

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE DEL SERVEI DE L'ESBART DANSAIRE MONTSORIU

1. OBJECTE DE LA CONTRACTACIÓ

L'objecte del present Plec és fixar les condicions facultatives i els condicionants tècnics que regiran el procediment per a l'adjudicació per a la contractació del servei de l'Esbart Dansaire Montsoriu de l'Ajuntament de Sant Feliu de Buixalleu, en matèria de dansa tradicional catalana, d'acord amb les necessitats de l'Ajuntament, sota la supervisió de la responsable del contracte designat per l'òrgan de contractació.

El codi CPV en el qual s'emmarca el present contracte és el següent:

80510000-2 Serveis de formació especialitzada

En el present cas, al tractar-se d'un contracte de serveis especials de l'Annex IV, amb prestacions de caràcter intel·lectual, i de conformitat amb l'establert per l'article 159.6 LCSP, no serà possible emprar el procediment obert simplificat abreujat d'aquest mateix precepte, havent de procedir segons les especificacions del procediment obert simplificat de l'article 159 LCSP.

2. CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES DEL SERVEI

2.1 DEFINICIÓ DE LES ACTUACIONS QUE COMPRENEN EL SERVEI

El servei de l'Esbart Dansaire, amb caràcter genèric, consisteix en desenvolupar i dur a terme la gestió ordinària i l'execució de les classes de danses tradicionals catalanes pels usuaris que resultin inscrits al servei, d'acord amb les indicacions del regidor de Serveis Públics i/o de l'Alcalde de la Corporació, i duent a terme les següents actuacions:

- Adscriure al servei almenys un/a monitor/a qualificat/da, amb la formació requerida a l'apartat 2.2 del present Plec de Prescripcions Tècniques i que ostenti les següents condicions:
 1. Habilitats comunicatives i organitzatives
 2. Coneixements específics sobre les danses tradicionals catalanes
 3. Competències pedagògiques que garanteixin la qualitat artística i organitzativa de l'Esbart Dansaire Montsoriu
- Preparar, dirigir i coordinar les sessions formatives consistents en l'assaig i representació de les danses tradicionals catalanes i la realització d'activitats relacionades amb les mateixes.
- Transmetre als usuaris coneixements i altres elements immaterials que son expressió de tècniques i formes de vida tradicionals del folklore i del patrimoni cultural i etnològic català.
- Fomentar la creativitat, la disciplina i el treball en equip dels usuaris del servei.

- Realitzar una vigilància real i efectiva de tots els participants de l'activitat a l'objecte de prevenir i evitar qualsevol accident.
- Custodiar i gestionar el vestuari utilitzat pels alumnes en els espectacles públics, propietat de l'Ajuntament, vetllant per evitar qualsevol pèrdua o deteriorament.
- Mantenir una comunicació activa amb els usuaris del servei i/o els seus representants legals a efectes de resoldre dubtes sobre les activitats que es desenvolupen, informar sobre el calendari formatiu i les actuacions extraordinàries que es prevegin, etc.
- Mediar en la resolució de qualsevol conflicte que es pogués originar entre els usuaris del servei en la realització de les activitats.
- Preparar i desenvolupar anualment un programa de dansa sobre les matèries formatives específiques que executarà, detallant la quantitat d'hores formatives que destinarà a cada concepte i que s'haurà d'adequar al nivell i nombre de participants de l'activitat. Aquest programa s'haurà de lliurar al responsable del contracte abans de l'inici de cada temporada.
- Mantenir un control periòdic dels objectius generals i específics del servei, el calendari, protocols i registres d'assistència dels usuaris inscrits a les activitats i reportar a l'Ajuntament si es detecta alguna irregularitat en aquests àmbits.
- En relació a la protecció de dades:
 1. Respectar i guardar la confidencialitat de la informació i/o les decisions preses per l'equip dirigent en el marc de l'activitat.
 2. Guardar el secret de les dades personals a les quals pugui accedir durant la seva intervenció, així com no extreure de l'Ajuntament de Sant Feliu de Buixalleu cap tipus de dada personal en cap tipus de suport (paper, suports informàtics, mòbil o traspàs del núvol) sense la efectiva autorització.
 3. No capturar ni difondre cap tipus d'imatge en que apareguin infants i joves durant l'execució del servei.
- Mostrar un comportament adequat en el tracte amb els usuaris, especialment tenint cura de no dur a terme conductes discriminatòries, abusives o intimidatòries, ni efectuar cap tipus d'acció o comportament que pugui considerar-se d'assetjament sexual o violent per raó de gènere.
- Es prohibeix expressament fumar, prendre qualsevol tipus de substància nociva i/o begudes alcohòliques per part del personal adscrit al servei, durant la realització de les activitats, així com efectuar el servei sota els efectes d'aquestes substàncies.

El servei es desenvoluparà setmanalment, coincidint amb els mesos lectius segons el calendari escolar que s'aprovi anualment (és a dir, orientativament, de setembre a juny de cada anualitat), suspent l'activitat quan coincideixi amb períodes vacacionals (estiu, setmana santa, festes de Nadal, etc.)

L'horari en què es prestarà el servei es concentrarà en una tarda a la setmana, que es determinarà a l'inici de l'any escolar i coincidirà amb els divendres o els dijous, podent variar les hores d'activitat en funció del número d'alumnes inscrits en cada curs, però que amb caràcter ordinari seran 3 hores setmanals, orientativament de 16:30h a 19:30h.

El servei va destinat a tots els veïns del municipi, sense distinció per raons d'edat, gènere o anàlegs, sense perjudici que es puguin formar grups més reduïts d'usuaris en funció de les franges d'edat dels participants. Concretament, les places disponibles pel desenvolupament de l'activitat son 30, entre els quals els participants es dividiran en grups més reduïts, d'unes 10 persones aproximadament, en funció del nivell i la franja d'edat dels usuaris, i a cada grup li correspondrà una activitat formativa setmanal, d'almenys una hora.

Sense perjudici de l'anterior, es preveu com a supòsit de modificació contractual l'augment o disminució de la demanda d'usuaris o importants variacions en les característiques i el nivell d'aquests, que podria implicar la necessitat d'incrementar o reduir la freqüència de la prestació del servei.

En funció de la disponibilitat, es podran celebrar espectacles extraordinaris amb motiu de trobades amb altres Esbarts, celebració de festivitats concretes, etc., que podrien recaure en dies festius. Concretament, les actuacions a executar en aquestes festivitats organitzades amb la finalitat principal de promoure la cultura i les tradicions catalanes, son les de garantir que s'interpretin un repertori de danses basades en el folklore català sota la coordinació del/de la/dels monitor/a/es que prestin el servei. Aquestes actuacions es preveuran de forma diferenciada en el pressupost base de licitació a efectes de retribucions.

2.2 CONDICIONS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER L'EXECUCIÓ DEL SERVEI

El servei es prestarà per un o varis monitors/es, que exerciran com a coreògrafs/es i seran els responsables immediats de la correcta execució del mateix, durant el termini d'execució del servei, que coincidirà amb els períodes de formació escolar (aproximadament de setembre a juny), i en els horaris establerts per l'Ajuntament, que podran variar en funció de la demanda dels usuaris.

Els monitors/es oferiran als usuaris la formació musical i de dansa en base al folklore català i, alhora, els transmetran coneixements sobre els balls tradicionals i les celebracions populars de Catalunya.

El personal responsable del servei haurà de disposar de les competències professionals i pedagògiques necessàries per garantir la qualitat artística i organitzativa de l'Esbart Dansaire Montsoriu i que es concreten a continuació:

- Estar en possessió d'alguna de les titulacions següents: monitor esportiu, monitor d'oci i temps lliure, monitor d'activitats juvenils, tècnic superior d'animació d'activitat física i esport, Grau professional de dansa o titulació universitària superior relacionada amb l'objecte del contracte.
- No haver estat condemnat/da per sentència ferma per algun delictes contra la llibertat i la indemnitat sexuals, així com pel tràfic d'éssers humans, entès com aquell referit a finalitats d'explotació sexual, tant a Espanya com a l'estranger.

3. MITJANS MATERIALS QUE S'ADSCRIUEN AL CONTRACTE

Per possibilitar el correcte funcionament del servei, l'Ajuntament adscriu al present contracte els mitjans materials que es concreten a continuació:

- Vestuari tradicional i escènic característic de la cultura catalana i específic per a cada modalitat de dansa, en les talles de les persones usuàries i en bon estat de conservació.
- Attrezzo necessari per la realització dels espectacles corresponents.
- El Pavelló municipal "Polivalent", que es tracta d'un equipament municipal situat al Veïnat de Gaserans (disseminat), 188 de Sant Feliu de Buixalleu, i que estarà disponible per la prestació del servei en l'horari i calendari establerts per cada anualitat a tal efecte i d'acord amb el previst a la clàusula segona d'aquest Plec de Prescripcions Tècniques.
- L'equip de so corresponent per la reproducció de música.

En cas que fos necessari procedir a la reparació o compra de nou material perquè ho requereix la demanda del servei, ja sigui per falta de disponibilitat de talles o per la necessària adquisició de nou vestuari per adaptar-lo a les danses que es volen interpretar, s'ha previst en el pressupost del contracte una partida amb caràcter de despesa màxima de 268,50 € anuals a tal efecte.

En cas que el deteriorament de les instal·lacions municipals i/o al material subministrat per l'Ajuntament o la pèrdua del mateix es produís per negligència, culpa, dol o per altra causa imputable al contractista, aquest hauria de respondre amb el seu patrimoni dels danys ocasionats, sense perjudici de la indemnització que s'hagués de repercutir contra algun dels usuaris per una incorrecta utilització dels serveis.

4. SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA I TÈCNICA O PROFESSIONAL

Podran optar a l'adjudicació del present contracte les persones naturals o jurídiques, espanyoles o estrangeres, a títol individual o en unió temporal d'empresaris, que tinguin plena capacitat d'obrar, que no es trobin incurses en les prohibicions i incompatibilitats per a contractar amb l'Administració establertes en l'article 71 LCSP, i que disposin de la deguda solvència econòmica, financera i tècnica (art. 65.1 LCSP) que s'estableix a tal efecte a l'apartat F) del Quadre de Característiques del Plec de Clàusules Administratives Particulars.

5. PREU DEL CONTRACTE

El pressupost base de la licitació és de 10.737,00 €, més 2.254,77 € en concepte del 21% d'IVA, que fan un total de 12.991,76 € pels 2 anys de contracte. El valor estimat del contracte, atès que es preveu la seva modificació, és de 23.621,40 €.

El detall dels preus unitaris, amb caràcter de despesa màxima previstos per la licitació és el que s'estipula a continuació:

PRESSUPOST DESPESES ESBART DANSAIRE MONTSORIU					
Concepte	Preu unitari	Unitats	Nombre d'unitats	Cost per una anualitat	Cost TOTAL 2 anualitats
DESPESES ORDINÀRIES					
Salari del monitor/a que presta el servei	40,00 €	h	105	4.200,00 €	8.400,00 €
TOTAL ACTUACIONS ORDINÀRIES				4.200,00 €	8.400,00 €
DESPESES EXTRAORDINÀRIES - ASSISTÈNCIA ALS ESPECTACLES COMPLEMENTARIS					
Salari del monitor/a que presta el servei (caps de setmana i/o festius)	45,00 €	h	20	900,00 €	1.800,00 €
TOTAL				900,00 €	1.800,00 €
ALTRES DESPESES					
Despeses de reparació i manteniment del material i attrezzo	19,25 €	u	4	77,00 €	154,00 €
Despeses d'adquisició de nou material	19,15 €	u	10	191,50 €	383,00 €
TOTAL				268,50 €	537,00 €
Pressupost de licitació (IVA exclòs)				5.368,50 €	10.737,00 €
IVA (21%)				1.127,39 €	2.254,77 €
PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (IVA inclòs)				6.495,89 €	12.991,77 €
VALOR ESTIMAT -- INCLOSES MODIFICACIONS (20%) I PRÒRROQUES (2)					23.621,40 €

Costos directes: 10.737,00 €
 Costos indirectes (IVA 21%): 2.254,77 €
 Import total del contracte: 12.991,76 €

Resum:

1a Anualitat	2a Anualitat
6.495,89 €	6.495,89 €

En aquest contracte els costos salarials de les persones que han d'executar el servei configuren la major partida del preu total del contracte. Per tant, és l'element essencial de l'estructura de costos del servei. Tanmateix, en tractar-se d'un servei professional,

l'estimació dels costos s'ha calculat prenent com a referència els preus orientatius del propi servei prestat fins a l'actualitat i serveis contractats similars d'altres Ajuntaments, tot respectant les retribucions previstes a les taules salarials del Conveni Col·lectiu del Sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya (codi de conveni núm. 79002295012003).

El preu s'ha configurat com una estimació per preus unitaris, amb caràcter de despesa màxima, que en tot cas dependrà del que realment s'executi en cada anualitat de servei.

Així doncs, els càlculs de les despeses ordinàries s'han efectuat considerant la demanda del servei existent actualment, que implica la seva prestació setmanalment, durant una tarda a la setmana, i coincidint amb els mesos lectius segons el calendari escolar que s'aprovi anualment (és a dir, orientativament, de setembre a juny de cada anualitat), suspent l'activitat quan coincideixi amb períodes vacacionals (estiu, setmana santa, festes de Nadal, etc.); el que correspon aproximadament a 35 sessions de 3 hores cadascuna.

En quant a les despeses extraordinàries, i d'acord amb el previst a l'apartat 2.1 del present Plec de Prescripcions Tècniques, s'han tingut en compte de manera diferenciada aquelles despeses originades per la celebració d'espectacles amb motiu de trobades amb altres Esbarts, celebració de festivitats concretes, etc.; que podrien recaure en dies festius.

Finalment, es preveuen en l'apartat "Altres despeses" aquelles que es puguin originar per motiu del manteniment i/o actualització dels mitjans materials adscrits al contracte, és a dir, per la reparació i compra de nou material destinat als espectacles.

El pressupost comprèn la totalitat del contracte. El preu consignat és indiscutible, no admetent-se cap prova d'insuficiència, i porta implícits tots aquells conceptes previstos a l'art. 100 de la LCSP i concordants.

6. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Per a la valoració de les proposicions i la determinació de l'oferta més avantatjosa s'atendrà a diversos criteris d'adjudicació, que es classifiquen entre criteris de valoració automàtica i de valoració subjectiva, amb l'objectiu de determinar la millor oferta, prenent com a base a criteris de qualitat-preu. Concretament, els criteris de qualitat representen una ponderació del 55%, al tractar-se d'un servei classificat com especial a l'estar enquadrat a l'annex IV d'ela Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, d'acord amb el que s'estableix a l'apartat L) del Quadre de característiques i el que es detalla a continuació:

6.1. CRITERIS DE VALORACIÓ AUTOMÀTICA (fins a 55 punts)

6.1.1. Criteris econòmics (fins a 40 punts)

Per al càlcul de l'oferta més econòmica es tindrà en compte el següent:

Es valorarà la disminució del pressupost de licitació, IVA exclòs. S'assignarà la major puntuació possible (P) a la proposta que ofereixi l'oferta econòmica més baixa (XOf.Menor). Es determinarà la puntuació de les propostes restants (PXi) d'acord amb la seva proporció respecte la proposta que hagi obtingut la puntuació major (XMAX).

$$PXOf.Menor = P = 40$$

Xi = Oferta que es valora

$$PXi = XOf.Menor * P / Xi$$

6.1.2. Criteris de qualitat (fins a 15 punts)

A) Experiència prèvia del personal adscrit al contracte en com a monitors/es de dansa (fins a 10 punts)

Es valorarà que els licitadors adscriguin al servei com a responsable del contracte a personal amb experiència en la prestació de serveis amb característiques similars a les del present i, concretament, com a monitors/es de dansa. Només es tindran en compte a tal efecte els contractes de durada mínima de 3 mesos, celebrats en els últims 15 anys:

- Experiència del responsable del contracte per un termini de 5 anys o més: 10 punts.
- Experiència del responsable del contracte per un termini de 4 anys o més: 8 punts.
- Experiència del responsable del contracte per un termini de 3 anys o més: 6 punts.
- Experiència del responsable del contracte per un termini de 2 anys o més: 4 punts.
- Experiència del responsable del contracte per un termini de 1 any o més: 2 punts.
- Experiència del responsable del contracte per un termini d'almenys 3 mesos però inferior a 1 any: 1 punt.

Forma d'acreditació: Contracte(s) laboral(s) subscrit(s) amb el treballador corresponent, amb una antiguitat mínima de 3 mesos, i on es faci constar expressament la durada total del(s) mateix(os) i/o Certificat(s) de bona execució per la prestació de serveis públics en nom de l'empresa adjudicatària, especificant, com a mínim, l'objecte del(s) contracte(s) i la durada del(s) mateix(os).

Precisions: En cas que es tracti d'un contracte laboral indefinit, es prendrà com a referència la data d'inici de la relació laboral a efectes de còmput d'experiència, i caldrà adjuntar una declaració responsable conforme el contracte segueix vigent a data de presentació de la proposició.

També serà admissible el currículum professional del treballador corresponent, amb indicació expressa de les empreses en les quals hagi realitzat els serveis que acrediten la seva experiència, i que estigui signat electrònicament pel representant de l'empresa o contractista autònom que presenta la proposició.

Requisits per la valoració: Aquest criteri serà objecte de valoració per part dels Serveis Tècnics municipals en base als següents requisits:

- L'objecte dels contractes que s'addueixin pels licitadors ha de concordar amb, almenys, 5 de les característiques tècniques del treball definides a l'apartat 2n del present Plec, amb l'objectiu de que l'experiència valorada s'equipari al servei a realitzar.
- La durada dels contractes haurà de ser com a mínim 3 mesos perquè puguin ser valorats. Aquesta condició es fixa en tant que el present contracte consta de diverses prestacions que s'han d'anar duent a terme en el transcurs de l'any natural, motiu pel qual és important que l'adjudicatari mantingui una bona organització del treball en un període de temps continuat.
- Només seran valorats els contractes que s'hagin concertat en els últims 15 anys, atès que tant les danses com els mètodes educatius i pedagògics evolucionen ràpidament, i s'ha de garantir l'actualització als mateixos per part dels licitadors.

B) Acreditació d'estar inscrit al ROPELL (fins a 5 punts)

Es valorarà que els licitadors adscriuïn al servei com a responsable del contracte a personal que estigui inscrit al Registre Oficial de Professionals de l'educació en el lleure de Catalunya (ROPELL).

S'atorgarà la màxima puntuació (5 punts) en el cas que s'acrediti tal extrem.

Forma d'acreditació: Certificat positiu d'inscripció expedit pel Registre Oficial de Professionals de l'Educació en el Lleure de Catalunya on consti el nom de la persona que s'adscriu com a responsable del contracte i el número d'inscripció.

6.2. CRITERIS DEPENDENTS DE JUDICI DE VALOR (fins a 45 punts)

6.2.1. Proposta tècnica del servei (fins a 45 punts)

Els licitadors presentaran una Proposta Tècnica del Servei amb l'extensió i estructura que es determina a continuació:

La proposta ha d'anar referida a l'organització del servei que es duria a terme per l'empresa licitadora en relació al proper curs 2025-2026, i partint de la premissa que s'executarien 3 hores de classe setmanals, concentrades en una tarda i repartides en 3 grups de nivell: principiant (infants de 4-7 anys d'edat), moderat (adults de més de 18 anys) i avançat (infants de 9 a 12 anys d'edat), respectivament.

Així doncs, considerant les premisses anteriors, la proposta tècnica del servei ha d'incloure:

- Calendari de la formació: Que inclourà la corresponent repartició de les hores lectives tenint en compte els requisits establerts en el Plec de Prescripcions Tècniques.

- Acció formativa:

- Denominació i breu explicació de les danses que s'ensenyaran, classificades per nivells: Indicar si es preveu una formació diferenciada en funció del nivell dels participants, o si es preveuen diferents tipus de dansa en funció d'això. Explicació detallada de la matèria objecte de la formació.
- Període formatiu que es preveu per cadascuna d'elles, en concordança amb el calendari previst, i els nivells especificats.
- Mitjans personals destinats a l'execució del contracte per a tota la durada del curs.

- Explicació contextual de les danses: Referència a la història, el folklore i el patrimoni cultural i etnològic català relacionat amb cadascuna de les danses que s'ensenyen, i adaptat als tres nivells.

- Proposta musical: Especificar, per cada tipus de dansa, la música que s'utilitzaria i la seva vinculació amb aquestes.

- Activitats extraordinàries: Proposta d'activitats extraordinàries en les quals es proposaria participar, prèvia autorització de l'Ajuntament, detallant les actuacions que es durien a terme en cadascuna d'elles, per cadascun dels grups de nivell.

- Mesures de prevenció de riscos i accidents: Mesures de seguretat i prevenció que duria a terme l'empresa adjudicatària per evitar qualsevol accident entre els participants o el personal encarregat de l'execució del servei, així com les mesures de mediació per la resolució de conflictes que poguessin sorgir entre els diferents usuaris del servei.

Valoració

La proposta tècnica del servei que presentin els licitadors sobre la planificació i metodologia de treball, serà valorada fins a un màxim de 45 punts, i en funció dels següents subcriteris:

- Calendari coherent, estructurat i coincident amb les accions formatives proposades (fins a 5 punts).
- Proposta formativa que compleixi amb totes les determinacions previstes en aquest apartat, que realitzi una classificació coherent de les danses a ensenyar adaptades a cadascun dels nivells, que inclogui certa varietat de danses (totes elles lligades a les tradicions i el folklore catalans), que concordi amb la proposta musical que s'efectua i que permeti la seva execució d'acord amb el calendari proposat (fins a 15 punts).
- Explicació detallada de cadascuna de les danses, amb referència al període històric en què s'originen, el seu impacte en les tradicions, el folklore i, en general, el patrimoni cultural català, i l'adaptació d'aquesta explicació a les diferents edats dels participants (fins a 10 punts).

- Adequació dels torns i pla de substitucions de personal adscrit al servei (fins a 5 punts)
- Proposta d'activitats extraordinàries completa, detallada i amb una previsió de les danses a interpretar en els espectacles coherent amb el calendari previst i l'acció formativa realitzada fins a la data (fins a 5 punts).
- Proposta de mesures de prevenció de riscos i accidents que prevegi les principals problemàtiques que pot comportar la realització d'aquesta activitat i el plantejament de solucions coherents a les mateixes (fins a 5 punts).

La presentació d'aquesta proposta tècnica és obligatòria i la seva no presentació comportarà l'exclusió automàtica del licitador del procediment de licitació.

7. TERMINI D'EXECUCIÓ

El contracte tindrà un termini de vigència de 2 anys, a comptar des de la data que s'estableixi en el document de formalització d'aquest, i es podrà prorrogar per dues anualitats més.

8. SUPERVISIÓ DEL TREBALL

De conformitat amb allò previst a l'art. 62 LCSP 2017, correspondrà al responsable del contracte supervisar la seva execució i adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per tal d'assegurar la correcta realització de la prestació pactada, dins de l'àmbit de facultats que aquells li atribueixin.

El responsable del contracte podrà ser una persona física o jurídica, vinculada a l'entitat contractant o aliena a ell, i serà la que es determini a l'apartat primer, relatiu a les "Dades d'informació general" del Plec de Clàusules Administratives Particulars.

Sant Feliu de Buixalleu, a la data de la signatura electrònica