: X20250000040

ANNEX I. PLEC DE CONDICIONS REGULADORES DE LA CONTRACTACIÓ DE SUBMINISTRAMENT DE PIANOS GRAN CUA PER LA PROGRAMACIÓ 2024/2025 DE L'APCG.

Descripció del contracte	Subministrament de piano gran cua steinway&sins per la programació 2024/2025 DE L'APCG. Relatiu a l'expedient núm.: X2025000040
Pressupost base de licitació	7.465,70€, IVA inclòs
Valor estimat del contracte	6.170,00€
Tipificació contracte de	SUBMINISTRAMENT
Codi CPV	37311100-2
Poder adjudicador	Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona Passeig de la Devesa, 35 – 17001 Girona

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

És objecte del contracte el subministrament d'un piano Steinway&Sons D274 de menos de 5 anys i el servei de les afinacions necessàries per poder donar resposta a les necessitats dels concerts dins de la programació inclosa en la unitat funcional de programació 2024/2025 (expedient nº X2024000284).

Els concerts que requereixen el subministrament d'un piano amb aquestes característiques són:

- 23 de febrer de 2025. Amaro Freitas.
- 19 de març de 2025. Grigory Sokolov
- 27 d'abril de 2025. Carles i Sofia Piano Duo
- 16 de maig de 2025 amb un assaig el dia anterior. Rufus Wainwright

Per dur a terme aquests concerts, el management dels artistes ens ha fet arribar les necessitats tècniques que s'han de complir i que són part contractual del concerts. En les necessitats tècniques es demana un piano gran cua específicament de la marca **Steinway&Sons** model **D274** i el més nou possible per garantir el bon estat de l'instrument.

Així mateix, per la correcta execució dels concerts indicats, es requereix el servei d'afinació en els següents casos:

- Una sola afinació pel concert del dia 23 de febrer.
- Una afinacions pel concert del dia 19 de març prèvia a l'assaig i un repàs abans del concert.
- Una sola afinació pel concert del dia 27 d'abril.
- Dues afinacions pel concert del dia 16 de maig: una el dia 15 de maig prèvia a l'assaig i una altra abans del concert.



Expedient núm.: X202500000040

- També es preveu que algun dels artistes demanin amb l'instrument degudament afinat abans de l'assaig, la presència de l'afinador durant l'assaig.

Per tant, l'objecte de la present contractació és el subministrament, mitjançant lloguer, d'un piano Steinway&Sons D274 per a la realització de 4 concerts i 6 serveis d'afinació més alguna altra que pugui requerir algun altre artista.

No s'està fraccionant el contracte amb la finalitat de disminuir el seu import i eludir els requisits de publicitat o els relatius al procediment d'adjudicació que correspongui.

Als efectes del que disposa l'article 67.2-a) del reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques, aprovat pel Reial Decret 1098/2001 (en endavant RGLCAP), en la present contractació s'estableix la següent codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV):

Codi CPV: 37311100-2

El contracte no permet la seva divisió en lots ja que la prestació de subministrament del piano i l'afinació corresponent s'ha de realitzar de forma unificada, motiu pel qual la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultaria la correcta execució del mateix des del punt de vista tècnic.

Per les raons anteriorment exposades, hi ha insuficiència de mitjans propis.

2. PRESSUPOST DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El pressupost base de licitació es del lloguer de pianos per aquets quatre concerts els de set mil quatre-cents seixanta-cinc euros amb setanta cèntims (7.465,70€) iva inclòs. Aquest pressupost és el sumatori de sis-mil cent setanta euros (6.170,00 €) de pressupost net més l'import de l'IVA de mil dos-cents noranta-cinc euros amb setanta cèntims (1.295,70€) al tipus del 21%.

El valor estimat del contracte (en endavant, VEC) és de sis-mil cent setanta euros (6.170,00 €) IVA exclòs, calculat en base a l'estimació del cost del subministrament durant la durada del contracte.

3. PREU DEL CONTRACTE

El preu del contracte serà el que resulti de la seva adjudicació.

4. DURADA DEL CONTRACTE



Expedient núm.: X20250000040

El contracte serà vigent des de l'endemà de la notificació de l'adjudicació i fins l'execució dels quatre concerts i abans de la finalització de la programació 2024/2025 segons expedient de la unitat funcional X2024000284.

Així mateix, aquest contracte està subjecte als terminis d'entrega que, la persona responsable, encarregui a la contractista, d'acord amb allò establert al primer apartat.

5. PRESENTACIÓ D'OFERTES

La presentació de les ofertes es farà de forma telemàtica a través del perfil del contractant de la Fundació: https://contractaciopublica.gencat.cat/ecofin_pscp/AppJava/perfil/auditorigirona.

Es disposarà d'un termini de 5 dies hàbils des de l'endemà de la publicació en el perfil per presentar les propostes.

La proposta es presentarà mitjançant el document de model d'oferta que s'annexa, així com la declaració responsable que també s'adjunta.

No s'admetran les ofertes presentades fora d'aquest termini ni tampoc les enviades per altres mitjans.

6. CRITERIS DE VALORACIÓ

El contracte s'adjudicarà a l'empresa que hagi obtingut la puntuació més alta. La màxima puntuació que es pot obtenir és de 100 punts.

S'aplicaran els criteris següents d'adjudicació, tots ells avaluable automàticament.

Criteris:

1. Preu ofert pel servei: màxim 100 punts.

En relació amb el criteri d'adjudicació preu, per determinar si les ofertes contenen valors anormals o desproporcionats s'aplicaran els paràmetres objectius previstos en l'article 85 del Real Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament general de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques. En el cas que es presentin ofertes que es presumeixin anormalment baixes, el centre gestor les exclourà, excepte que en el termini de tres dies hàbils de ser requerits, justifiquin i desglossin de forma raonada i detallada el baix nivell dels preus o dels costos, o qualsevol altre paràmetre en base al qual s'hagi definit la anormalitat de l'oferta.



Expedient núm.: X20250000040

Fórmula d'evaluació de criteri:

$$P_v = P \times \frac{O_m}{O_v}$$

P_v = Puntuació de l'oferta a Valorar
 P = Punts criteri econòmic
 O_m = Oferta Millor
 O_v = Oferta a Valorar

7. ADJUDICACIÓ I FORMALITZACIÓ DE CONTRACTE

El tècnic responsable del present contracte elaborarà un informe valorant els criteris establerts a l'anterior punt i proposarà l'empresa adjudicatària en el període de 3 dies hàbils després del termini de presentació d'ofertes.

La formalització del contracte s'efectuarà l'endemà de l'adjudicació de la contractació.

8. DESCRIPCIÓ DE LES PRESTACIONS

- Subministrar, en règim de lloguer, un piano gran cua Steinway&Sons D274 amb els serveis d'afinacions necessàries i descrites en el punt 1 del present plec pels concerts següents:
23 de febrer de 2025. Amaro Freitas.
19 de març de 2025. Grigory Sokolov
27 d'abril de 2025. Carles i Sofia Piano Duo
16 de maig de 2025. Rufus Wainwright

En el cas de cancel·lació del concert no serà necessari el subministrament i per tant, no es farà efectiu el seu pagament.
En cas de canvi de data i dins de l'any 2025 es mantindran les condicions contractuals.

9. DIRECCIÓ, SUPERVISIÓ I SEGUIMENT DE LES TASQUES OBJECTE DEL CONTRACTE

El responsable del contracte serà el Cap tècnic de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, amb qui l'adjudicatari haurà de planificar les feines a realitzar.

10. FORMA DE PAGAMENT

L'adjudicatari emetrà una factura per cadascun dels subministraments efectuat, un cop acabades cadacuna de les prestacions del contracte i amb el vist i plau del responsable del contracte.

El pagament es farà efectiu, prèvia presentació de la factura i una vegada hagi estat degudament conformada pel responsable del contracte.

DOCUMENT Altres	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000040
Codi Segur de Verificació: ec15b3e9-5936-4e80-8650-bb01536e0fd4 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006805 Data d'impressió: 14/02/2025 10:00:00 Pàgina 5 de 5		
SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 10/02/2025 10:32 2.- Narcís Turon Pèlach (TCAT) (Narcís Turon Pèlach, secretari del Comitè executiu de la FAPCG), 10/02/2025 11:22 3.- Joaquim Ayats Bartrina (TCAT) (Joaquim Ayats i Bartrina, President del Comitè Executiu de la FAPCG), 13/02/2025 18:07		



Expedient núm.: **X20250000040**

El termini de trenta dies d'aprovació de les factures a què es refereix el paràgraf segon de l'article 198.4 del text refós de la Llei de Contractes del Sector Públic, es comptarà a partir de la data de registre de les factures, amb independència de la data d'entrega efectiva i de la data d'expedició de les factures, previ informe favorable emès pel responsable del contracte.

El pagament del preu del contracte es farà dins dels trenta dies següents a la data d'aprovació de les factures.

Les factures es presentaran un cop acabat cada un dels subministraments en el registre de factures de la fundació: facturacio@auditorigirona.org.

De conformitat amb la disposició addicional 32.2 de la LCSP, en les factures s'hauran d'incloure **obligatòriament** les següents mencions:

Òrgan administratiu amb competències en matèria de comptabilitat pública: Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona

Número d'expedient: **X2025000040**

Concepte: Desglossament de les tasques i serveis prestats. Mes i any.

11. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA: contractacio@auditorigirona.org

Girona, a data de la signatura electrònica.

David Ibáñez Ibáñez
Director de la FAPCG

Certifica,

Joaquim Ayats Bartrina
President del Comitè executiu FAPCG

Narcís Turon Pèlach
Secretari del Comitè executiu FAPCG