



**Ajuntament
de Barcelona**

Institut de Cultura
Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 93 316 11 12
www.bcn.cat/barcelonacultura

INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU CONTRACTE / EXPEDIENT

Justificació de la necessitat del servei

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant el departament de Festes i Tradicions de la Direcció de Programes Culturals, és l'encarregada de dirigir i coordinar els esdeveniments festius d'àmbit de ciutat, en aquest cas concret gestionar l'únic acte unitari que la ciutat de Barcelona fa per iniciar el Carnaval: l'Arribó de SSMM la Reina Belluga, la reina del Carnaval a la ciutat de Barcelona.

El Carnaval barceloní ha tingut diversos models de participació i des de l'any 2017 ha consolidat un model artístic que sota la supervisió del departament de Festes ha anat evolucionant cap a models de participació activa amb intervencions artístiques de diversos estils on la Ciutat de Barcelona ha estat l'aparador d'aquests "arribos carnavaleros".

La dimensió i la singularització de l'Arribó del Carnaval barceloní que depèn de la Direcció de Programes Culturals fa imprescindible la tasca de direcció artística d'acord als paràmetres de qualitat i excel·lència que emana de l'ICUB. La direcció artística articula l'encàrrec institucional amb les realitats de la escena artística i amb els elements de participació comunitària de la ciutat.

Objecte del contracte

L'objecte del contracte és fixar les condicions per a la producció i exhibició l'espectacle Arribó del Carnaval Barceloní 2025, una proposta artística única.

L'Arribó del Carnaval Barceloní 2025 que tindrà lloc el 28 de febrer de 2025

Durada del contracte

La durada del contracte es preveu des de la seva formalització fins al 1 de març de 2025.

Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius en aplicació de l'article 168 a) 2º de la LCSP. Tal com s'ha exposat, es tracta d'una actuació artística única.

Proveïdor

NARMUT.S.L.U és una companyia artística que de la mà de Sergi Ots, el seu director, neix amb una vocació de crear projectes relacionats amb les arts escèniques, buscant l'originalitat formal i treballant d'una manera especials les seves propostes artístiques i les seves implantacions en



**Ajuntament
de Barcelona**

Institut de Cultura

Palau de la Virreina

La Rambla, 99

08002 Barcelona

Telèfon 93 316 11 12

www.bcn.cat/barcelonacultura

els espais que treballen. Treballen d'una manera molt minuciosa la estètica dels seus muntatges creant ambients visuals molt particulars.

Han treballat en moltes creacions arreu del món amb espectacles com Bajau, Copacabana o Loo, i recreat espais com la Fira de Nadal de la plaça Catalunya, l'encesa de llums o el Carnaval de Barcelona. A més, el seu director Sergi Ots, ha estat l'encarregat de crear i dirigir grans esdeveniments internacionals com Audience Entertainment (International Skating Union) 2014, la Opening Ceremony ISU WORLD PRIX 2015, Opening Ceremony EMPT 2016, Opening Ceremony CSIO, Jumping Nations Cup Final 2016, Opening Ceremony MCCC 2018 i grans esdeveniments de la ciutat de Barcelona; codirigint grans esdeveniments de la ciutat com la Cavalcada de Reis des de 2015 fins al 2107 o la creació i direcció de l'Encesa de LLums de Nadal de la ciutat al 2021, entre d'altres. Actualment duu a terme el projecte transeuropeu entre Bèlgica, Irlanda i Romania del Creative Europe Wires Crossed i va dirigir el macro espectacle de circ Bassalto per a la capitalitat de cultura Europea a Galway 2020 i Timisoara 2021.

És per aquest motiu que tenint en compte que encaixa perfectament amb la línia artística de l'Arribó del Carnaval Barceloní que els darrers anys ha liderat el departament de Festes de l'ICUB, i per motius artístics i pel seu ampli coneixement dels esdeveniments artístics i la seva trajectòria creativa en els espectacles de carrer, tant en l'àmbit local com nacional i internacional, la qual cosa garanteix la coherència artística de l'encàrrec amb la plena satisfacció de l'ICUB, es considera adient incloure a NARMUT.S.L.U amb CIF B44660041 per organitzar aquesta proposta artística i assumir la direcció artística de l'Arribó del Carnaval Barceloní 2025 que tindrà lloc el 28 de febrer de 2025.

Criteris de Solvència Econòmica i Tècnica/ Professional

ECONÒMICA

Volum anual de negocis relacionat amb l'objecte del contracte. El volum anual de negocis en l'àmbit d'aquest contracte referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions ha de tenir un valor igual o superior de 54.450 euros.



**Ajuntament
de Barcelona**

Institut de Cultura

Palau de la Virreina

La Rambla, 99

08002 Barcelona

Telèfon 93 316 11 12

www.bcn.cat/barcelonacultura

PROFESSIONAL

L'import anual sense incloure impostos, que el licitador hauria de declarar com a executat durant l'any de superior en el decurs dels tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 45.000,00€

CPV del contracte

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num: 92312100-2 Serveis artístics.

Criteris d'adjudicació:

El criteri de negociació de l'oferta de serà el preu.

No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar

Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte

Aquesta programació tindrà un cost total base de licitació de 55.000,00€, IVA inclòs, dels quals 45.454,55 € corresponen a pressupost net i 9.545,45 € corresponen a l'IVA al 21%, amb càrrec al programa 33811 Carnaval.

El pagament d'aquesta quantitat serà un únic pagament de 55.000,00€, a la finalització del carnaval 2025, en concepte de producció i exhibició de l'arribada del Carnaval Barceloní 2025

El valor estimat del contracte és de 45.454,55 €

Facturació

L'ICUB efectuarà el pagament a l'Adjudicatari de l'esmentat import, una vegada finalitzats els serveis contractats i posterior presentació de la factura detallada i presentada electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web <https://consola.pimefactura.com/login/bcn> posant la codificació següent "Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP58900061, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1323 - Direcció de Programes Culturals/ Codi Unitat tramitadora: 33811 – Altres festes

El pagament es farà efectiu en un termini màxim de trenta dies hàbils a comptar a partir de la data d'entrada de la factura electrònica al Registre General d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona.



L'adjudicatari es responsabilitzarà de revertir els imports corresponents pels conceptes detallats en el pressupost a cadascun dels proveïdors implicats, comprnent tots els impostos, taxes i quotes socials que se'n derivin, el més ràpidament possible des de la data de recepció de la transferència, eximint a l'ICUB de tota responsabilitat al respecte.

Prevenió de Riscos Laborals

Abans de l'inici del contracte l'adjudicatari ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de la plataforma que l'ICUB posarà a la seva disposició, el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995.

En aquesta mateixa plataforma l'Adjudicatari també trobarà les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir, així com les normes de funcionament intern de l'espai.

Causas de modificació del contracte

No es preveuen modificacions ja que el contracte és per un espectacle concret.

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als article 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional o companyia artística en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis artístics.

Garantia

Donats les característiques del contracte com artístic, s'eximeix al participant a depositar la garantia del 5% de l'import d'adjudicació exclòs l'IVA, segons l'art. 108 de la Llei de contractes Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.