

EXPEDIENT: D154-2025/37

CONTRACTE: PRODUCCIÓ, SUBMINISTRAMENT,
MUNTATGE/DESMUNTATGE I INSTAL·LACIÓ DE LA MUSEOGRAFIA DE
L'EXPOSICIÓ TEMPORAL "FRANCESC D'A. GALÍ. EL MESTRE INVISIBLE"

DOCUMENT: INFORME VALORACIÓ SOBRES B

Barcelona, a 6 de febrer de 2025.

Es procedeix a valorar els sobres B de les empreses admeses en la licitació, d'acord amb els criteris de valoració establerts a les bases de la convocatòria: GROP EXPOSICIONS I MUSEOGRAFIA, SL, i OVEJERO SEQUEIRO, SL

CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT JUDICI DE VALOR (fins a 49 punts)

Els criteris vinculats a l'objecte del contracte que depenen d'un judici de valor i que serviran de base a la seva adjudicació són els següents:

A. Calendaris en forma de cronograma, fins a 10 punts:

- Insuficient (0 punts): el contingut i plantejament del calendari no és adequat i mostra diverses carències.*
- Acceptable (5 punts): el calendari contempla totes les tasques definides al plec tècnic, està detallat i permet la correcta realització del servei.*
- Notable (10 punts): el calendari contempla totes les tasques definides al plec tècnic, és detallat i al mateix temps visualment clar, permet la*

correcta realització del servei i, a part de ser pertinents, aporta propostes per optimitzar els temps de realització.

Es presentarà el cronograma en 1 full DIN A3. Caldrà incloure tots els elements indicats al punt 5 i seguir les instruccions detallades al punt 10 del Plec de Prescripcions Tècniques. Es tindrà en compte la coherència del cronograma amb les tasques que implica el contracte. Caldrà detallar les tasques que està previst realitzar cada dia, festius inclosos, tant de les feines de taller a realitzar externament com les que es realitzin al Museu. Per a les feines a realitzar dins el Museu, s'indicarà l'horari previst, incloent-hi els treballs fora de l'horari habitual inclosos, si s'escau. Es valoraran les ofertes per la seva claredat, detall i per la seva adequació i viabilitat d'acord amb el projecte. Es valorarà positivament el compromís de finalitzar el muntatge dels elements de museografia el més abans possible respecte a la data d'arribada de les obres.*

**Cal no confondre pàgina amb full. La pàgina és cadascuna de les 2 planes d'un full.*

El cronograma presentat per l'empresa GROU s'emmarca dins les dates indicades als plec i inclou fites clau del projecte. Incorpora totes les tasques definides als plec, les quals separa per temàtica i fases: inici de projecte, adequació d'espais, paviment, fusteria, estructures, vidres, audiovisuals, comandes i producció a taller, instal·lació de la museografia i neteja final. Marca clarament les partides que no formen part de la licitació i indica els dies previstos per a cada tasca excloent dels dies de feina els caps de setmana i tres dies festius, el 18 i 21 d'abril i l'1 de maig. Es valora positivament la finalització del muntatge d'elements museogràfics 3 dies hàbils abans de l'arribada de les obres. Al igual que el cronograma de muntatge, el de desmuntatge s'emmarca dins les dates indicades als plec, separant les tasques per fases i designant els dies de cada servei, finalitzant

el desmuntatge una setmana després de la retirada d'obra, quedant la sala lliure i neta el 6 d'octubre.

El cronograma presentat per OVEJERO SEQUEIRO no té en compte els dies festius ni els caps de setmana, la qual cosa genera ambigüitat a l'hora de discernir els dies hàbils i inhàbils i, en conseqüència, delimitar i quantificar les tasques de manera correcta. Les feines estan separades per fases de forma clara, però inclou tasques que no formen part de l'objecte d'aquesta licitació com, per exemple, la instal·lació de la gràfica, la instal·lació de les obres o la il·luminació, la qual cosa causa confusió. Preveu la finalització de les feines de muntatge d'elements museogràfics sense cap dia hàbil de marge abans de l'arribada de les peces, la qual cosa considerem massa ajustada i arriscada. Pel que fa al desmuntatge, com en el muntatge, també inclou tasques no requerides, com la retirada de les peces i el seu trasllat a origen, i preveu la finalització del desmuntatge quasi tres setmanes després de la retirada d'obra, retardant-se massa el lliurament de la sala. Per últim, es proposa la retirada de materials reutilitzables en cap de setmana, entre els quals el festiu 12 d'octubre, la qual cosa dificulta la disponibilitat de personal del Museu per a fer-ne la supervisió.

Ponderació GROP: notable (10)

Ponderació OVEJERO SEQUEIRO: insuficient (0 punts)

B. Proposta tècnica relativa a la producció, subministrament i processos tècnics de muntatge de la museografia fins a 20 punts:

- *Insuficient (0 punts): el contingut i plantejament de la proposta no és adequada i mostra diverses carències que demostren desconeixement o manca d'experiència en les tasques que es plantegen.*

- *Acceptable (10 punts): la proposta contempla totes les tasques definides al plec tècnic, està detallada i permet la correcta realització del servei.*
- *Notable (20 punts): la proposta contempla totes les tasques definides al plec tècnic, el plantejament és pertinent i els continguts està detallat de forma adequada, clara, precisa i organitzada, permet la correcta realització del servei i aporta propostes per optimitzar la realització de les tasques.*

Màxim 6 fulls DIN A4 en lletra Arial 10 o similar. Descripció dels processos de producció a taller i muntatge a sala de tots els elements. Vegeu punt 10.1.2. del Plec de Prescripcions Tècniques. Detall i dades tècniques dels materials proposats i dels sistemes i tècniques constructives proposades per al projecte. No es valoraran descripcions genèriques. Es valoraran les ofertes per la seva claredat, detall i per la seva adequació, coherència i viabilitat d'acord amb el projecte. També es valoraran les aportacions tècniques per a la realització dels treballs que incrementin la facilitat de muntatge, eficiència en els treballs i que considerin criteris de sostenibilitat ambiental que afectin als sistemes constructius del muntatge.*

**Cal no confondre pàgina amb full. La pàgina és cadascuna de les 2 planes d'un full.*

Es valorarà la descripció de les mesures de protecció de la sala més enllà de les ja previstes al plec de prescripcions tècniques, necessàries per evitar qualsevol dany o deteriorament a la sala o passos a on es realitzin els treballs, especialment en referència a les obres exposades, i pel que fa a paviments, fusteria, parets i pintura.

La proposta tècnica que presenta l'empresa GROU és correcta i s'ajusta als requeriments dels plecs. La descripció del procediment de producció,

subministrament i muntatge és clara i detallada, i està estructurada en 5 fases, seguint un ordre cronològic dels procediments: les reunions tècniques d'inici de projecte amb les corresponents preses de mides, les comandes i producció a taller tenint en compte els terminis dels proveïdors (als quals s'ha fet la consulta prèviament), la instal·lació i muntatge, el manteniment durant el termini d'exhibició tenint en compte la cobertura d'incidències puntuals i urgents, i el desmuntatge. Es valora molt positivament que assumeixin la producció de mostres i prototips, si s'escau, abans de la producció. També tenen en compte els calendaris de producció i muntatge de fusteria i pintura a càrrec del personal del Museu, així com el muntatge de peces amb l'empresa licitadora corresponent, garantint la coordinació amb aquests equips per tal de produir, subministrar i instal·lar els elements de l'exposició en consonància amb el calendari previst als plecs. També es valora positivament la provisió de les fitxes tècniques de tots els materials proposats. La descripció detallada de les tasques reflecteix que han revisat les necessitats de producció, amb la qual cosa es confirma que la proposta és correcta i viable.

La proposta tècnica presentada per OVEJERO SEQUEIRO es divideix en tres apartats: un plantejament previ on es fa una relació esquemàtica de les tasques ja detallades als plecs tècnics; una explicació del procés de producció, subministrament i procés de fabricació; i, finalment, la descripció de l'organització i planificació del subministrament i fabricació. En els dos últims apartats, les descripcions són molt genèriques, sense entrar en el detall dels processos propis del projecte, com és el cas dels terminis de provisió d'alguns dels materials per part dels proveïdors. Preveuen la realització de proves a taller abans de la seva fabricació. S'especifiquen els materials que s'utilitzaran però no s'aporten les corresponents fitxes tècniques. Es descriuen feines que no formen part d'aquesta licitació, com la instal·lació de les obres, així com la producció i el muntatge de la gràfica.

Ponderació GROP: notable (20 punts)

Ponderació OVEJERO SEQUEIRO: acceptable (10 punts)

C. Quantitat i capacitació del personal, fins a 12 punts:*

**Només es valorarà l'experiència i qualificació, per sobre de la ja requerida com a solvència tècnica i professional al plec de clàusules administratives de la contractació.*

Ponderació:

- Insuficient (0 punts): els mitjans humans oferts no són suficients, o adequats, i no es valora la seva qualitat, atès que es limiten a complir amb la qualitat requerida com a solvència tècnica i professional. No es valora la qualitat per aquest motiu.*
- Acceptable (6 punts): els mitjans humans oferts són suficients i adequats, però no es valora la seva qualitat, atès que es limiten a complir amb la qualitat requerida com a solvència tècnica i professional. No es valora la qualitat per aquest motiu.*
- Notable (12 punts): els mitjans humans oferts són suficients, adequats i superen la qualitat requerida com a solvència tècnica i professional.*

Vegeu punt 10.1.3. del Plec de Prescripcions Tècniques. Es valorarà la suficiència i adequació dels mitjans oferts. Així mateix, es tindrà en compte la qualificació i experiència del supervisor tècnic pel muntatge de la museografia, i del personal assignat als treballs a realitzar, sempre que sobrepassi els mínims obligatoris requerits al plec de clàusules administratives com a solvència tècnica o professional. La proposta detallarà només el personal que es destinarà efectivament al projecte

objecte de licitació, no el personal de plantilla de l'empresa que no s'adscriu al contracte.

Per aquest projecte GROP proposa un equip professional que son d'aplicació directa del contracte. En concret, destinaran al projecte 1 cap de producció, 1 responsable de la producció museogràfica, 1 supervisor tècnic de plànols i detalls constructius, 1 responsable de muntatge, manteniment i desmuntatge en sala, 1 tècnic especialitzat en audiovisuals i 4 operaris per a treballs de muntatge a sala. El supervisor tècnic compta amb una experiència de 40 anys d'experiència en el sector. El personal assignat al projecte i el pla de muntatge i desmuntatge presentat és adient per a les tasques a realitzar.

La proposta de l'empresa OVEJERO SEQUEIRO destina 1 director de projecte, 1 cap de projecte, 1 responsable de contingut i museografia, 1 responsable de l'àrea digital, 1 responsable de muntatge multidisciplinari. A banda d'aquests càrrecs també presenta 1 responsable de disseny gràfic i 1 responsable de producció i muntatge gràfic. A excepció del director i cap de projecte i el responsable de museografia i muntatge multidisciplinari, la resta de personal proposat no s'ajusta a les necessitats del projecte. No es descriu la distribució dels equips per tasques requerides ni per dies. Tampoc es fa un pla de muntatge i desmuntatge en relació a l'equip presentat.

Ponderació GROP: notable (12 punts)

Ponderació OVEJERO SEQUEIRO: acceptable (6 punts)

E. Mitjans materials i tècnics fins a 7 punts:

- Insuficient (0 punts): els mitjans materials i tècnics oferts no són suficients, adequats o de la qualitat requerida.*

- *Acceptable (3 punts): els mitjans materials i tècnics oferts són suficients, adequats i de la qualitat requerida.*
- *Notable (7 punts): els mitjans materials i tècnics oferts són suficients, adequats i de la qualitat requerida.*

Vegeu punt 10.1.5. del Plec de Prescripcions Tècniques. Es valorarà d'acord amb l'adequació dels mitjans oferts i la seva quantitat al servei objecte de la licitació. No es valoraran els mitjans que no es estiguin directament associats als serveis objecte de la licitació.

S'entendrà que l'oferta inclou la utilització il·limitada de les eines i materials especials proposats durant tot el període de muntatge, sempre que sigui necessari. En cas que alguna eina o maquinària sigui d'ús limitat a uns dies determinats, aquest detall es farà constar a l'oferta.

També es considera important que els materials i eines utilitzades en l'execució de l'objecte del contracte siguin de qualitat, atès que poden resultar en uns millors acabats, així com una millor optimització del temps i recursos, i una major durabilitat de les tasques realitzades. A més, també es valora que aquestes siguin sostenibles o puguin suposar una major sostenibilitat en l'execució del contracte, la qual cosa forma part de l'objecte del contracte.

L'empresa GROU presenta una oferta de mitjans completa i ben ajustada a les necessitats d'aquest projecte. La proposta especifica detalladament la quantitat de materials i mitjans necessaris per a dur a terme les tasques descrites al projecte (nau industrial, instal·lacions i tallers ubicats a prop de Barcelona, elements d'elevació, trasllat i càrregues, elements de seguretat, maquinària, eines i vehicles). També disposen d'un grup d'industrials i col·laboradors habituals, que els permet disposar de recursos que no són propis però que estaran disponibles en el moment d'abordar treballs

integrals. Tots els mitjans proposats són adequats i d'utilitat per a l'execució del contracte.

La descripció de mitjans tècnics de OVEJERO SEQUEIRO es divideix en dues parts: una de genèrica, on es fa una declaració de principis que es tenen previst complir durant la producció i muntatge; i una segona, més específica, on es detallen els materials i processos previstos durant la producció i muntatge, desglossats per temàtiques (pintura, fusteria, vidres, moqueta, elements gràfics, perfil·laria mecànica, electricitat i altres instal·lacions). No obstant, en aquest apartat, on també cal especificar quins seran els mitjans tècnics que es posaran a disposició del projecte (tipus de maquinària, eines bàsiques, material de treball, de seguretat, etc.) no queden reflectits, amb la qual cosa la proposta esdevé insuficient.

Ponderació GROP: notable (7 punts)

Ponderació OVEJERO SEQUEIRO: insuficient (0 punts)

QUADRE RESUM DE LES PUNTUACIONS

	Puntuació màxima	GROP	OVEJERO SEQUEIRO
10.11. Calendari en forma de cronograma	10	10	0
10.1.2. Proposta tècnica relativa a la producció, subministrament i processos tècnics de muntatge de la museografia	20	20	10
10.1.3. Quantitat i capacitat del personal	12	12	6
10.1.5. Mitjans materials i tècnics	7	7	0
Total	49	49	16

D'acord amb el que disposa el RD 817/2009, de 8 de maig, el Secretari de la mesa actua amb veu, però sense vot.