

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DE LA PROJECCIÓ LUMÍNICA "GENESI.AI" DE JOAN FONTCUBERTA, PEL PROGRAMA DE LLUM BCN 25

Primer.- Definició de l'objecte del contracte

L'objecte del present contracte regula la creació artística i l'exhibició de la projecció lumínica "Gènesi.AI" de Joan Fontcuberta.

Segon.- Justificació de la necessitat del contracte.

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Programes culturals i el seu departament de Festes, organitza i produeix els esdeveniments que conformen el programa de LLUM BCN 25 a la ciutat de Barcelona, entre els que es troba la instal·lació lumínica de Joan Fontcuberta a la façana del DHUB, a la Pl. Santiago Pey.

El contracte privat per la creació i l'exhibició de l'espectacle es de nova creació per al programa de LLUM BCN 25, essent de manera lògica la seva contractació a productors externs, ja que per aquest tipus de contracte i per la seva especialització i complexitat, es necessita l'expertesa dels artistes que es pretenen contractar.

Atès que l'Institut de Cultura no disposa ni del personal ni del drets de representació de l'espectacle es veu a contractar als artistes externament.

Segon.- Consideracions específiques.

2.1 Adjudicatari

- El disseny i exhibició d'una projecció lumínica de gran format que incorpora un espectacle lumínic d'una durada de 5 minuts .
- La proposta es durà a terme a la façana del DHUB, a la Pl. Santiago Pey durant tota la campanya LLUM BCN 25, des el dia 7 de febrer, fins al 9 de febrer de 2025 .
- Tota la part tècnica de l'espectacle està inclosa en el disseny artístic, formant part de de la instal·lació i de l'espectacle. El projecte haurà de tenir en compte els requeriments d'ús de l'espai que estableix l'Ajuntament de Barcelona.
- Reunions periòdiques amb la responsable que designi el departament de Festes per tal de realitzar la implantació de les estructures, i el desenvolupament artístic i tècnic.
- Es compromet a complir la Llei 31/1995, de Prevenció de Riscs Laborals i reglamentació complementària, i serà responsable de la formació i informació dels riscos inherents a la tasca desenvolupada pel personal propi i subcontractat.

2.2 Desenvolupament de les tasques:

La proposta ha de ser aprovada pel departament de Festes, Festivals i Esdeveniments d'acord amb les línies artístiques de programació de la direcció.

Les tasques objecte del contracte es realitzaran sota la coordinació del Departament de Festes, Festivals i Tradicions. La persona responsable del Departament vehicularà la relació amb el contractista i fixarà el marc pressupostari, el calendari de lliurament i, si és el cas, els requeriments tècnics i de seguretat de cadascun dels projectes contractats.

Aquestes tasques es realitzaran des de les dependències del contractista i amb els seus mitjans propis, sense que existeixi cap vinculació laboral entre el personal del contractista i l'ICUB. Això

Institut de Cultura

no obstant, quan es consideri necessari per al desenvolupament dels projectes, a requeriment del Departament de Festes, Tradicions i Festivals, el personal del contractista podrà ocupar ocasionalment dependències de l'Institut per fer reunions de coordinació amb els diferents serveis municipals i amb els diferents agents que intervenen en la instal·lació.

Tercer.- Consideracions específiques de l'Institut de Cultura:

- 3.3.1 L'ICUB proporcionarà el personal de seguretat durant des de l'inici del muntatge fins al desmuntatge de la instal·lació.
- 3.3.2 L'ICUB demanarà tots els permisos necessaris per poder utilitzar els espais per a la instal·lació artística de la peça.
- 3.3.3 Designarà un responsable d'espai.

Tercer.- Condicions econòmiques**3.1. Condicions de pagament**

Els pagaments es faran efectius, mitjançant transferència bancària, i prèvia presentació de les factures electròniques per part del contractista amb totes les dades sol·licitades per l'ICUB i necessàries pels tràmits administratius, amb un termini màxim de 30 dies a comptar de la seva presentació.

El pagament de les factures s'efectuarà de la següent manera:

Programa 33814

Primer pagament per la creació, disseny i desenvolupament artístic de la projecció lumínica a l'entrega del projecte.

Segon pagament en concepte muntatge, exhibició i desmuntatge de la projecció lumínica a càrrec de la partida 33814-LLUM BCN, un cop realitzada la finalització del desmuntatge

A cada factura s'haurà de justificar les feines fetes i enumerades al plec.