

Expedient núm.: CNM_2024_55 // CCCB/2024/0033646**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE REGEIX LA CONTRACTACIÓ DE LA FABRICACIÓ I SUBMINISTRAMENT DELS ELEMENTS EXPOSITIUS I EXECUCIÓ DEL PROJECTE DE MUNTATGE I DESMUNTATGE DE L'EXPOSICIÓ "EN L'AIRE COMMOGUT" QUE ES PRESENTARÀ AL CCCB.****1.- Definició de l'objecte del contracte.**

És objecte del present plec la contractació, promoguda pel Servei d'Exposicions del Consorci del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), de la fabricació i subministrament dels elements expositius i execució del projecte de muntatge i desmuntatge de l'exposició **"EN L'AIRE COMMOGUT"** que s'adjunta com annex al present plec, que es presentarà al CCCB, a la sala 3, del 7 de maig al 28 de setembre de 2025.

LOT 1	Fabricació, subministrament, instal·lació, desmuntatge i retirada dels diferents elements expositius que conformen l'exposició descrits en el projecte: paraments, paviments, pintat de les parets de la sala i dels nous paraments, suports d'obra i altres elements que formen part del projecte.
LOT 2	Fabricació, subministrament, instal·lació, desmuntatge i retirada dels diferents elements gràfics de l'exposició descrits en el projecte.

El present contracte de subministrament **no** inclou:

- el subministrament i la instal·lació dels equipaments audiovisuals i informàtics.
- el subministrament i la instal·lació dels focus d'il·luminació.
- la instal·lació i desinstal·lació de les obres originals.

El subministrament i acabats del muntatge han de cobrir els requeriments necessaris per a l'obertura al públic de l'exposició temporal, d'acord amb el projecte executiu elaborat, titulat **"EN L'AIRE COMMOGUT"**, adjunt al present Plec, i amb les mesures de viabilitat, accessibilitat i seguretat establertes pels responsables del CCCB.

L'empresa contractista estarà obligada a reproduir els senyals de sortides d'emergència,

Expedient núm.: CNM_2024_55 // CCCB/2024/0033646

equips de protecció contra el foc, etc., que quedin ocults amb algun dels elements del muntatge, així com subministrar i instal·lar els nous senyals necessaris en cas de fragmentació de l'espai expositiu, per tal de garantir l'orientació per a la sortida del públic de l'exposició en cas d'emergència.

Els elements expositius que el CCCB vulgui conservar, un cop desmuntats a la sala d'exposicions, s'hauran d'emmagatzemar a les instal·lacions del CCCB, d'acord amb les indicacions del responsable del contracte, de forma que es puguin reutilitzar en cas d'itinerància o per a futures mostres en el propi CCCB.

Si en el procés de desmuntatge es malmetés algun element de l'exposició que el CCCB hagi assenyalat, en el moment de finalitzar el muntatge, que és reutilitzable per a la seva posterior itinerància, l'empresa contractista està obligada a reparar-lo i/o subministrar-ne un de nou.

L'empresa contractista haurà d'atendre les incidències que afectin qualsevol dels elements del muntatge (Lot 1 i 2) en un termini màxim de 2 dies laborables, realitzant les gestions necessàries per desplaçar a aquesta institució el personal i els mitjans que resultin necessaris per resoldre la incidència.

2.- Espai.

L'exposició es presentarà a sala 3 del CCCB.

L'empresa contractista ha de tenir en compte que en el muntatge dels elements a la sala aquests s'hauran d'ajustar, si s'escau, quant a configuració i mides respecte del que està previst en el projecte.

L'empresa contractista haurà de tenir en compte que les portes de sortida d'emergència i les reixes de ventilació de la sala NO es poden pintar ni obstaculitzar amb elements escenogràfics.

3.- Designació d'un responsable.

L'empresa contractista ha de designar una persona responsable que ha de vetllar per la correcta execució de les fases de subministrament, muntatge i desmuntatge, i la coordinació dels diferents professionals que intervinguin en tot el procés. Aquest responsable ha d'estar localitzable en tot moment per a qualsevol incidència que es produeixi.

Expedient núm.: CNM_2024_55 // CCCB/2024/0033646

4.- Calendari tècnic.

Els treballs de fabricació, subministrament, muntatge i desmuntatge es realitzaran d'acord amb les indicacions del responsable del contracte, la Cap de la Unitat de Coordinació d'Exposicions del CCCB o persona en qui delegui, i segons següent calendari tècnic:

LOT 1		
	Muntatge	Desmuntatge
	<i>Es podrà entrar a la sala d'exposicions a partir del 13 de març de 2025</i>	<i>Es podrà començar el desmuntatge a partir del 30 de setembre de 2025</i>
Entrega de mostres i prototip (només per a l'empresa contractista)	<u>Abans del 13 de març de 2025</u>	
Instal·lació de paviments i de paraments verticals	S'hauran d'acabar els paraments verticals <u>abans del 24 de març de 2025</u> . S'haurà d'acabar la instal·lació de la moqueta <u>abans de l'11 d'abril de 2025</u>	El desmuntatge s'haurà d'acabar <u>abans del 9 d'octubre de 2025</u>
Instal·lació dels elements singulars i treballs de pintura de les parets de la sala i dels nous paraments	S'hauran d'acabar <u>abans de l'11 d'Abril de 2025</u>	
Instal·lació superfícies d'exposició, de vitrines, de peanyes i dels panells de fusta que contindran textos	Els treballs s'hauran d' <u>acabar abans de l'11 d'Abril de 2025</u>	
Retocs de pintura	Els retocs i darrers acabats de pintura es duran a terme quan ho indiqui la Direcció Facultativa i s'hauran d'acabar <u>abans del 5 de maig de 2025</u> .	

Expedient núm.: CNM_2024_55 // CCCB/2024/0033646

Finalització muntatge LOT 1	Tots els treballs s'hauran d'acabar el 5 de maig de 2025.
------------------------------------	--

LOT 2		
	Muntatge	Desmuntatge
	<i>Es podrà entrar a la sala d'exposicions a partir del 22 d'abril de 2025</i>	<i>Es podrà començar el desmuntatge a partir del 30 de setembre de 2025</i>
Entrega de mostres (només per l'empresa contractista)	<u>Abans del 7 d'abril de 2025.</u>	El desmuntatge s'haurà d'acabar abans del <u>9 d'octubre de 2025.</u>
Producció i instal·lació de textos d'àmbit, text d'introducció, caixes de llum	S'hauran d'acabar d'instal·lar <u>abans del 30 d'abril de 2025.</u>	
Cartel·les, Crèdits, agraïments i retocs de gràfica	S'hauran d'acabar d'instal·lar <u>abans del 5 de maig de 2025.</u>	
Finalització muntatge Lot 2	Tots els treballs s'hauran d'acabar el 5 de maig de 2025	

5.- Entrega de mostres i prototips

Les mostres que s'han d'entregar per part de l'empresa contractista són les següents:

Lot 1:

FUSTERIA		
1	Mostra petit perfil per a Marcs Vitrina. S/Plànol C3 - 3.1.2 Marcs Vitrina MV 4.1	1 UN.

Expedient núm.: CNM_2024_55 // CCCB/2024/0033646

1	Mostra d'una petita estructura de suport. S/Plànol C3- 3.2 Suport pantalla cantonada E7 (Detall fixació D)	30X30 cm
PAVIMENTS		
1	Mostra de moqueta ignífuga qualitat tipus Marvel, Color ref 561 GRIS ANTRACITA	30x30 cm
PINTURA		
1	Mostra de pintura plàstica ignífuga de parets color GRIS CLAR NCS S 3502 Y segons plànol C2 PINTURA.	30X30 cm
1	Mostra de pintura plàstica ignífuga de parets color NEGRE NCS S 9000 N segons plànol C2 PINTURA.	30X30 cm
1	Mostra de pintura plàstica ignífuga de parets color BLANC NCS S 0500 N segons plànol C2 PINTURA.	30X30 cm

Lot 2:

Número de mostres	Elements	material de suport	Sistema impressió	Mida mostra
1	Títol-lletres corpòries	Lletres corpòries en DM 19mm, lacat mate de color negre.	DM Tallat	40x Amplada de lletra
1	Vinils de tall	Vinil de tall transferible a paret color negre mat	Vinil de tall	100x70 cm
1	Vinils impresos en làmina	Impressió B/N sobre vinil blanc mate en làmina adhesivable	impressió directa	100x70 cm
1	Cartel·les obra	Cartel·la impressió B/N sobre cartó de paspartú 2mm blanc talla a guillotina	impressió directa	17x12cm

Expedient núm.: CNM_2024_55 // CCCB/2024/0033646

6.- Certificats mediambientals dels materials

LOT 1

- Les fustes utilitzades en la fabricació dels elements expositius han de procedir d'explotacions forestals sostenibles (certificat FSC, PEFC o equivalent).
- Les pintures, vernissos i imprimacions utilitzades han de disposar de l'Etiqueta Ecològica Europea (Ecolabel) o similar.

LOT 2

- Les tintes utilitzades han de disposar del certificat Greenguard Gold o similar.

Juntament amb la presentació de les mostres, l'empresa contractista haurà d'aportar un compromís signat electrònicament on s'indiquin quines fustes, pintures, vernissos o imprimacions i tintes s'empraran en l'execució del projecte juntament amb la fitxa de característiques del producte que indiqui que el producte disposa de l'etiqueta ecològica exigida.

7.- Modificacions

El CCCB no assumirà cap despesa ni servei no previst inicialment si prèviament no hi ha donat la seva conformitat seguint els procediments establerts per la modificació dels contractes a la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes de Sector Públic (LCSP). Dit altrament, l'empresa contractista no podrà presentar cap factura per costos diferents als adjudicats o que no hagin estat degudament aprovats mitjançant la prèvia tramitació de la modificació del contracte de conformitat a la LCSP.

8.- Accessibilitat Universal i Disseny Universal

Aquest Plec de prescripcions tècniques i el projecte de muntatge s'han redactat tenint en compte les "Pautes de Disseny Universal i Accessibilitat del CCCB" (2017) i que estan basades en la Convenció de les Nacions Unides sobre els drets de les persones amb discapacitat, així com els criteris d'accessibilitat universal i disseny universal d'acord amb l'article 126.3 de la LCSP.

Les empreses que vulguin consultar aquestes pautes poden escriure a contractacio@cccb.org

Expedient núm.: CNM_2024_55 // CCCB/2024/0033646

9.- Gestió de residus

En la mesura en què l'activitat desenvolupada per l'empresa contractista genera residus, aquesta ha d'actuar de la manera següent:

- L'empresa contractista tindrà la consideració de propietària dels residus i els gestionarà pel seu compte i d'acord amb la legislació vigent.
- L'empresa contractista no abandonarà els residus i els haurà d'emmagatzemar en contenidors adequats a la seva tipologia.
- L'empresa contractista recollirà els possibles vessaments de residus (pintures, dissolvents, etc.) i disposarà dels mitjans personals i materials necessaris i adequats per aquesta finalitat.

L'empresa contractista serà l'única responsable de gestionar correctament els residus que generi la seva activitat. Aquests s'emmagatzemaran temporalment als espais que indiqui i autoritzi el CCCB. L'empresa contractista haurà de proporcionar, en cas necessari, els contenidors especials pel tipus de residus generats.

L'empresa contractista facilitarà al CCCB els registres anuals oportuns que acreditin la correcta gestió de retirada dels residus i serveixi com a evidència documental (documentació normalitzada de l'Agència de Residus de Catalunya). Els registres hauran d'incloure: la quantitat de residus generats i gestionats per cadascuna de les fraccions, així com el gestor i el tipus de tractament que rebran els residus. Aquesta retirada de residus serà realitzada per un transportista i gestor autoritzat.

La gestió de residus no suposarà cap cost addicional al CCCB.

EL CAP D'EXPOSICIONS,

LA SUBDIRECTORA-GERENT,

**ANNEX AL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE REGEIX LA
CONTRACTACIÓ DE LA FABRICACIÓ I SUBMINISTRAMENT DELS ELEMENTS
EXPOSITIUS I EXECUCIÓ DEL PROJECTE DE MUNTATGE I DESMUNTATGE DE
L'EXPOSICIÓ "EN L'AIRE COMMOGUT" QUE ES PRESENTARÀ AL CCCB.**

- Projecte i amidaments LOT 1 y LOT 2

EL CAP D'EXPOSICIONS,

LA SUBDIRECTORA-GERENT,

CASAJUANA
BOLDÚ,
CAROLINA
(AUTENTICAC
IÓN)

Firmado digitalmente por
CASAJUANA BOLDÚ, CAROLINA
(AUTENTICACIÓN)
Nombre de reconocimiento (DN):
c=ES, serialNumber=[REDACTED]
sn=CASAJUANA,
givenName=CAROLINA,
cn=CASAJUANA BOLDÚ, CAROLINA
(AUTENTICACIÓN)
Fecha: 2024.12.19 13:53:57 +01'00'

GURI HARTH,
CARLOS
(AUTENTICA
CIÓN)

Firmado digitalmente por GURI
HARTH, CARLOS
(AUTENTICACIÓN)
Nombre de reconocimiento (DN):
c=ES, serialNumber=[REDACTED]
sn=GURI, givenName=CARLOS,
cn=GURI HARTH, CARLOS
(AUTENTICACIÓN)
Fecha: 2024.12.19 13:57:43
+01'00'

Exposició "En l'aire commogut"

PRODUCCIÓ

LOT 1:

01 TANCAMENTS

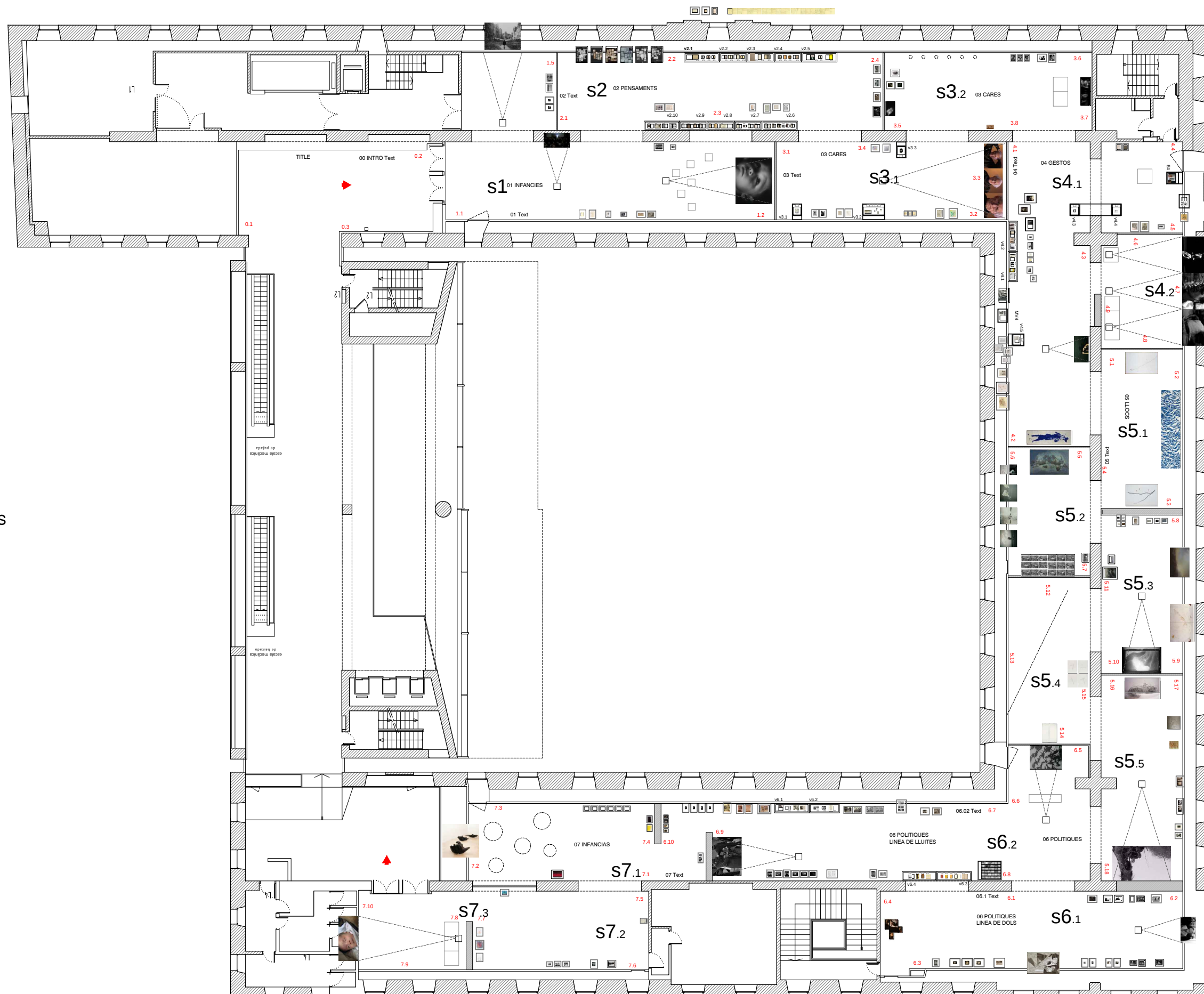
02 PINTURA

03 MOBILIARI

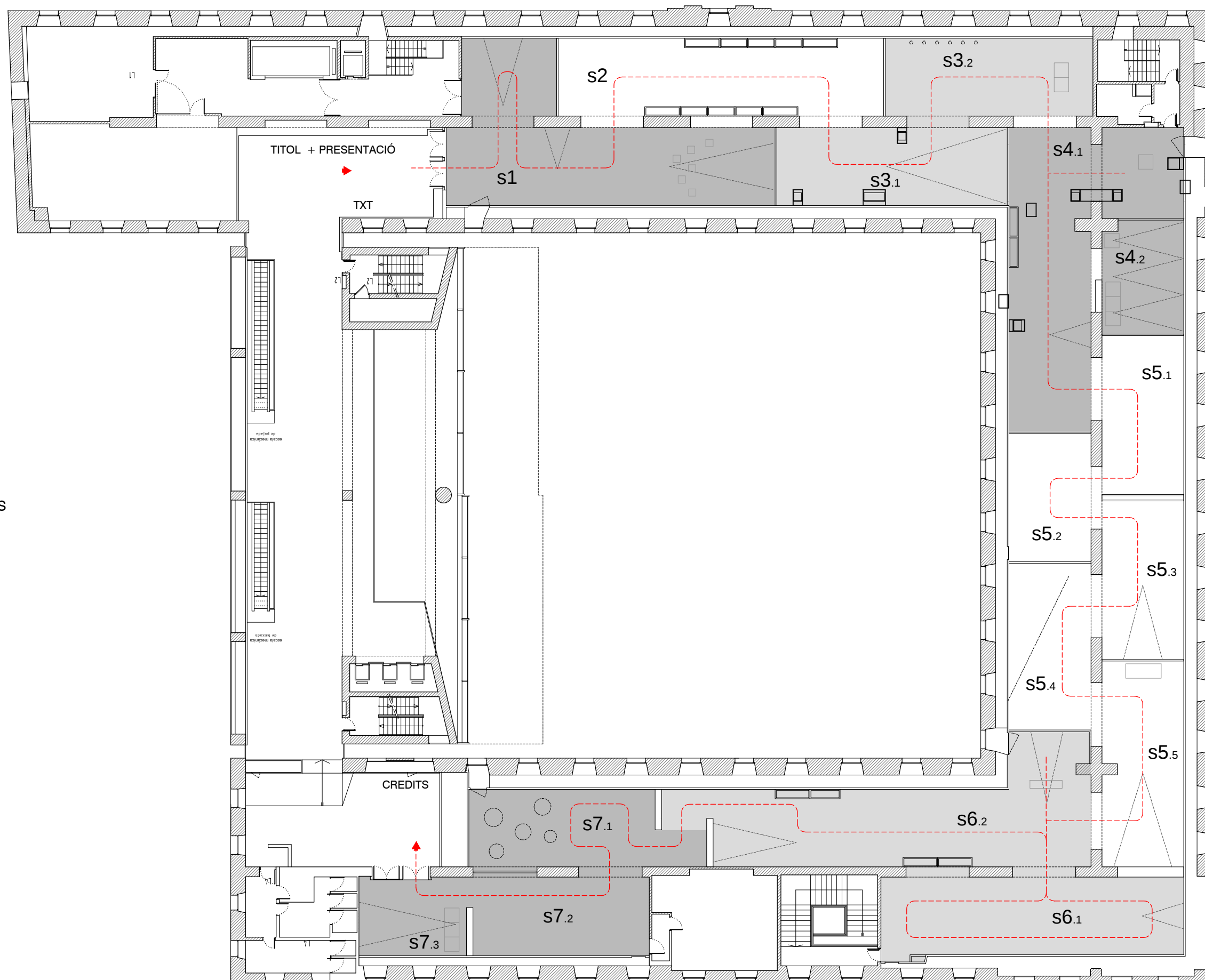
04 VARIS

Les mesures existents de sala proporcionades en el conjunt de
planols s'han de comprovar abans de procedir a la producció.

- s1 INFÀNCIES
- s2 PENSAMENTS
- s3 CARES
- s4 GESTOS
- s5 LLOCS
- s6 POLÍTQUES
- LÍNEA DE DOLS
- LÍNEA DE LUITES
- s7 INFÀNCIES



- s1 INFÀNCIES
- s2 PENSAMENTS
- s3 CARES
- s4 GESTOS
- s5 LLOCS
- s6 POLÍTQUES
- LÍNEA DE DOLS
- LÍNEA DE LUITES
- s7 INFÀNCIES



NOTA IMPORTANT:
El paviment de parquet industrial de la sala estarà recent restaurat i **NO** es poden fer forats.
Els canals d'alumini es cargolaran a planxes de DM de 12 mm de gruix i igual ample i llarg que els perfils. El DM anirà adhesivat amb cinta de doble cara removible al paviment.

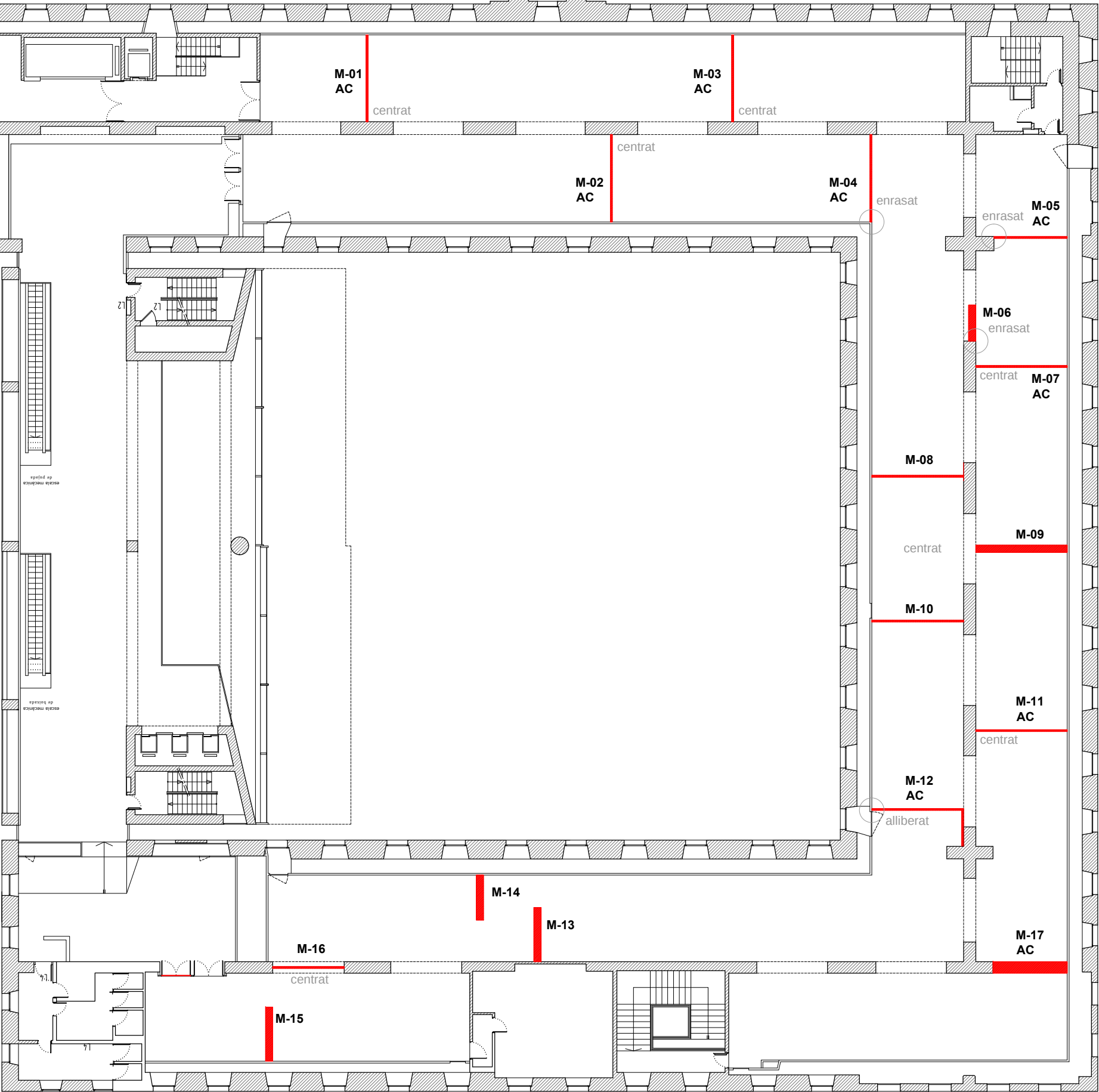
- 1.1
- MS- MUR A DUES CARES. 10cm gruix**
Estructura de perfil·leria d'acer galvanitzat (muntants i canals 70mm)
Panellat a dues cares de placa de guix laminat tipus F de 15mm
Acabat amb arestes ben definides i llest per a pintar
Gruix aprox total 100 mm.
Inclou planxa DM 12 mm de mida igual que perfil canal.
Sense sòcol, placa de guix ajustat a paviment.
Acabat superior ajustat a pla inclinat de plaques acústiques de sostre existent.

M-01 AC, M-02 AC, M-03 AC, M-04 AC, M-05 AC, M-07 AC, M-08 , M-10, M-11 AC, M-12 AC, M-16

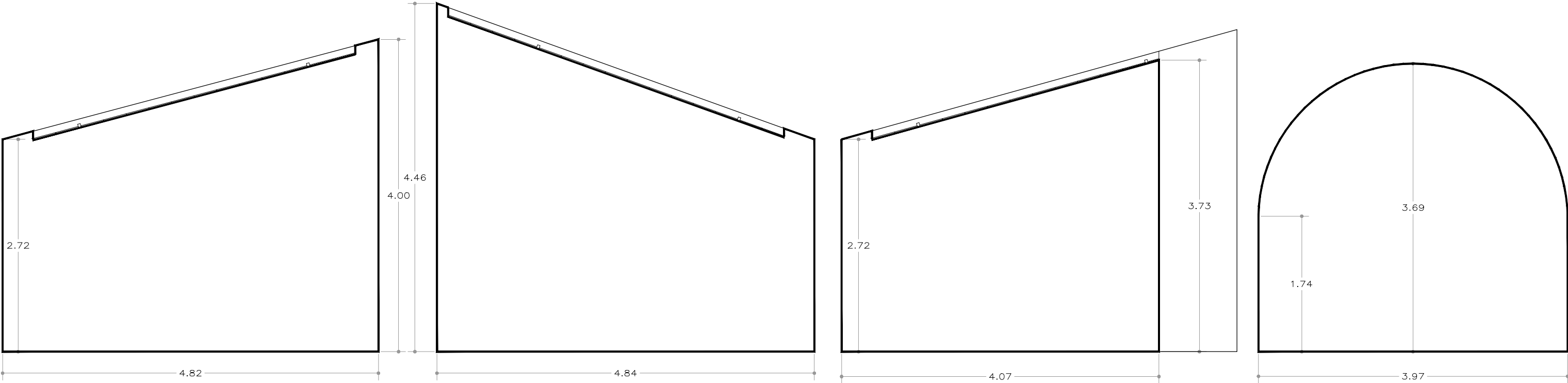
AÏLLAMENT ACÚSTIC
Les parets indicades amb nomenclatura **AC** inclouen reblert entre muntants, de llana de roca mineral grapada inetriorment a una de les dues cares

- 1.2
- MD- MUR A DUES CARES i CANTELL VIST. 40 cm gruix**
Estructura doble de perfil·leria d'acer galvanitzat (muntants i canals 70mm)
Panellat a una cara de placa de guix laminat tipus F de 15mm de cada tram d'estructura
Acabat amb arestes ben definides i llest per a pintar
Gruix aprox total 400 mm.
Inclou planxa DM 12 mm de mida igual que perfil canal.
Sense sòcol, placa de guix ajustat a paviment.
Acabat superior ajustat a pla inclinat de plaques acústiques de sostre existent.

M-06, M-09, M-13, M-14, M-15, M17 AC



C1 TANCAMENTS - 1.1 MS- MUR A DUES CARES. 10cm gruix

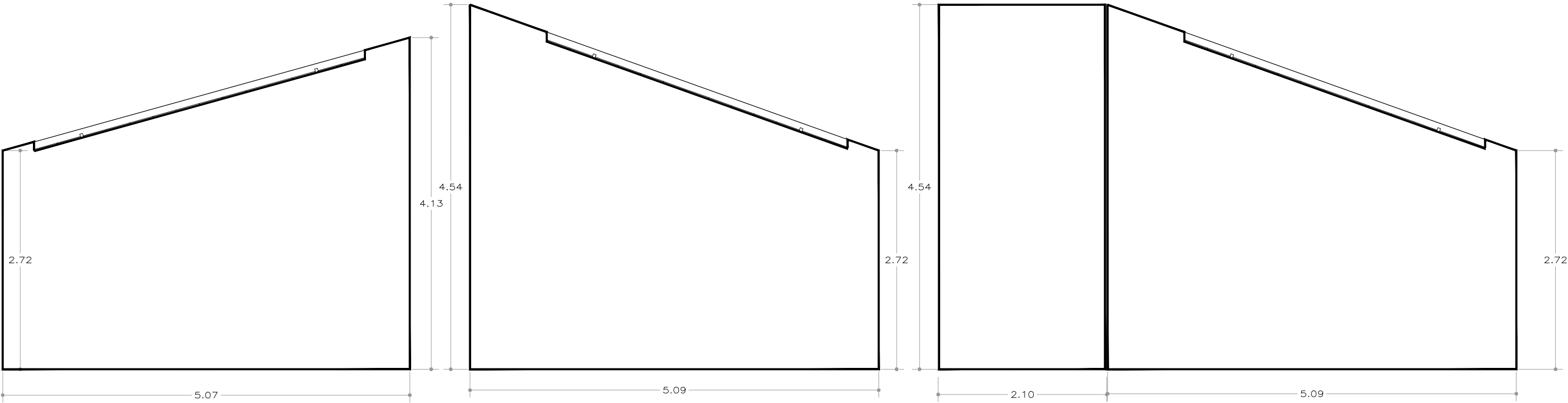


M-01 AC = M-03 AC

M-02 AC = M-04 AC

M-05 AC

M-16



M-07 AC = M-11 AC

M-08 = M-10

M-12 AC Muro en L

MS- MUR A DUES CARES. 10cm gruix

Estructura de perfil·eria d'acer galvanitzat (muntants i canals 70mm)
Panellat a dues cares de placa de guix laminat tipus F de 15mm
Acabat amb arestes ben definides i l·lest per a pintar
Gruix aprox total 100 mm.
Inclou planxa de DM 12 mm de igual ample i llarg que perfil de canal adhesivat
amb cinta doble cara removible al paviment.
Sense sòcol, ajustat a paviment.

AÏLLAMENT ACÚSTIC

Les parets indicades amb nomenclatura **AC** inclouen reblert
entre muntants, de llana de roca mineral grapada
inetríorment a una de les dues cares

Document signat electrònicament. El·líptic a la dreta de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

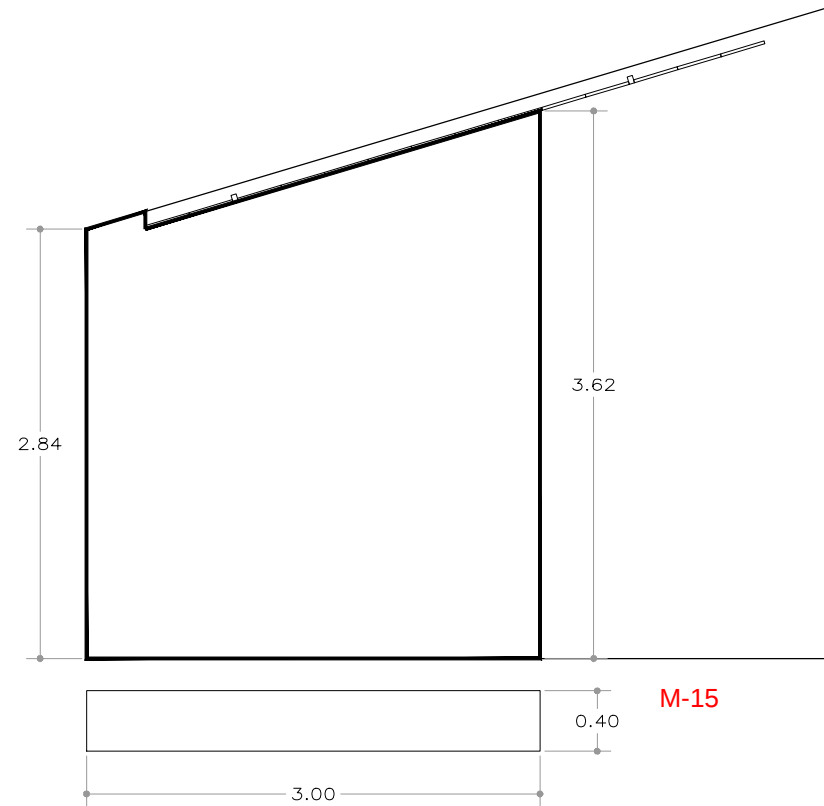
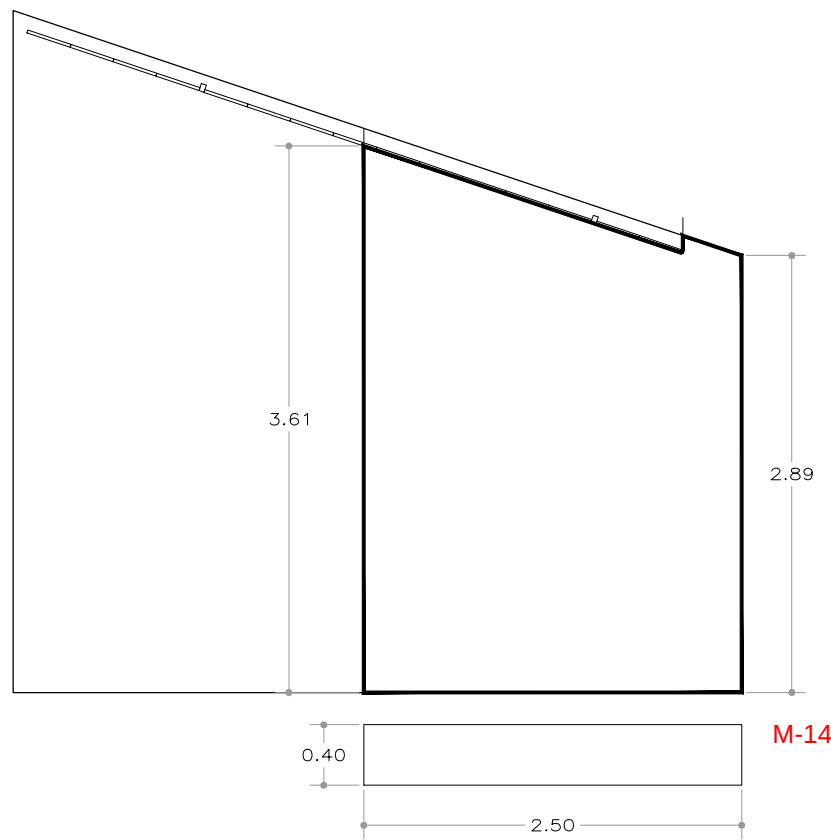
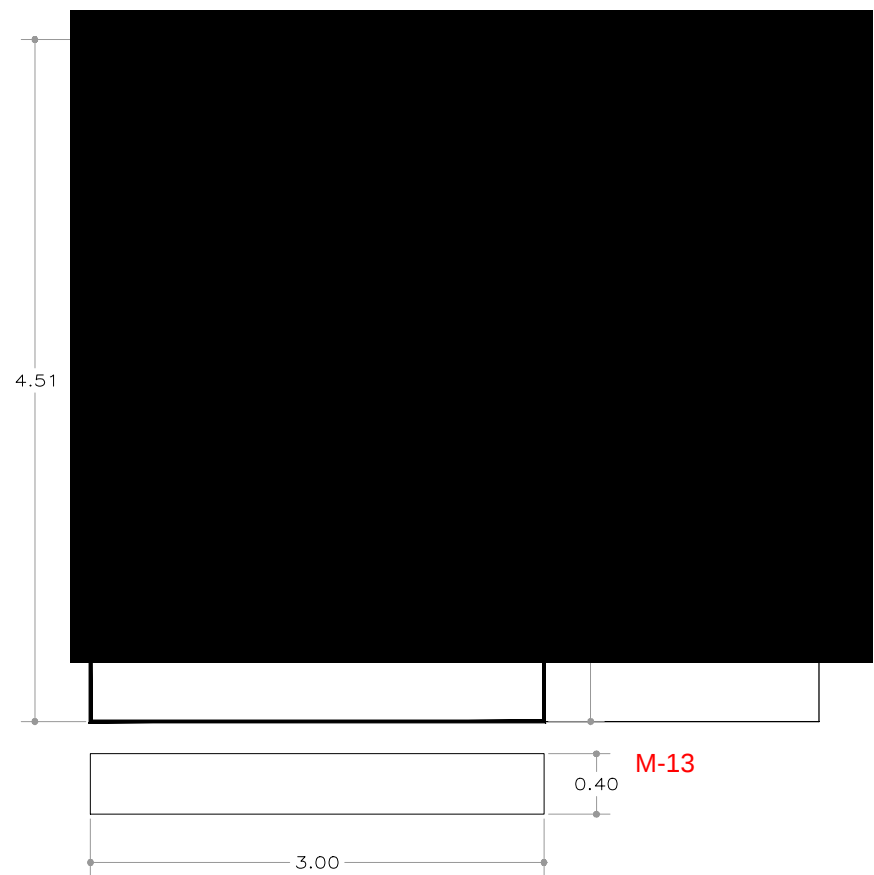
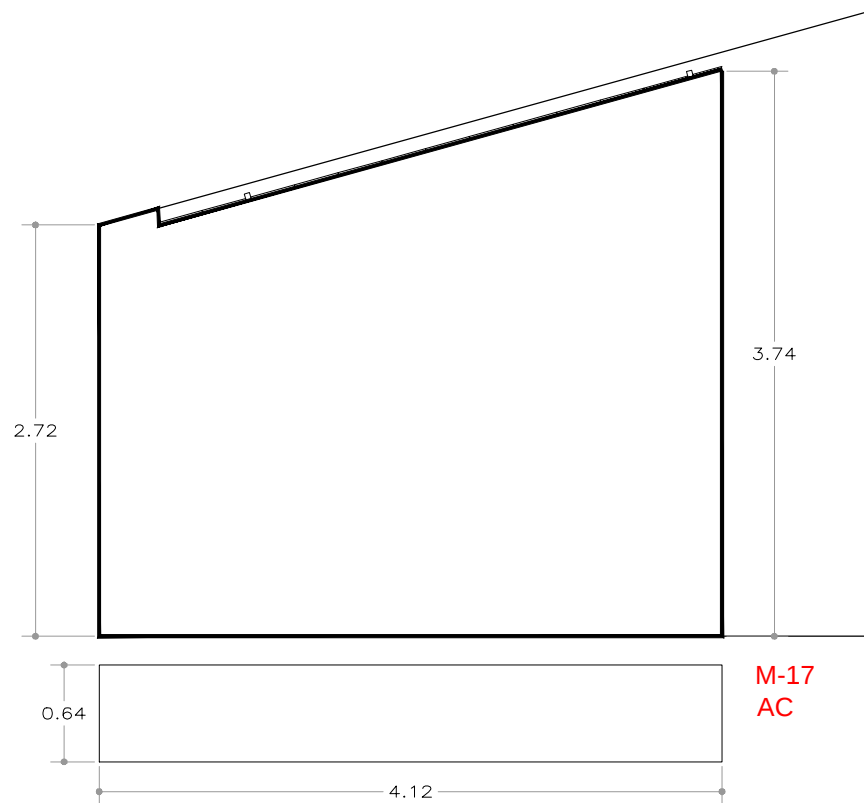
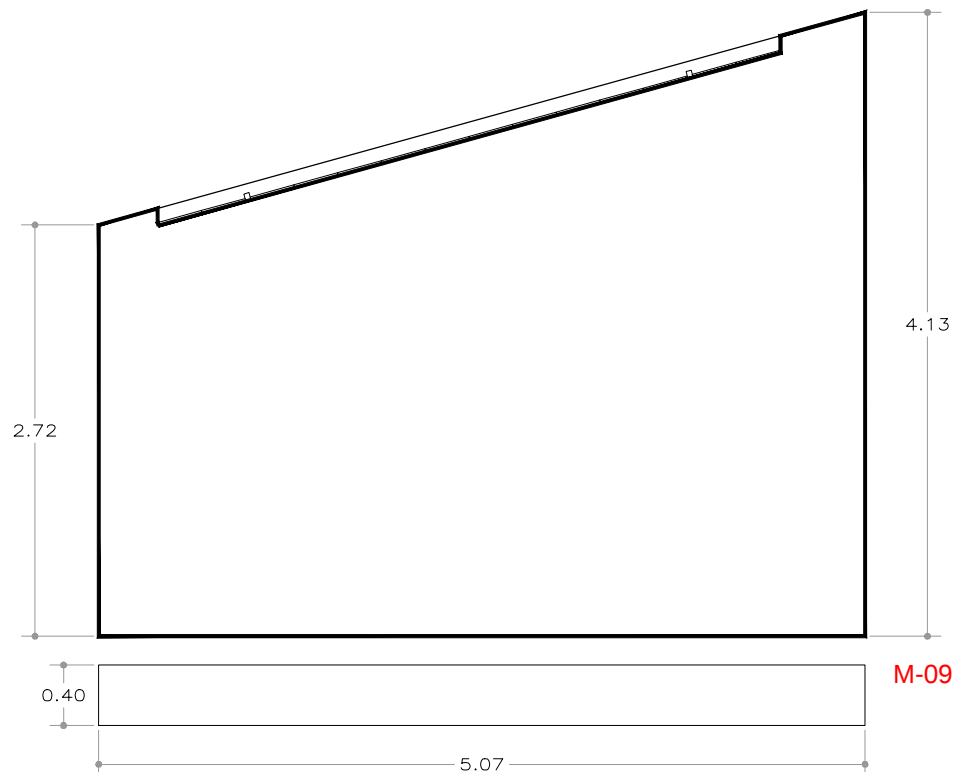
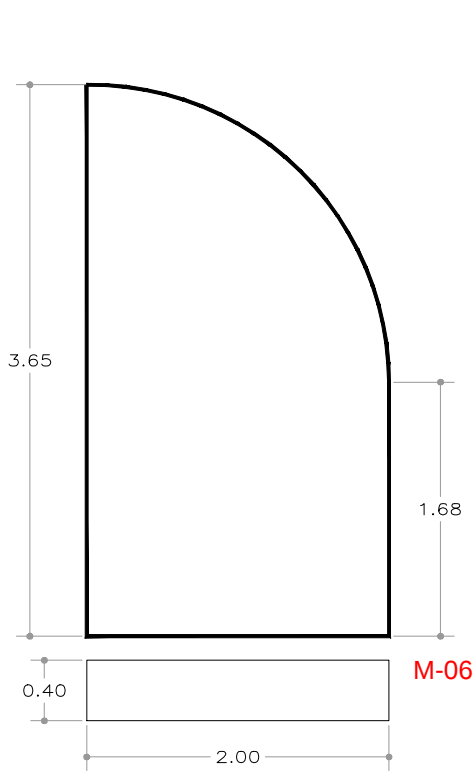
PLANTA 3

TANCAMENTS
DIN A3 E : 1/50

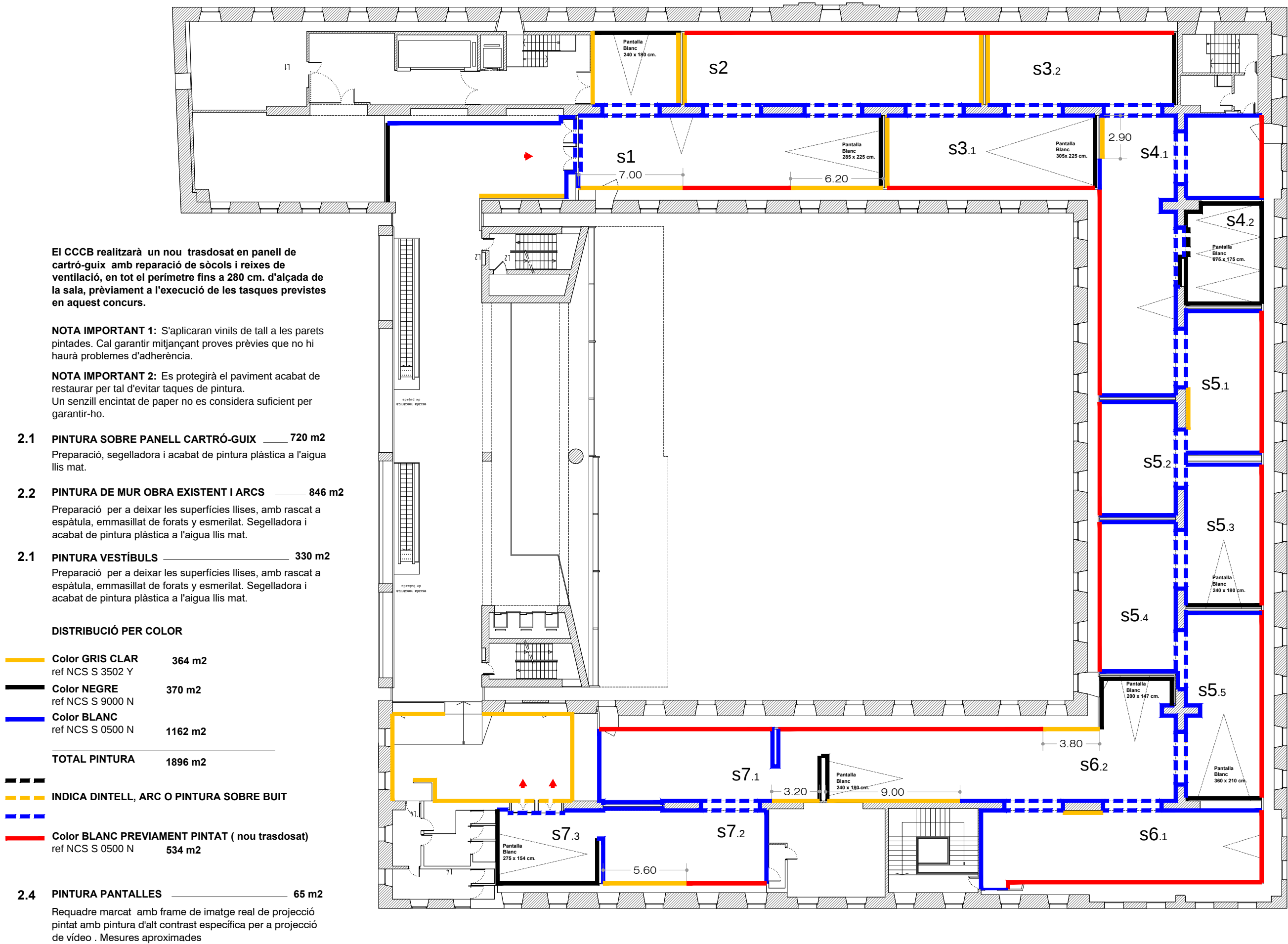
GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

C1 TANCAMENTS - 1.2 MD- MUR A DUES CARES i CANTELL VIST . 40cm (i MUR DE 64 cm)



MD- MUR A DUES CARES i CANTELL VIST. 40 cm gruix
Estructura doble de perfil·leria d'acer galvanitzat (muntants i canals 70mm)
Panellat a una cara de placa de guix laminat tipus F de 15mm de cada tram d'estructura
Acabat amb arestes ben definides i l·lest per a pintar
Gruix aprox total 400 mm.
Inclou planxa de DM de 12 mm d'igual ample i llarg que perfil de canal adhesivat amb cinta adhesivable removable al paviment
Sense s·ocol, ajustat a paviment.
Acabat superior ajustat a pla inclin·at de plaques ac·ustiques de sostre existent.



3.1 VITRINES DE NOVA PRODUCCIÓ

3.1.1 BASES AMB VITRINA v3.1, v3.2, v3.3, v4.3-4.4, v4.5
Conjunt de vitrines realitzades amb suport d'entramat de tub metàl·lic, passamà, panellat i bases interiors realitzades en DM i campanes de 5 cares de metacril·lat transparent de 6mm de gruix. Les campanes es fixen a l'estructura tubular. Les estructures es fixen a les parets de perímetre per a garantir l'estabilitat dels objectes a exposar. Les bases interiors allotgen els materials de conservació necessaris per a garantir les condicions requerides. Diverses mides
5 conjunts (6 campanes)

3.1.2 MARCS VITRINA Mv 4.1, Mv4.2 i Mv 4.3
Marcs realitzats amb caixó i marc extraïble en DM i panell de metacril·lat transparent de 6mm
3 uts

3.1.3 ESTRUCTURES DE SUPORT
Estructures realitzades amb entramat de tub metàl·lic, passamà i panell de DM
E4: Suport monitor CRT (AV 07 Farocki)

3.1.4 PEANYA P5
Peanya prismàtica de 110 x 220 x 90 cm (alt, ample, fons) en DM lacat blanc

3.2 INETRVENCIÓ EN VITRINES EXISTENTS

Vitrines model Branguli/Espriu de dimensions variables, amb estructura de potes i cubeta amb fons de conservació i laterals amb retroil·luminació regulable a través de metacrilat opal.
4 uts vit Brangulí 220cmL
6 uts vit Brangulí 170cmL
3 uts vit Espriu 188 cmL
3 uts vit Espriu 215 cmL

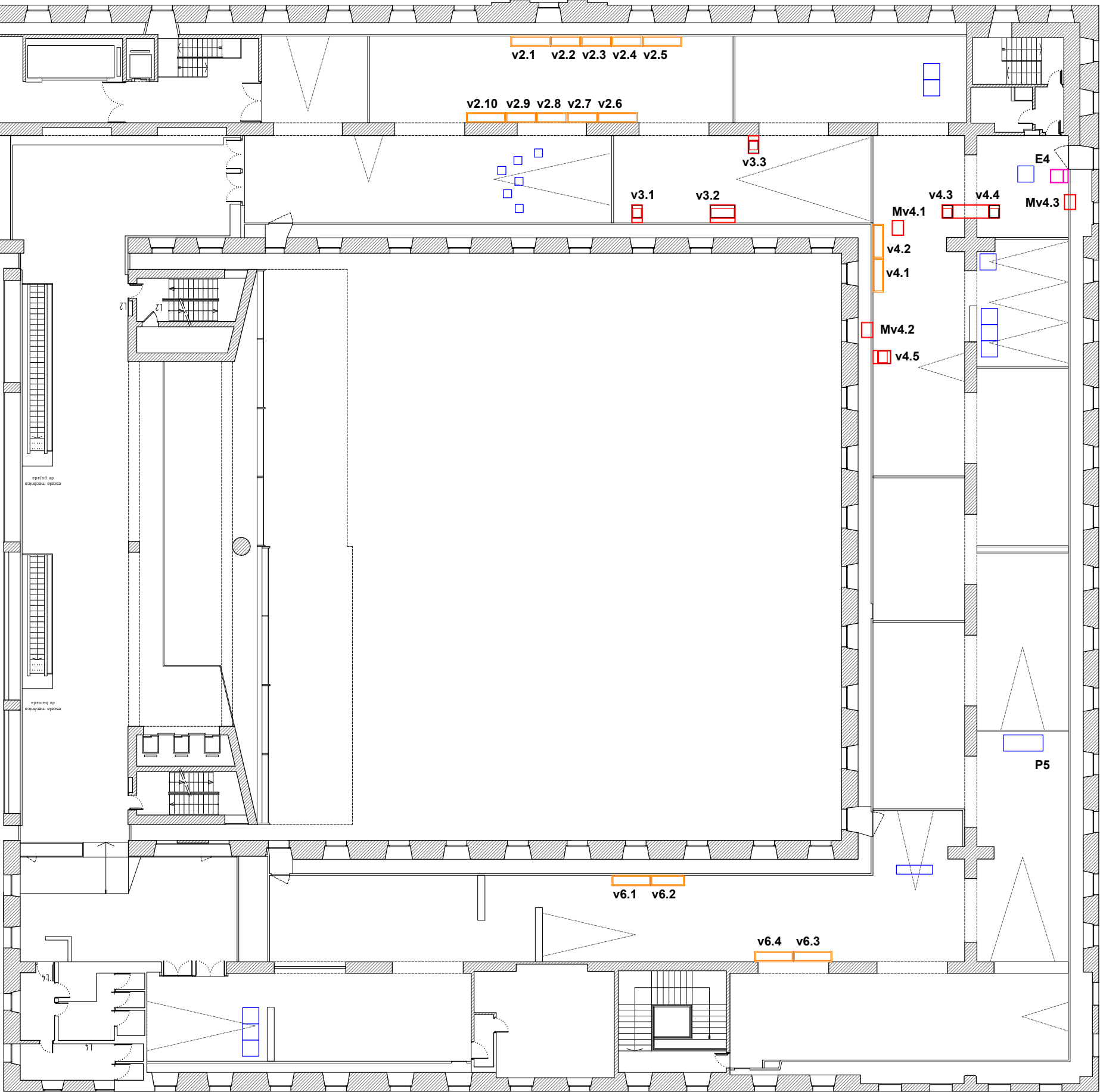
- Preparació i pintat a taller amb pintura a l'esmalt a l'aigua mat de tots els marcs superiors de tancament. uts 16
- Preparació i pintat a sala amb a l'esmalt a l'aigua llis mat de totes les estructures de base i caixes-cubeta. uts 16
- Suministre del fons de vitrina amb cartró de conservació en cotó lliure d'àcid de 2 mm de gruix en color blanc cru. uts 16
- Substitució de 3 vidres laminats plans Extraclars 5+5. Els vidres disposen d'un perfil perimetral en U que es preveu reutilitzar.
- Substitució de 3 bases d'entramat de tub de 40/40. Acabat esmalt mat a l'aigua
- Substitució de 2 marcs de tancament superior vitrina amb perfil de 40/40/ 2 mm. Acabat esmalt mat a l'aigua
Inclou fresat de 30 x 3 mm en caixa vitrina per fer encaix.

3.3 BANCS I CADIRES

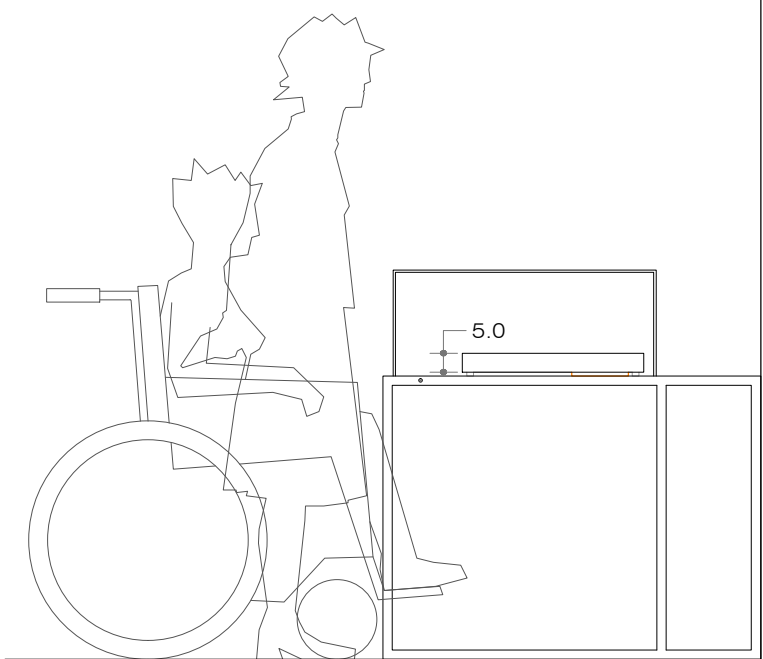
Col·locació de mobiliari existent disponible al centre

6 Cadires model Kentridge
9 Puls 80/80
Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

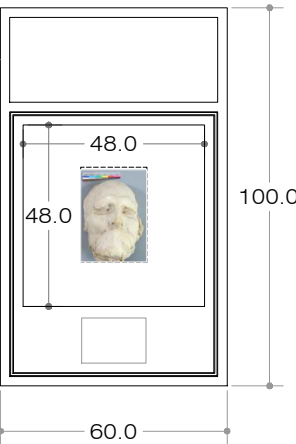
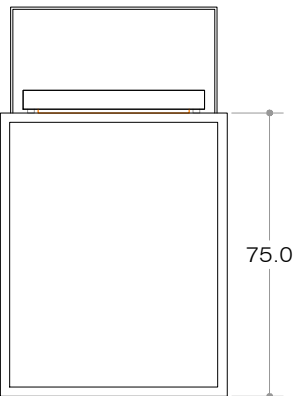


v3.1



Entramat	H75 / L60 / F100
Anella	L55 / F70 (ext)
Panell DM	L53 / F68
Registre	L42 / F20
Bloc	H5+1 / L48 / F48
Campana	H30 / L 54.6 / F 69.6 (ext)

Volum
0.10m3



- 1 Entramat soldat de tub metàl·lic 25/25/2. Soldadures polides
- 2 Anella contínua en passamà 30/3 soldada a interior marc superior per a rebre panell DM i campana
- 3 Panell DM 19mm. cargolat a anella (6 punts)
- 4 Registre de conservació amb anella perimetral contínua i 4 cargols de seguretat. Inclou tub continu flexible per a segellat.
- 5 Bloc DM 12mm amb 4 peus reculats sobre bums de silicona.
- 6 Campana de 5 cares tallades a inglet de metacril·lat transparent 6mm amb cantells polits.
- 7 Tub de silicona neutra adhesivat a passamà per a segellat de vitrina
- 8 Fixació campana mitjançant 4 cargols de seguretat , 2 en traveser posterior i 1 a cada lateral.
- 9 Fixació estructura a paret en muntants verticals posteriors (4 punts)
En cas de trobar sòcol, cilindre 1cmØ per salvar dist a paret en cada cargol

NOTA: El material de conservació es diposita sobre el panell abans de muntar el bloc. El registre inferior només s'utilitza en cas de que al llarg de l'exposició calgui fer una renovació. Tancat amb cargols inviolables a disposició al CCCB.

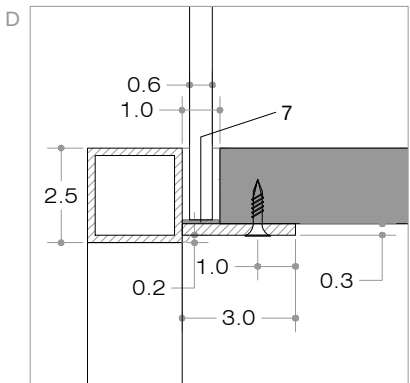
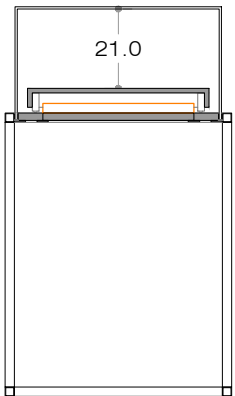
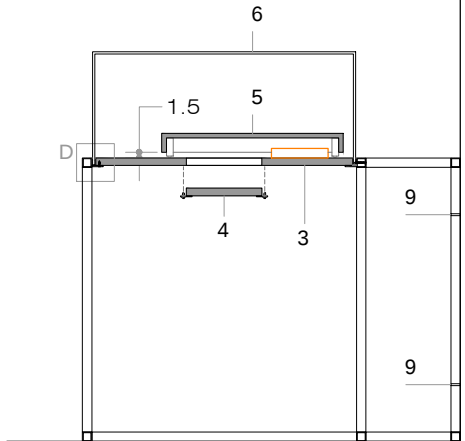
Acabats:

Metall vernís transparent a l'aigua

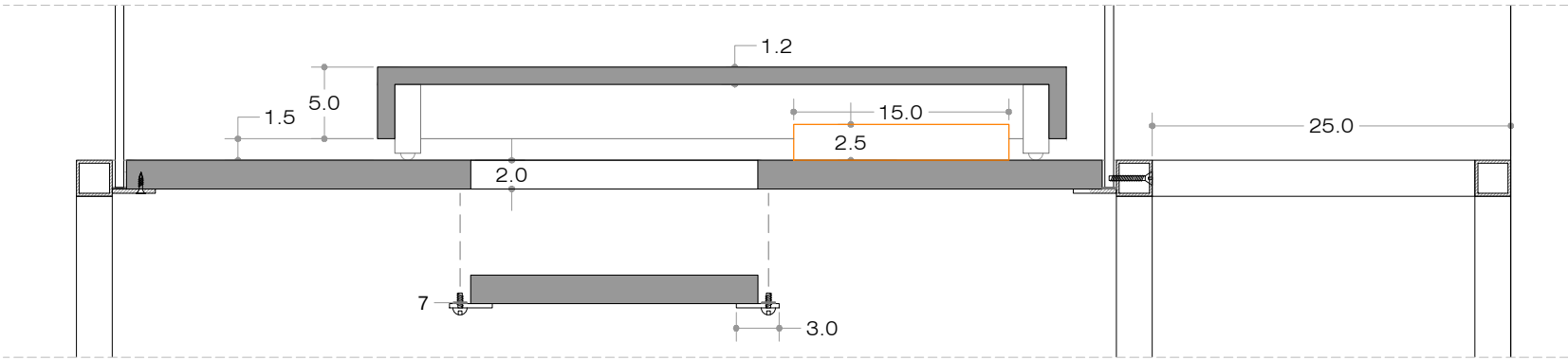
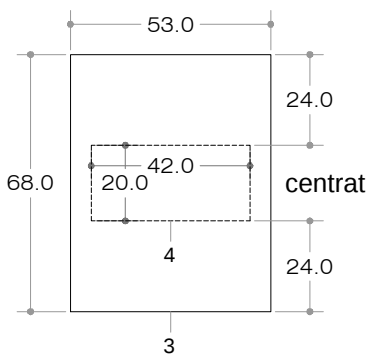
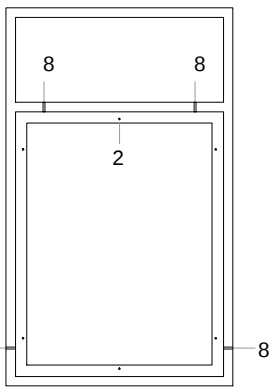
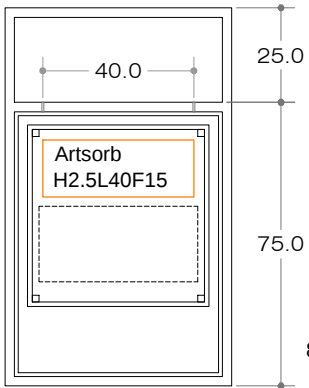
DM revestit amb esmalt a l'aigua acrílic (tipus Valacryl*) i posterior lacat a l'aigua mat, blanc NCS S 0500N

Tot realitzat 4 setmanes abans d'entrar a sala per a garantir assecat.

*Acompleix amb el Test d'Oddy que estableix compatibilitat entre materials d'acabat de MDF en interiors de vitrina amb les obres d'art)

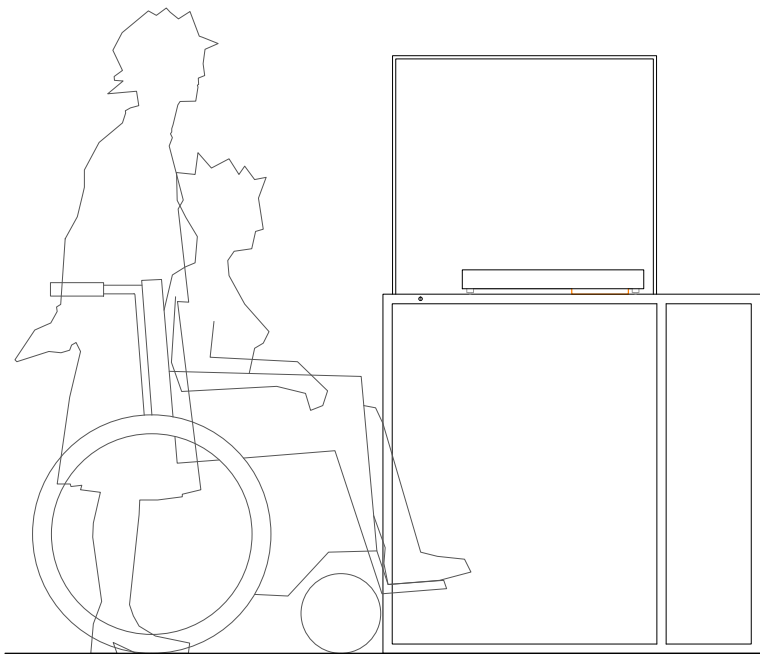


E:1/2

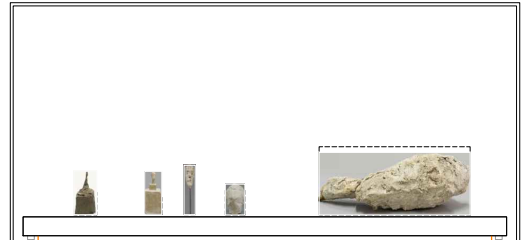


E:1/5

v3.2



Volum 0.56m3

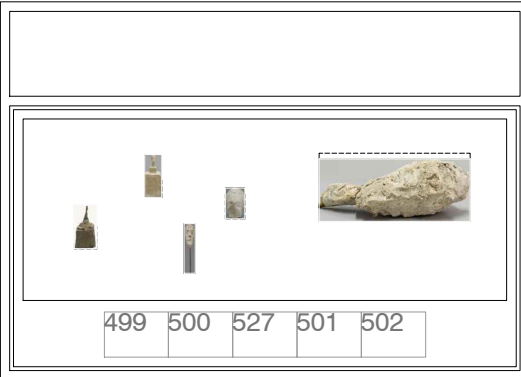


95.0

15.0

56.0

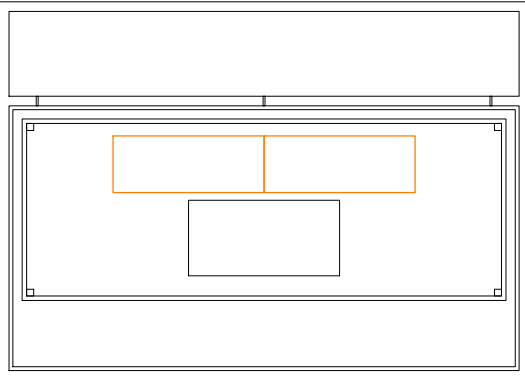
15.0



100.0

499 500 527 501 502

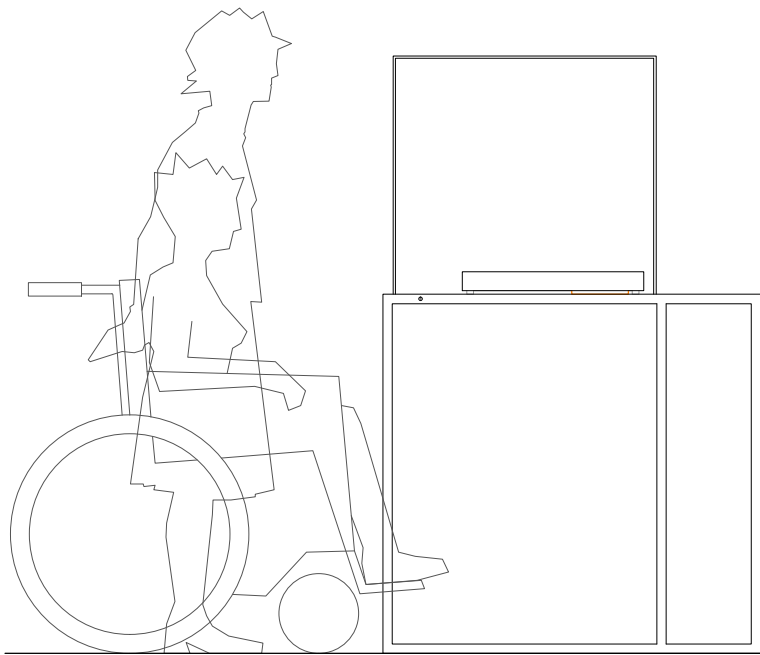
140.0



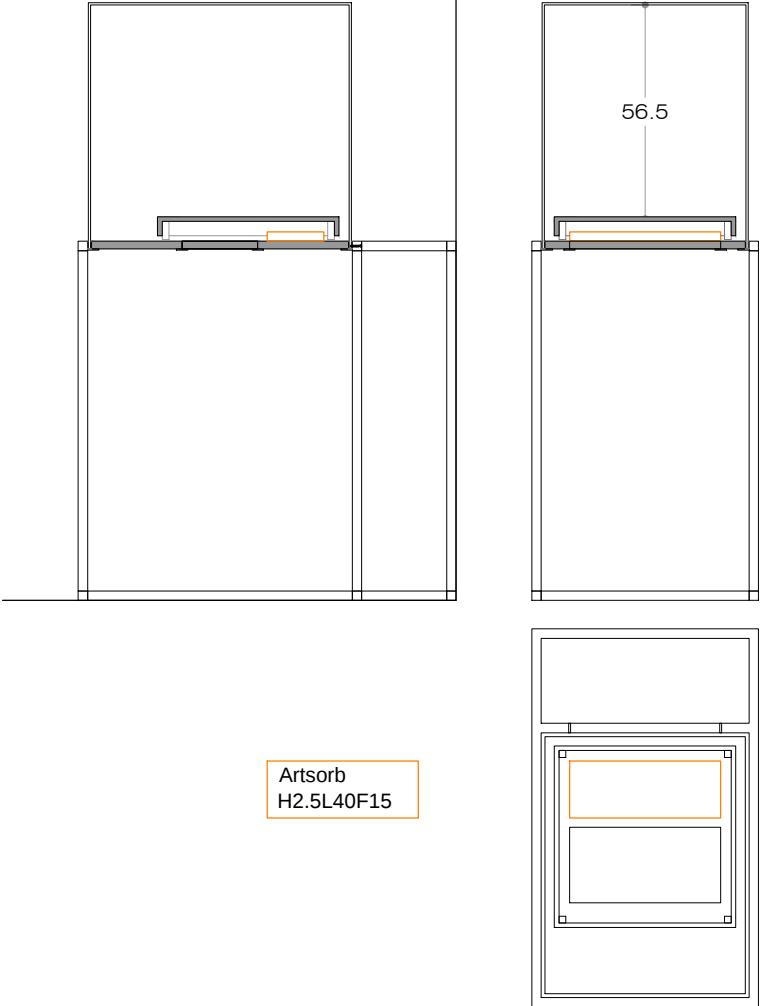
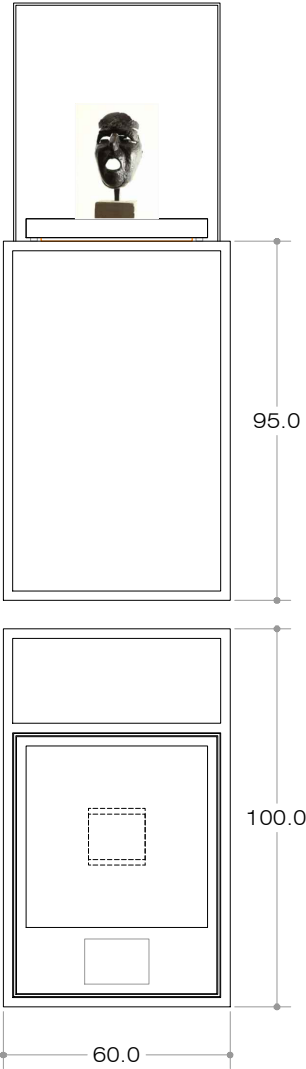
NOTA: Aquesta campana es contempla de 8 mm de gruix.
Valorar si les franquícies son suficients

Entramat	H95 / L140 / F100
Anella	L135 / F70 (ext)
Panell DM	L133 / F68
Registre	L42 / F20
Bloc	H5+1 / L128 / F48
Campana	H65 / L 134.7 / F 69.7 (ext) 8mm e

v3.3

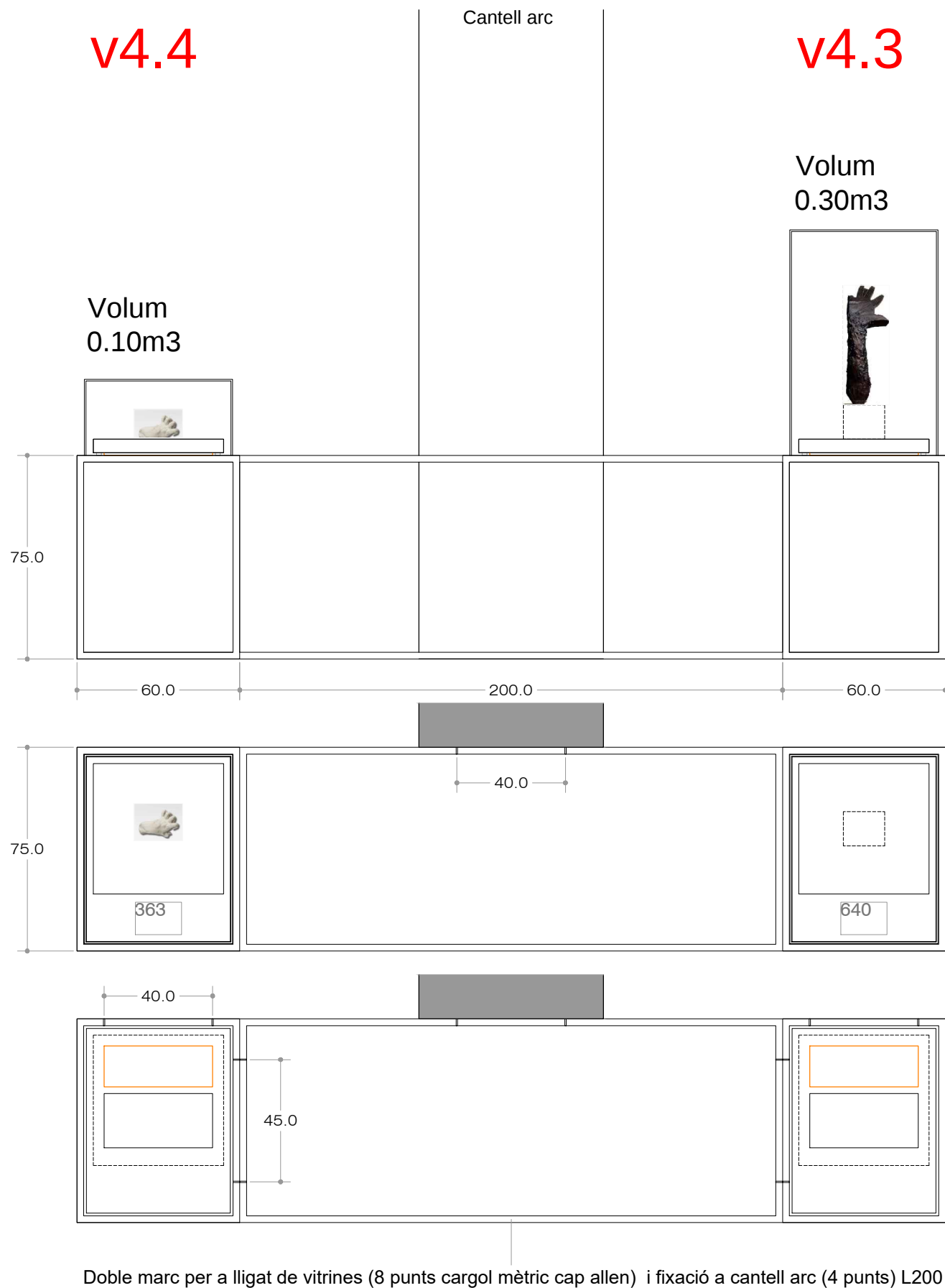


Volum
0.23m3



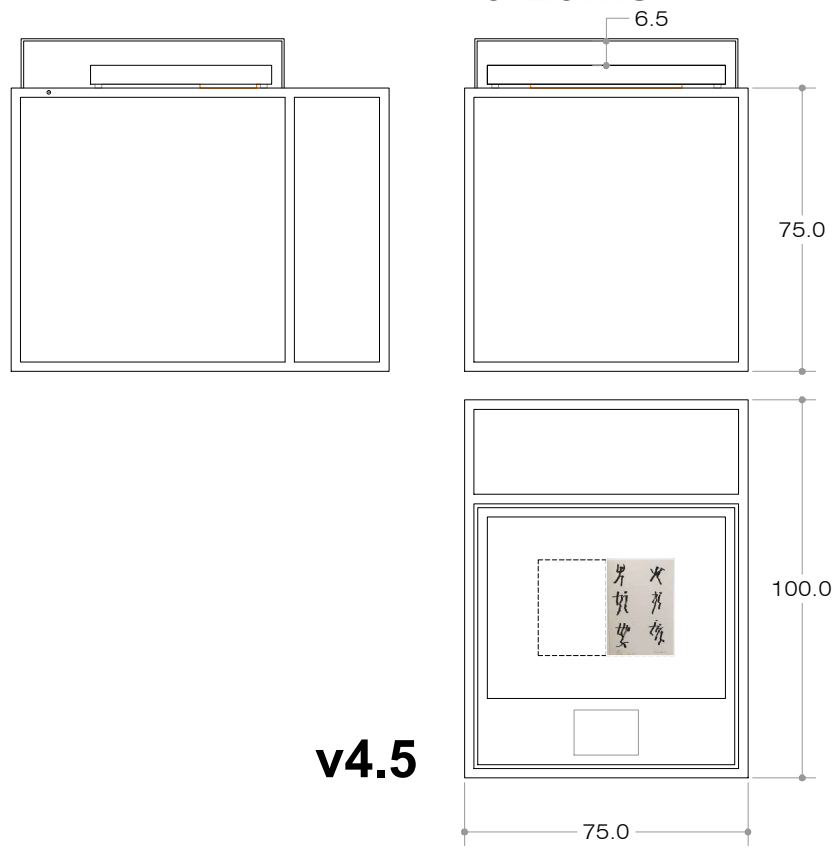
Artsorb
H2.5L40F15

Entramat	H95 / L60 / F100
Anella	L55 / F70 (ext)
Panell DM	L53 / F68
Registre	L42 / F20
Bloc	H5+1 / L48 / F48
Campana	H65 / L 54.6 / F 69.6 (ext)



v4.5

Volum
0.10m3

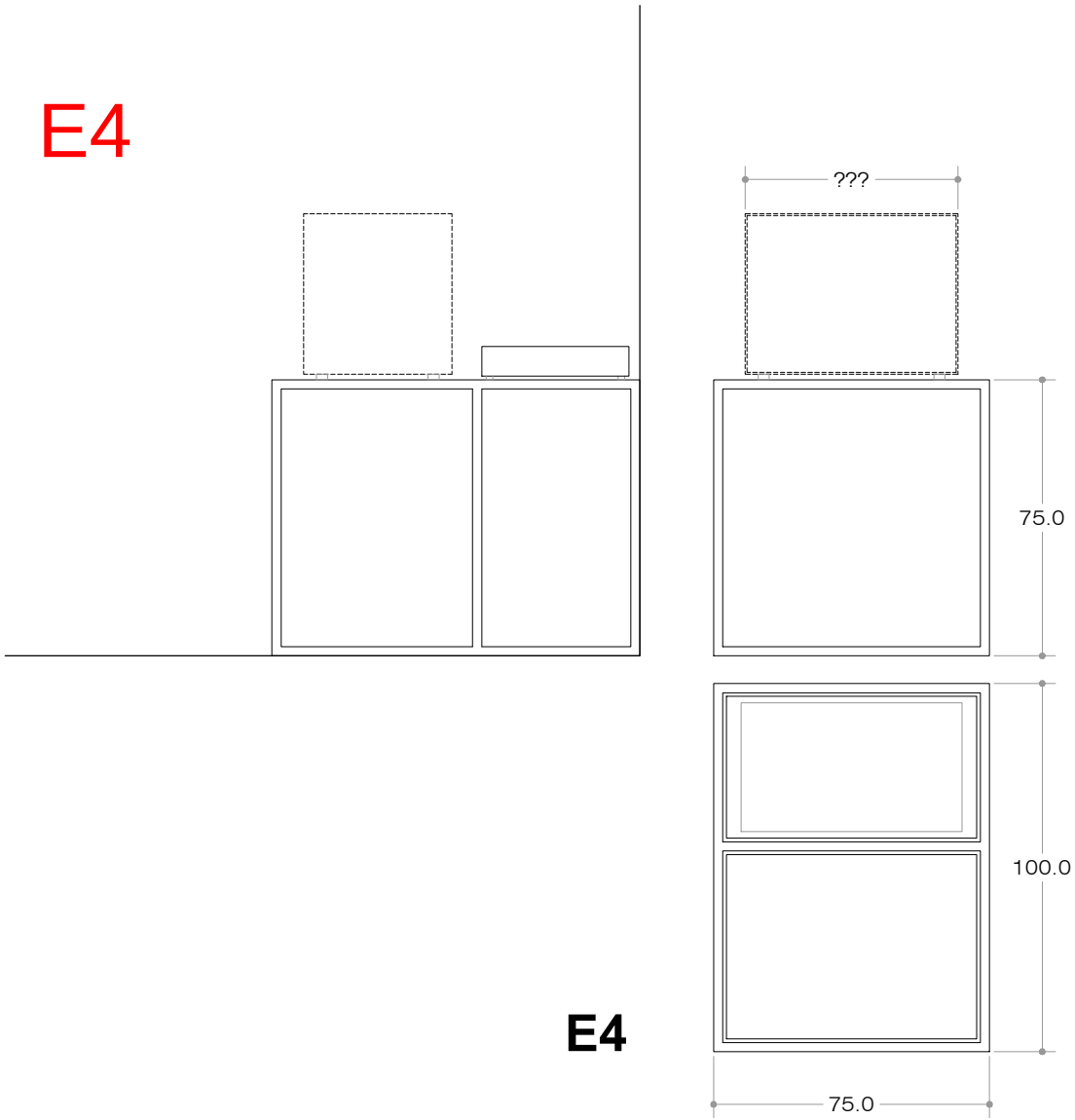


v4.5

v4.5

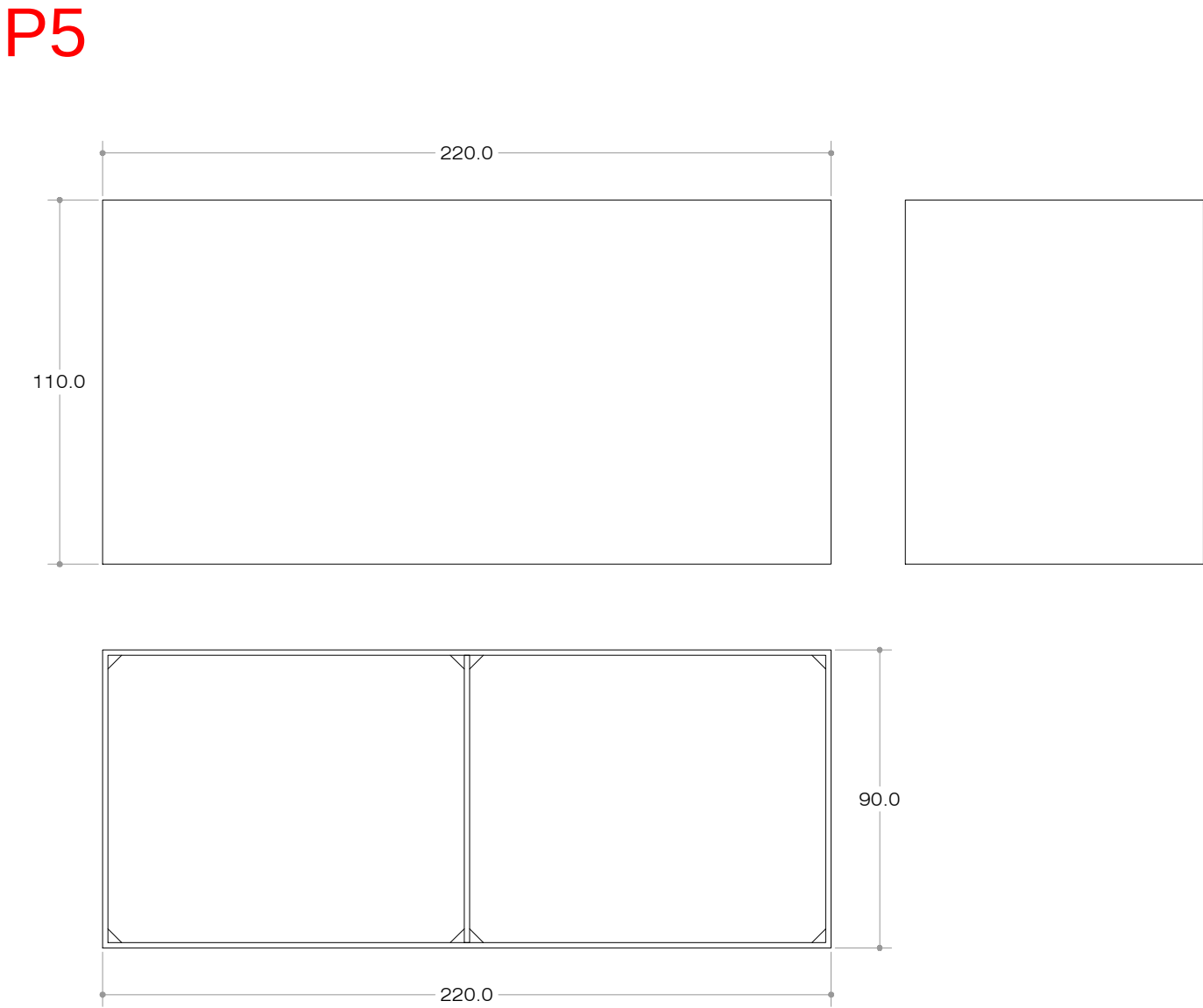
Entramat	H75 / L75 / F100
Anella	L70 / F70 (ext)
Panell DM	L68 / F68
Registre	L42 / F20
Bloc	H5+1 / L63 / F48
Campana	H15 / L 69.6 / F 69.6 (ext)

Atenció:
* mesures a confirmar abans de producció a l'espera de conèixer dimensions dels equips i obres



Entramat H75 / L75 / F100
Anella L70 / F52 + L70 / F40 (ext) *
Panell DM L68 / F50 + L68 / F 48 *
Bloc H8+1 / L60 / F40

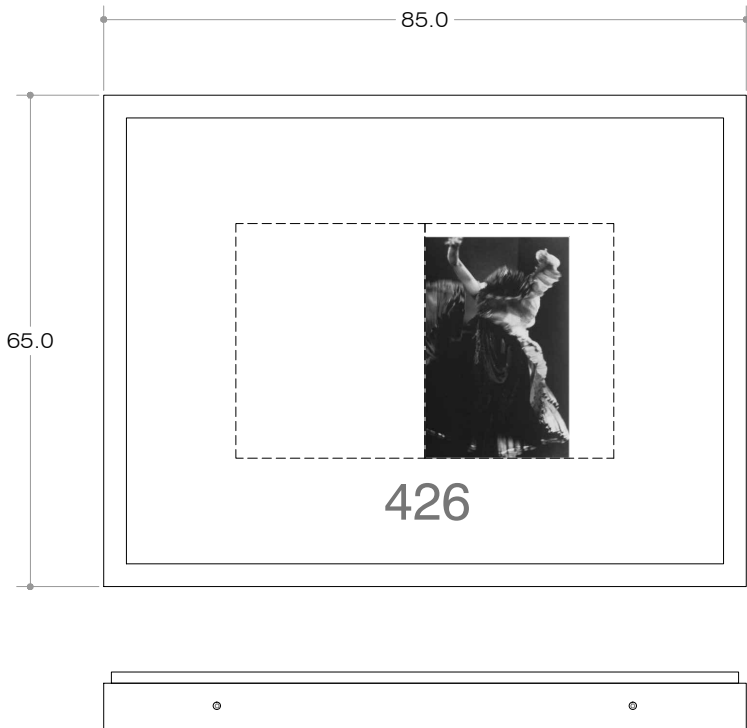
El bloc oculta l'equip de reproducció.
Es pot assegurar des de sota el panell



Peanya prismàtica de dimensions 110 x 220 x 90 cm. (alt, ample, fons) sense sòcol, en DM de 16 mm
lacada Blanc NCS 0500 N mate
Estructura interior en DM 16 mm.
Inclou peus ocults en cantoneres i tacs de plàstic per desplaçar la peanya

3 unitats iguals

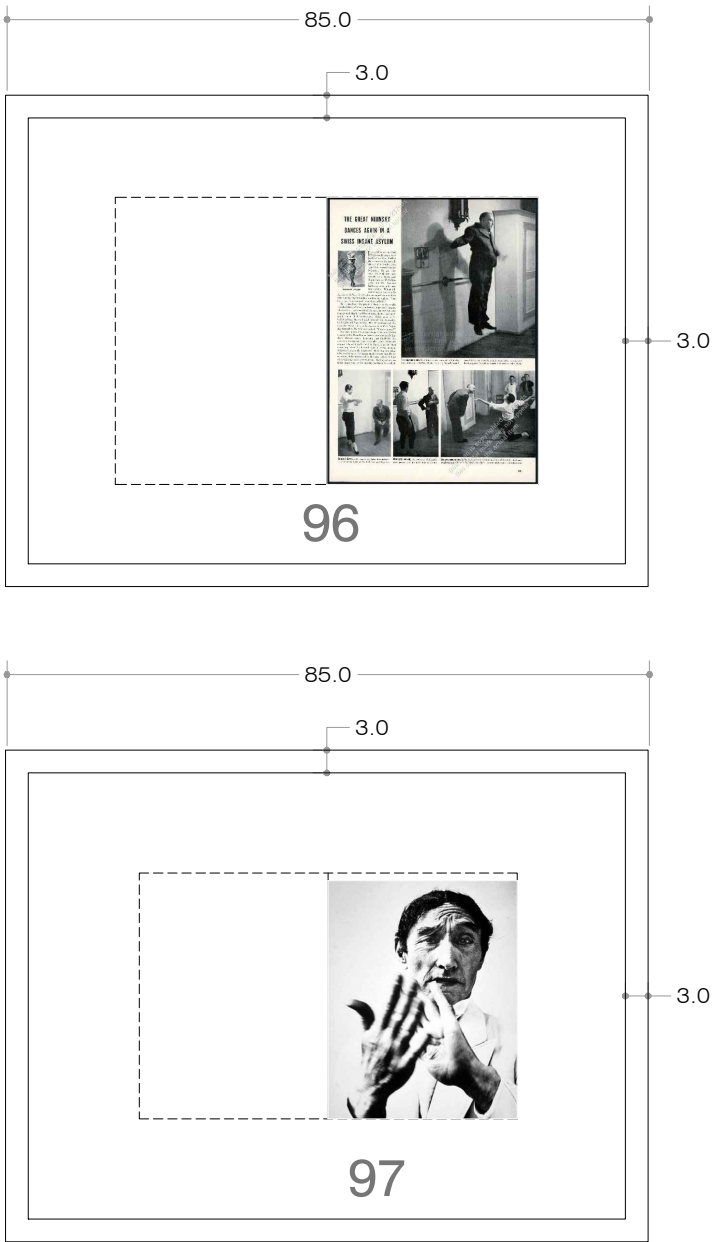
Mv 4.1



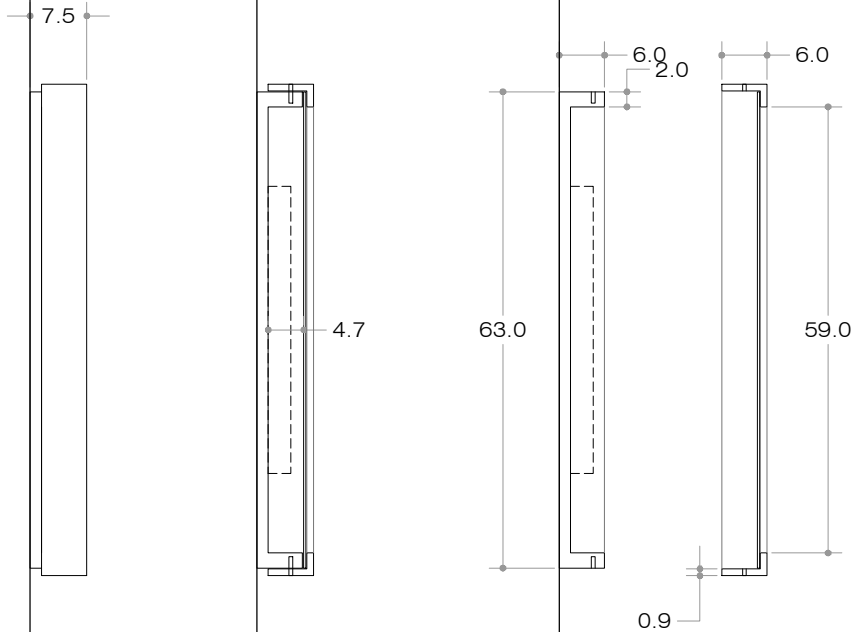
Caixó en DM 19mm fixat a paret
Marc en DM 10mm extraïble.
Panell metacril·lat transparent 6mm adhesivat a marc (cinta silicona 3M)
Fixació marc a caixó amb cargols de seguretat (4 punts)

Acabats:
DM segellat acrílic (tipus Valacryl) i lacat a l'aigua mat, blanc NCS S 0500N
Tot realitzat 4 setmanes abans d'entrar a sala per a garantir assecat

Mv 4.2



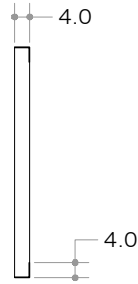
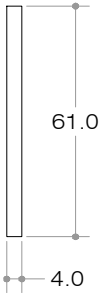
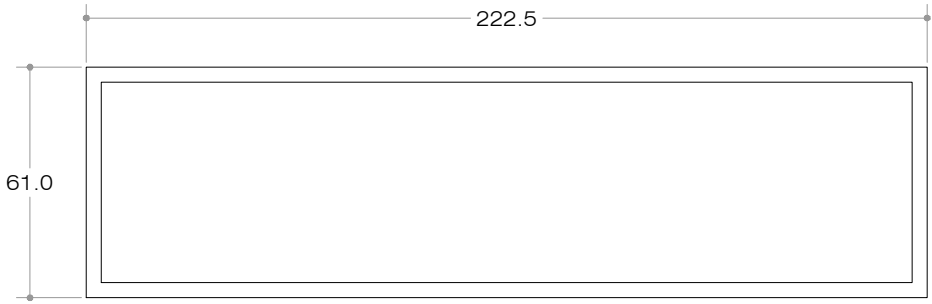
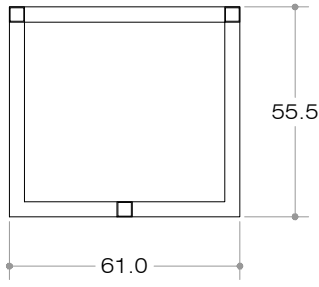
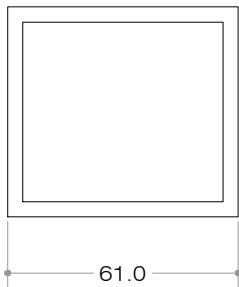
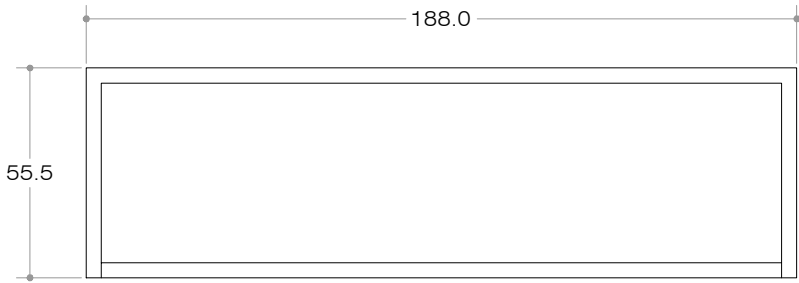
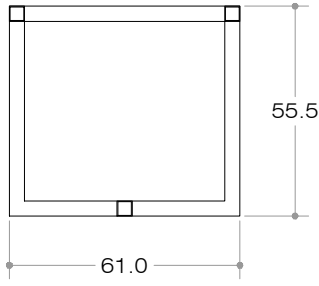
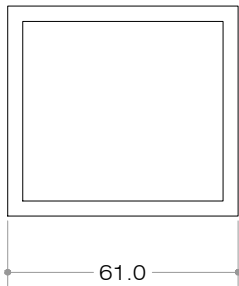
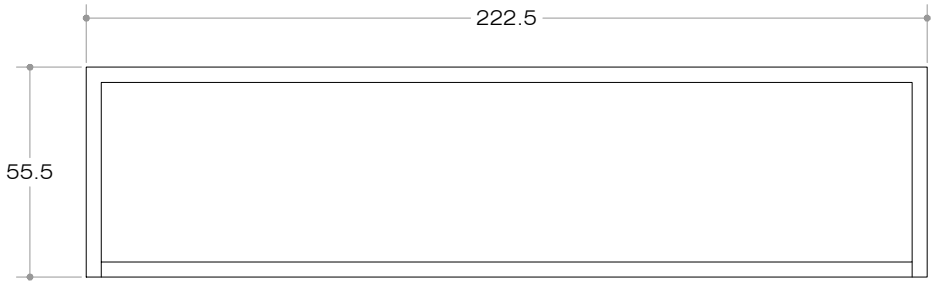
Mv 4.3



MARC



ESTRUCTURA POTES



ESTRUCTURA POTES 220 **2 unitats**

Estructura amb perfil metal·lic de tub quadrat de 40 x 40 x 1,5 mm lacada mat color gris clar NCS S 3502 Y formada per anella superior, dues U o anelles laterals i travesser inferior central.

ESTRUCTURA POTES 170 **1 unitat**

Estructura amb perfil metal·lic de tub quadrat de 40 x 40 x 1,5 mm lacada mat color gris clar NCS S 3502 Y formada per anella superior, dues U o anelles laterals i travesser inferior central.

ESTRUCTURA MARC 220 **2 unitats**

Estructura de marc de tancament amb perfil metal·lic en L de secció 40 x 40 x 2 mm lacada mat color gris clar NCS S 3502 Y

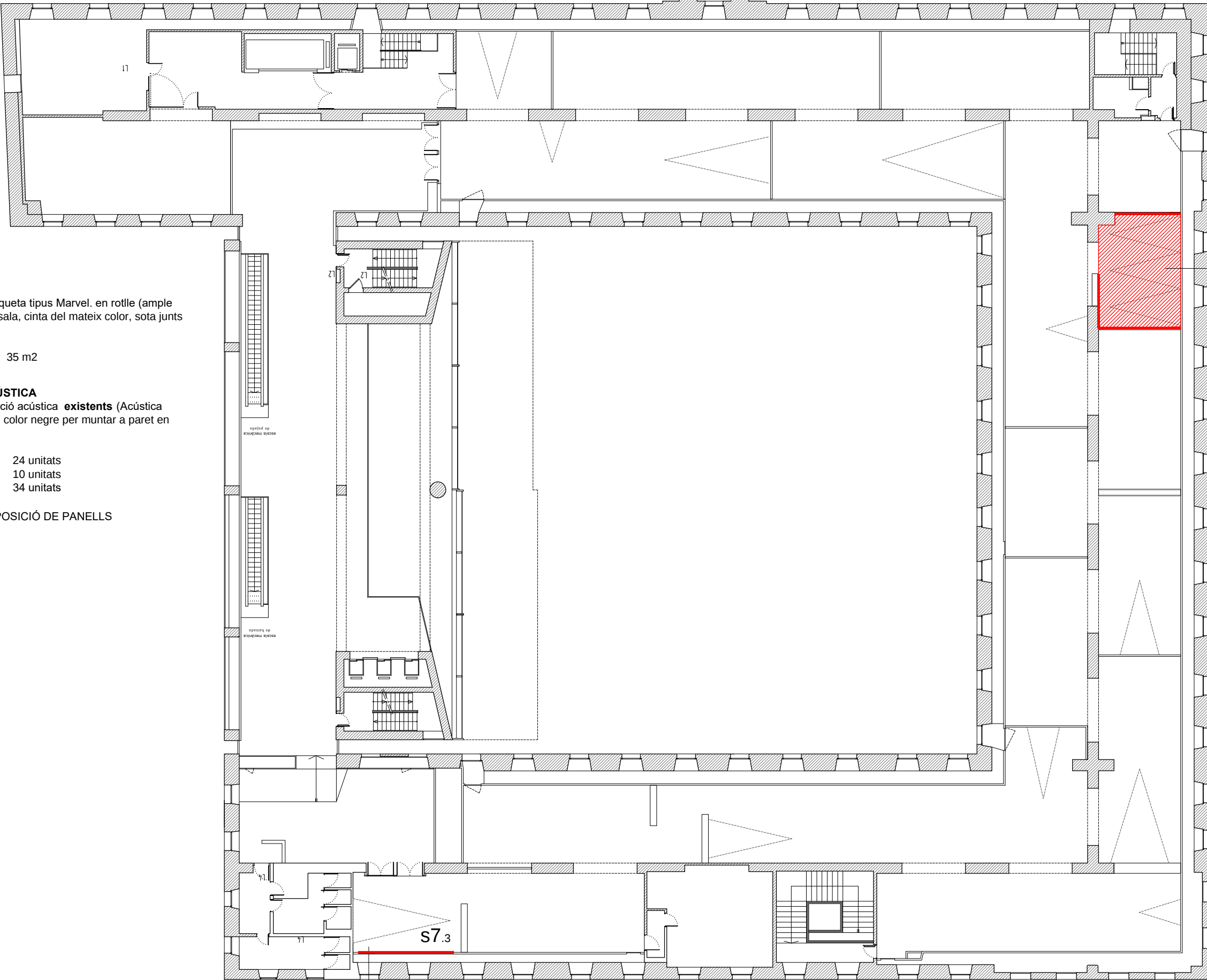
4.1 MOQUETA
Suministre i col·locació de moqueta tipus Marvel. en rotlle (ample 400cm) sobre el paviment de sala, cinta del mateix color, sota junts de moqueta.

S4.2 35 m2

4.2 PANELLS D'ABSORCIÓ ACÚSTICA
Col·locació de Panells d'absorció acústica **existents** (Acústica Integral) de 90 x 90 x 4 cm. de color negre per muntar a paret en doble alçada.

S4.2 24 unitats
S7.3 10 unitats
Total panells acústics : 34 unitats

VEURE ALÇATS PER A DISPOSICIÓ DE PANELLS



10 panells acústics

Relació d'elements a suministrar, produir, instal·lar i
desmuntar per a l'execució de l'exposició "**En l'aire
commogut**" a la planta 3^a del Centre de Cultura
Contemporània de Barcelona, CCCB.

LOT 1

Aquest document s'acompanya d'un conjunt de planols
estructurat amb els mateixos capítols i apartats.

CAPÍTOL	DESCRIPCIÓ	UT	PREU UNITARI	TOTAL
1	TANCAMENTS			0,00
	Diversos tancaments realitzats en Panellat de cartró guix tipus Pladur acabat qualitat Q3, amb arestes ben definides llest per a pintar.			
	Les mesures existents de sala proporcionades en el conjunt de planols s'han de comprovar abans de procedir a la producció.			
	NOTA IMPORTANT: El paviment de parquet industrial de la sala estarà recent restaurat i NO es poden fer forats. Els canals d'alumini es cargolaran a planxes de DM de 12 mm de gruix i igual ample i llarg que els perfils. El DM anirà adhesivat amb cinta de doble cara removable al paviment.			
1.1 MS	MUR A DUES CARES 10 cm gruix			
	Estructura de perfil·leria d'acer galvanitzat (muntants i canals 70mm)			
	Panellat a dues cares de placa de guix laminat tipus F de 15mm			
	Acabat amb arestes ben definides i llest per a pintar			
	Gruix aprox total 100 mm.			
	Inclou planxa DM de 12 mm d'igual ample i llarg que perfil de canal adhesivat amb cinta de doble cara removable al paviment.			
	Sense sòcol, panell de guix ajustat a paviment.			
	Acabat superior ajustat a pla inclinat de plaques acústiques de sostre existent.			
	AÏLLAMENT ACUSTIC			
	Les parets indicades amb nomenclatura AC inclouen reblert entre muntants, de llana de roca mineral grapada inetriorment a una de les dues cares			
	La medició contempla la superfície d'una cara			
	M-01 AC	m2	16,2	0,00
	M-02 AC	m2	17,4	0,00
	M-03 AC	m2	16,2	0,00
	M-04 AC	m2	17,4	0,00
	M-05 AC	m2	13,4	0,00
	M-07 AC	m2	17,4	0,00
	M-08	m2	18,5	0,00
	M-10	m2	18,5	0,00
	M-11 AC	m2	17,4	0,00
	M-12 AC (en L)	m2	28,0	0,00
	M-16 (en arc d'espina central)	m2	13,2	0,00
1.2 MD	MUR A DUES CARES i CANTELL VIST 40 cm gruix			
	Estructura doble de perfil·leria d'acer galvanitzat (muntants i canals 70mm)			
	Panellat a una cara de placa de guix laminat tipus F de 15mm de cada tram d'estructura			
	Acabat amb arestes ben definides i llest per a pintar			
	Gruix aprox total 400 mm.			
	Inclou planxa de DM de 12 mm d'igual ample i llarg que perfil de canal, adhesivat amb cinta de doble cara removable al paviment.			
	Sense sòcol, ajustat a paviment.			
	Acabat superior ajustat a pla inclinat de plaques acústiques de sostre existent.			
	La medició inclou la suma de les dues cares i el cantell de 40cm			
	M-06	m2	14,5	0,00
	M-09	m2	36,6	0,00
	M-13	m2	25,4	0,00
	M-14	m2	18,0	0,00
	M-15	m2	21,3	0,00
	M-17-AC	m2	26,3	0,00

CAPÍTOL	DESCRIPCIÓ	UT	PREU UNITARI	TOTAL
2	PINTURA			0,00
	El CCCB realitzarà un nou trasdosat en panell de cartró-guix amb reparació de sòcols i reixes de ventilació, en tot el perímetre fins a 280 cm. d'alçada de la sala, prèviament a l'execució de les tasques previstes en aquest concurs. NOTA IMPORTANT 1: S'aplicaran vinils de tall a les parets pintades. Cal garantir mitjançant proves prèvies que no hi haurà problemes d'adherència. NOTA IMPORTANT 2: Es protegirà el paviment acabat de restaurar per tal d'evitar taques de pintura. Un senzill encintat de paper no es considera suficient per garantir-ho			
2.1	PINTURA SOBRE PANELL CARTRÓ-GUIX			
	Preparació, segelladora i acabat en pintura plàstica a l'aigua llis mat.	m2	720,0	0,00
2.2	PINTURA DE MUR OBRA EXISTENT I ARCS			
	Preparació per a deixar les superfícies perfectament llises, amb rascat a espàtula, emmassilat de forats y esmerilat. Segelladora i acabat de pintura plàstica a l'aigua llis mat.	m2	846,0	0,00
2.3	PINTURA DE VESTÍBULS			
	Preparació per a deixar les superfícies perfectament llises, amb rascat a espàtula, emmassilat de forats y esmerilat. Segelladora i acabat de pintura plàstica a l'aigua llis mat.	m2	330,0	0,00
2.4	PINTURA PANTALLES			
	Requadre marcat amb frame de imatge real de projecció pintat amb pintura d'alt contrast específica per a projecció de vídeo . Mesures aproximades indicades a plànol	m2	65,0	0,00

CAPÍTOL	DESCRIPCIÓ	UT	PREU UNITARI	TOTAL
3 MOBILIARI				0,00
3.1 NOVA PRODUCCIÓ	Veure plànols de detall Producció en taller, transport i col·locació a lloc de la següent relació d'elements de nova producció Acabats: Metall vernís transparent a l'aigua DM revestit amb esmalt a l'aigua acrílic (tipus Valacryl*) i posterior lacat a l'aigua mat, blanc NCS S 0500N Tot realitzat 4 setmanes abans d'entrar a sala per a garantir assecat. *Acompleix amb el Test d'Oddy que estableix compatibilitat entre materials d'acabat de MDF en interiors de vitrina amb les obres d'art)			
3.1.1 BASES AMB VITRINA	Conjunt de vitrines realitzades amb suport d'entramat de tub metàl·lic, passamà, panellat i bases interiors realitzades en DM i campanes de 5 cares de metacril·lat transparent de 6 i 8 mm de gruix. Les campanes es fixen a l'estructura tubular. Les estructures es fixen a les parets de perímetre per a garantir l'estabilitat dels objectes a exposar. Les bases interiors allotgen els materials de conservació necessaris per a garantir les condicions requerides.			
	V3.1 amb campana de 6 mm.	uts	1	0,00
	V3.2 amb campana de 8 mm.	uts	1	0,00
	V3.3 amb campana de 6 mm.	uts	1	0,00
	V4.3-V4.4 amb 2 campanes de 6 mm.	uts	1	0,00
	V4.5 amb campana de 6 mm.	uts	1	0,00
3.1.2 MARCS VITRINA	Marc realitzats amb caixó i marc extraïble en DM i panell de metacril·lat transparent de 6mm			
	MV4.1	uts	1	0,00
	MV4.2	uts	1	0,00
	MV4.3	uts	1	0,00
3.1.3 ESTRUCTURES DE SUPORT	Estructures realitzades amb entramat de tub metàl·lic, passamà i panell de DM			
	E4: Suport monitor CRT (AV 07 Farocki)	uts	1	0,00
3.1.4 PEANYA P5	Peanya prismàtica en DM lacat blanc H110 x L220 x F90cm	uts	1,0	0,00
3.2 INTERVENCIÓ EN VITRINES EXISTENTS	Vitrines model Brangulí/Espriu de dimensions variables, amb estructura de potes i cubeta amb fons de conservació i laterals amb retroil·luminació regulable a través de metacrilat opal.			
	vit Brangulí 220cmL	uts	4	
	vit Brangulí 170cmL	uts	6	
	vit Espriu 188 cmL	uts	3	
	vit Espriu 215 cmL	uts	3	
	1 Preparació i pintat a taller amb pintura a l'esmalt mat a l'aigua de tots els marcs superiors de tancament.	uts	16,0	0,00
	2 Preparació i pintat a sala amb pintura a l'esmalt a l'aigua llis mat de totes les estructures de base i exterior de caixes-cubeta.	uts	16,0	0,00
	ELEMENTS NOUS A PRODUIR (VEURE PLÀNOL)			
	4 Substitució de vidres laminats plans extraclars de 5+5 mm de gruix malmesos. Els vidres disposen d'un perfil perimetral en U que es preveu reutilitzar. 170 x 60 cm	uts	3	0,00
	5 Substitució de estructura de potes d'entramat de tub de 40/40. Acabat esmalt mat a l'aigua 222,5 x 61 x 55,5 cm.	uts	2	0,00
	188 x 61 x 55,5 cm.	uts	1	0,00

- ⁶ Substitució de marc de tancament superior vitrina amb perfil de 40/40/ 2 mm. Acabat esmalt mat a l'aigua
Inclou fresat de 30 x 3 mm en caixa vitrina per fer encaix.

222,5 x 61 x 4 cm.

uts	2	0,00	0,00
-----	---	------	------

3.3 BANCS I CADIRES

Col·locació de mobiliari existent disponible al centre

Cadires model Kentridge

uts	6,0	0,00	0,00
-----	-----	------	------

Pufs 80/80

uts	9,0	0,00	0,00
-----	-----	------	------

Banc L200F50

uts	1,0	0,00	0,00
-----	-----	------	------

CAPÍTOL	DESCRIPCIÓ	UT	PREU UNITARI	TOTAL
4	VARIS			0,00
4.1	MOQUETA Suministre i col·locació de moqueta tipus Marvel. en rotlle (ample 400cm) sobre el paviment de sala, cinta del mateix color, sota junts de moqueta. Color ref 561 GRIS ANTRACITA			
	s4.2	m2	35,0	0,00
4.2	PANELLS D'ABSORCIÓ ACÚSTICA Col·locació de Panells d'absorció acústica existents (Acústica Integral) de 90 x 90 x 4 cm. de color negre per muntar a paret en doble alçada.			
	S4.2 24 unitats S7.3 10 unitats	uts	34,0	0,00

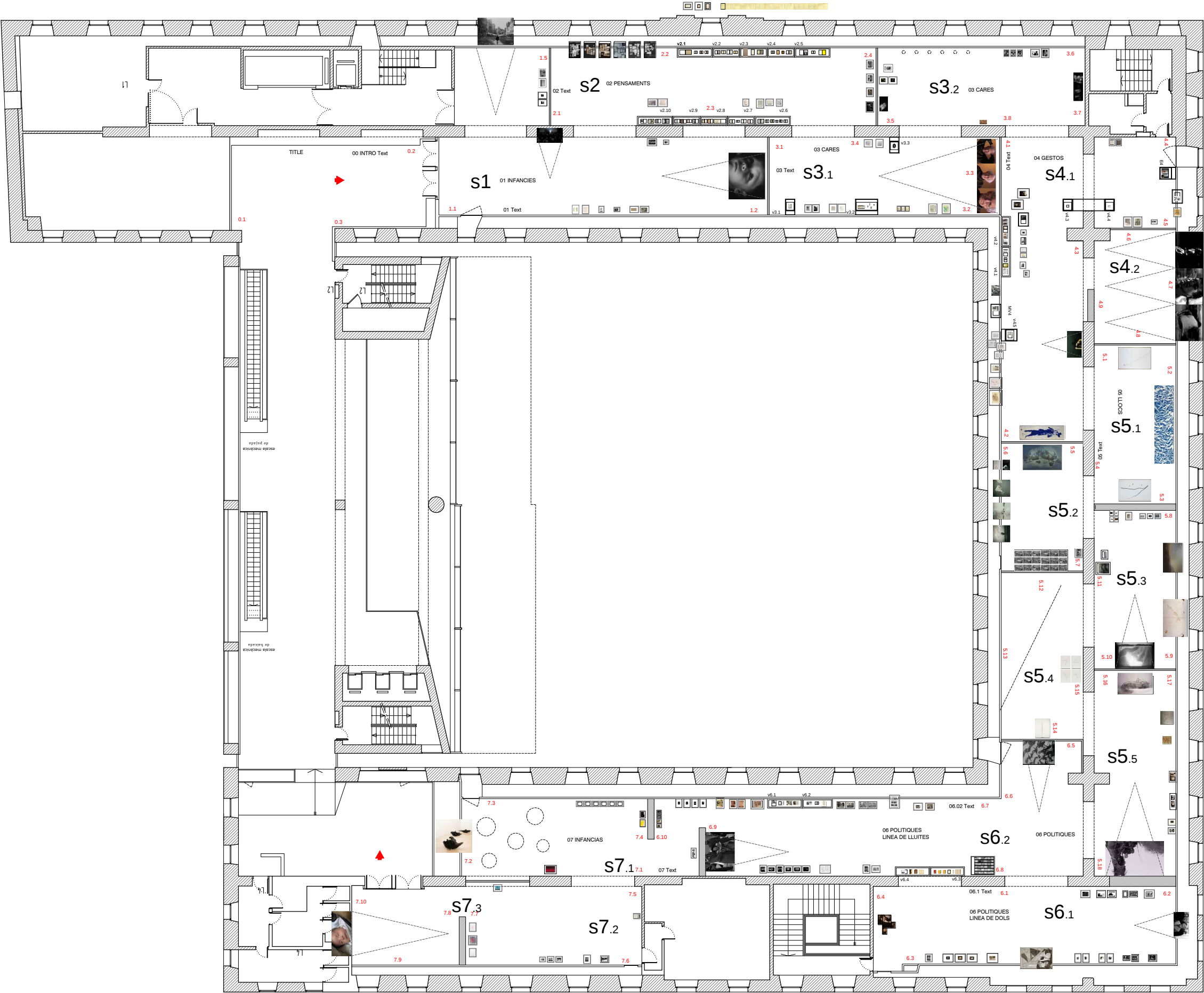
RESUM DE L'OFERTA

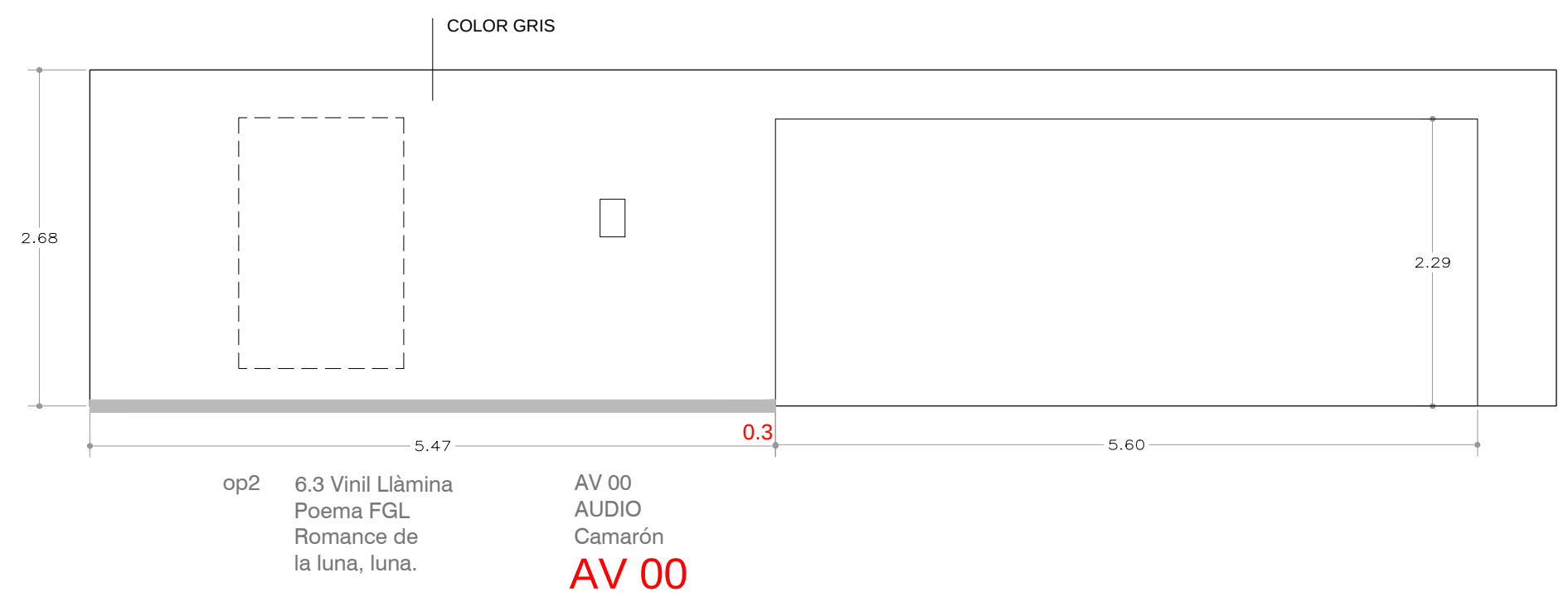
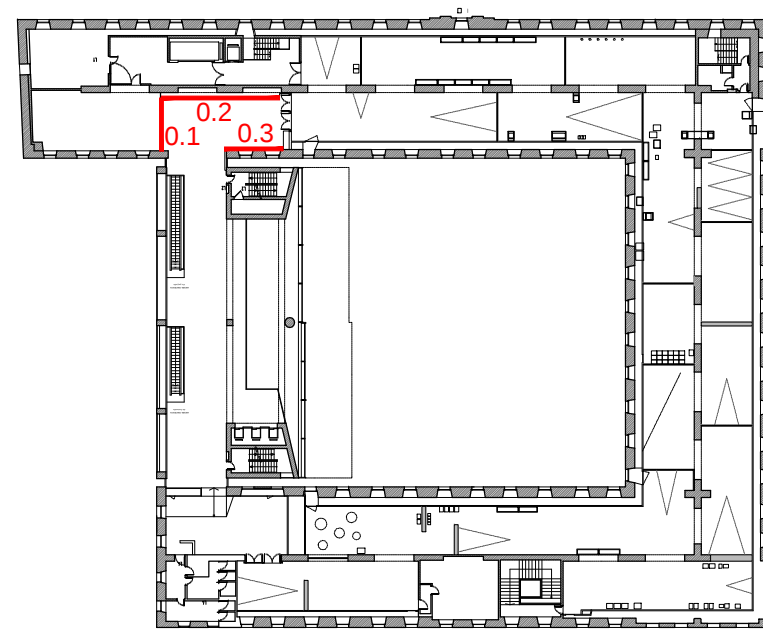
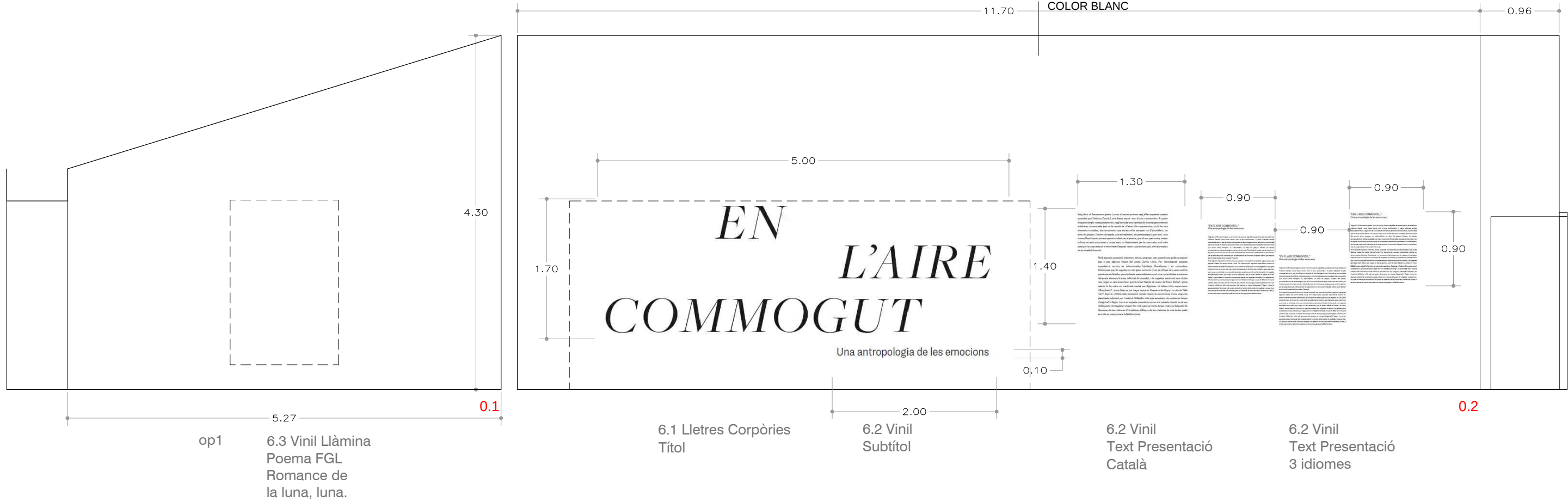
CAPITOL - 1	TANCAMENTS	0,00
CAPITOL - 2	PINTURA	0,00
CAPITOL - 3	MOBILIARI	0,00
CAPITOL - 4	VARIS	0,00
	SUBTOTAL	0,00
	21% IVA	0,00
	TOTAL OFERTA	0,00

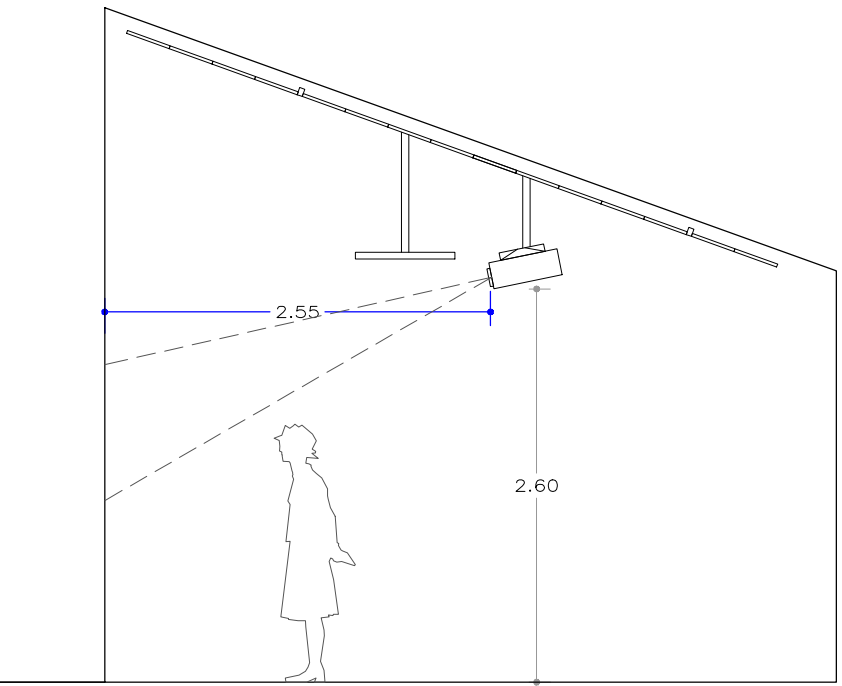
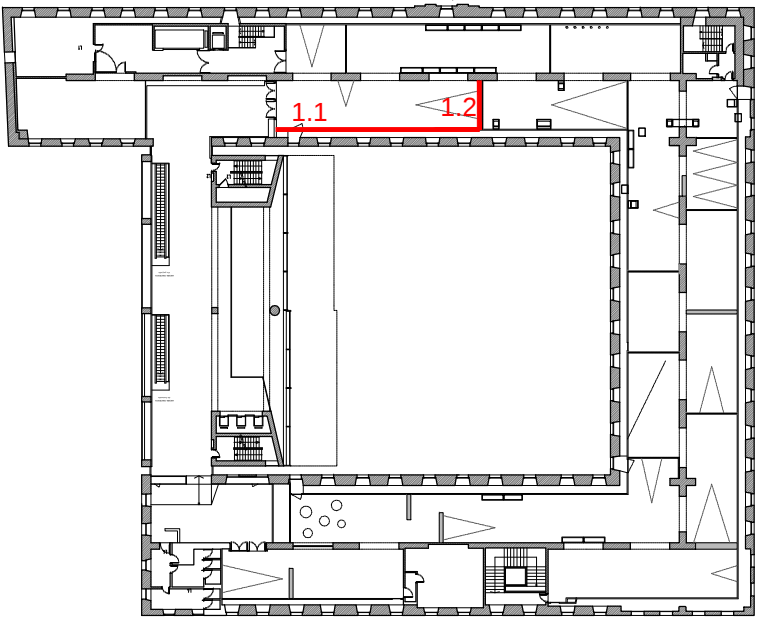
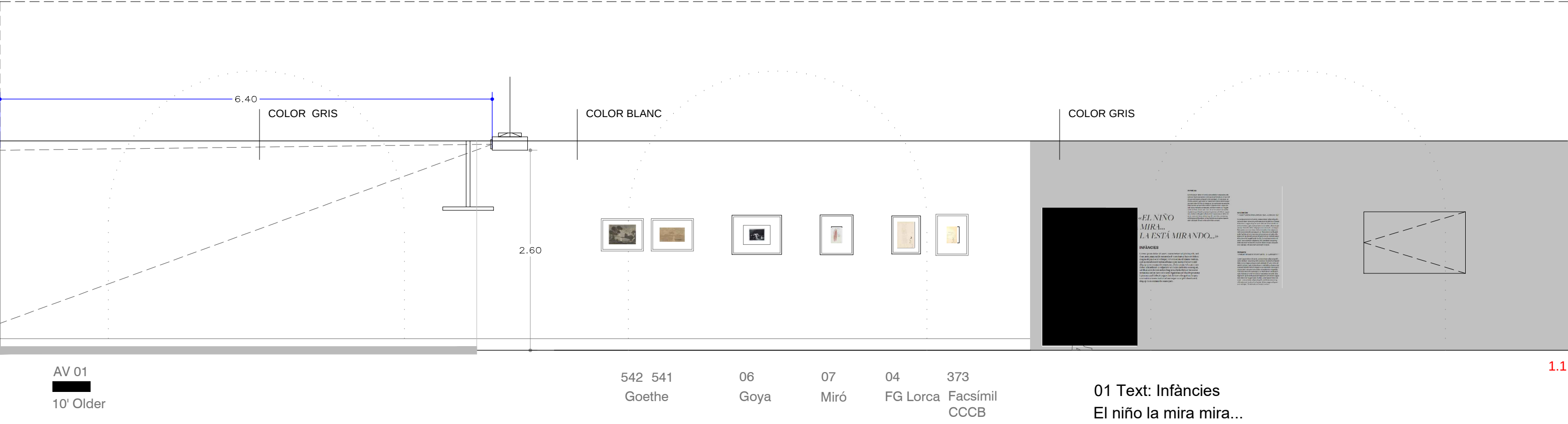
Exposició **"En l'aire commogut"**
PLANTA I ALÇATS

Les mesures existents de sala proporcionades en el conjunt de planols s'han de comprovar abans de procedir a la producció.

- s1 INFÀNCIES
- s2 PENSAMENTS
- s3 CARES
- s4 GESTOS
- s5 LLOCS
- s6 POLÍTQUES
- LÍNEA DE DOLS
- LÍNEA DE LLUITES
- s7 INFÀNCIES

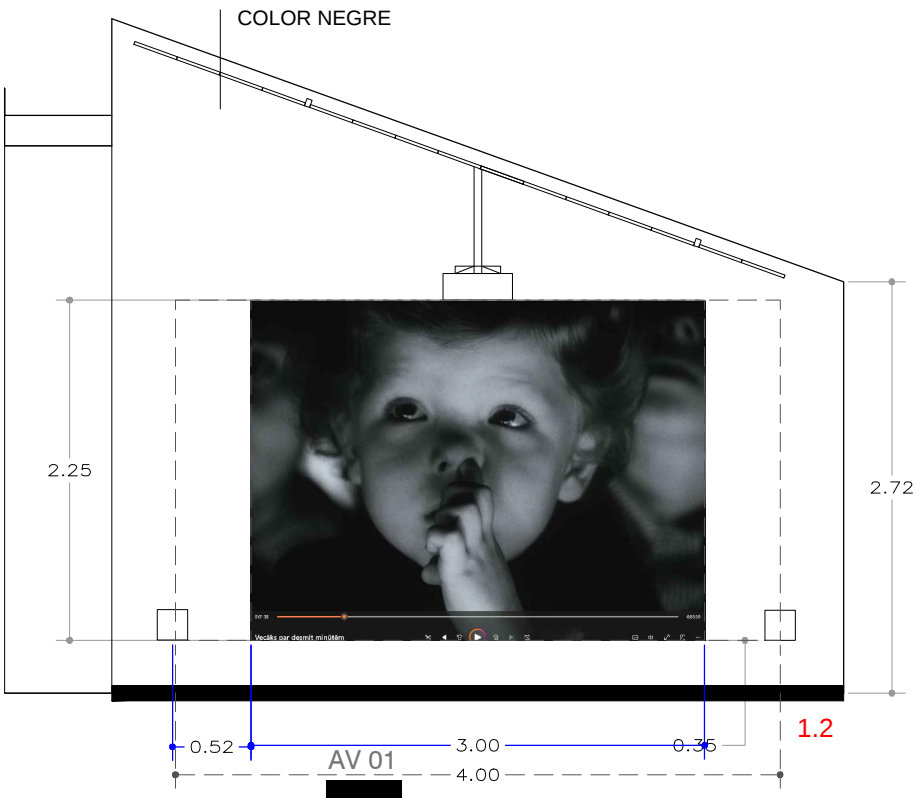






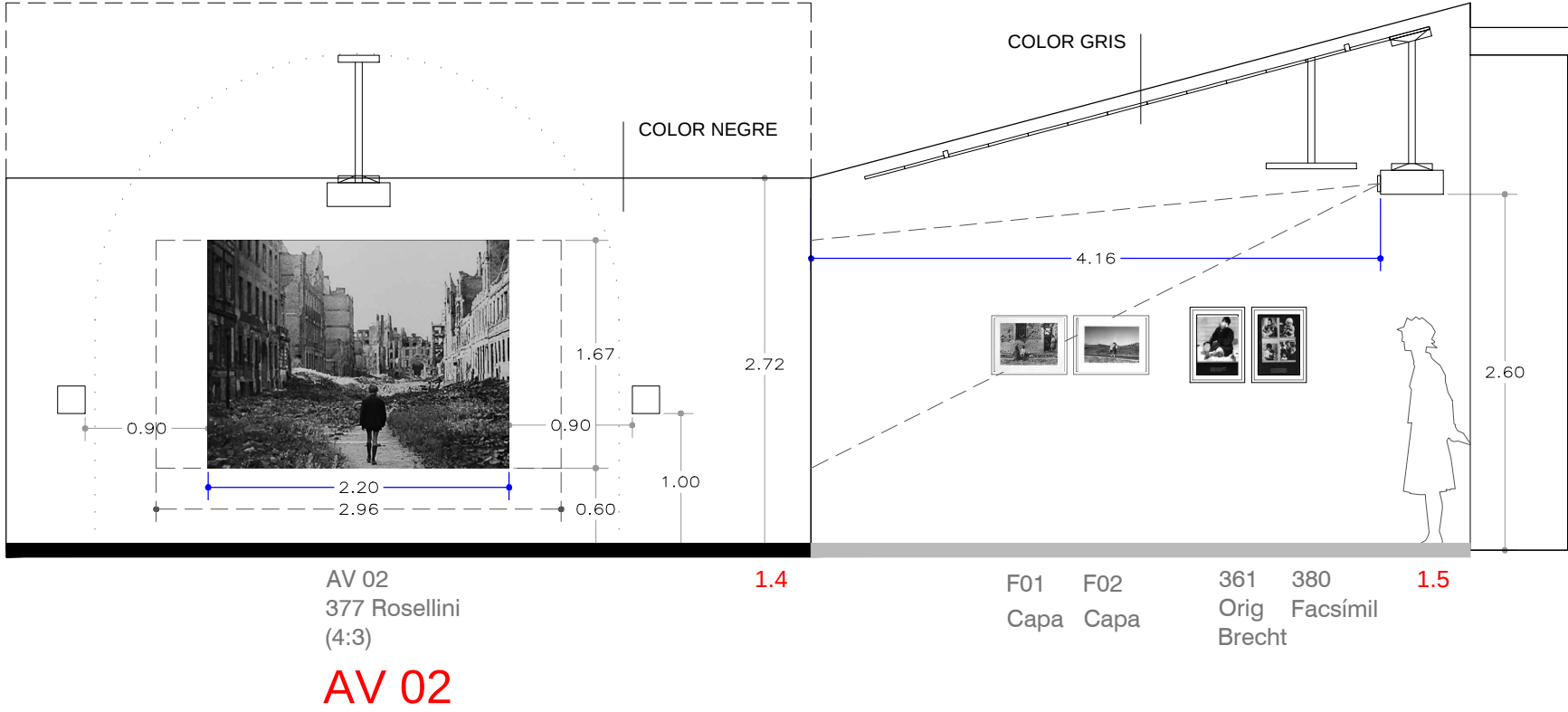
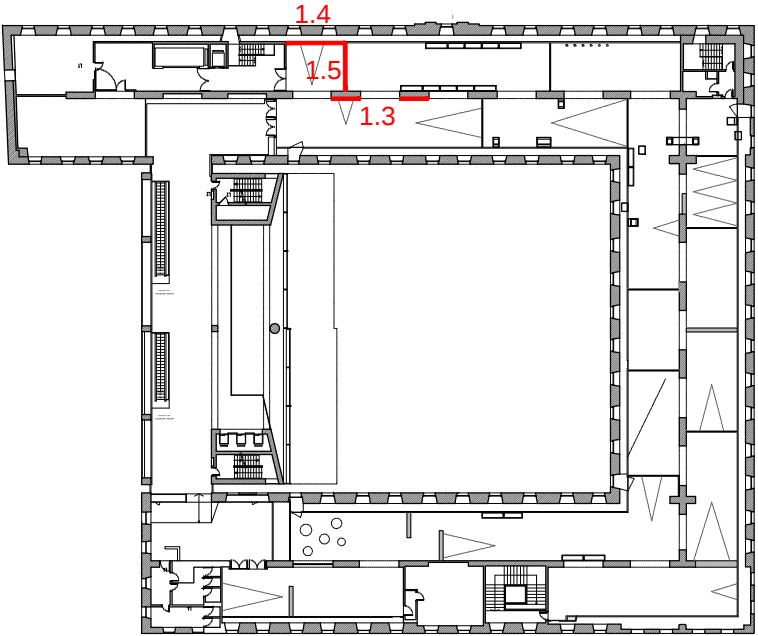
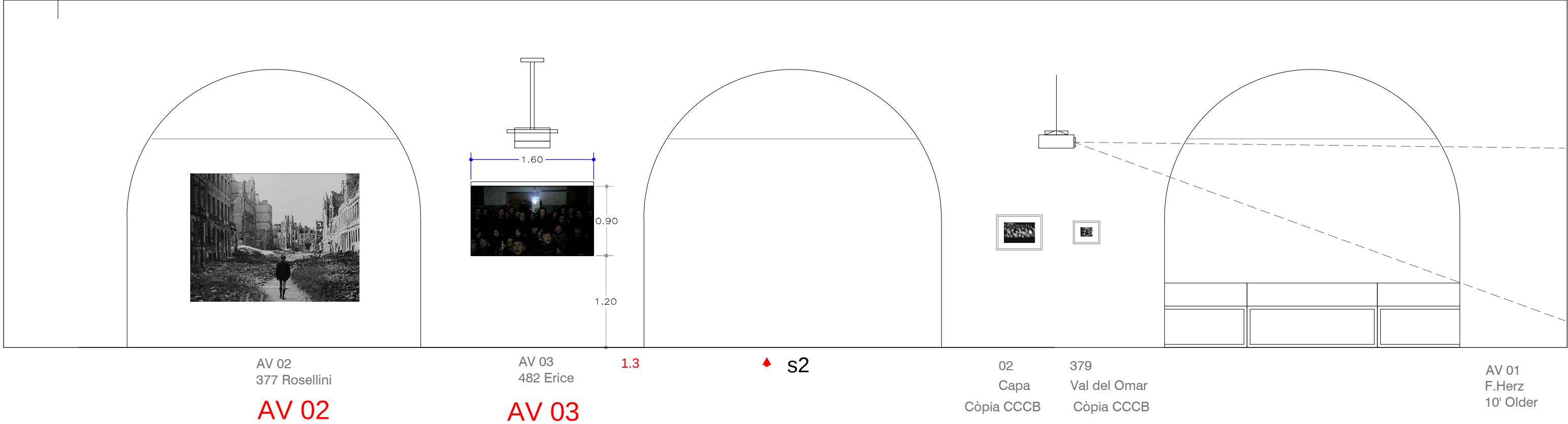
AV 03
482 Erice
(1,66)

AV 03



AV 01
10' Older
(4:3)

AV 01

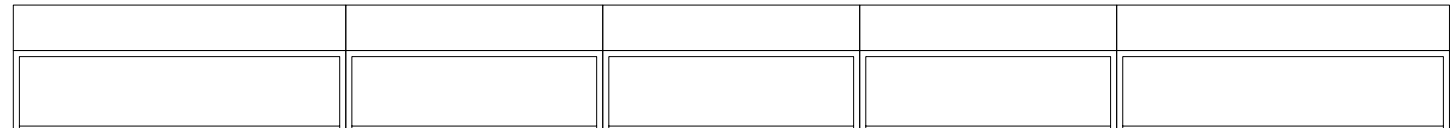


Manuscrito Conferencia completa: Teoria y juego del Duende



398

0.28

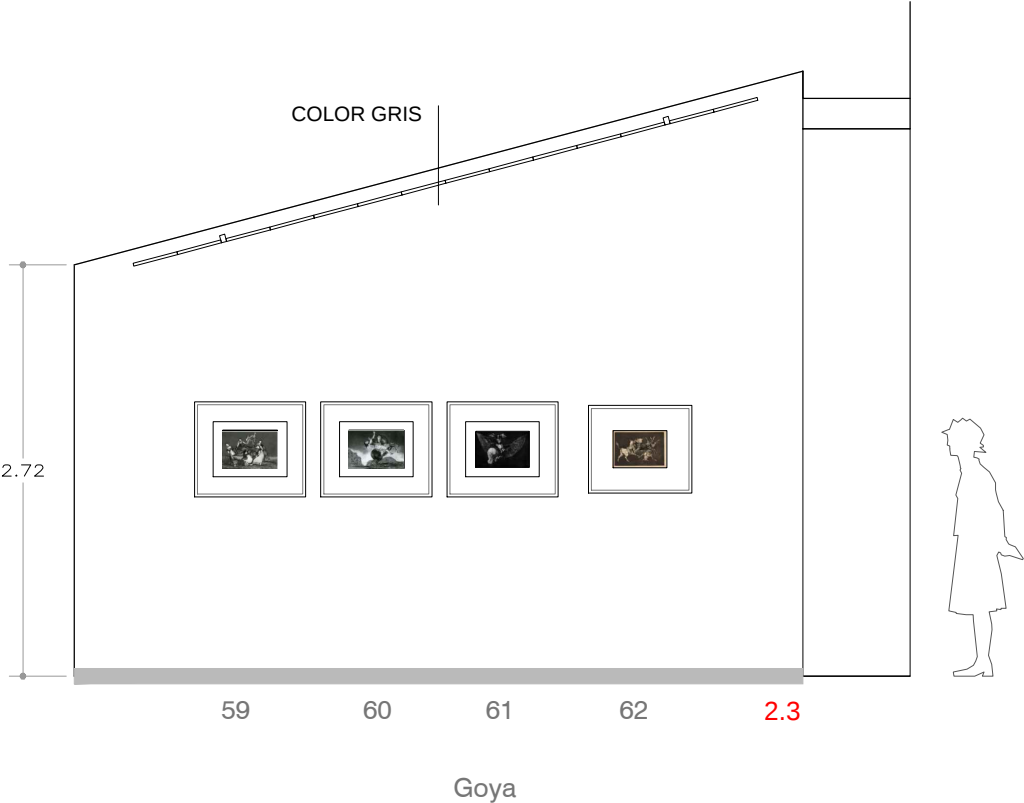
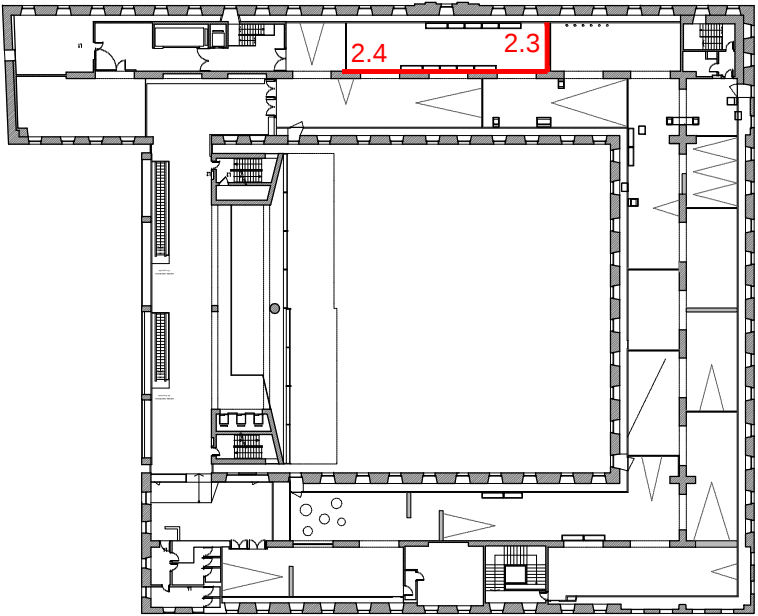
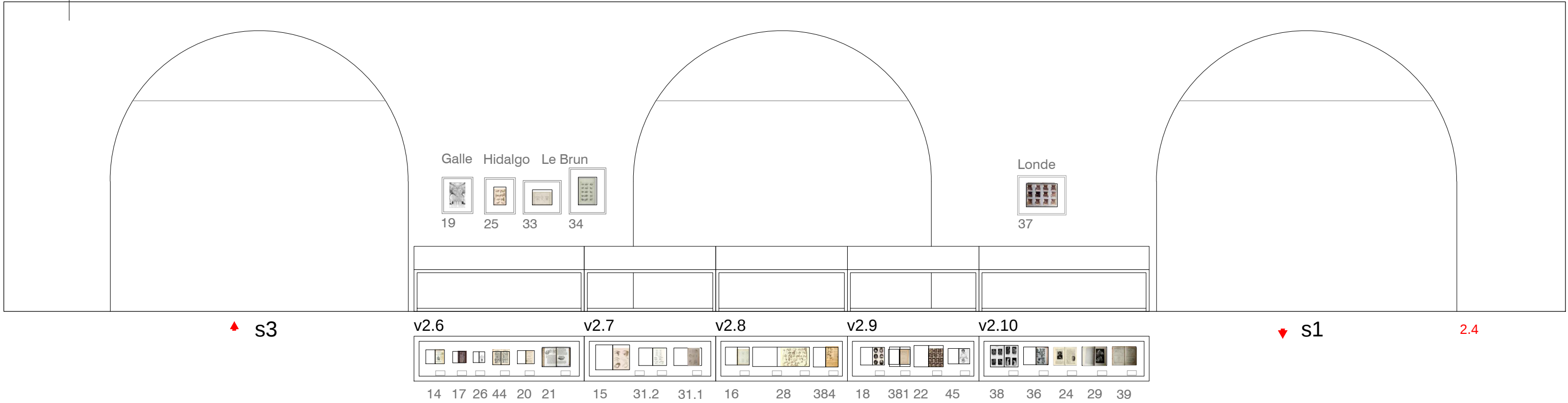


2.2



2.1

COLOR BLANC



s2

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.
Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

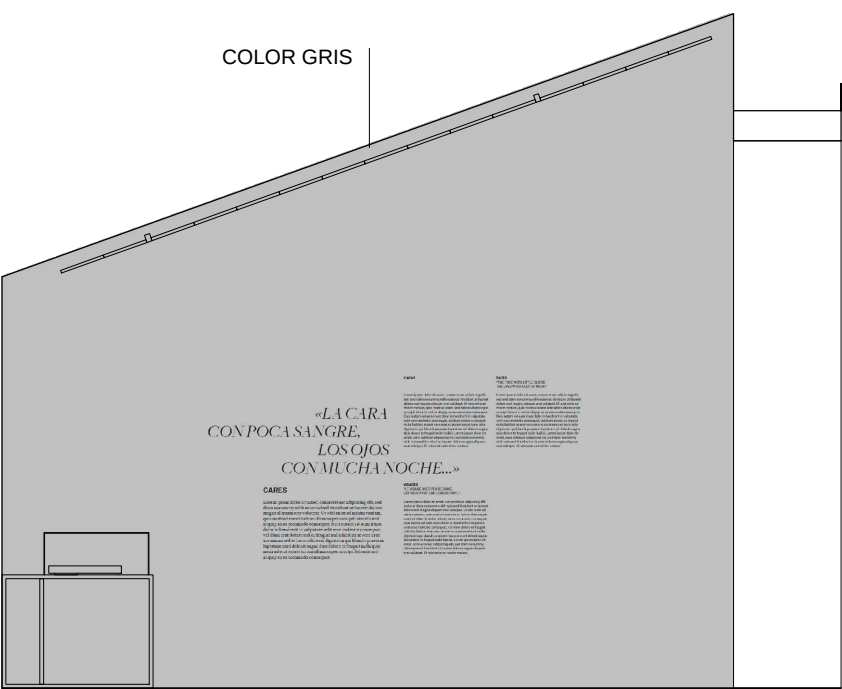
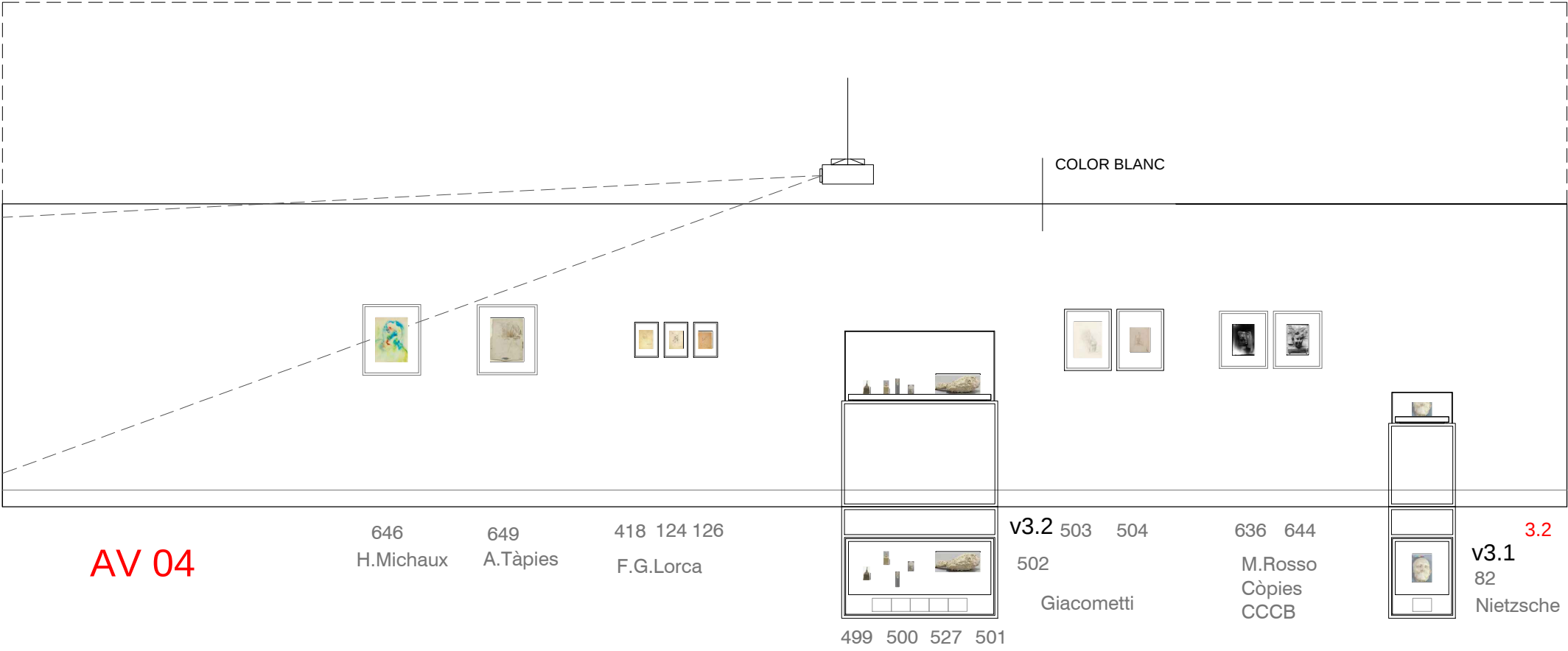
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

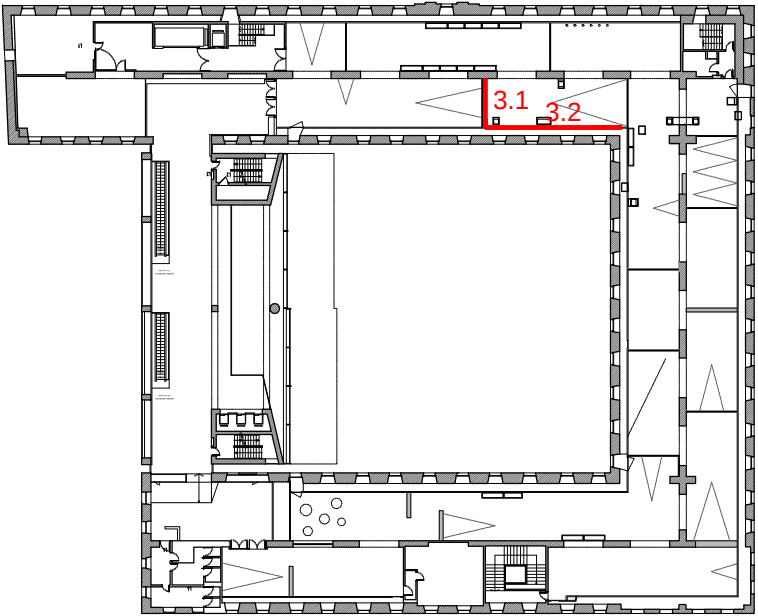
CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

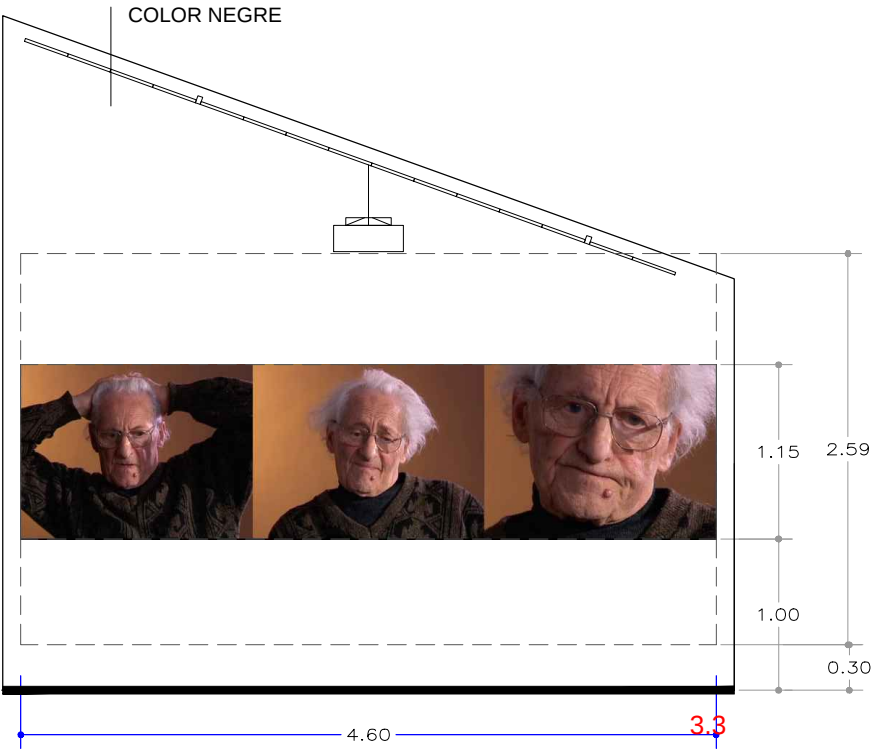
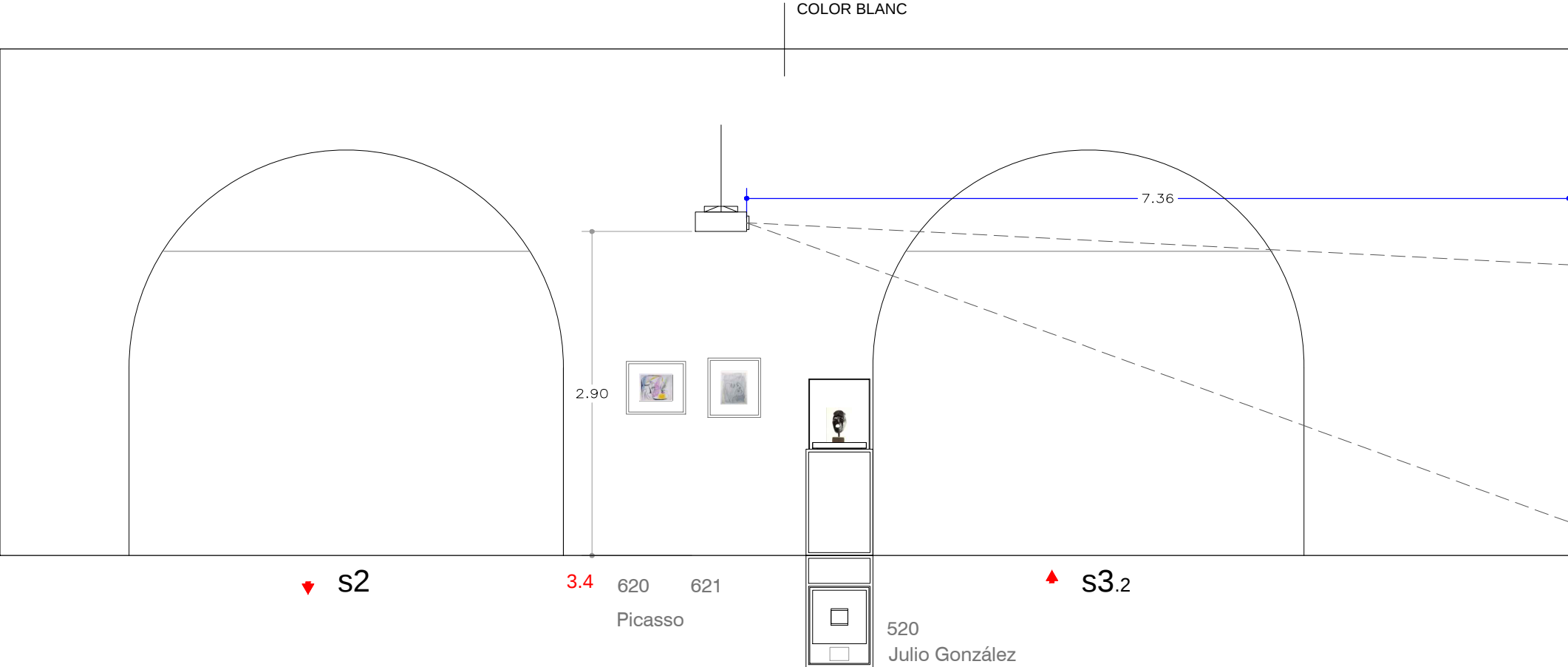


03 Text: Cares

3.1

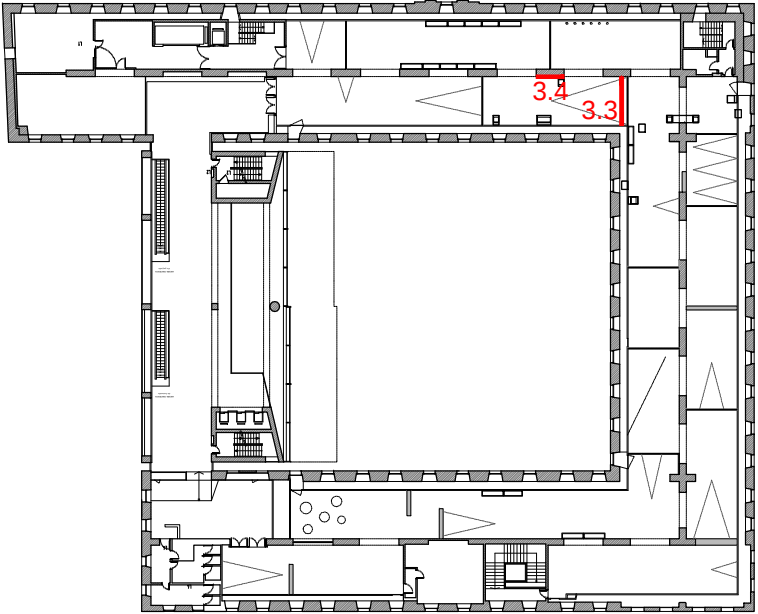
3.2

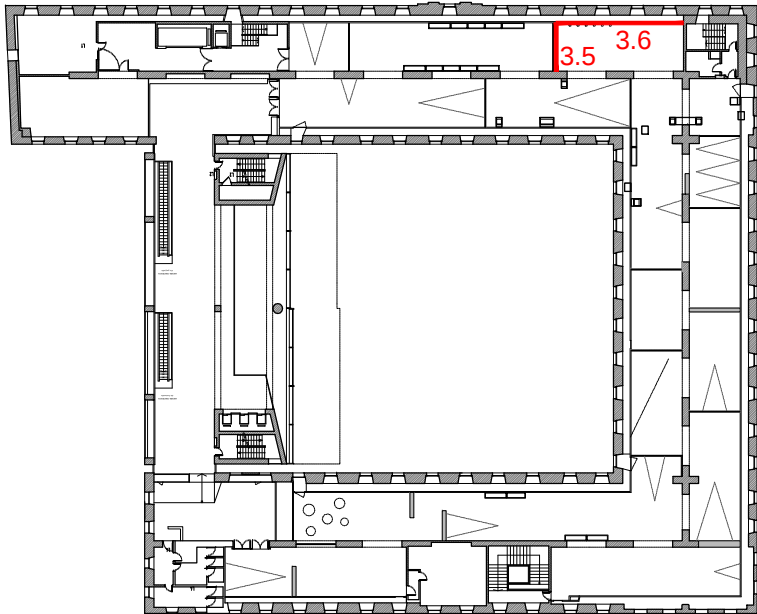
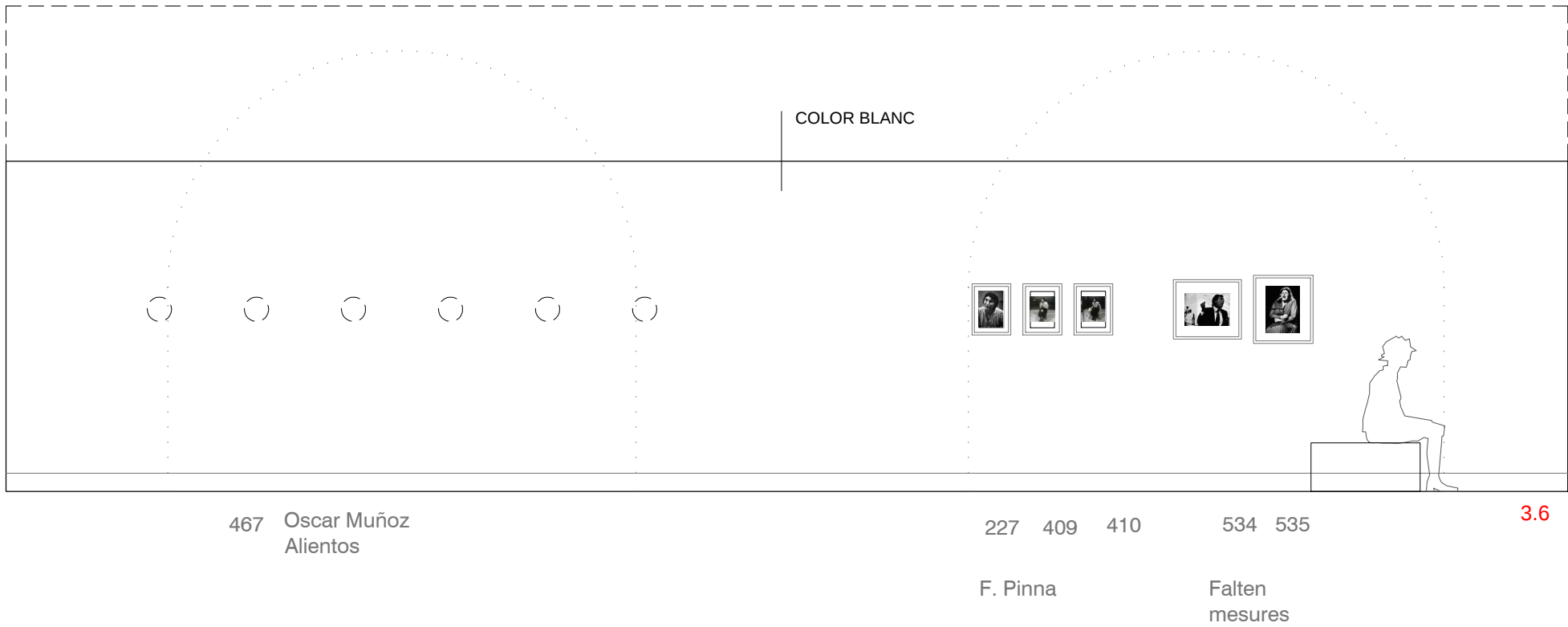
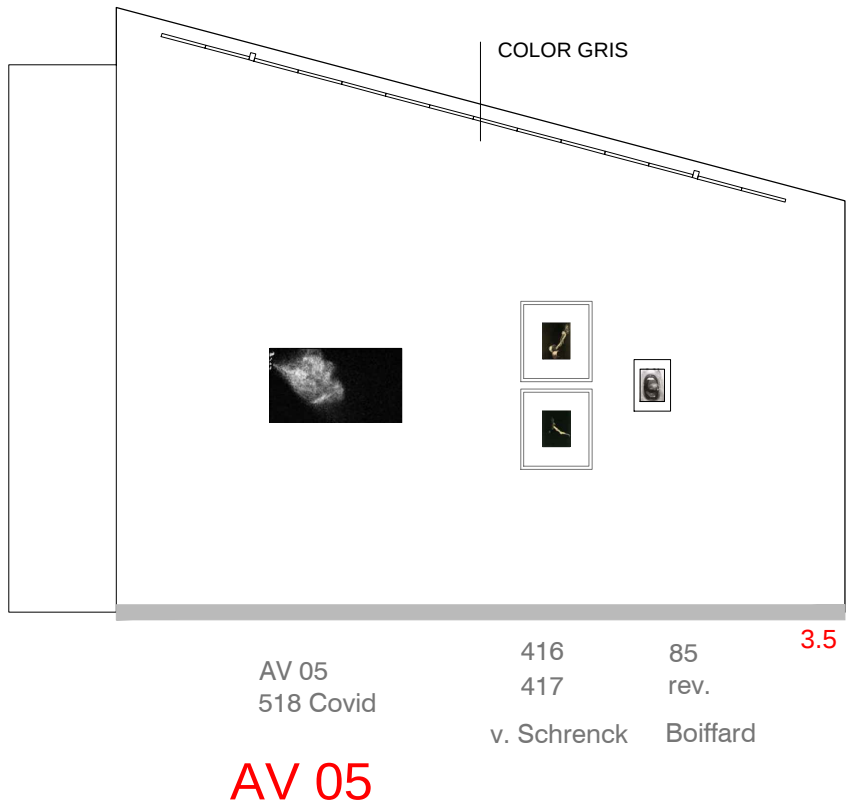




AV 04
95 Schalev-Gerz
Sense So
Tryptic en un sol projector. A confirmar.
12:3 (4:3 x 3)

AV 04





s3₂

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

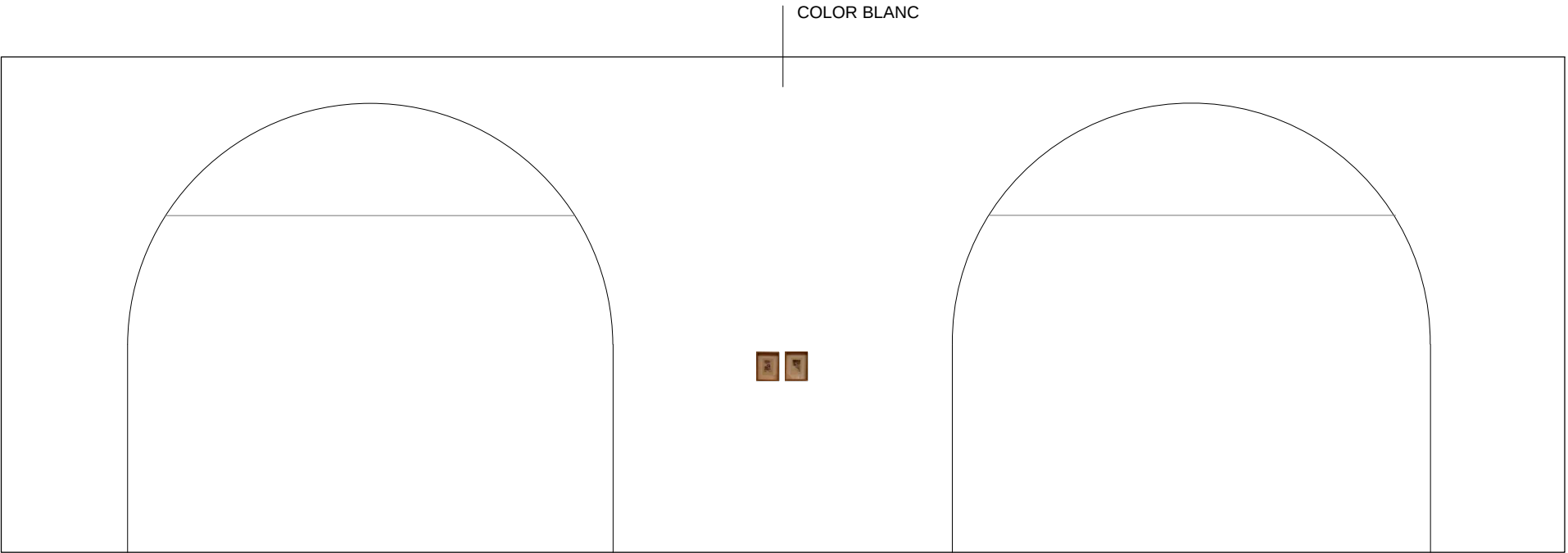
CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



3.7

AV 06
83 Lacuesta
40" aprox x 2 uts.
Sortida Àudio Dual.
Auriculars i so Pantalla

AV 06



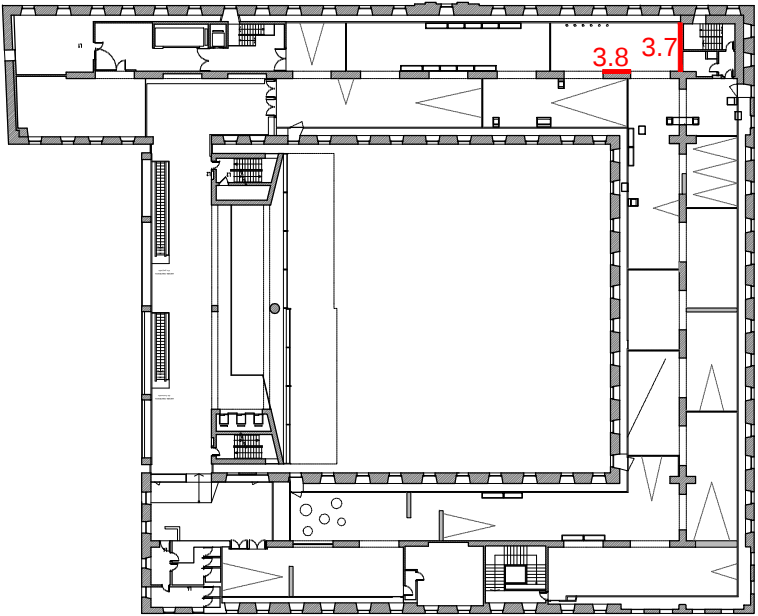
▲ s4.1

3.8

104

105

▼ s3.1



s3.2

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

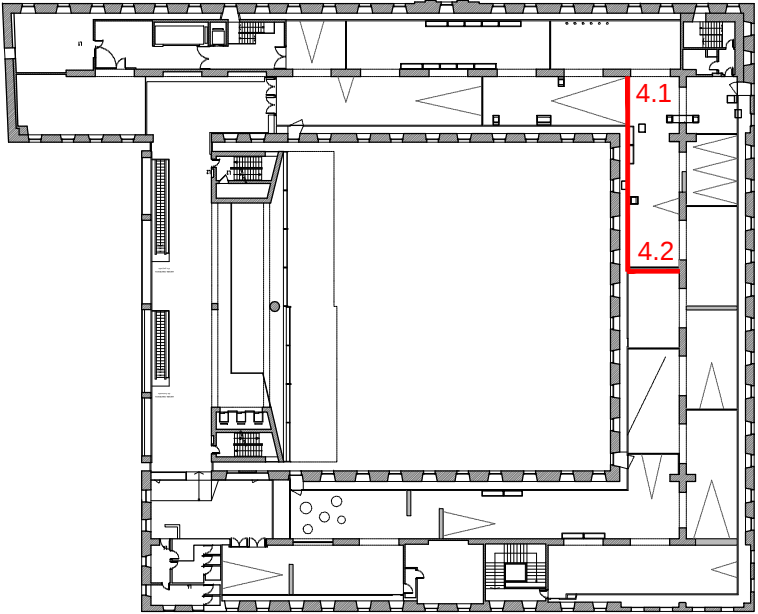
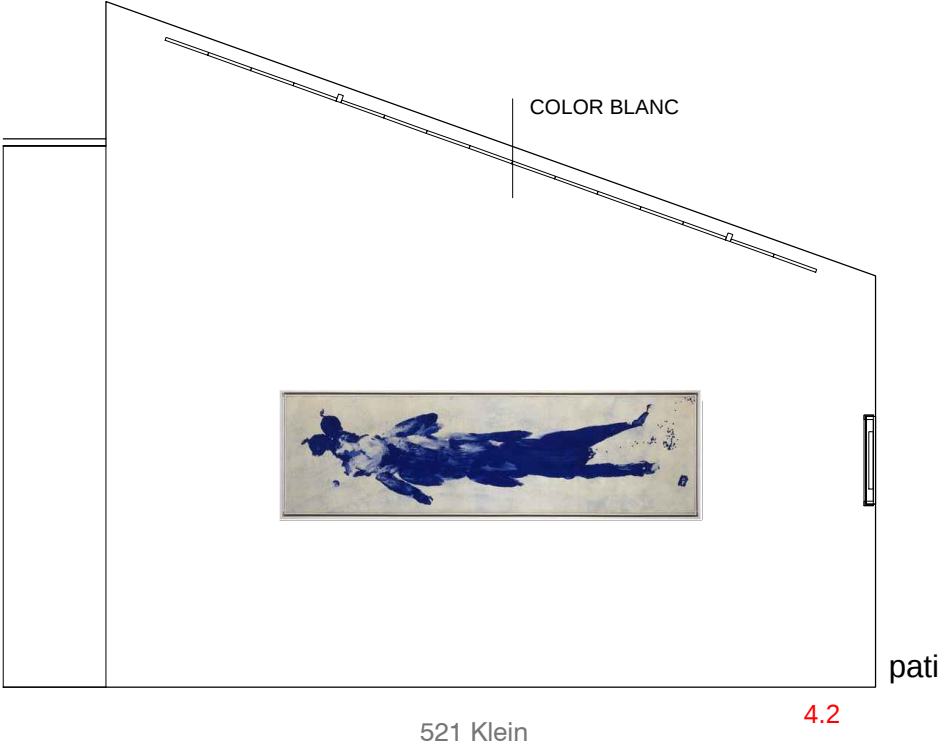
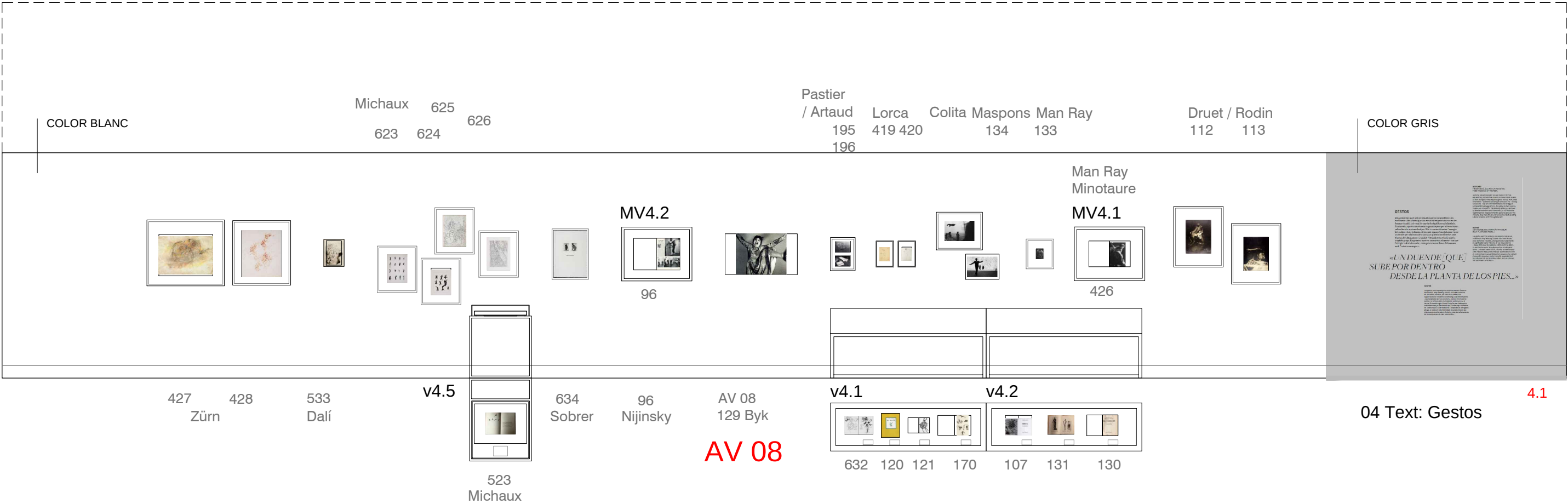
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

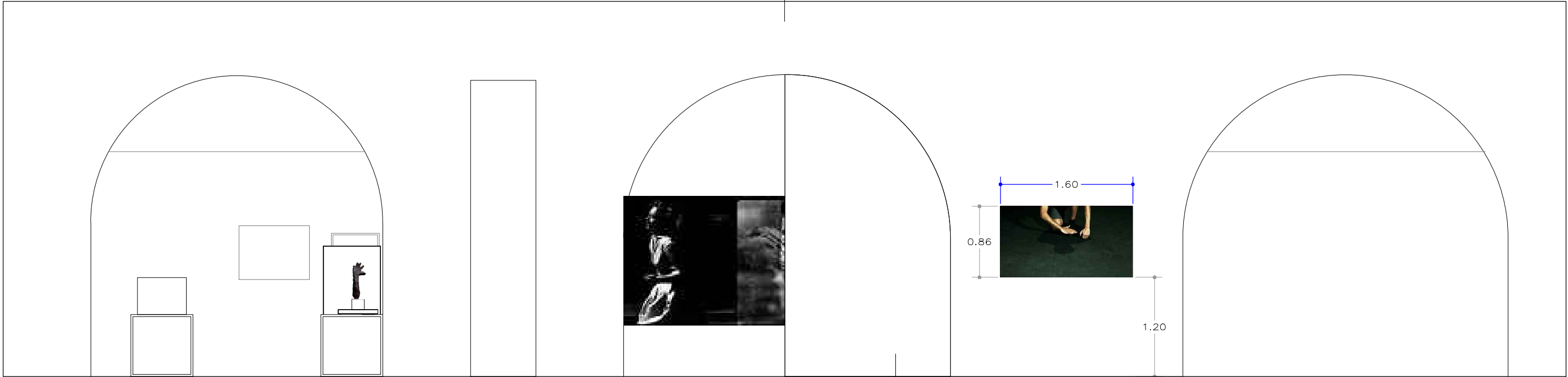
ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



COLOR BLANC



▲ s4.b

▲ s4.c

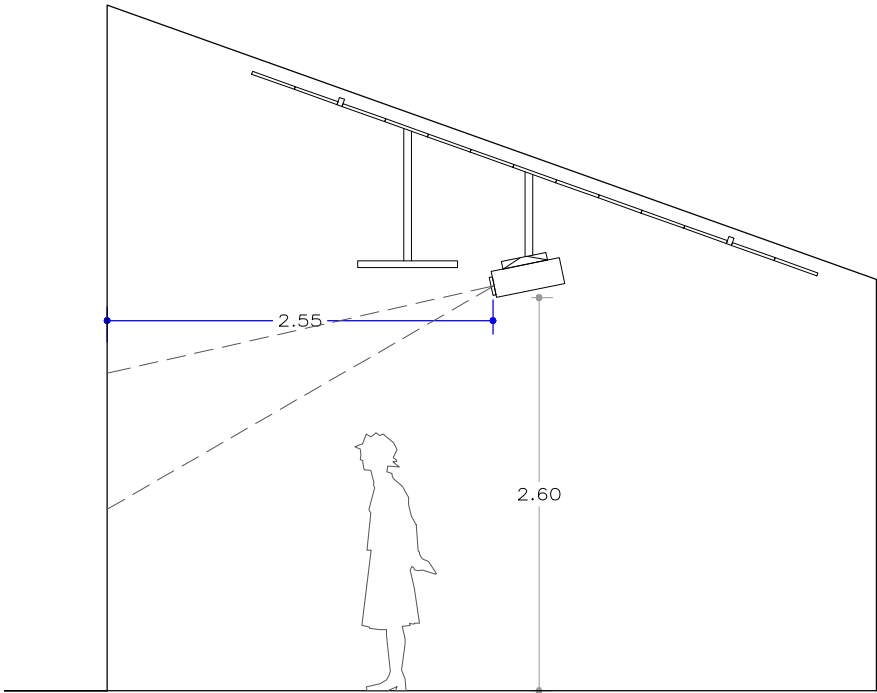
COLOR NEGRE

AV 09
128
P.G.Romero
(16:9)

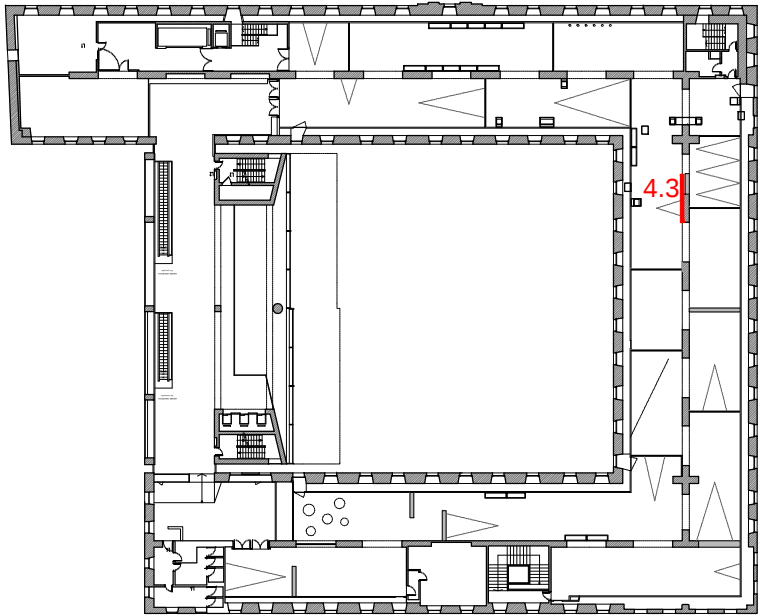
4.3

▲ s5.1

AV 09



AV 09



4.3

s4

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

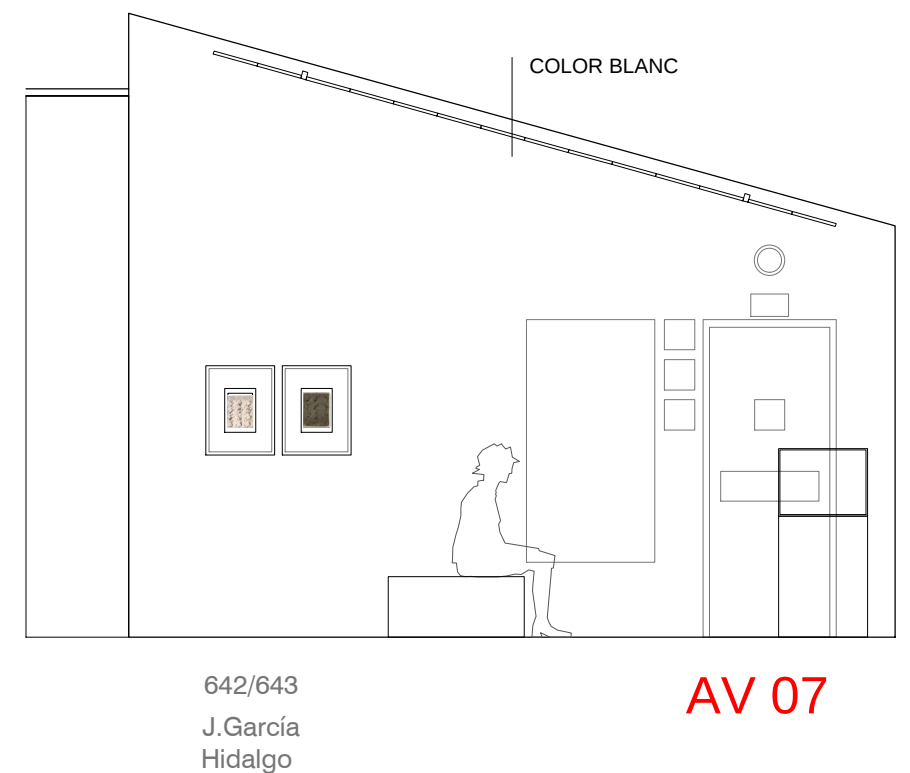
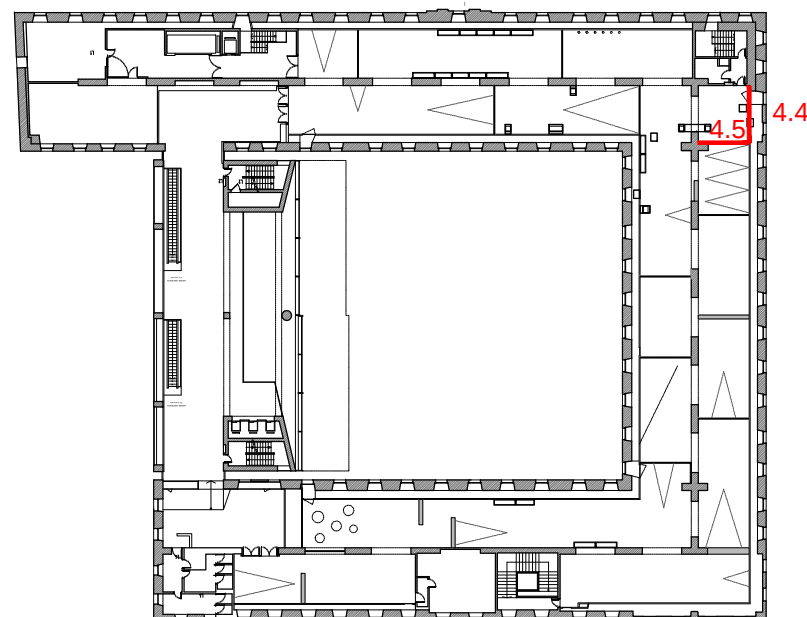
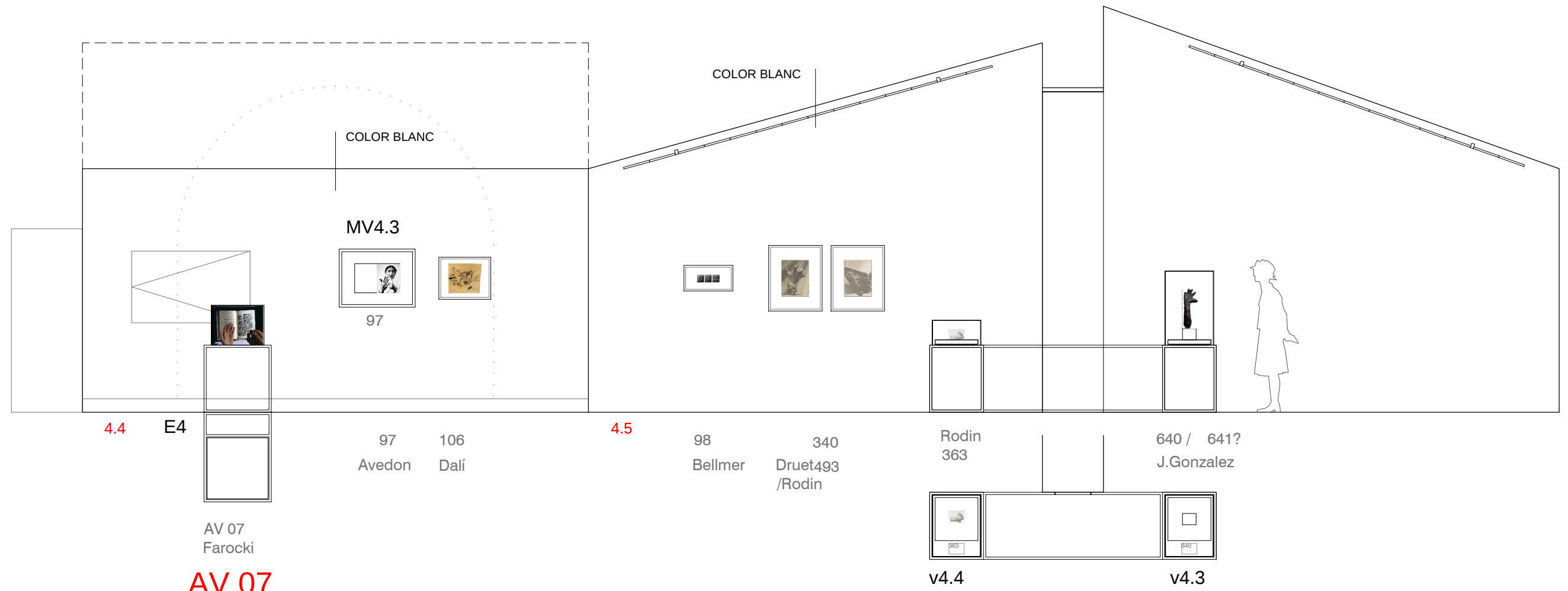
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



s4b

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

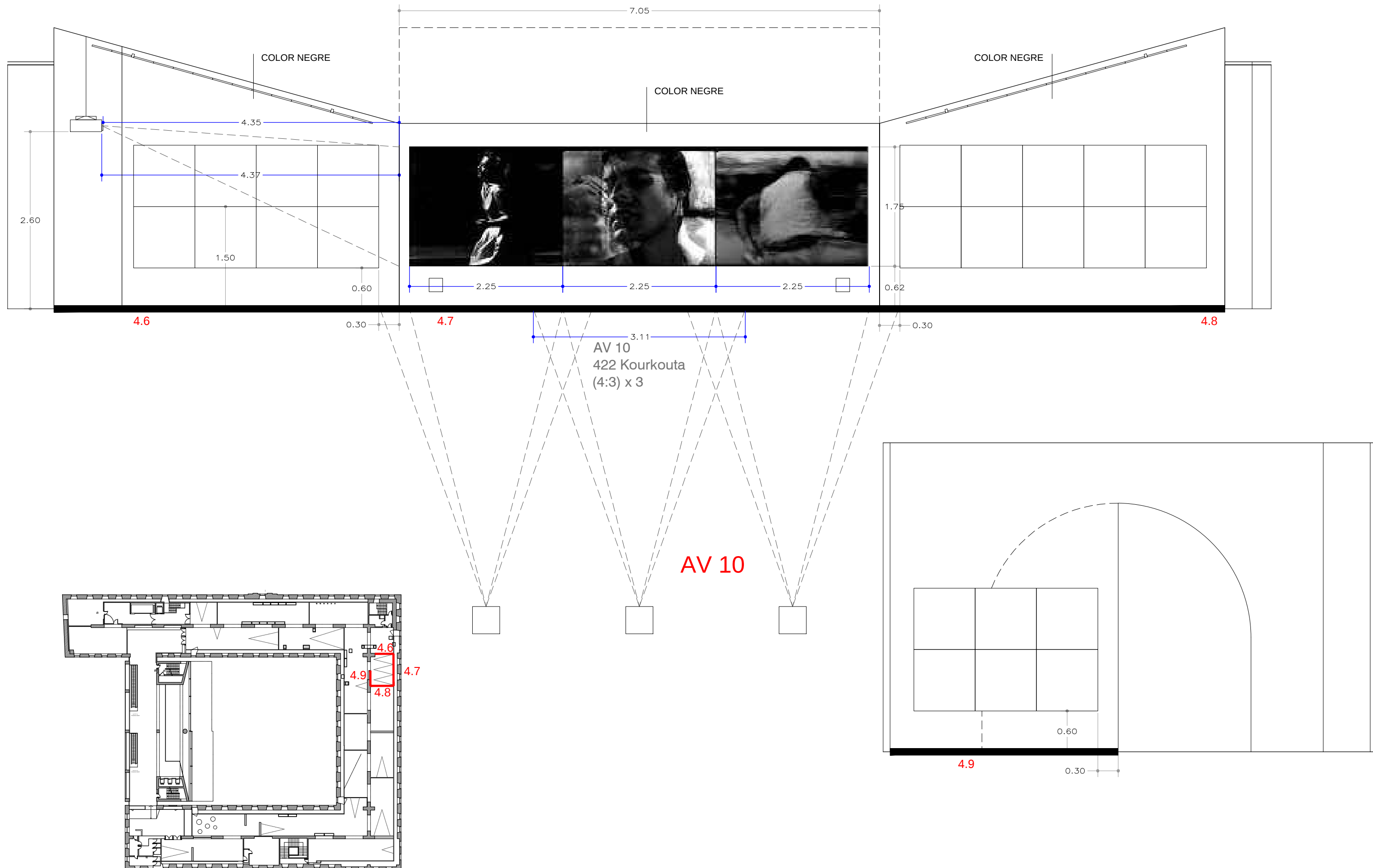
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



s4

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

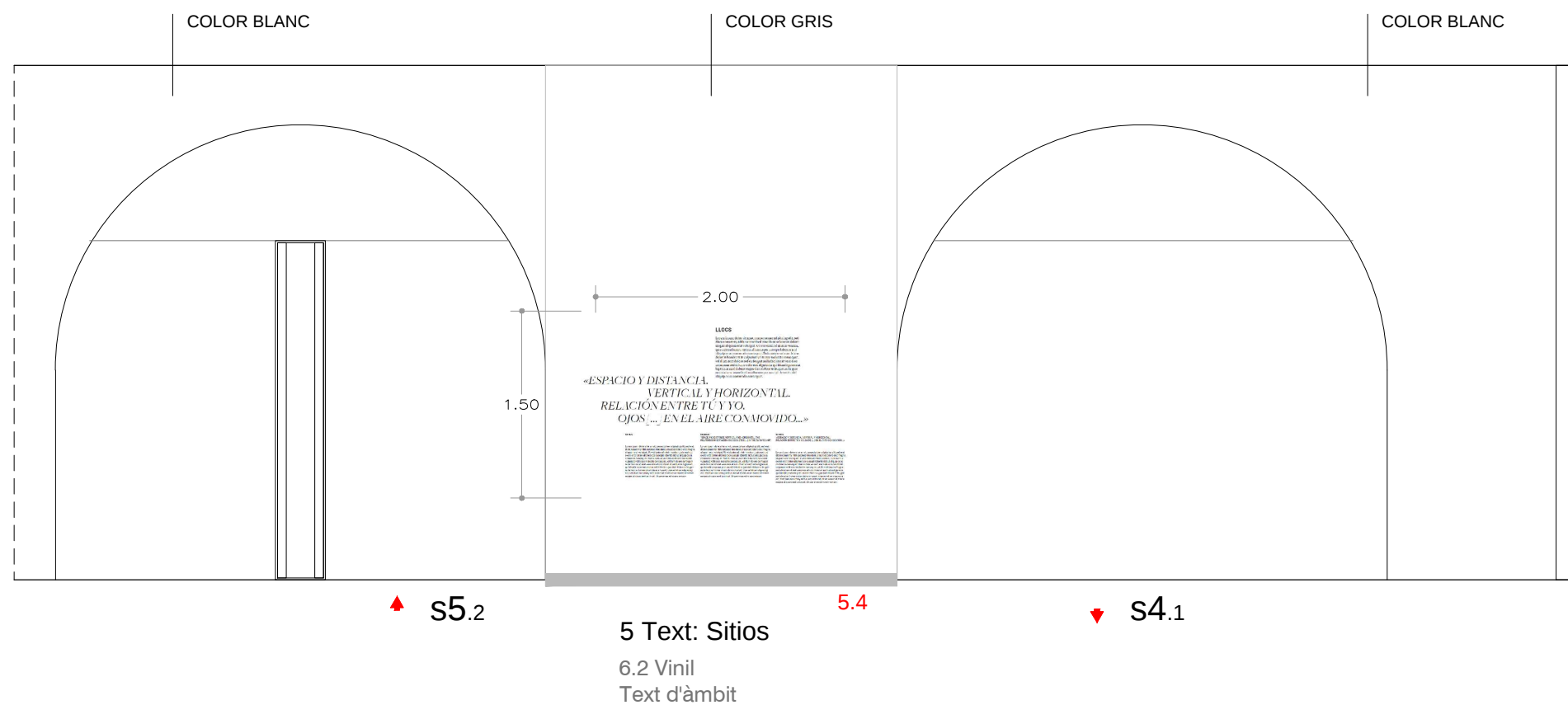
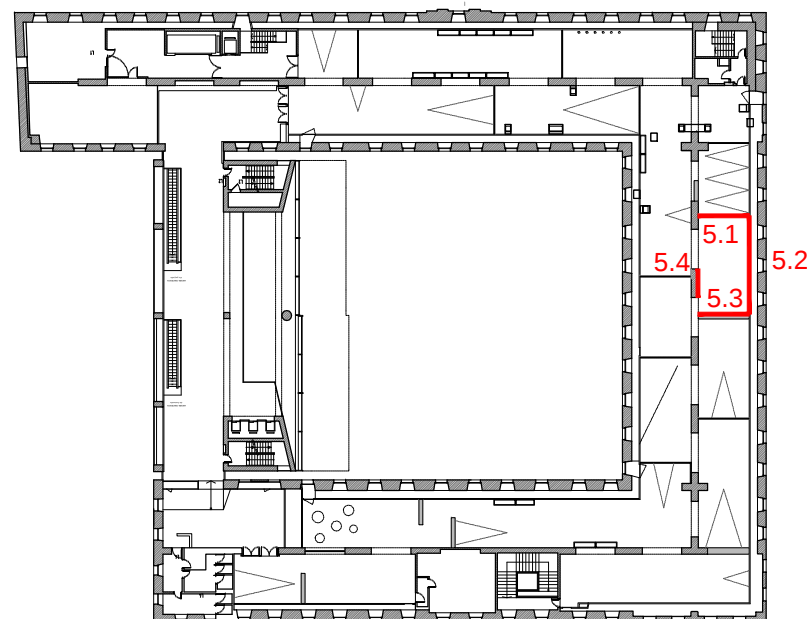
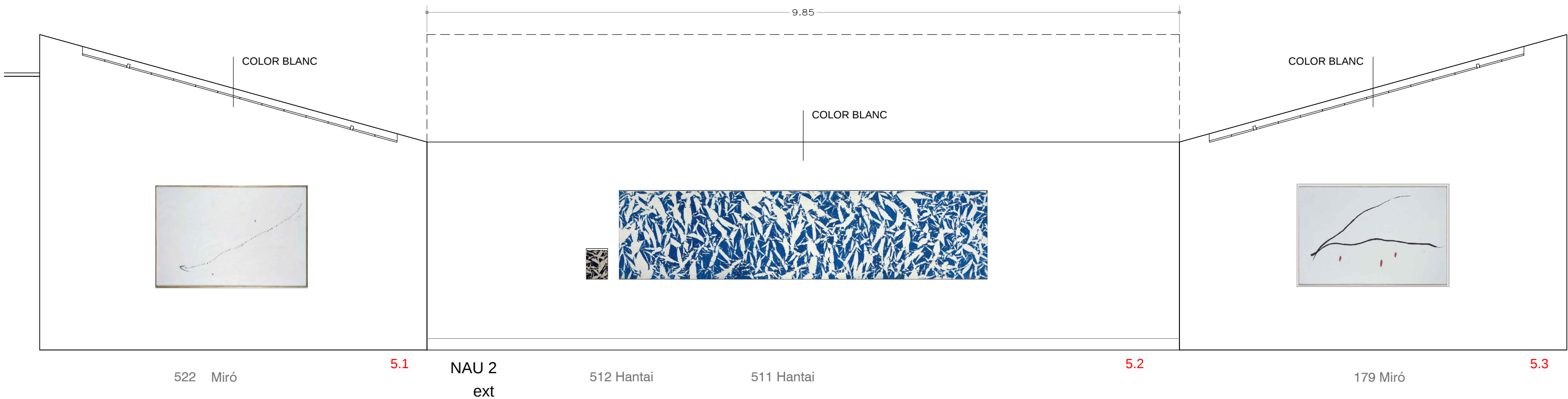
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



s5.1

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

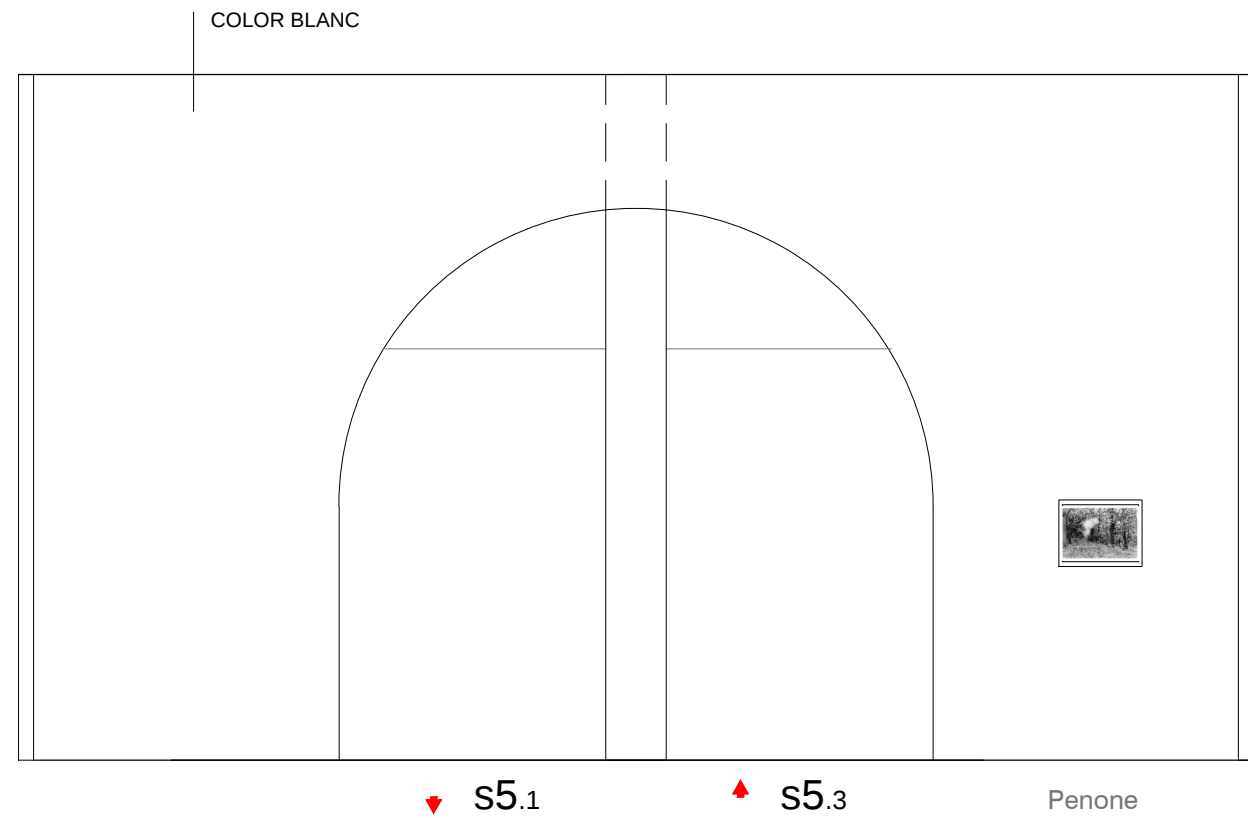
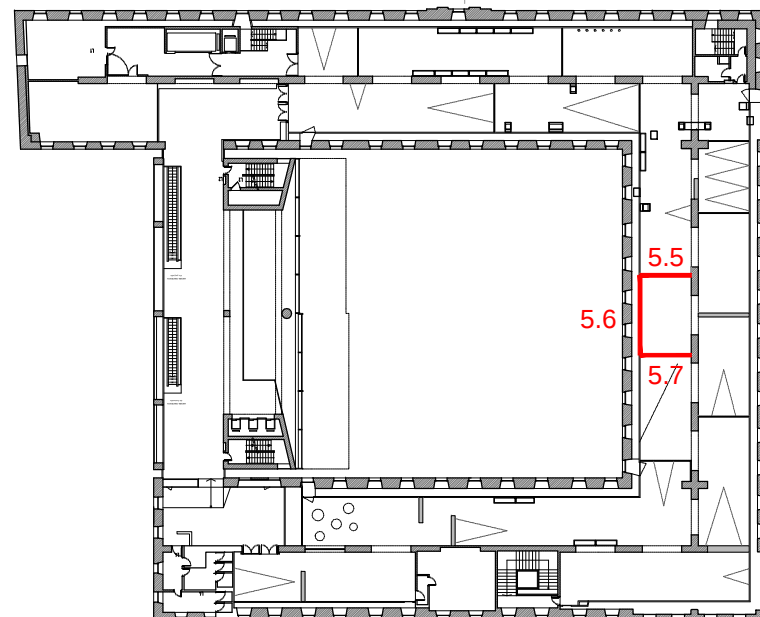
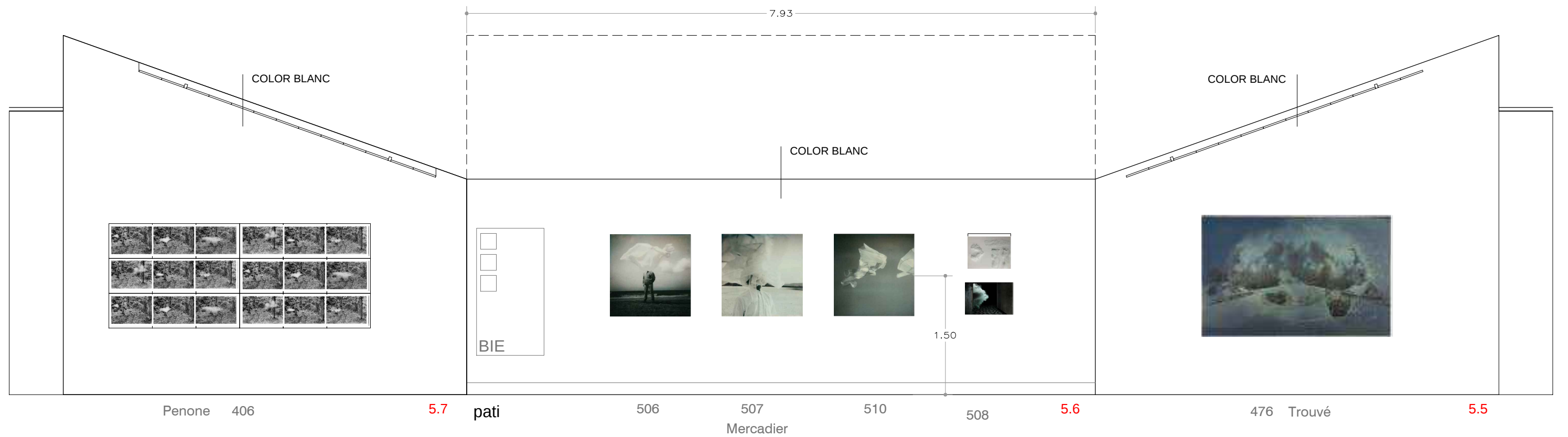
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



s5₂

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

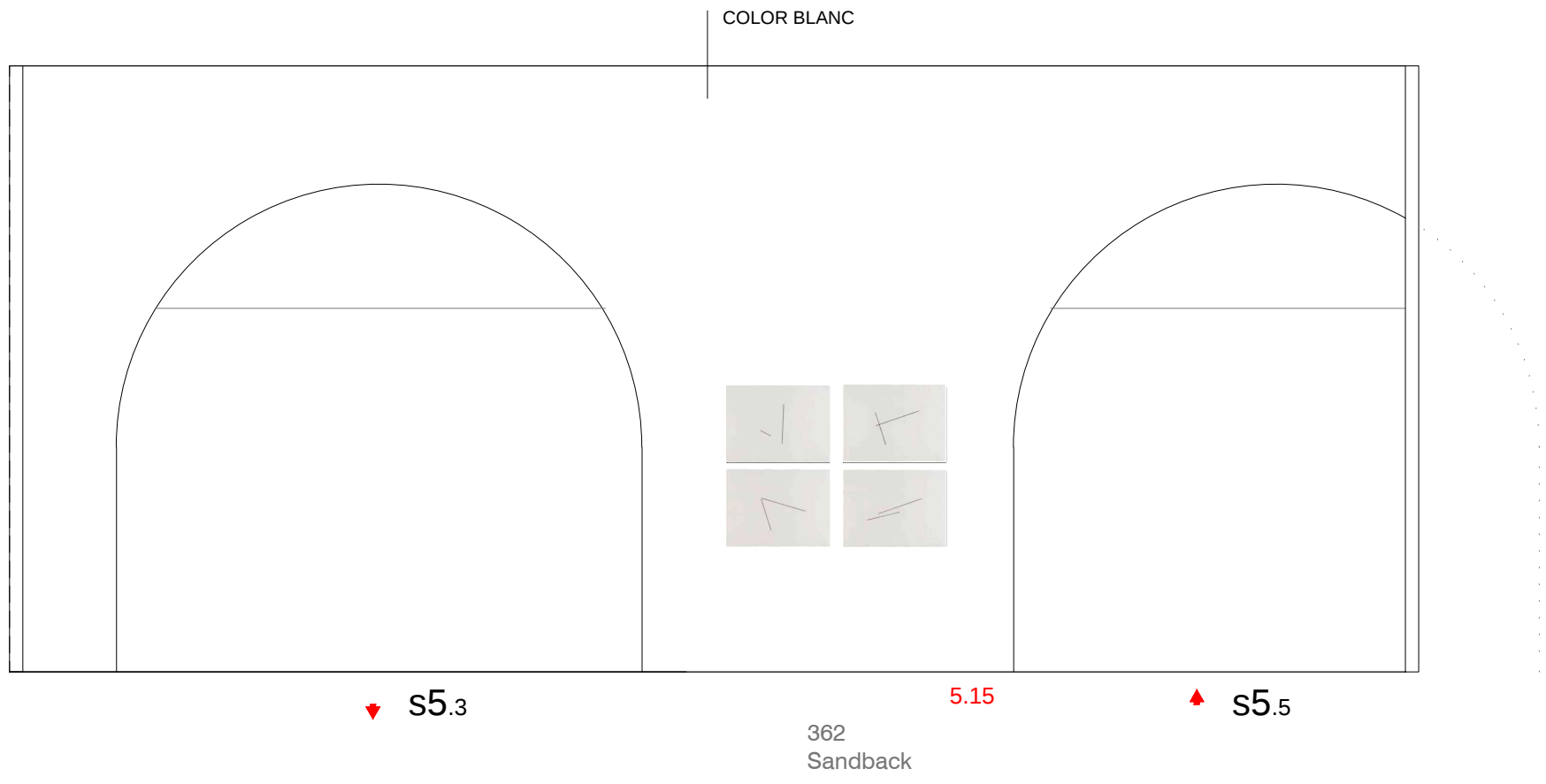
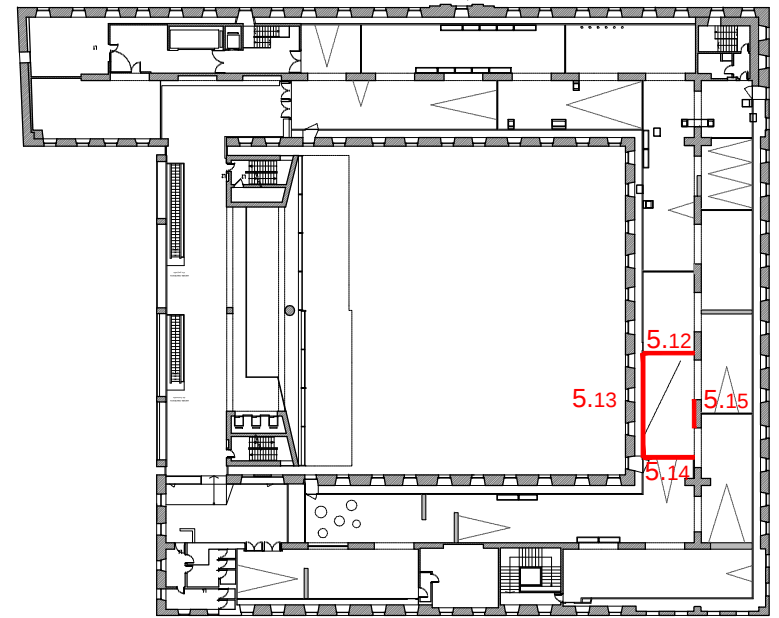
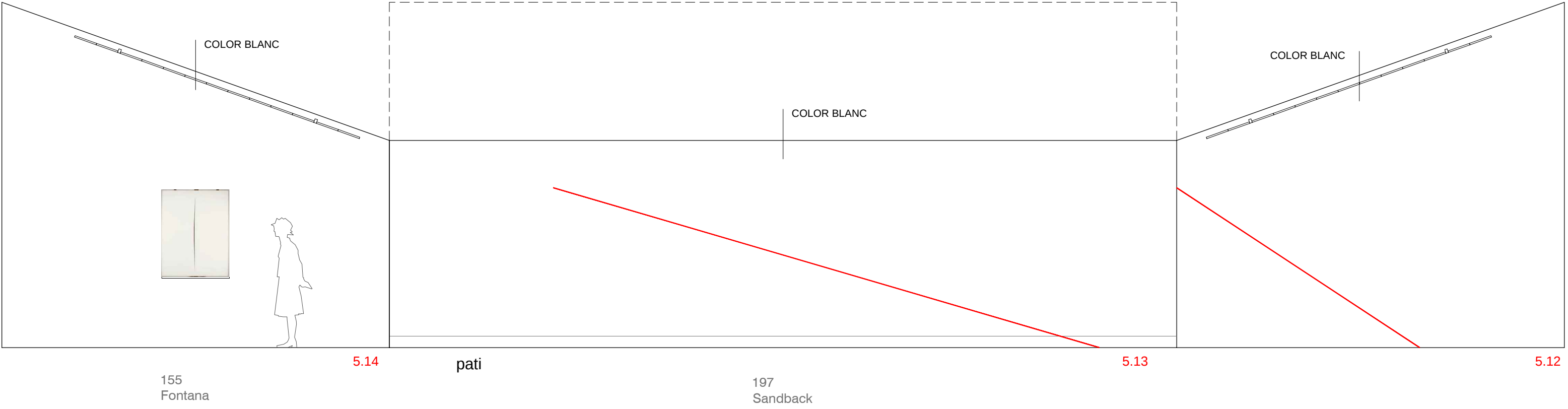
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

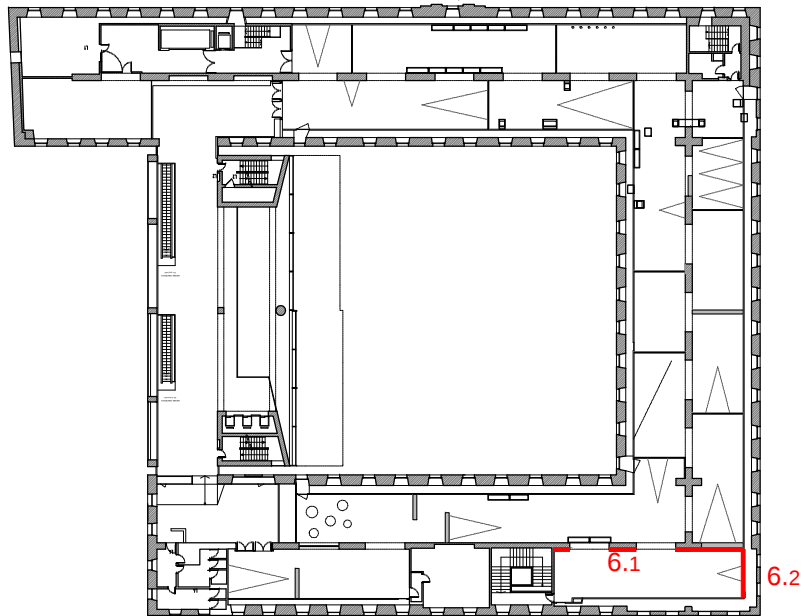
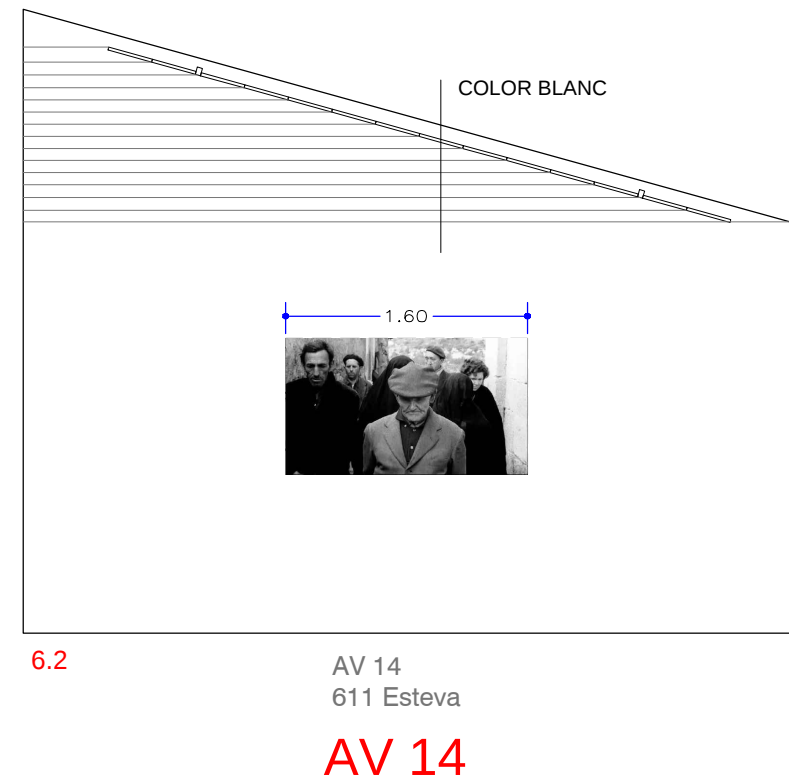
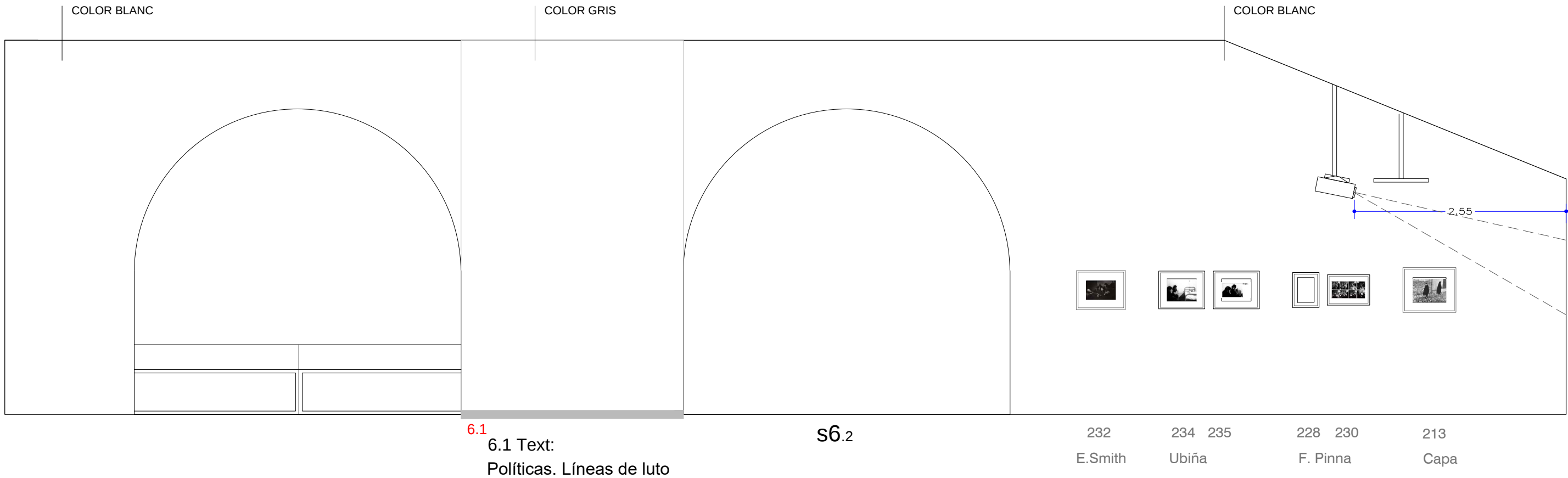
PLANTA 3

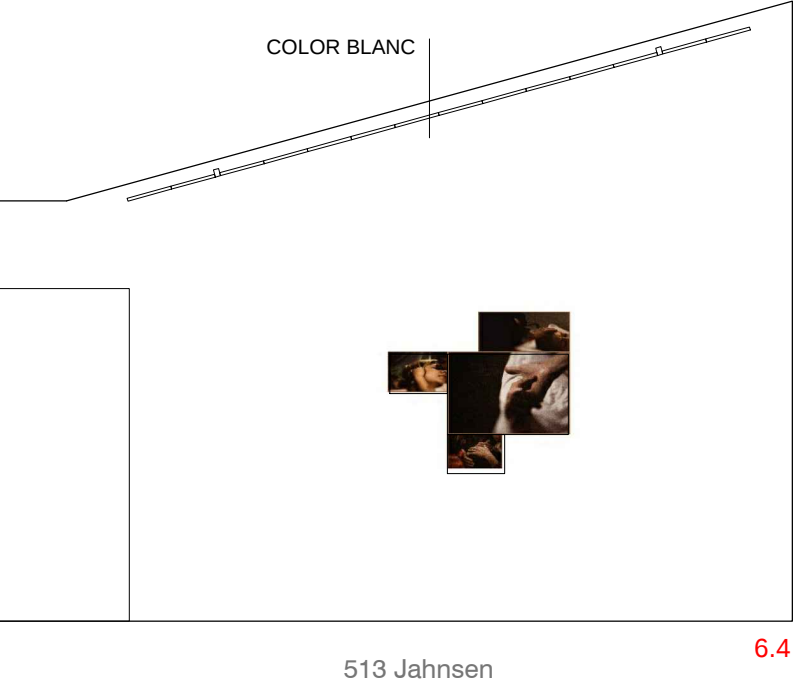
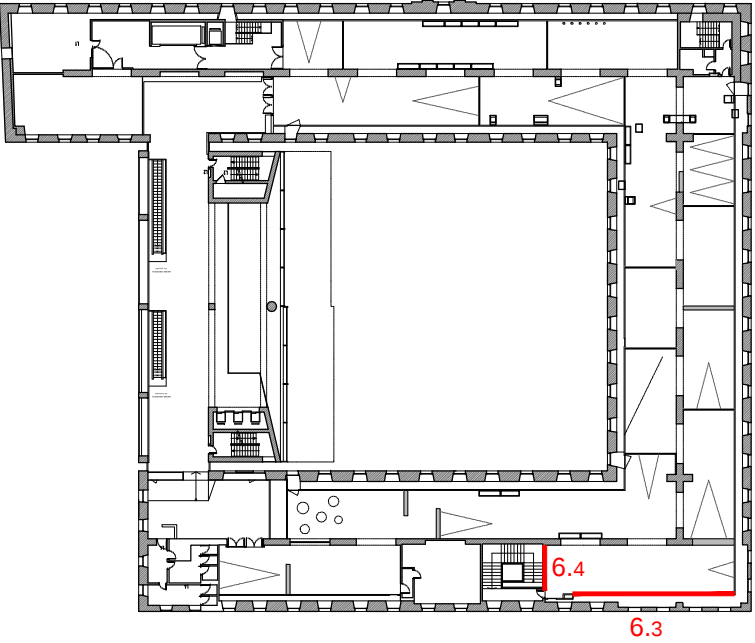
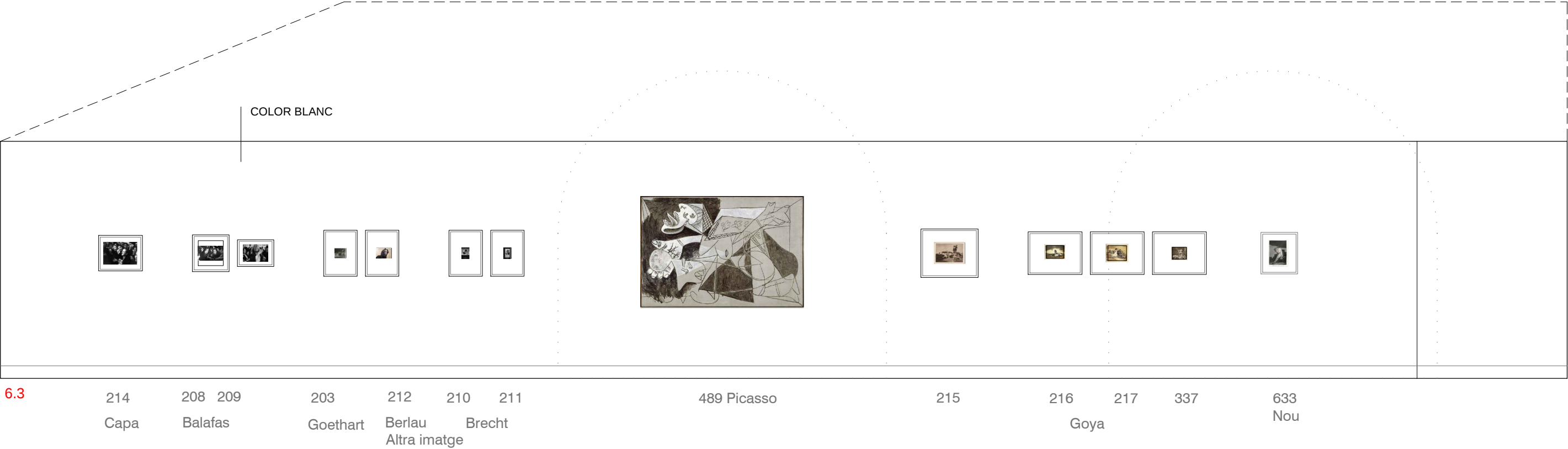
ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

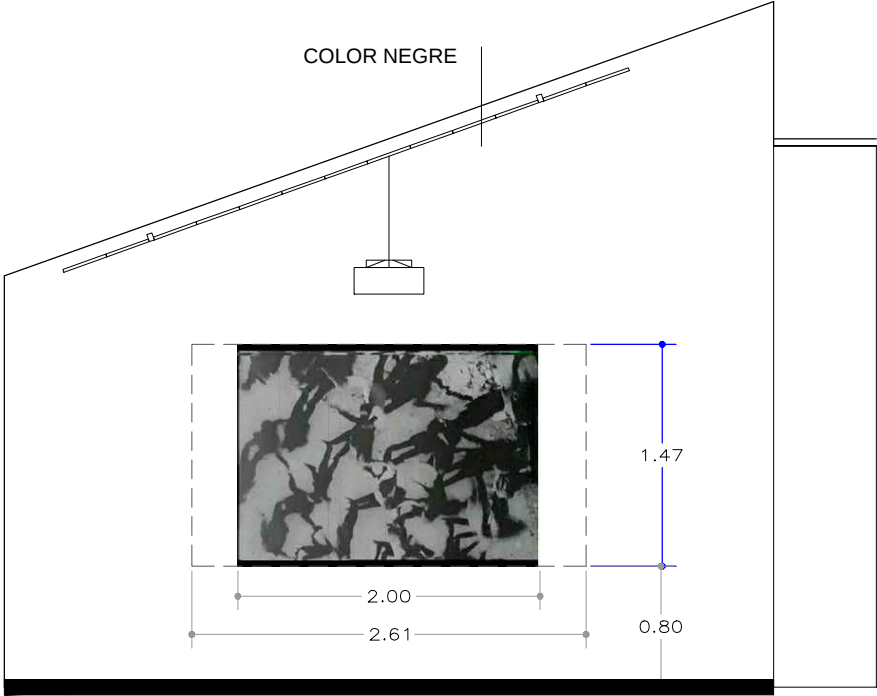
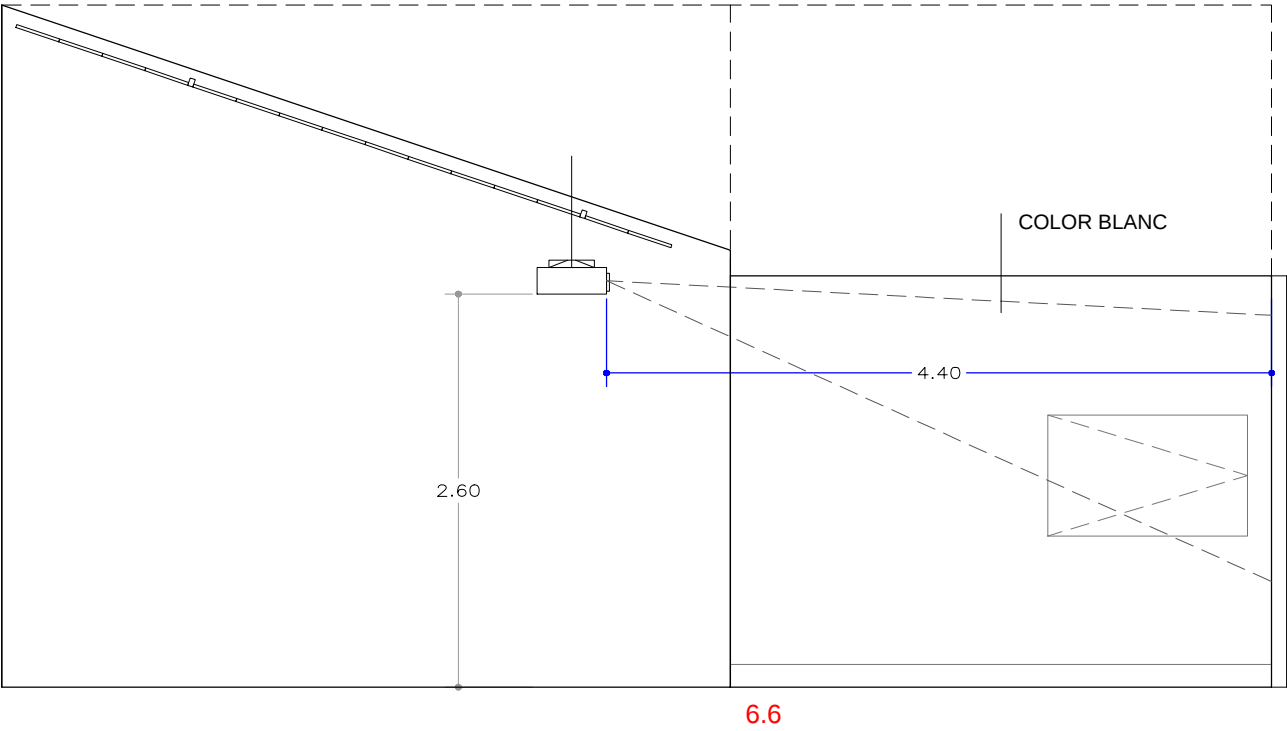
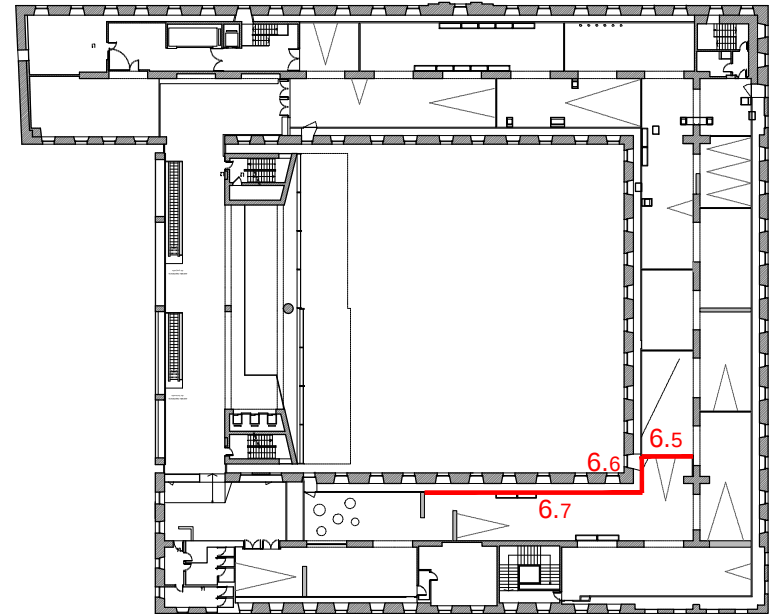
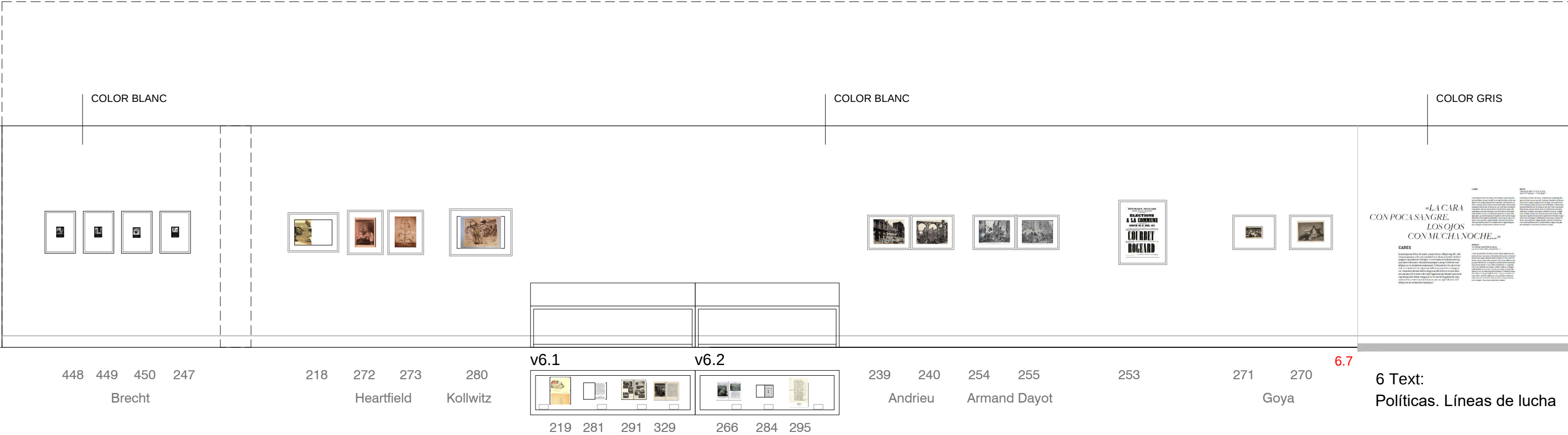
GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona





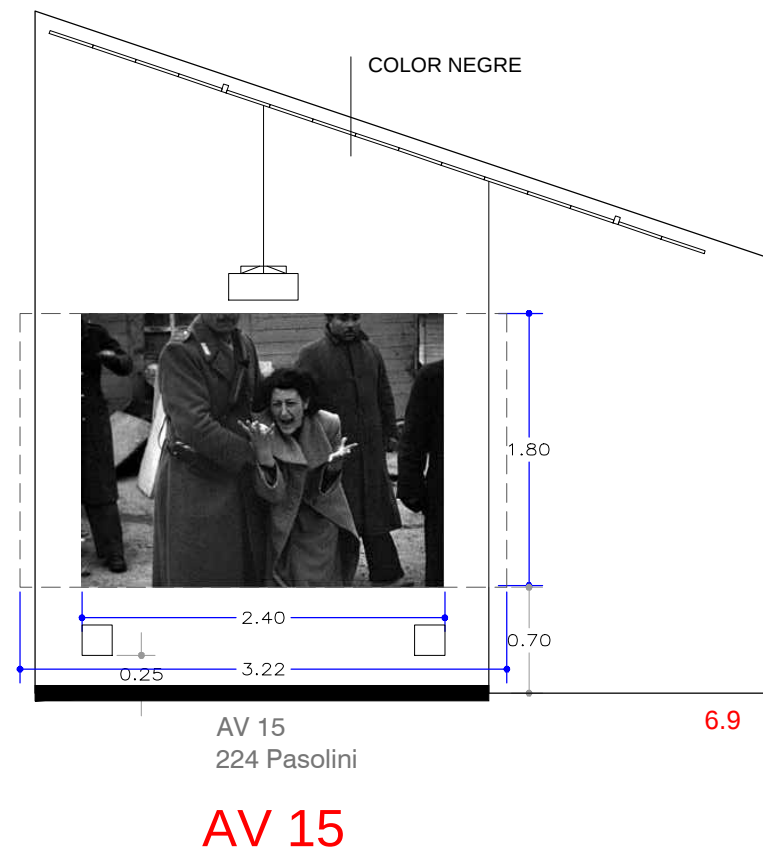
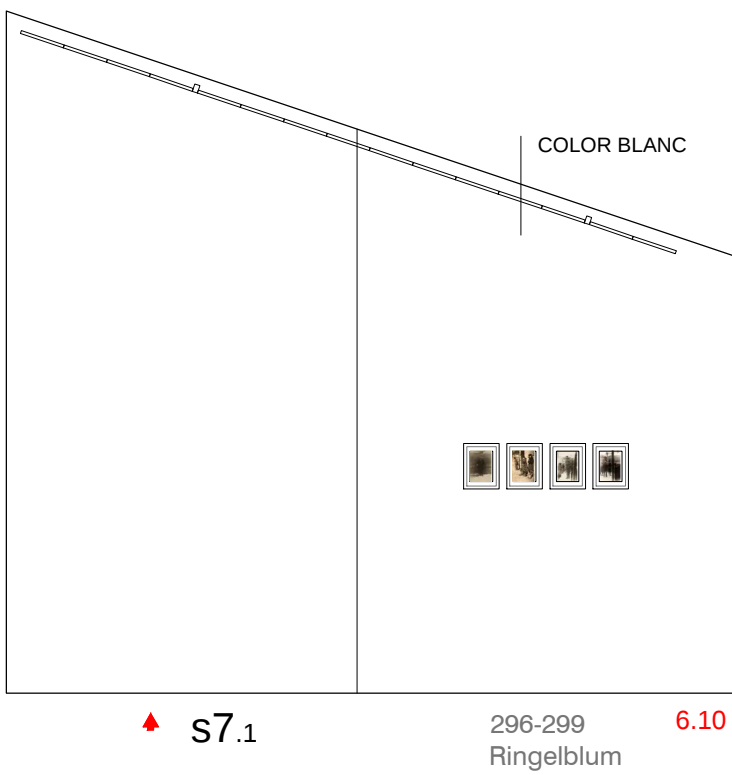
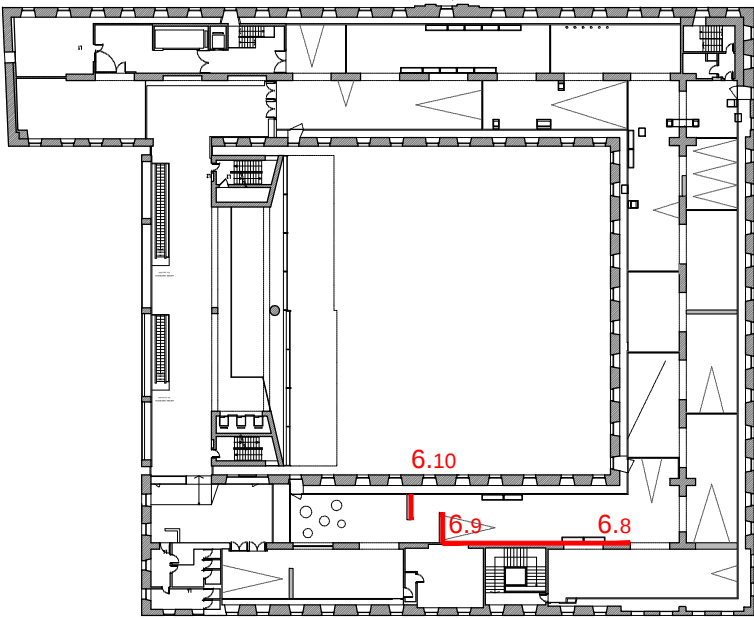
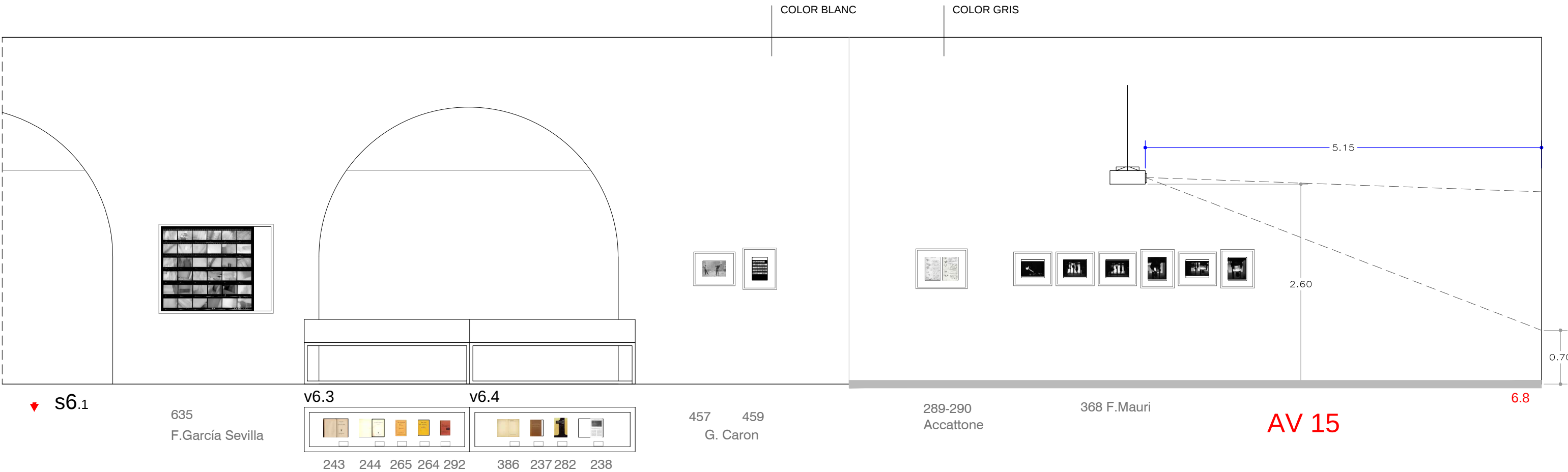


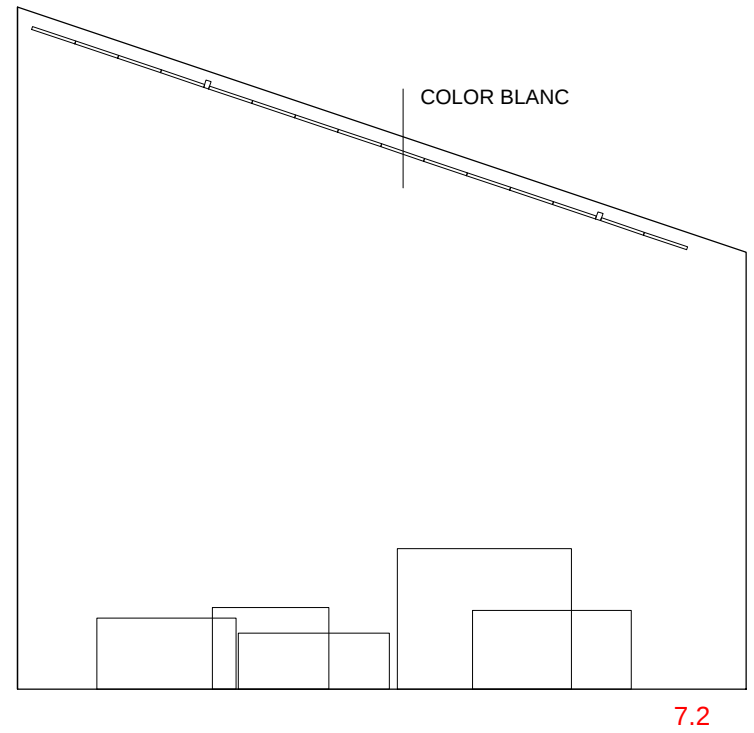
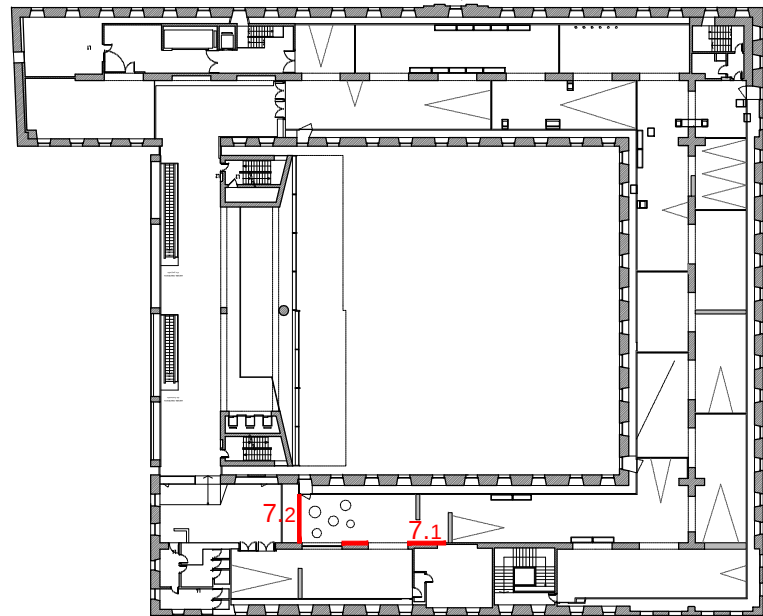
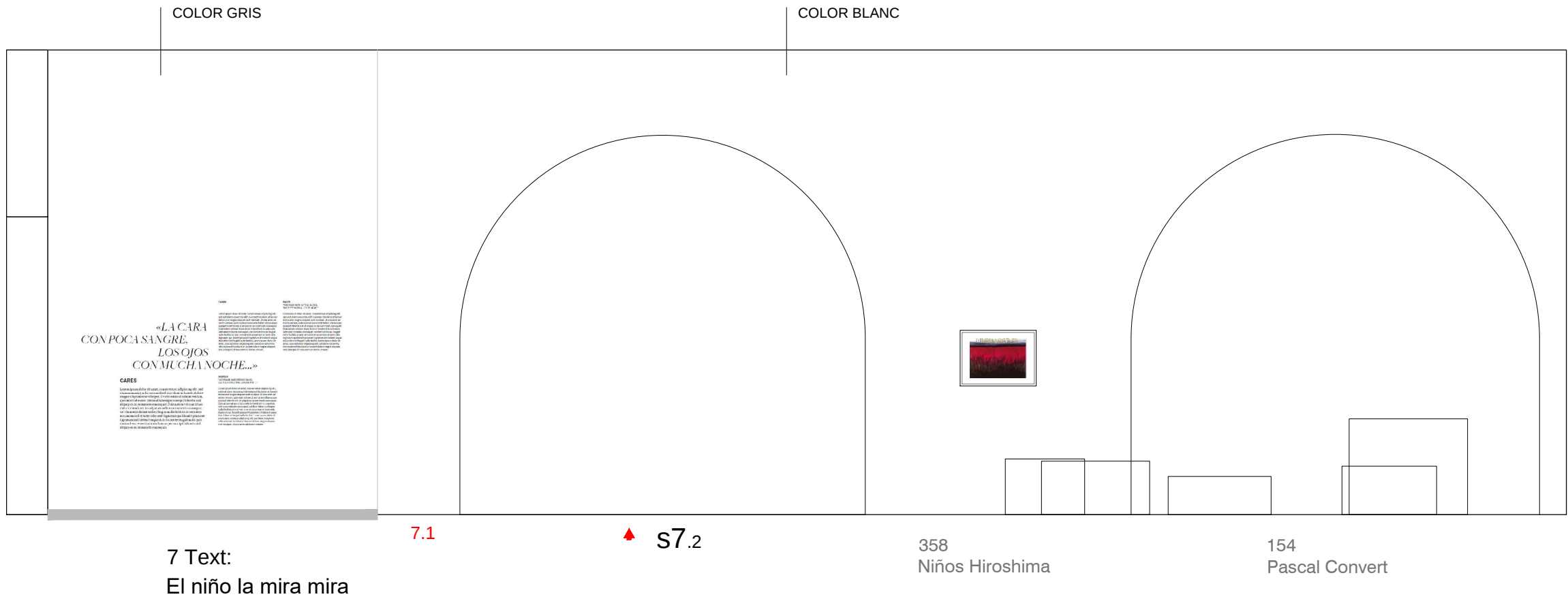


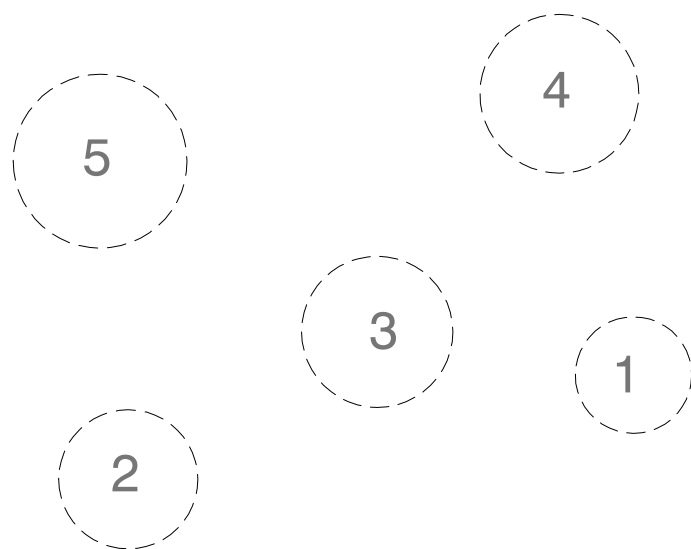
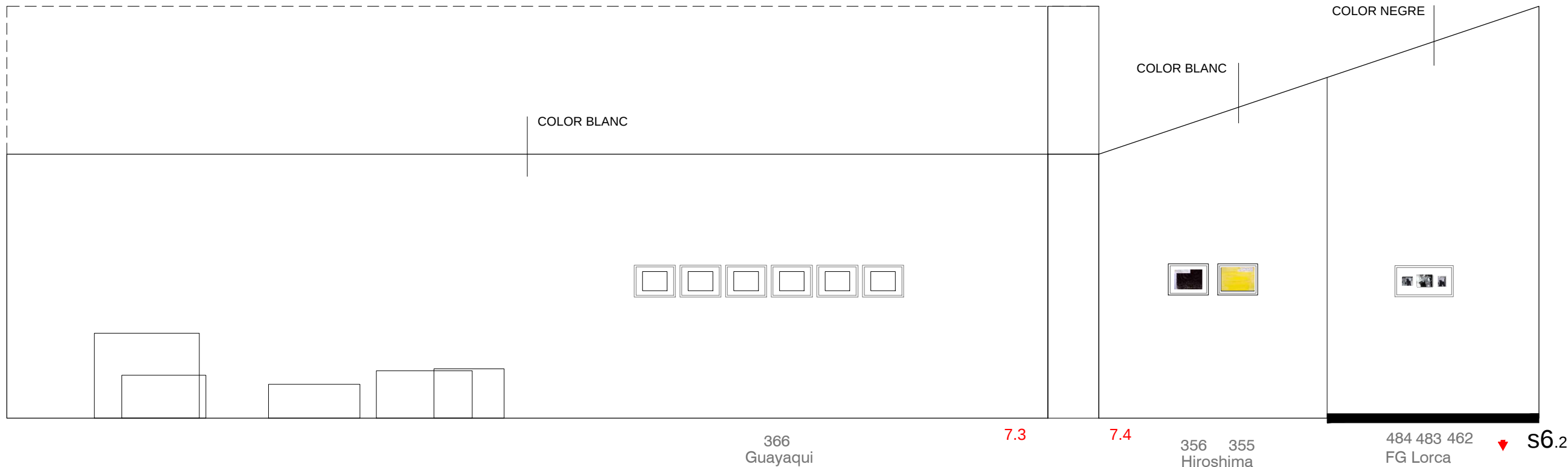
AV 13

AV 13
268 J.L.Godard
(4:3)

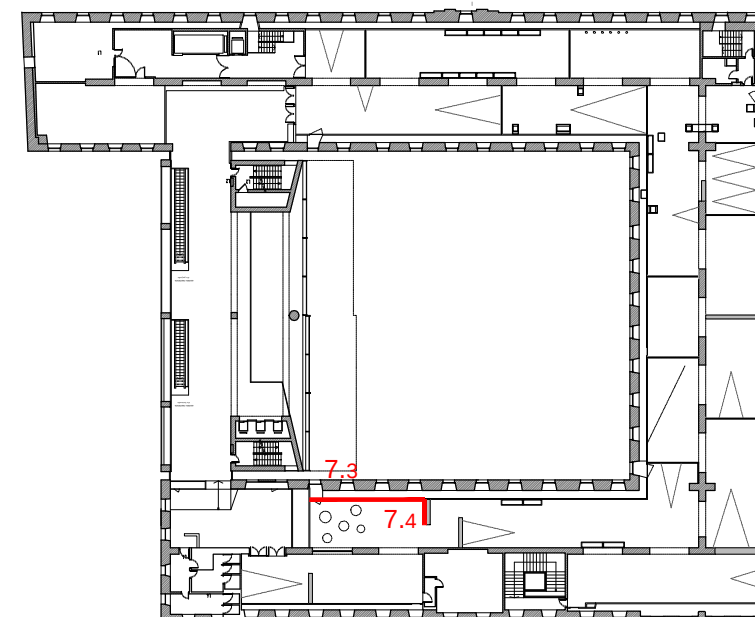
6.5

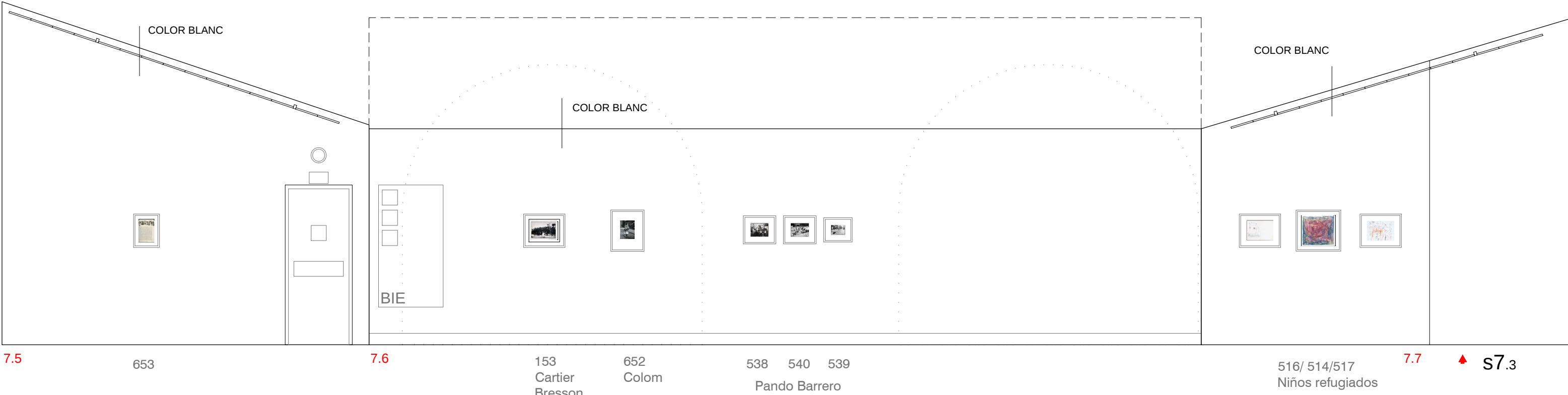




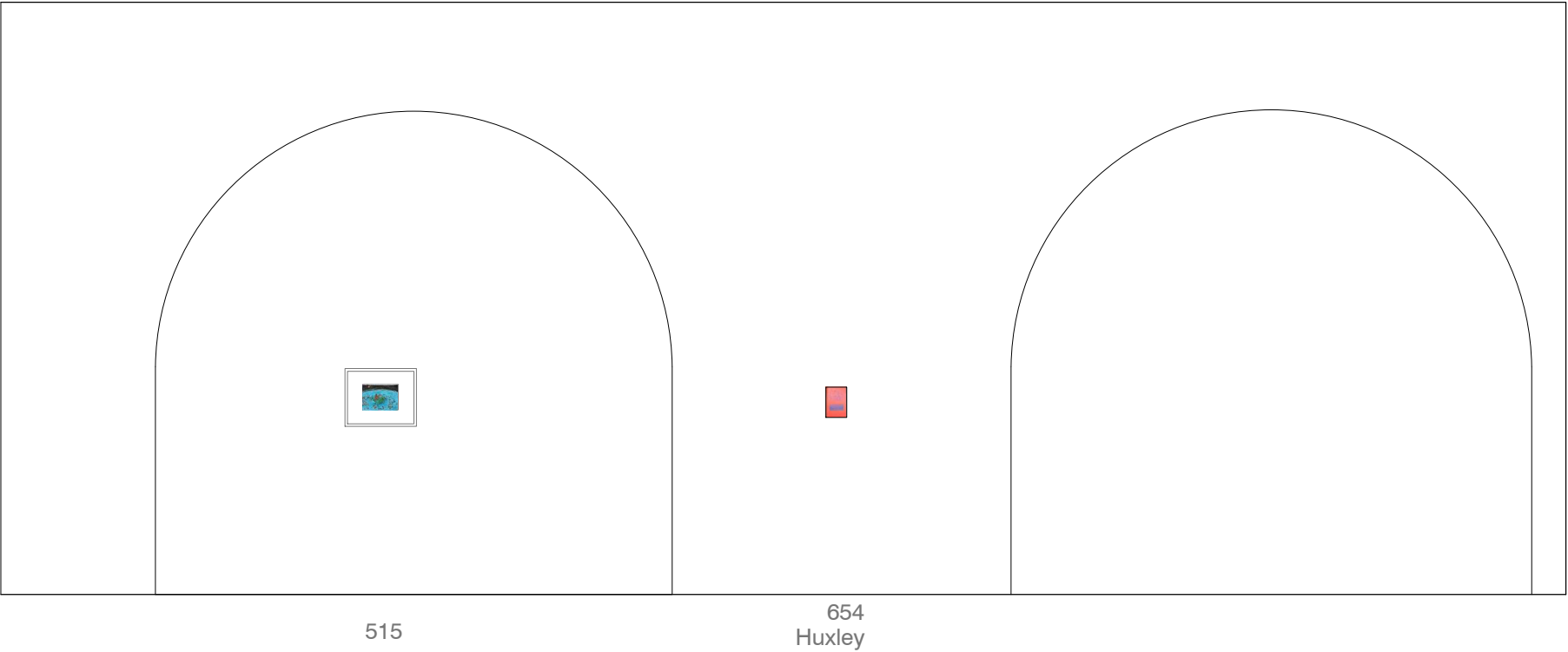
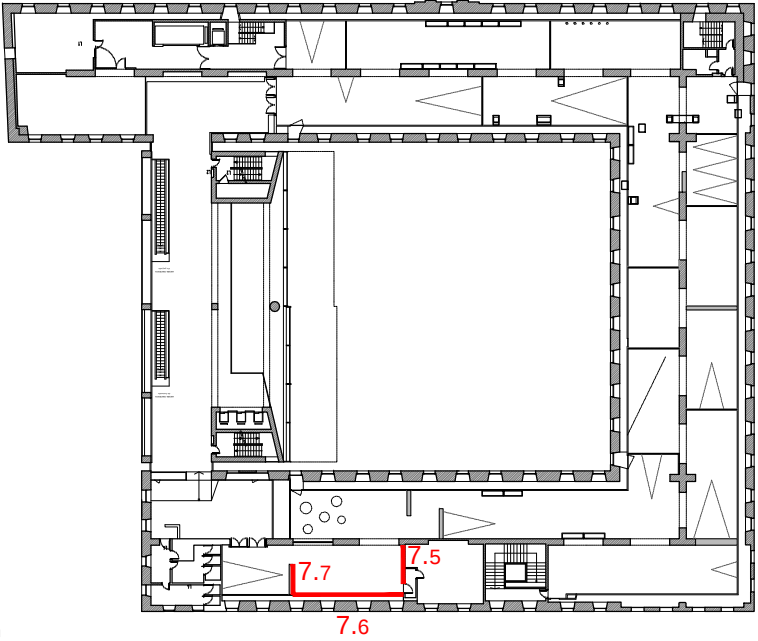


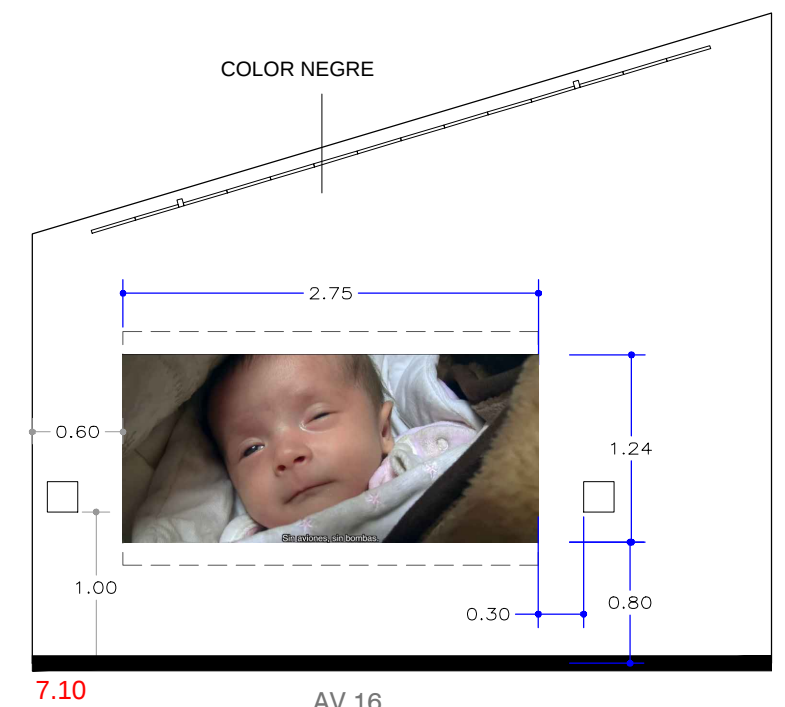
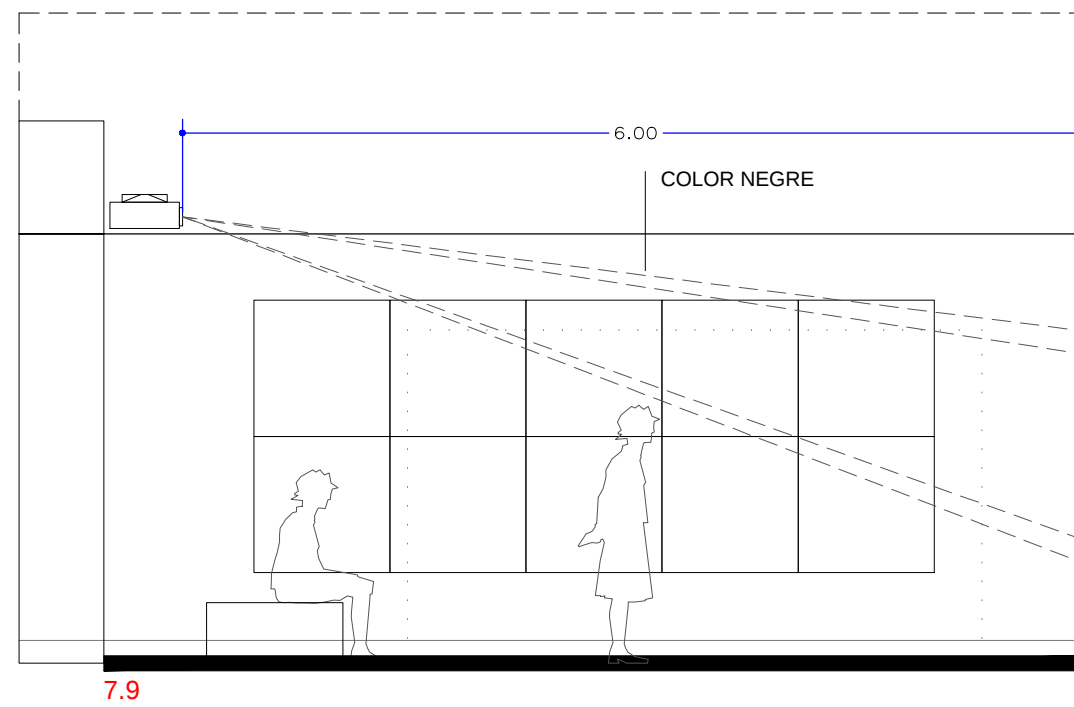
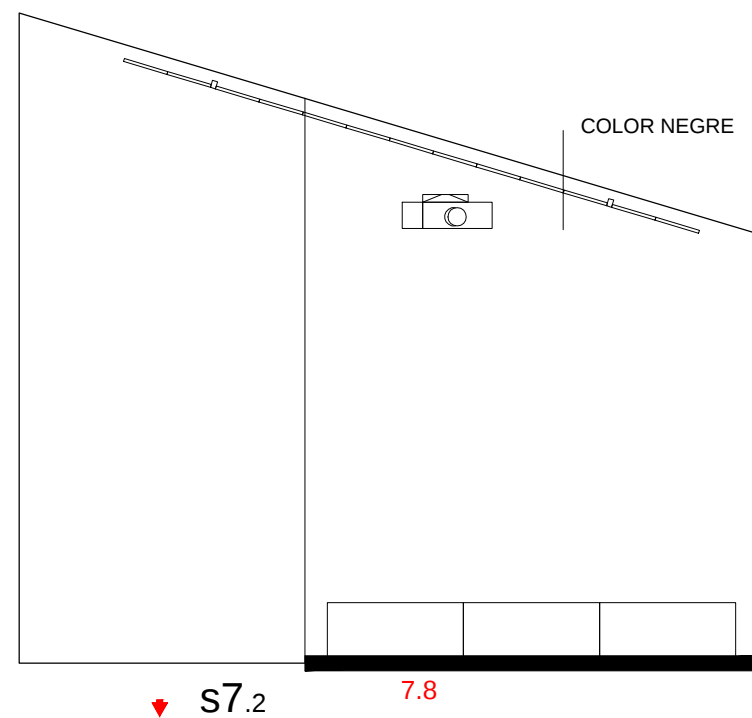
DISTRIBUCIÓ D'OBRES PER DEFINIR
PENDENT D'INCLoure OBRES NOVES





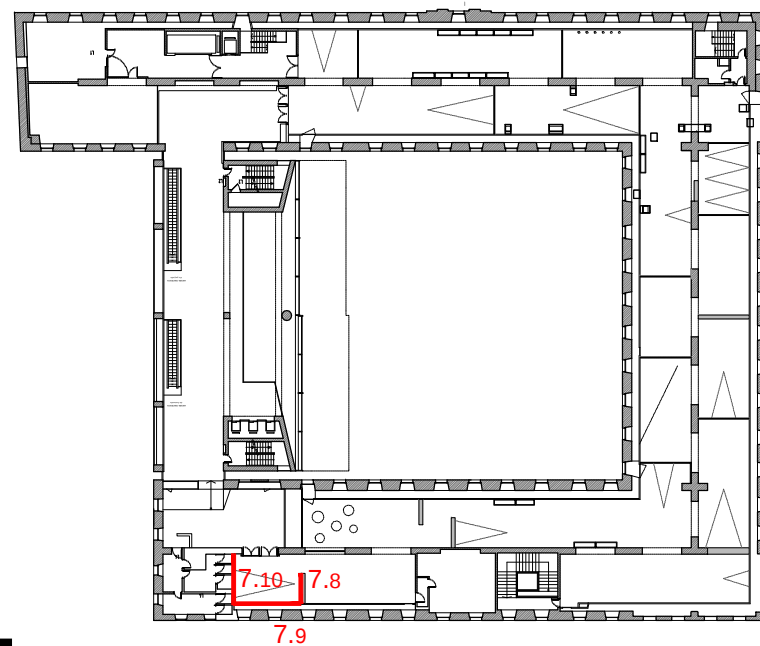
DISTRIBUCIÓ D'OBRES PER DEFINIR
PENDENT D'INCLOURE OBRES NOVES





AV 16
369 Waad
Al-Kateab
Panoramica 2.15.

AV 16



s7.2
Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

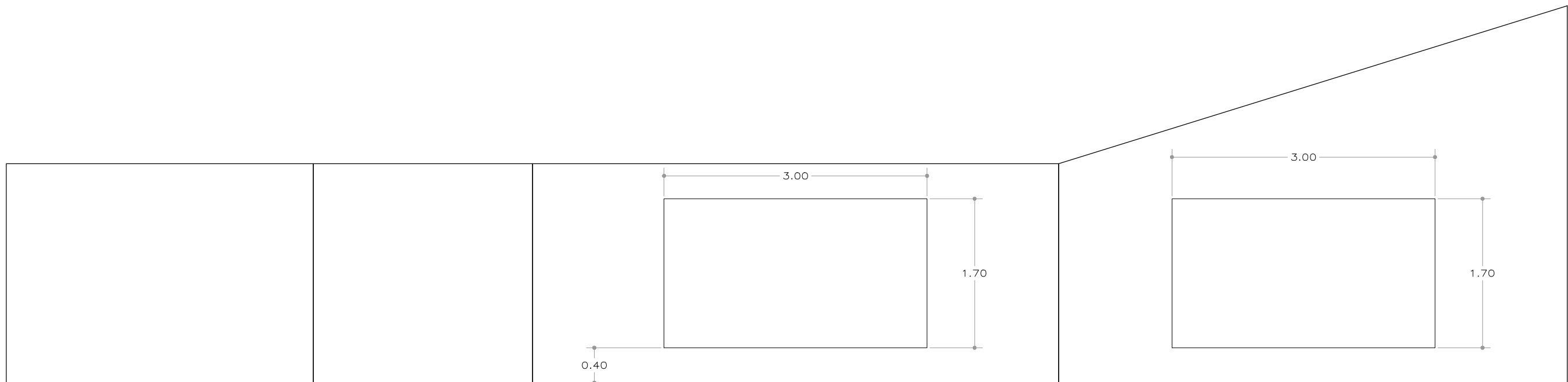
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

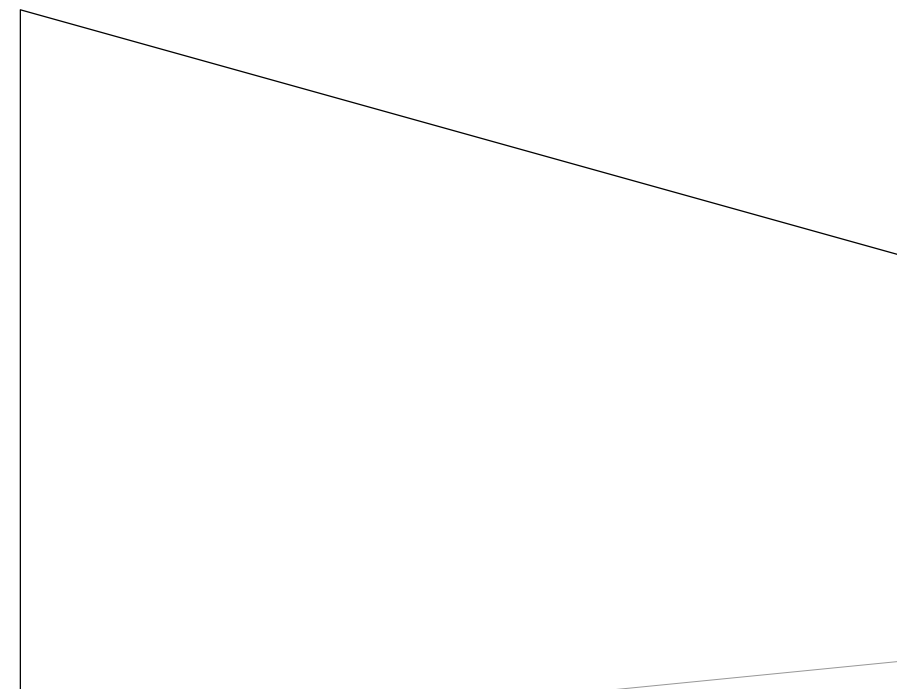
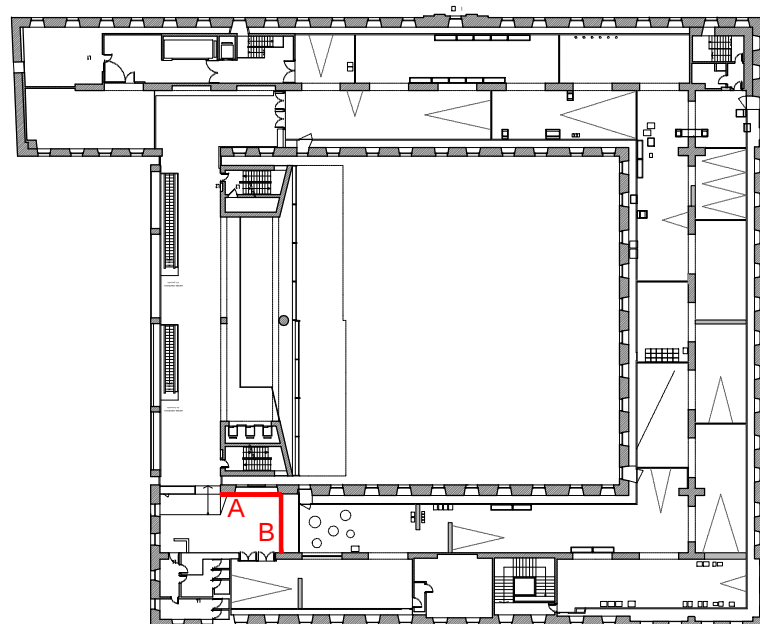


6.3 Vinil en LLàmina
Crèdits/Agraïments

A

6.3 Vinil en LLàmina
Activitats

B



CASAJUANA
BOLDÚ,
CAROLINA
(AUTENTICACI
ÓN)

Firmado digitalmente por
CASAJUANA BOLDÚ, CAROLINA
(AUTENTICACIÓN)
Nombre de reconocimiento (DN):
c=ES, [REDACTED]
sn=CASAJUANA,
givenName=CAROLINA,
cn=CASAJUANA BOLDÚ,
CAROLINA (AUTENTICACIÓN)
Fecha: 2024.12.19 13:55:06 +01'00'

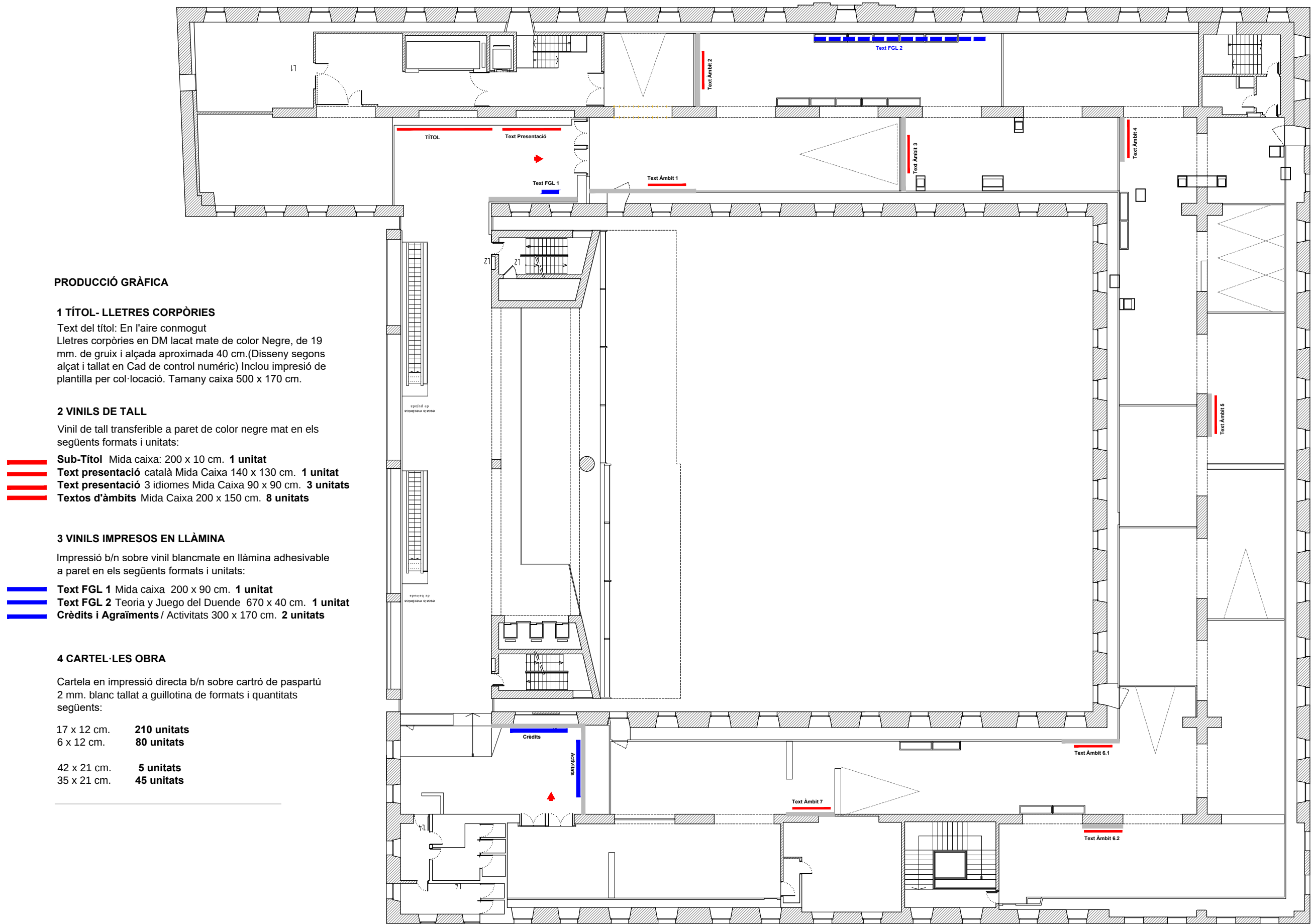
GURI HARTH,
CARLOS
(AUTENTICA
CIÓN)

Firmado digitalmente por GURI
HARTH, CARLOS
(AUTENTICACIÓN)
Nombre de reconocimiento
(DN): c=ES, [REDACTED]
sn=GURI, givenName=CARLOS,
cn=GURI HARTH, CARLOS
(AUTENTICACIÓN)
Fecha: 2024.12.19 13:56:42
+01'00'

Exposició "En l'aire commogut"
PRODUCCIÓ

LOT 2:
GRÀFICA

Les mesures existents de sala proporcionades en el conjunt de
planols s'han de comprovar abans de procedir a la producció.



PRODUCCIÓ GRÀFICA

1 TÍTOL- LLETRES CORPÒRIES

Text del títol: En l'aire conmogut
Lletres corpòries en DM lacat mate de color Negre, de 19 mm. de gruix i alçada aproximada 40 cm.(Disseny segons alçat i tallat en Cad de control numéric) Inclou impressió de plantilla per col·locació. Tamany caixa 500 x 170 cm.

2 VINILS DE TALL

Vinil de tall transferible a paret de color negre mat en els següents formats i unitats:

- Sub-Títol** Mida caixa: 200 x 10 cm. **1 unitat**
- Text presentació** català Mida Caixa 140 x 130 cm. **1 unitat**
- Text presentació** 3 idiomes Mida Caixa 90 x 90 cm. **3 unitats**
- Textos d'àmbits** Mida Caixa 200 x 150 cm. **8 unitats**

3 VINILS IMPRESOS EN LLÀMINA

Impressió b/n sobre vinil blancmate en llàmina adhesivable a paret en els següents formats i unitats:

- Text FGL 1** Mida caixa 200 x 90 cm. **1 unitat**
- Text FGL 2** Teoria y Juego del Duende 670 x 40 cm. **1 unitat**
- Crèdits i Agraïments / Activitats** 300 x 170 cm. **2 unitats**

4 CARTEL·LES OBRA

Cartela en impressió directa b/n sobre cartró de paspartú 2 mm. blanc tallat a guillotina de formats i quantitats següents:

- | | |
|-------------|--------------------|
| 17 x 12 cm. | 210 unitats |
| 6 x 12 cm. | 80 unitats |
| 42 x 21 cm. | 5 unitats |
| 35 x 21 cm. | 45 unitats |

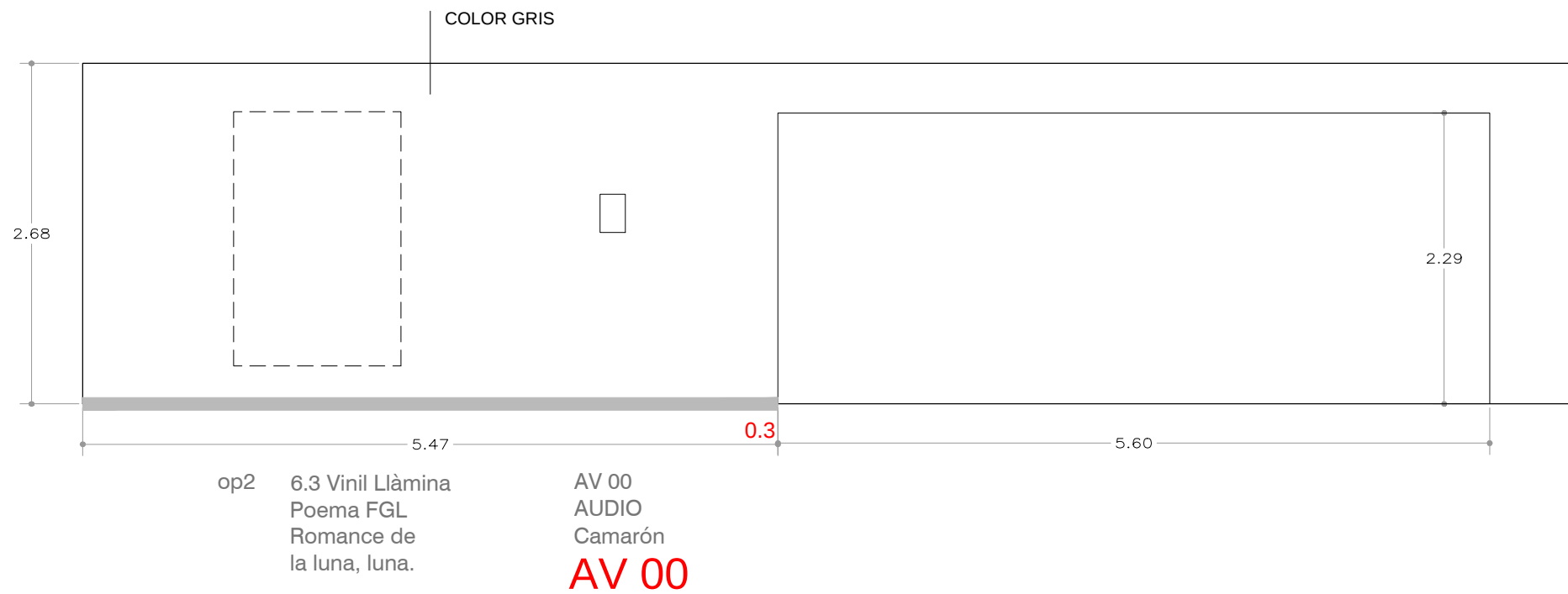
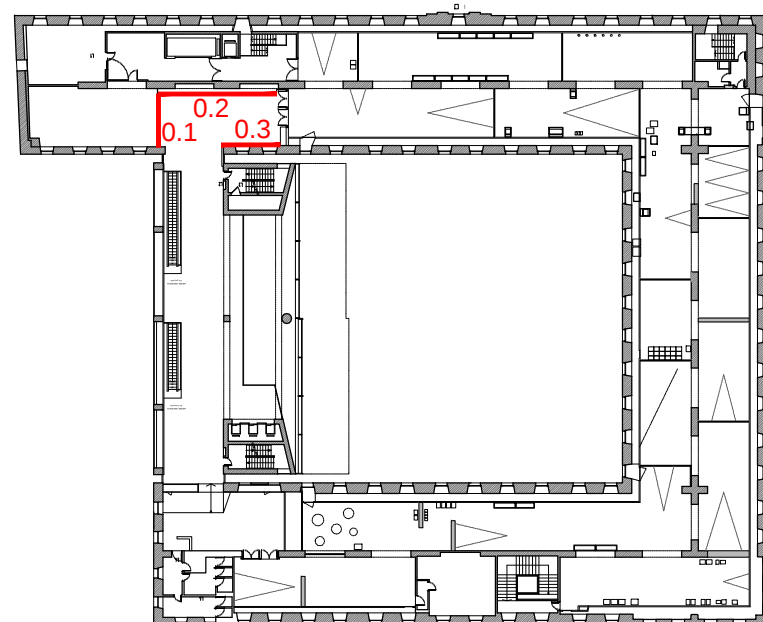
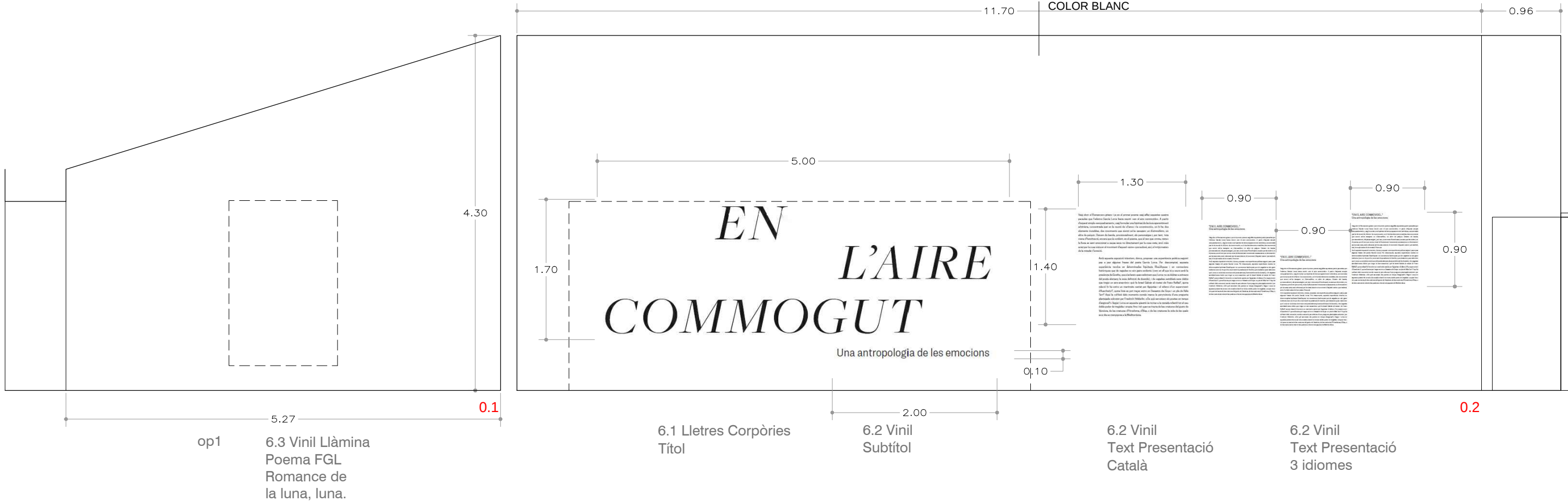
Relació d'elements a suministrar, produir, instal·lar i
desmuntar per a l'execució de l'exposició "**En l'aire
commogut**" a la planta 3^a del Centre de Cultura
Contemporània de Barcelona, CCCB.

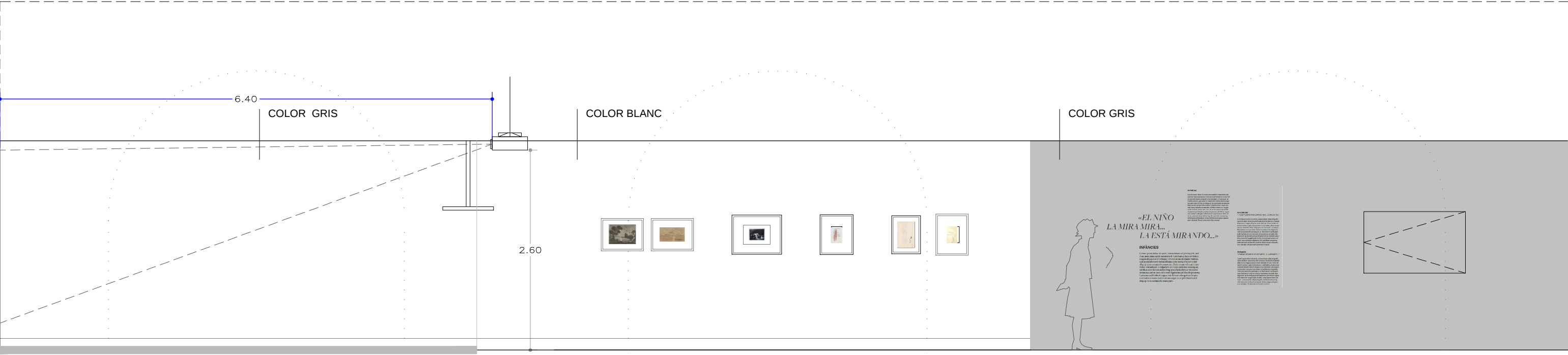
LOT 2

CAPÍTOL	DESCRIPCIÓ	UT	PREU UNITARI	TOTAL
PRODUCCIÓ GRÀFICA				0,00
	Relació d'elements a suministrar i col·locar Equips sumministrats per el CCCB			
1 TÍTOL- LLETRES CORPÒRIES	Text del títol: EN EL AIRE CONMOVIDO Lletres corpòries en DM lacat mate de color Negre, de 19 mm. de gruix i alçada aproximada 40 cm.(Disseny segons alçat i tallat en Cad de control numéric) Inclou impressió de plantilla per col·locació. Tamany envoltent: 500 x 170 cm.	uts	1	0,00
				0,00
2 VINILS DE TALL	Vinil de tall transferible a paret de color negre mat en els següents formats i unitats:			
	Sub-Títol Mida caixa: 200 x 10 cm.	uts	1	0,00
	Text presentació català Mida Caixa 140 x 130 cm.	uts	1	0,00
	Text presentació 3 idiomes Mida Caixa 90 x 90 cm.	uts	3	0,00
	Textos d'àmbits Mida Caixa 200 x 150 cm.	uts	8	0,00
				0,00
3 VINILS IMPRESOS EN LLÀMINA	Impressió b/n i color sobre vinil blanc mat en llàmina adhesivable a paret en els següents formats i unitats:			
	Text FGLorca 1 Mida caixa 200 x 132 cm.	uts	1	0,00
	Text FGLorca 2 Teoria y Juego del Duende 670 x 40 cm	uts	1	0,00
	Crèdits i Agraïments/ Activitats 300 x 170 cm.	uts	2	0,00
				0,00
4 CARTEL·LES OBRA	Cartela en impressió directa b/n sobre cartró de paspartú 2 mm. blanc tallat a guillotina de formats i quantitats següents:			
	17 x 12 cm.	uts	210	0,00
	6 x 12 cm.	uts	80	0,00
				0,00
	Els formats grans inclouen un rígid de 3 mm de gruix amb una vora reculada de 2 cm per garantir la planeïtat.			
	42 x 21 cm.	uts	5	0,00
	35 x 21 cm.	uts	45	0,00
				0,00

Exposició **"En l'aire commogut"**
PLANTA I ALÇATS

Les mesures existents de sala proporcionades en el conjunt de planols s'han de comprovar abans de procedir a la producció.



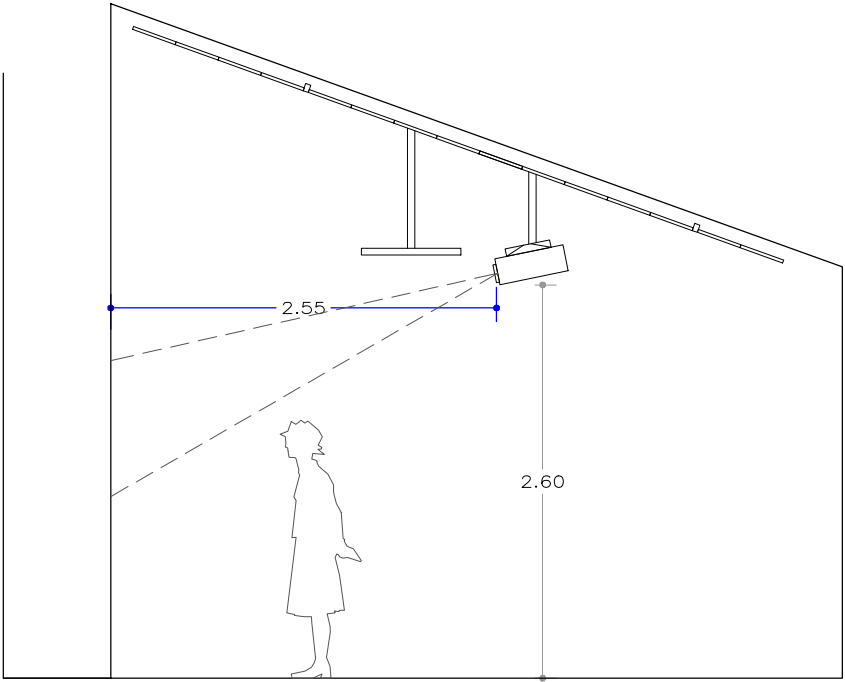
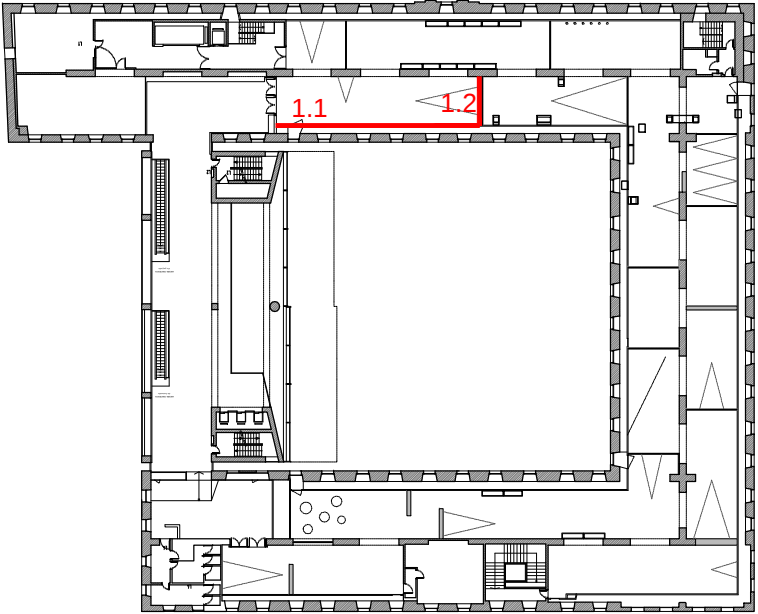


AV 01
F.Herz
10' Older

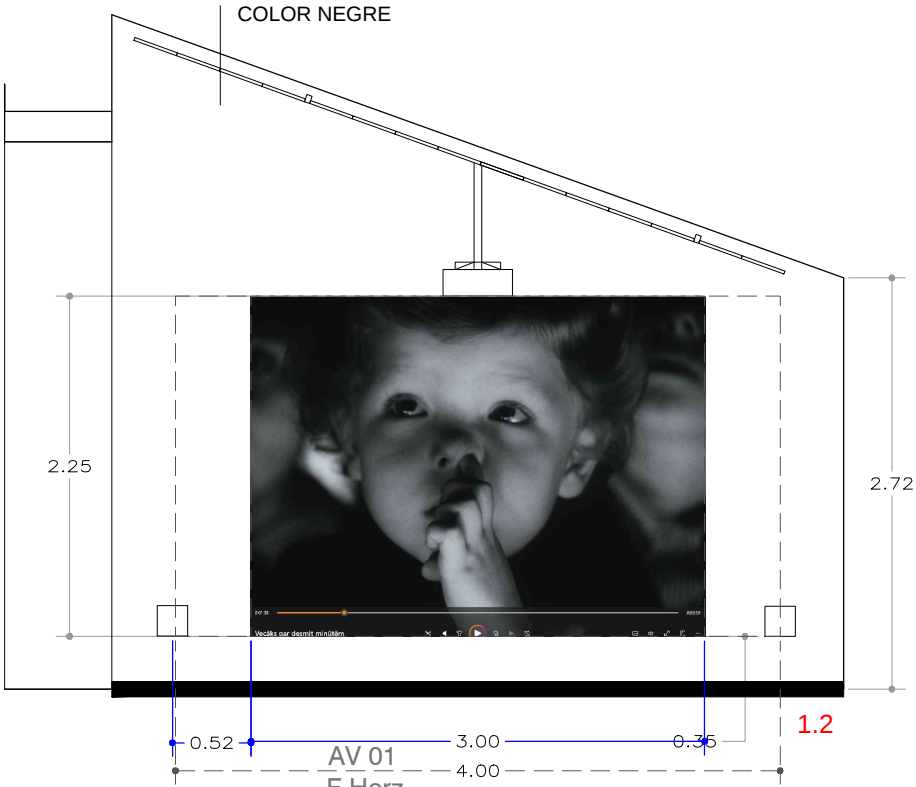
542 541 06 07 04 373
Goethe Goya Miró FG Lorca Facsímil
CCCB

01 Text: Infàncies
El niño la mira mira...

1.1

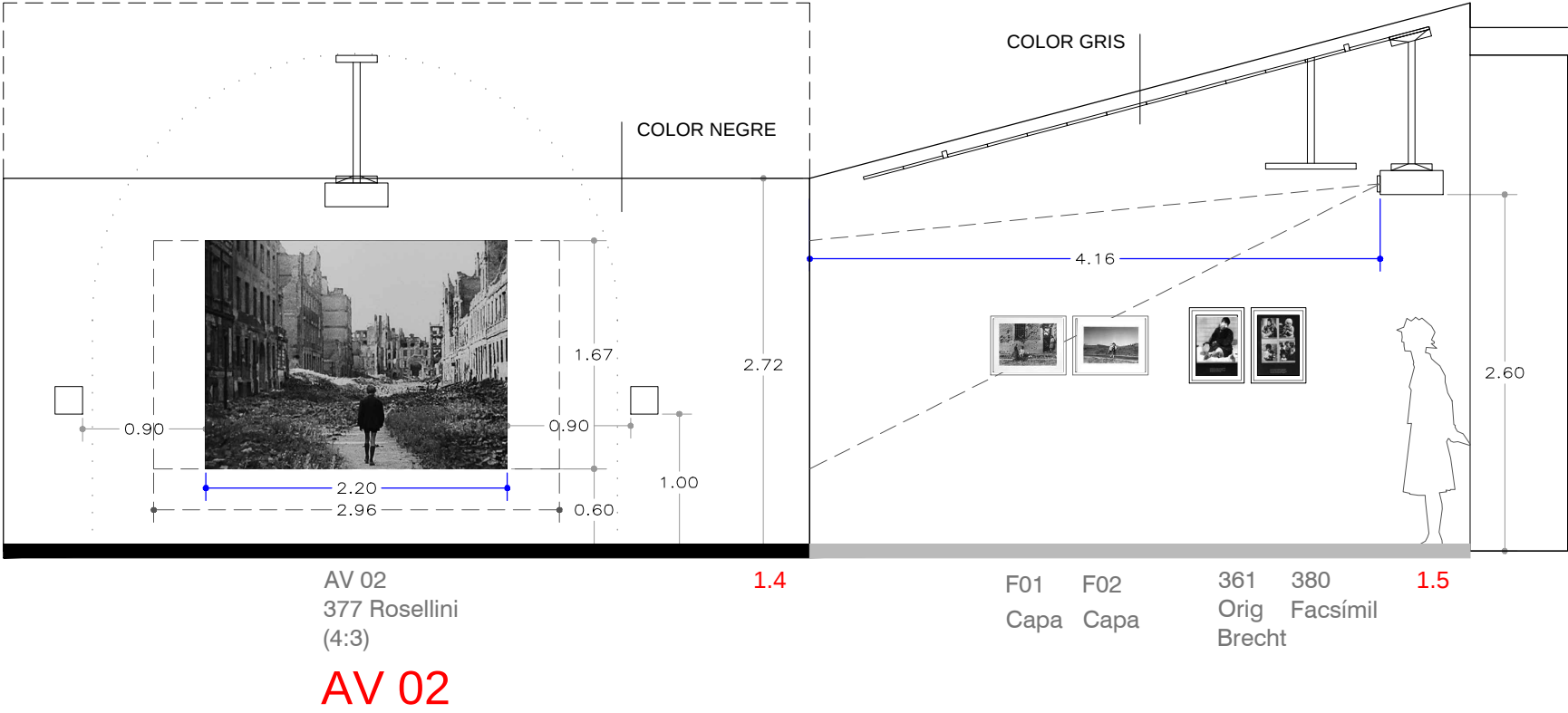
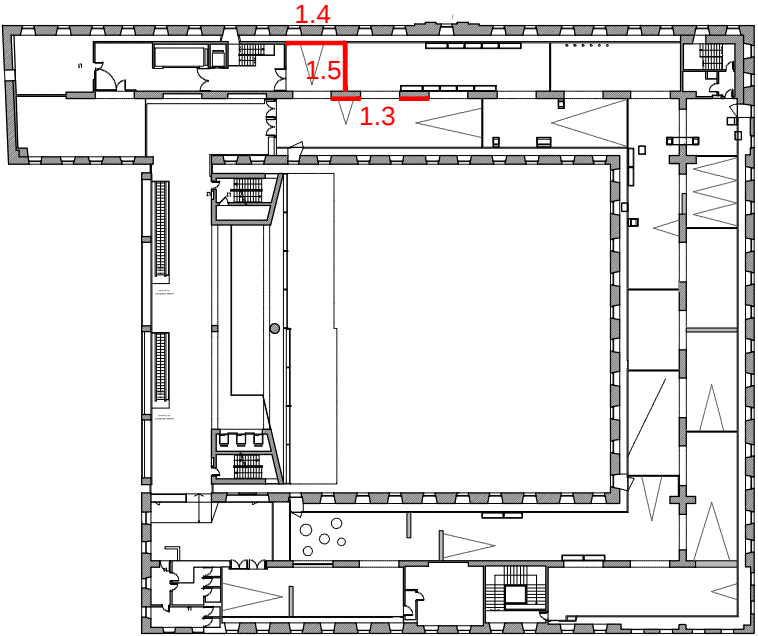
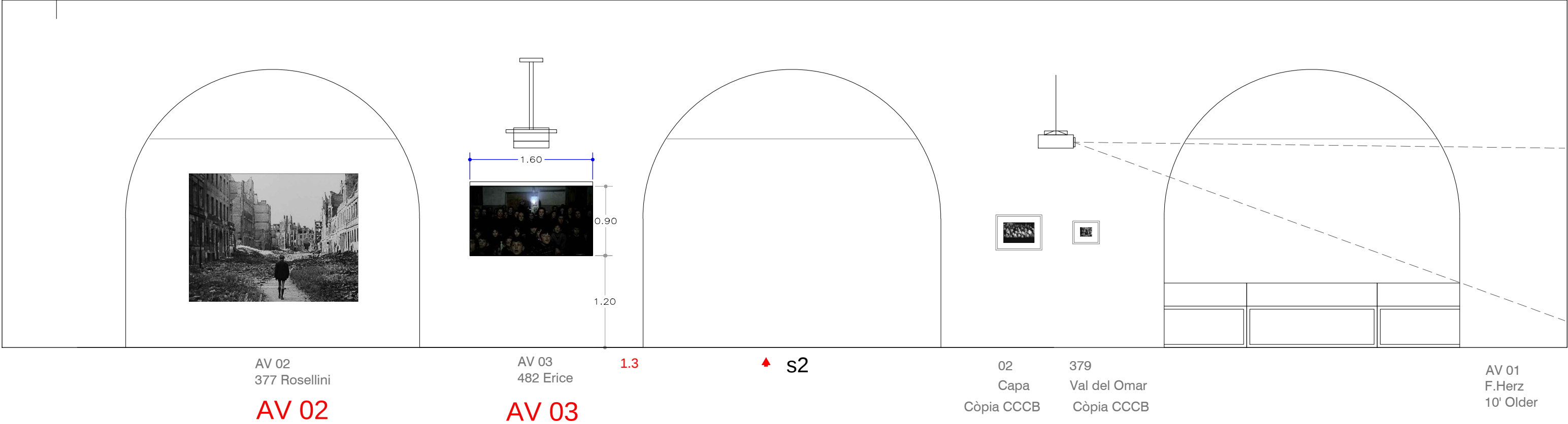


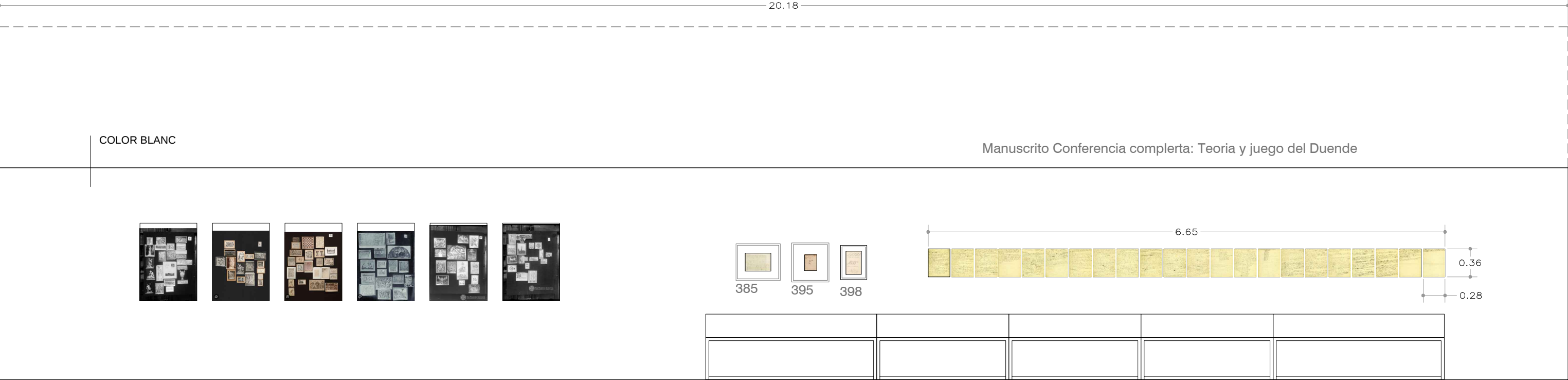
AV 03
482 Erice
(1,66) **AV 03**



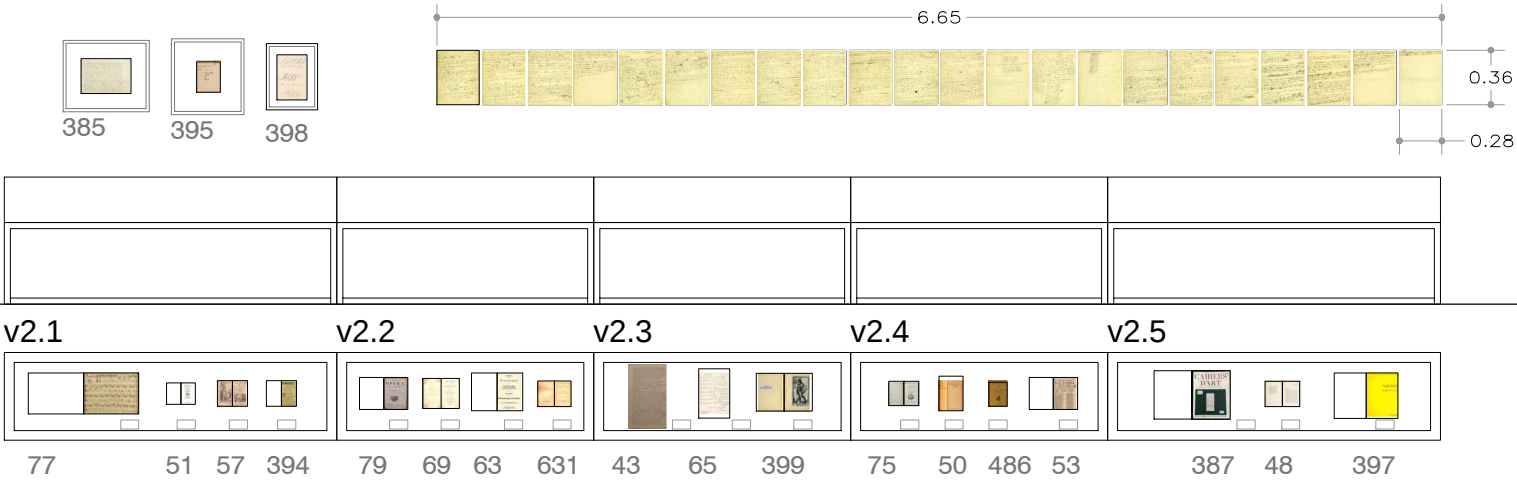
AV 01
F.Herz
10' Older
(4:3) **AV 01**

s1

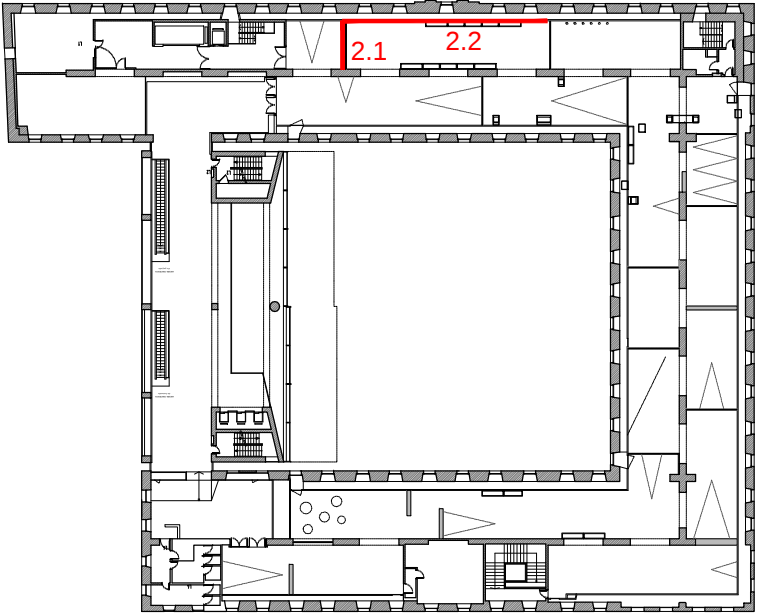
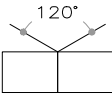




140 Atlas Warburg



2.2



2.1

02 Text: Pensaments

s2

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

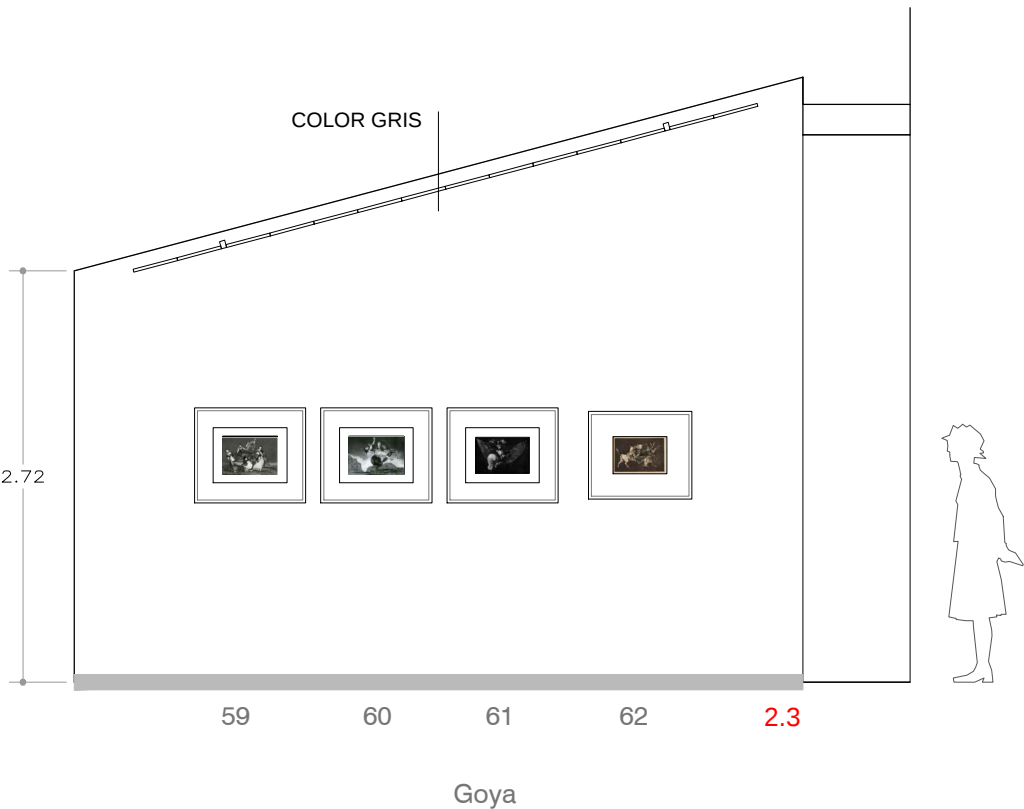
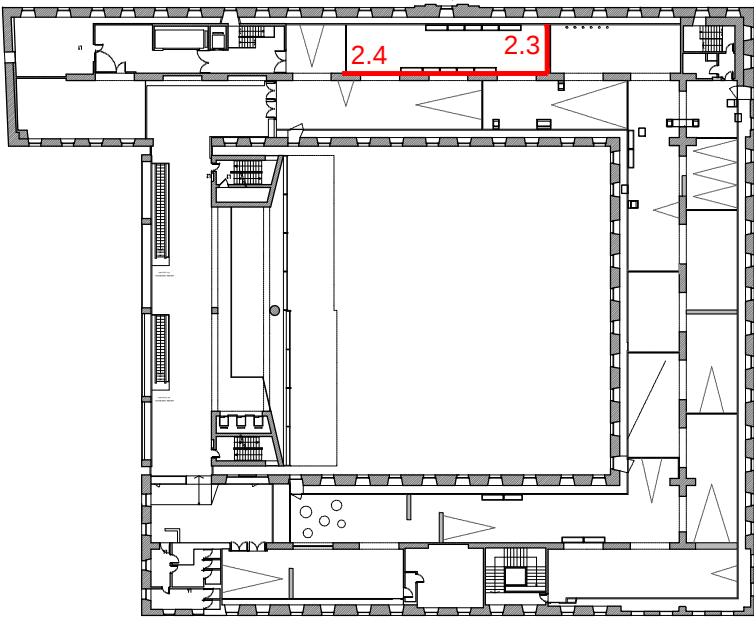
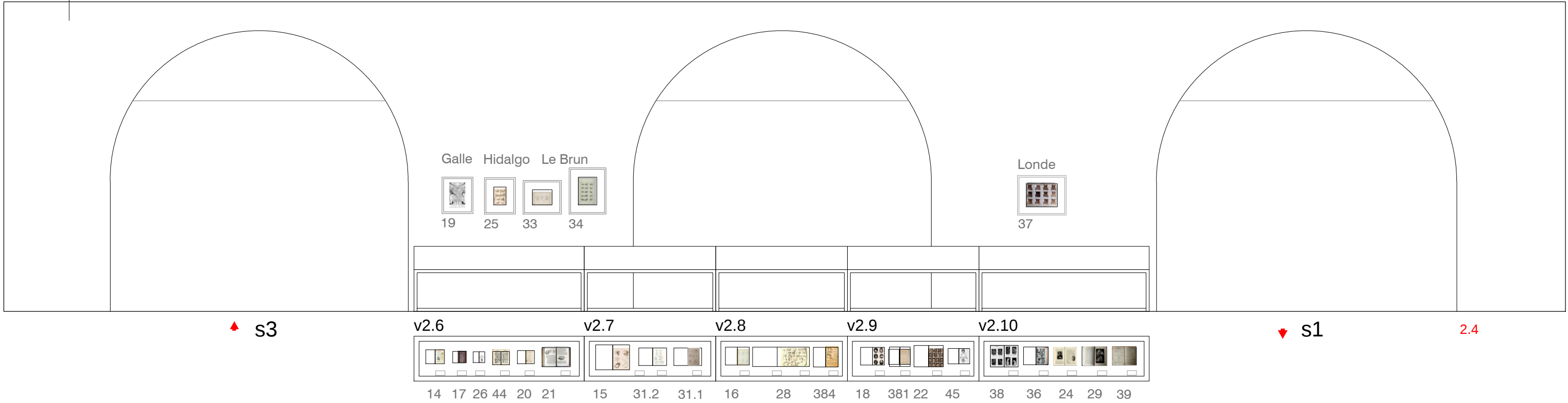
PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

COLOR BLANC



s2

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.
Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

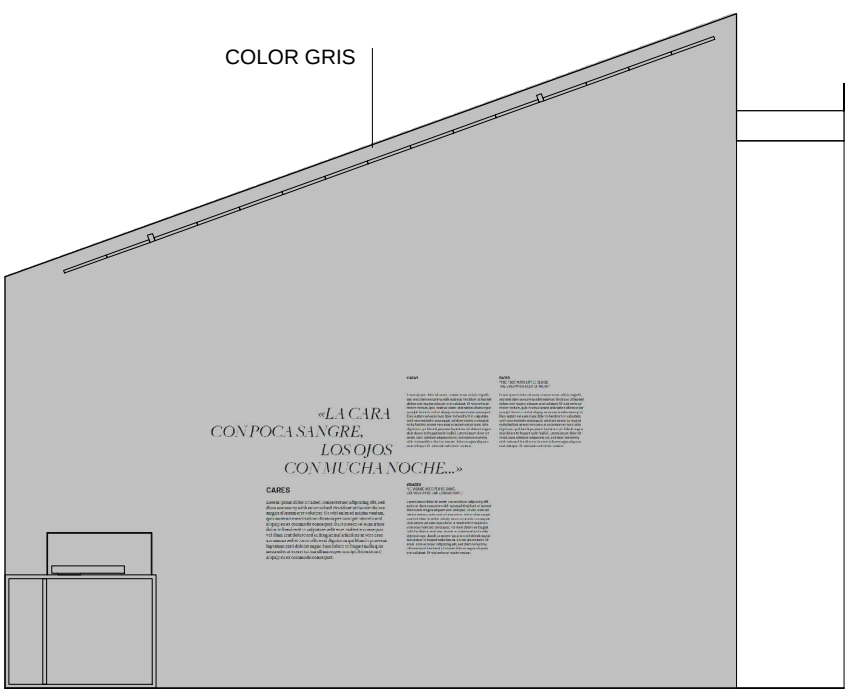
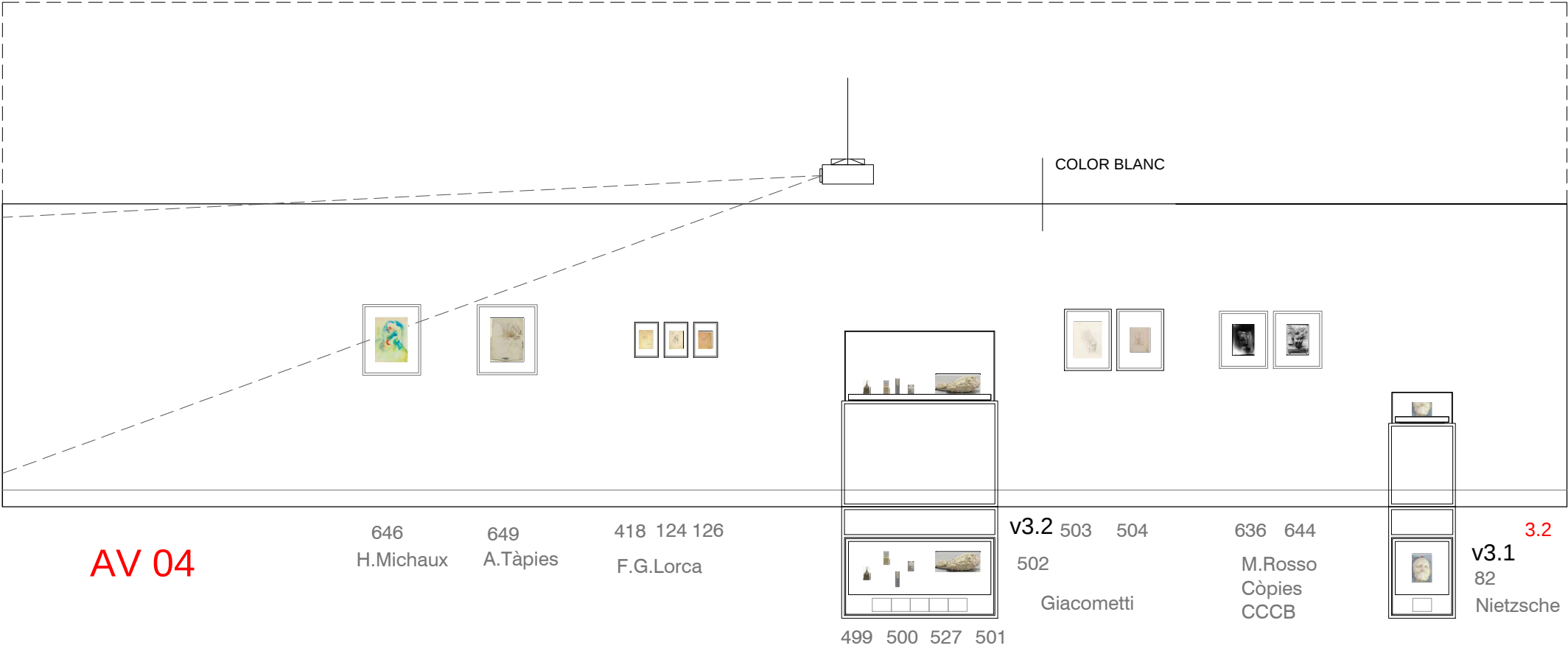
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



03 Text: Cares

3.1

3.2

v3.1
82
Nietzsche

636 644
M. Rosso
Còpies
CCCB

v3.2 503 504
502
Giacometti

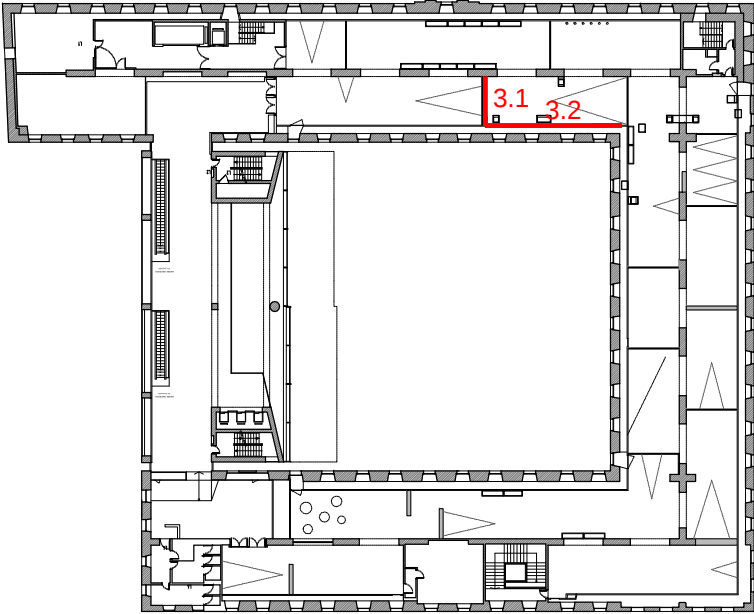
499 500 527 501

418 124 126
F.G. Lorca

649
A. Tàpies

646
H. Michaux

AV 04



s3

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

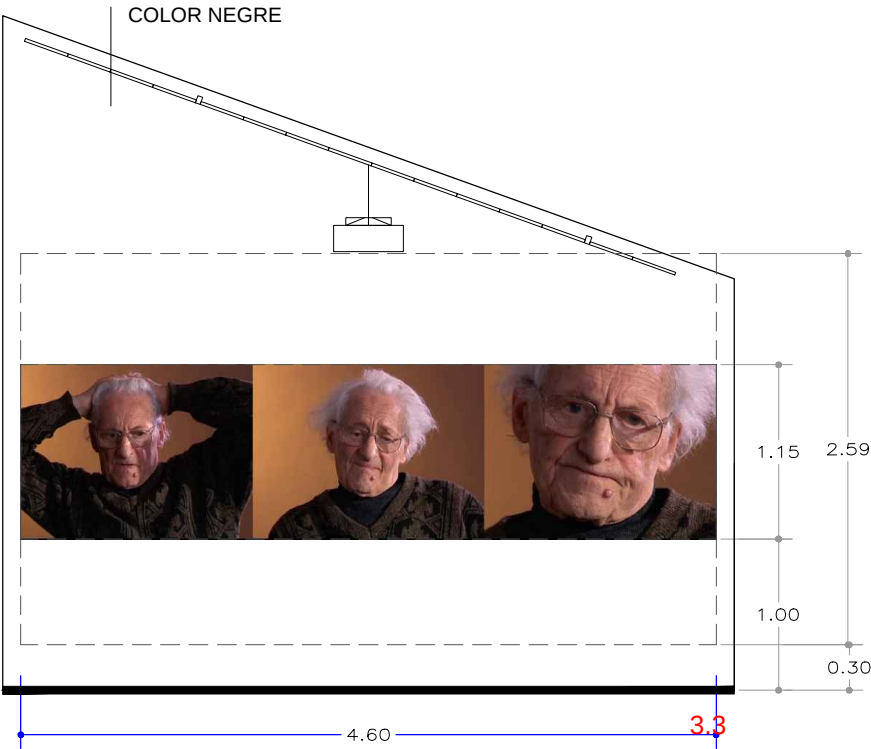
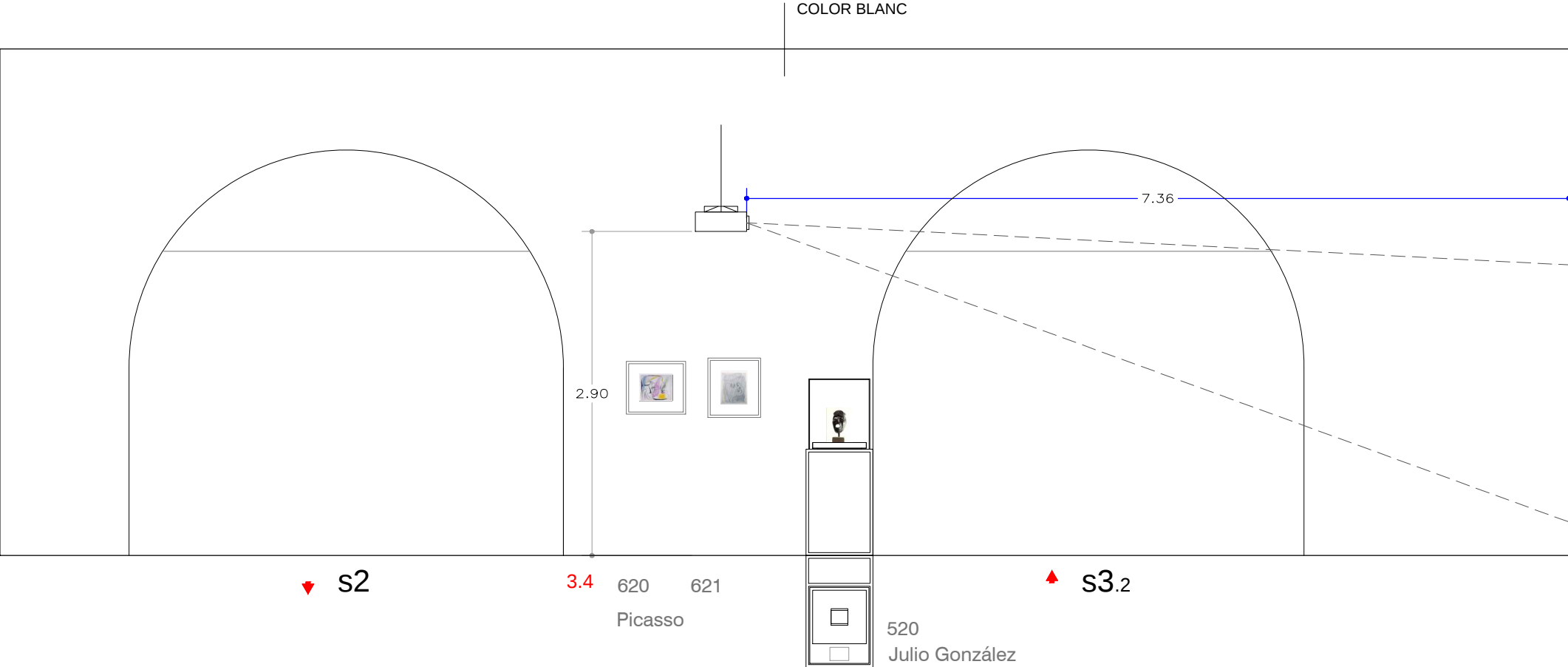
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

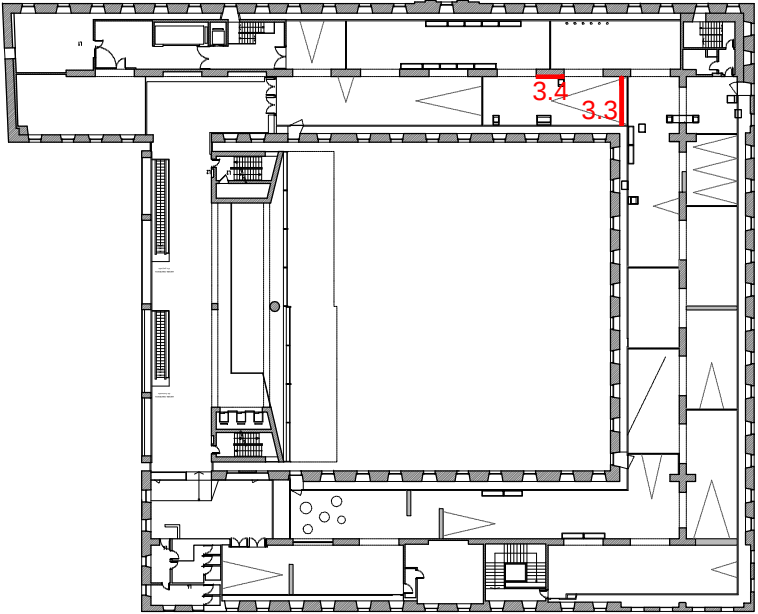
GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

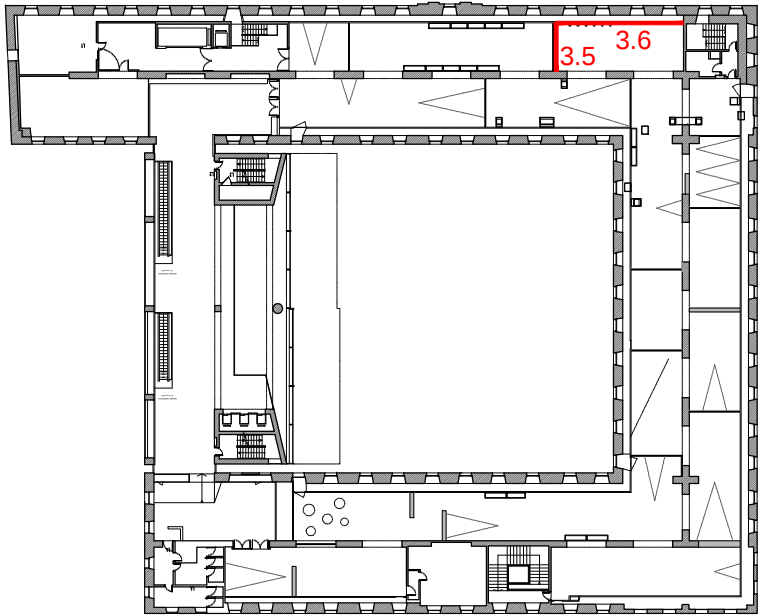
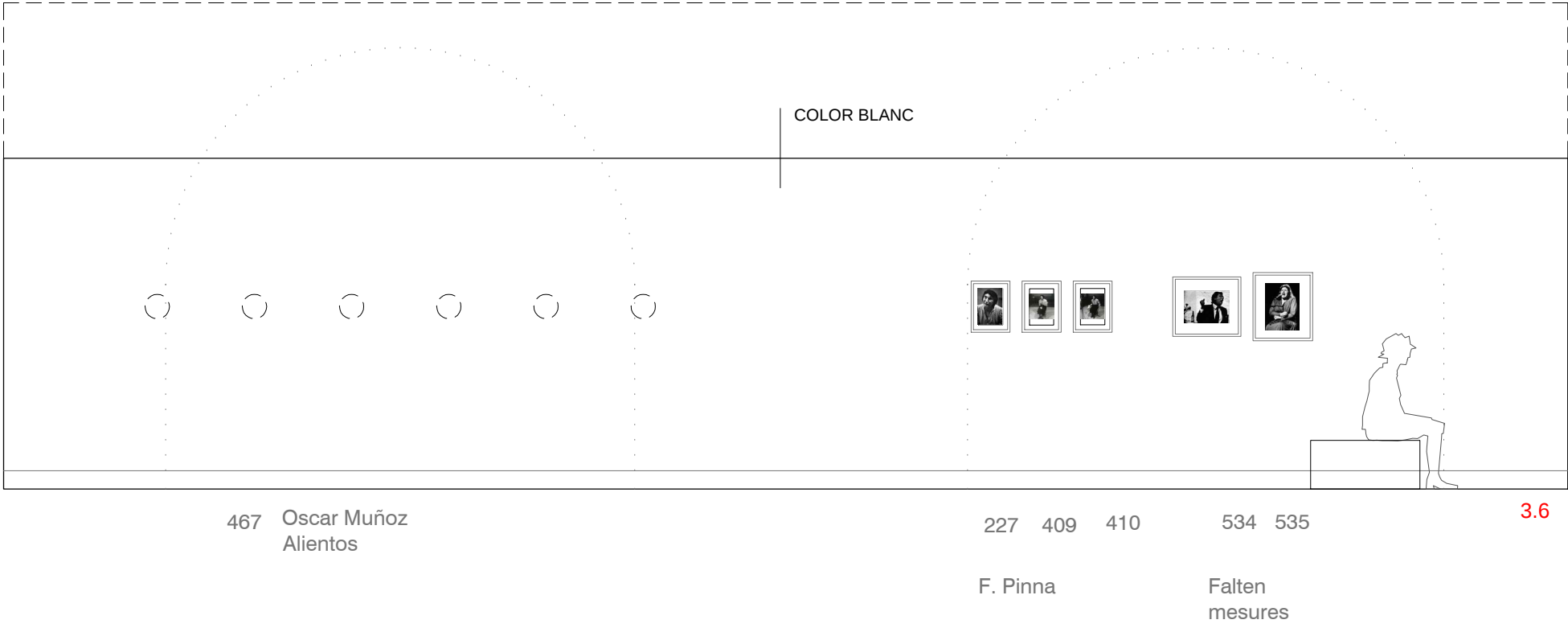
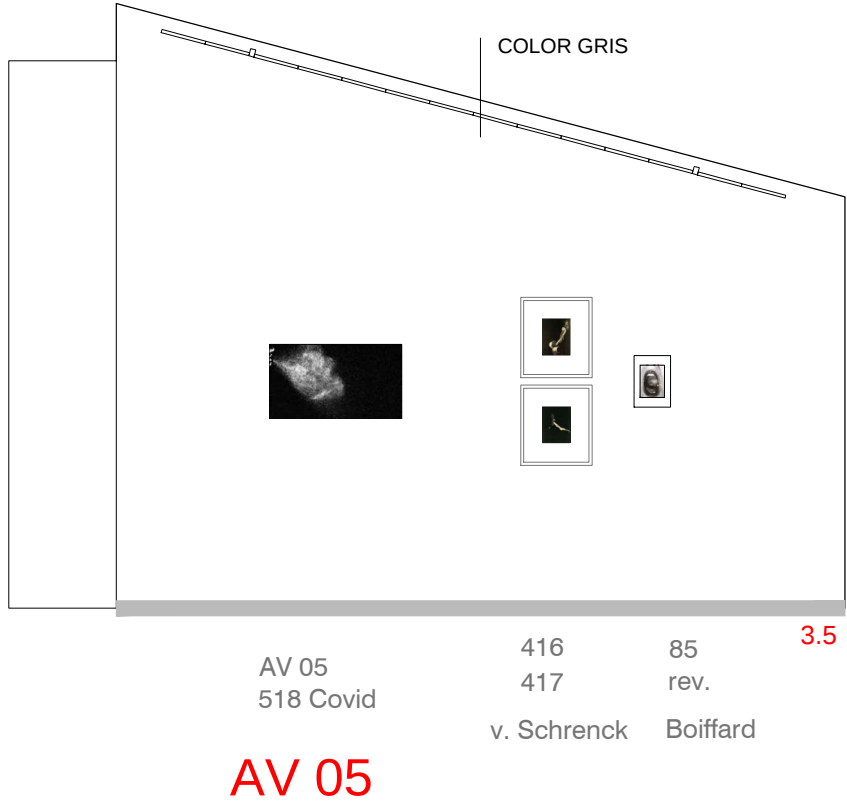
CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

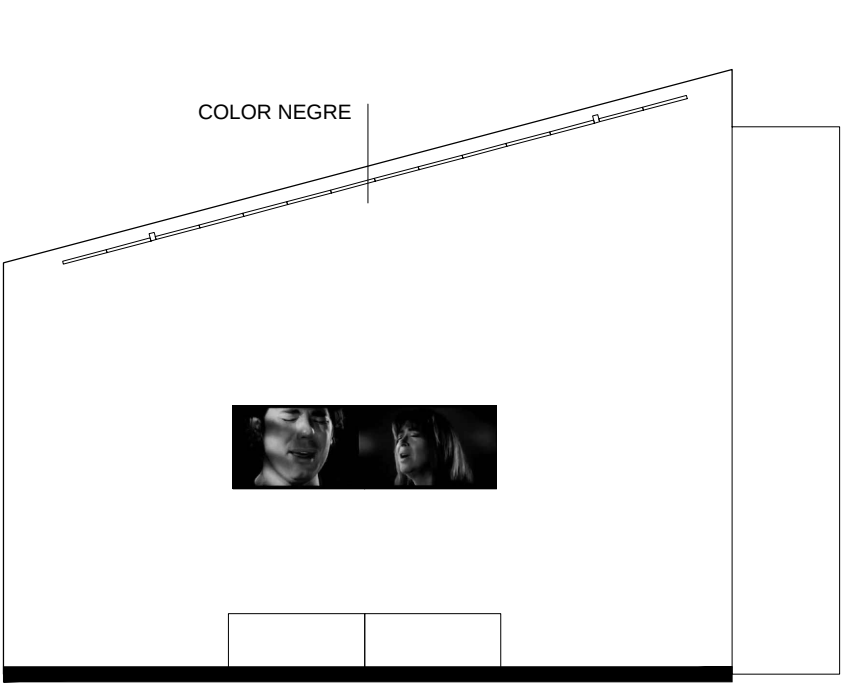


AV 04
95 Schalev-Gerz
Sense So
Tryptic en un sol projecter. A confirmar.
12:3 (4:3 x 3)

AV 04



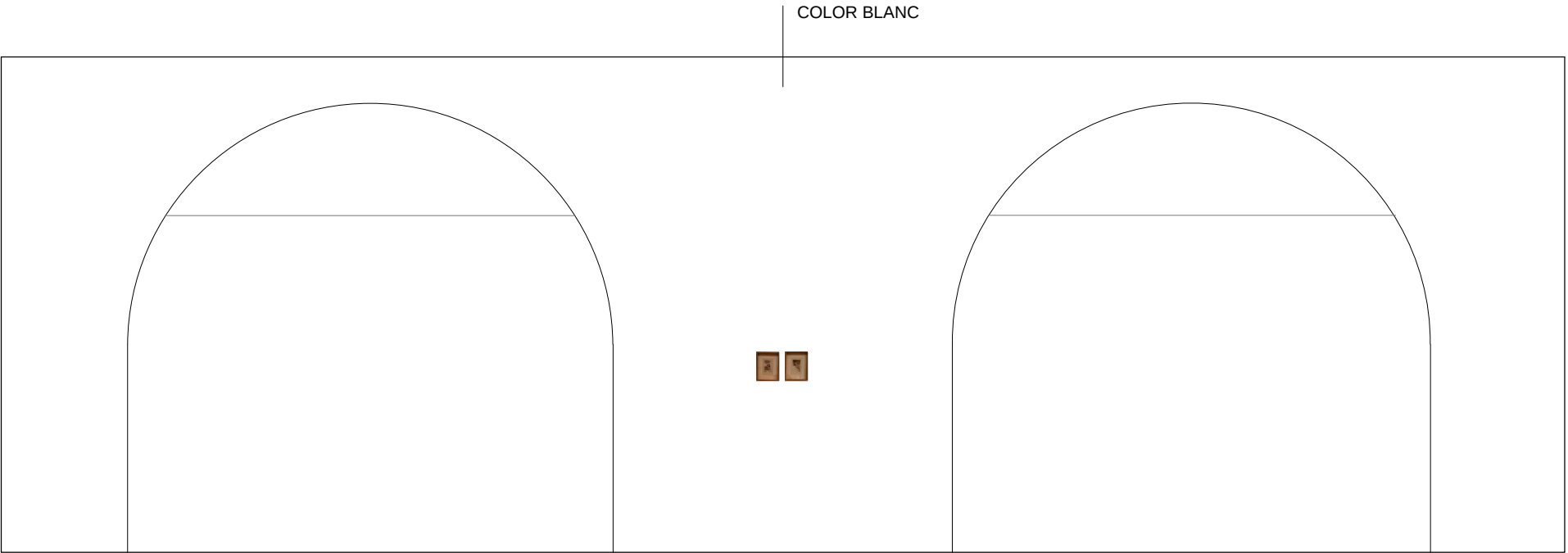




3.7

AV 06
83 Lacuesta
40" aprox x 2 uts.
Sortida Àudio Dual.
Auriculars i so Pantalla

AV 06

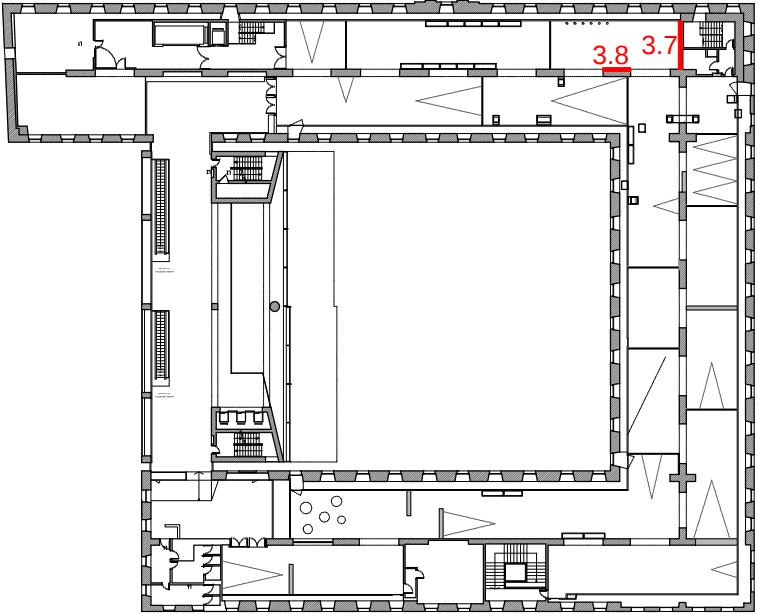


▲ s4.1

3.8

104 105

▼ s3.1



s3.2

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

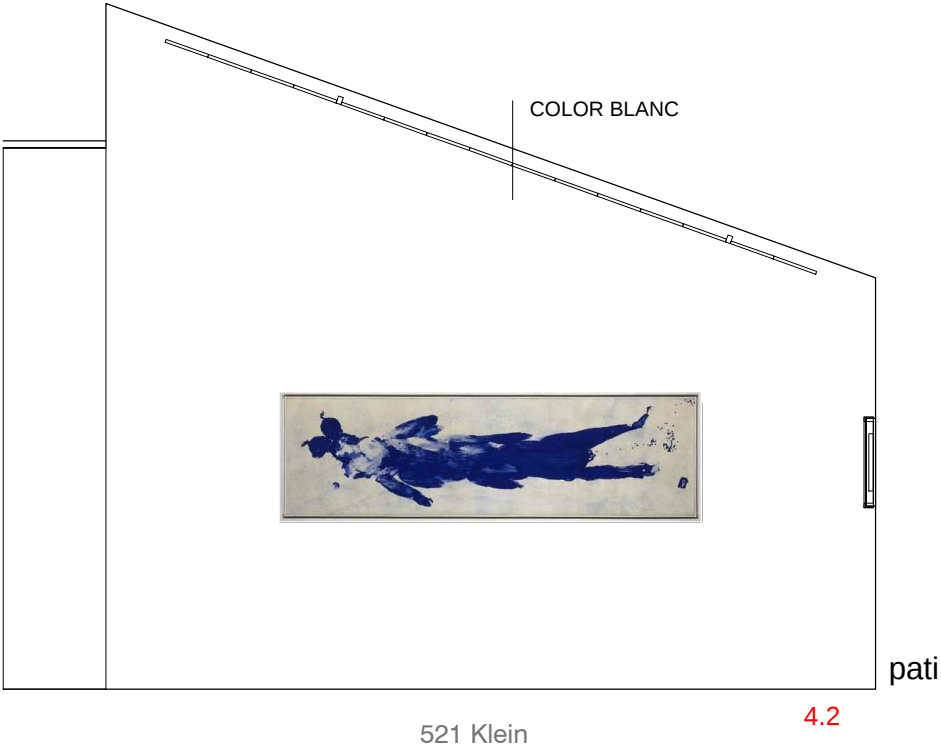
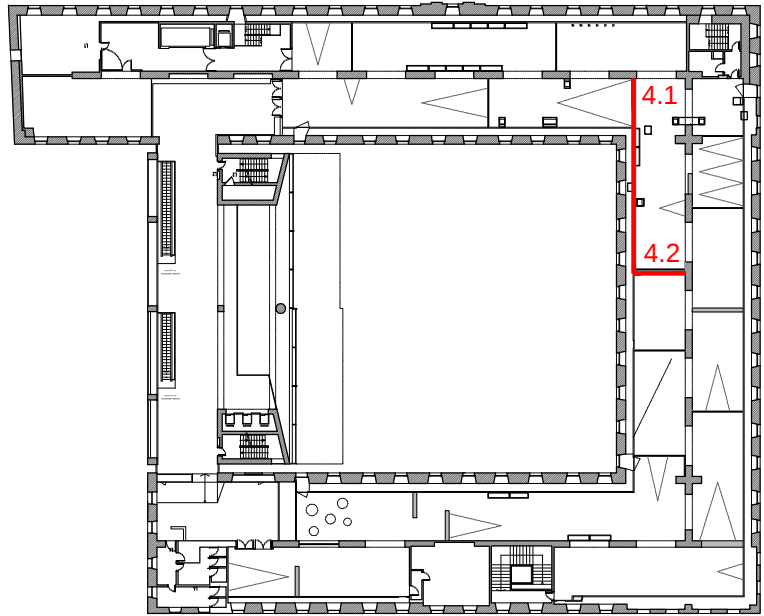
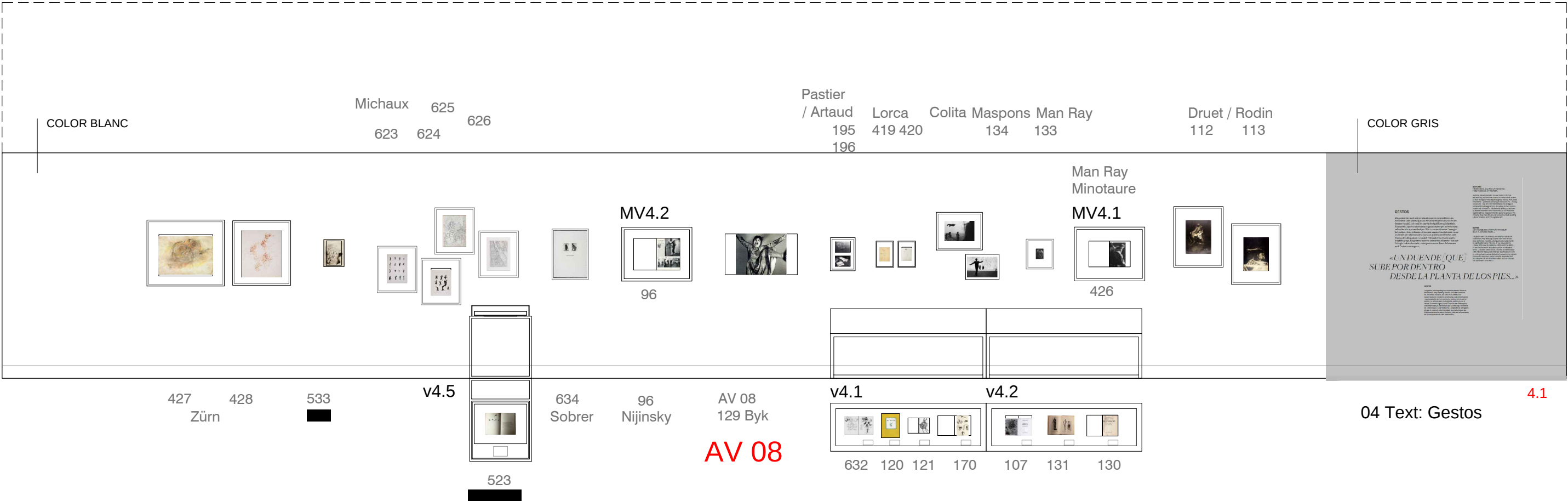
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

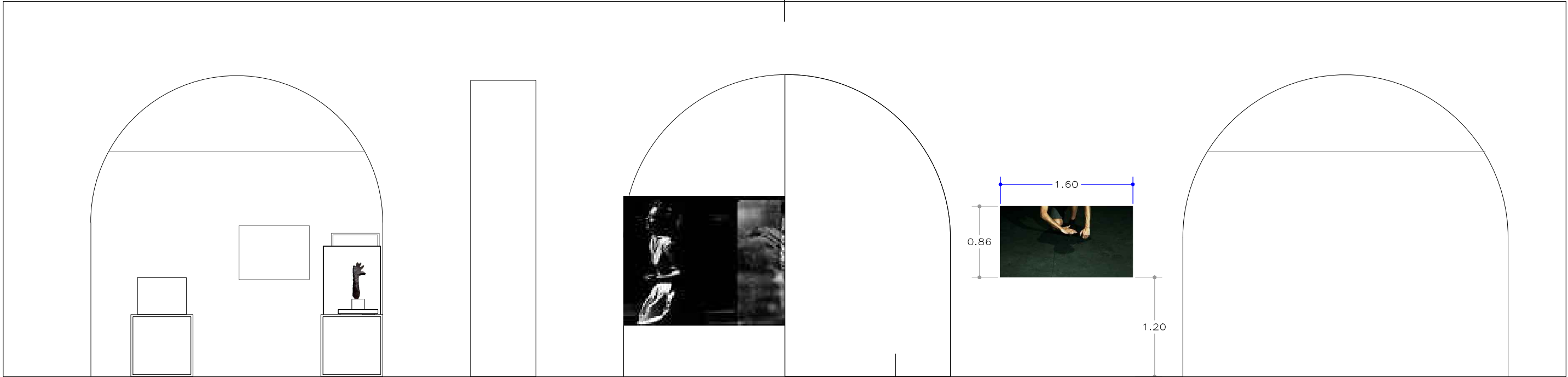
ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



COLOR BLANC



▲ s4.b

▲ s4.c

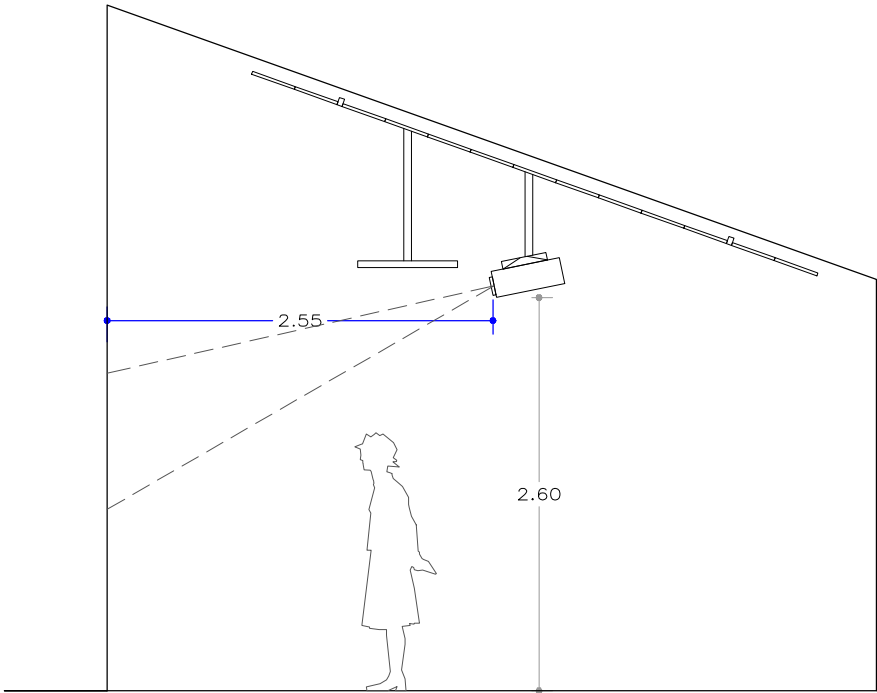
COLOR NEGRE

AV 09
128
P.G.Romero
(16:9)

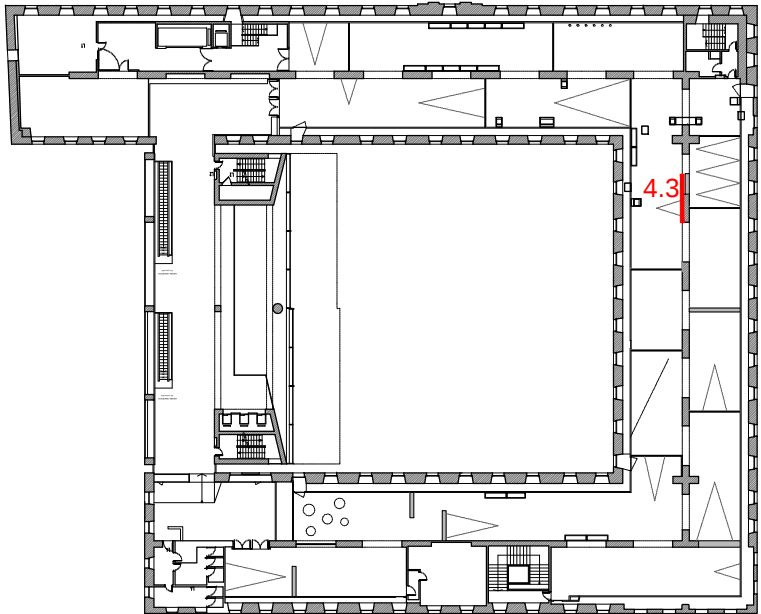
4.3

▲ s5.1

AV 09



AV 09



s4.1

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

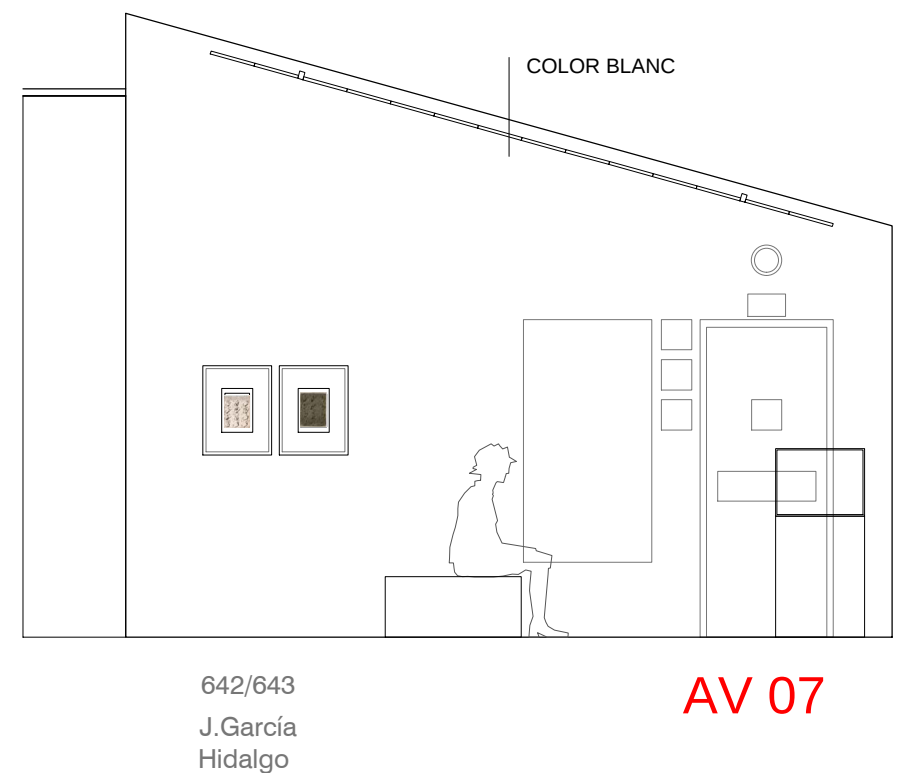
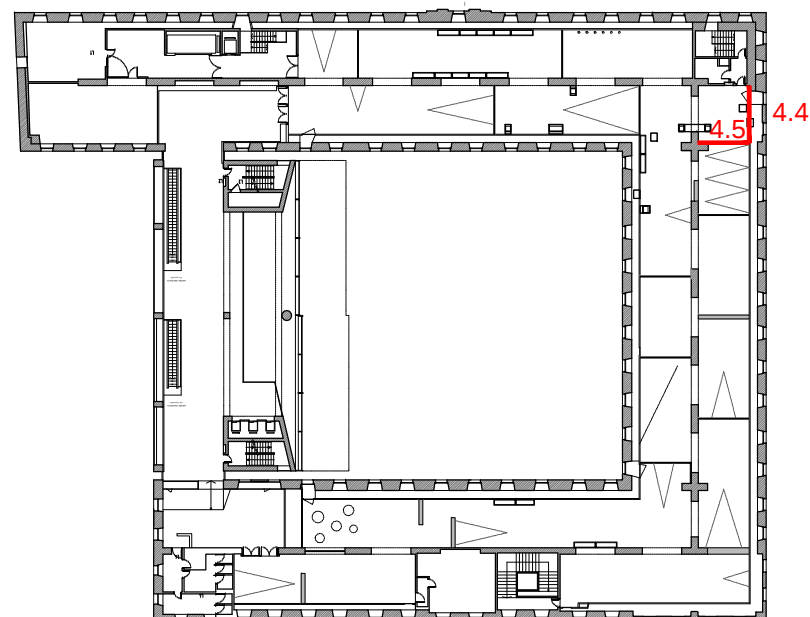
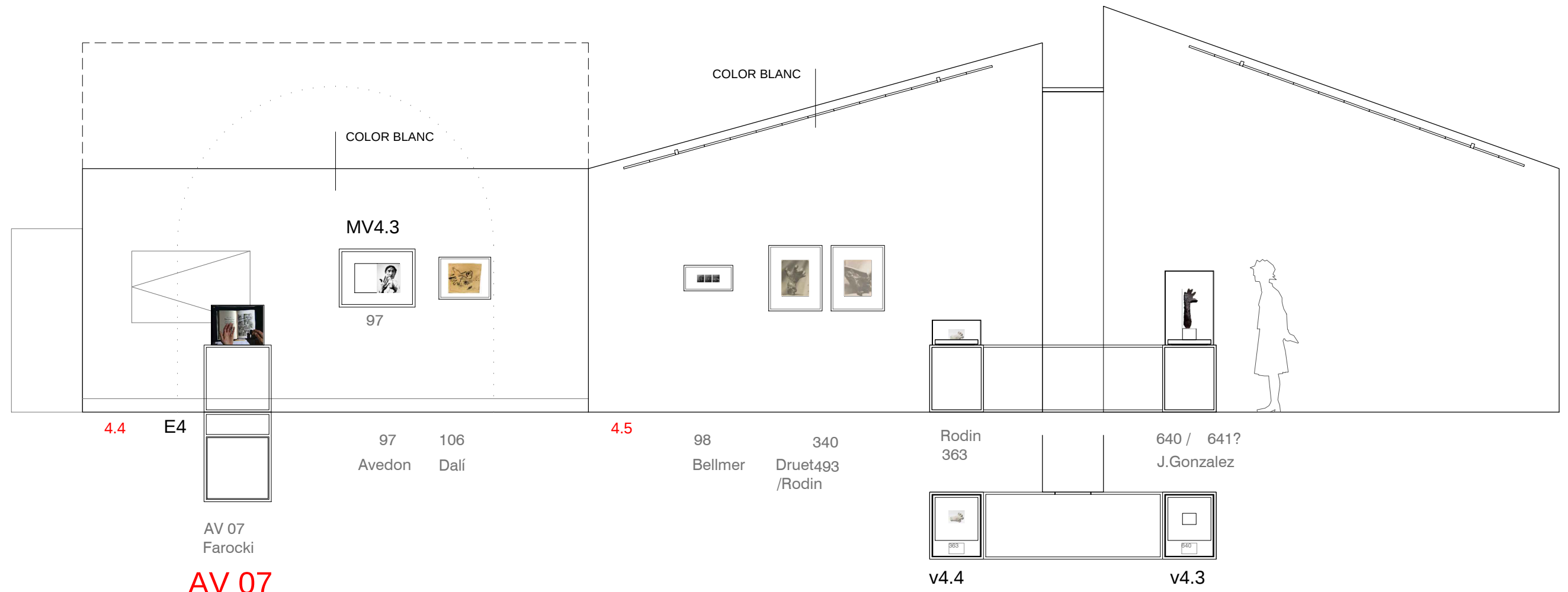
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



s4b

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

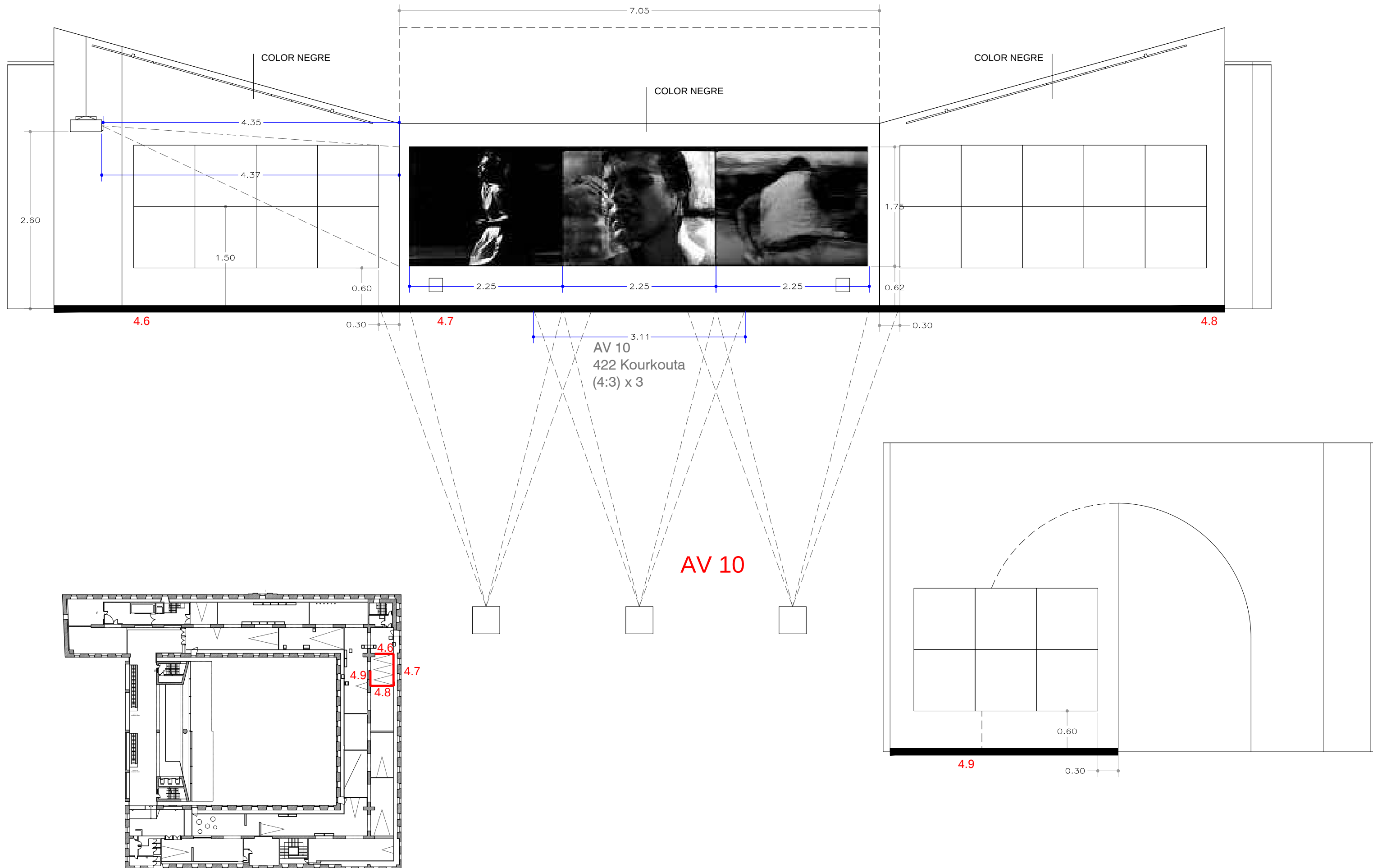
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



s4

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

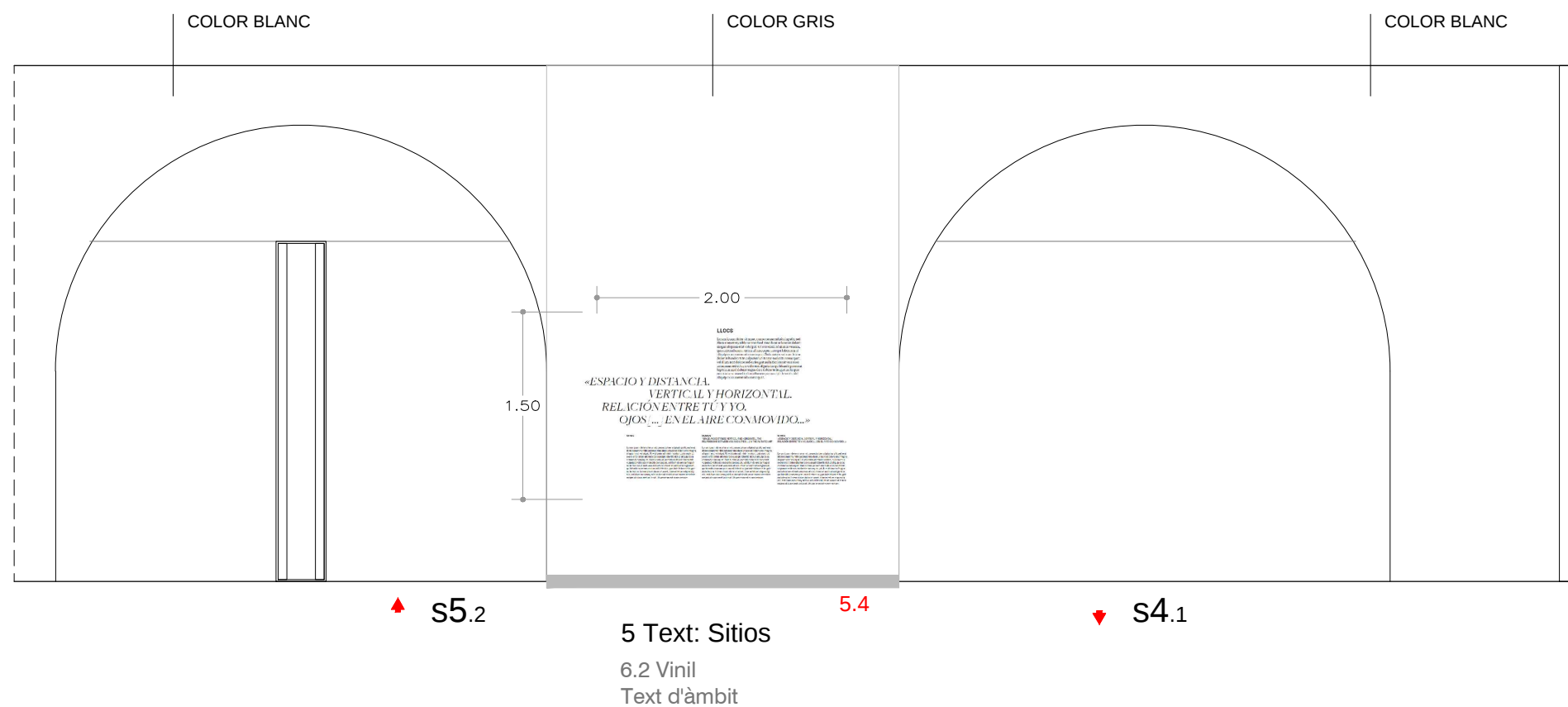
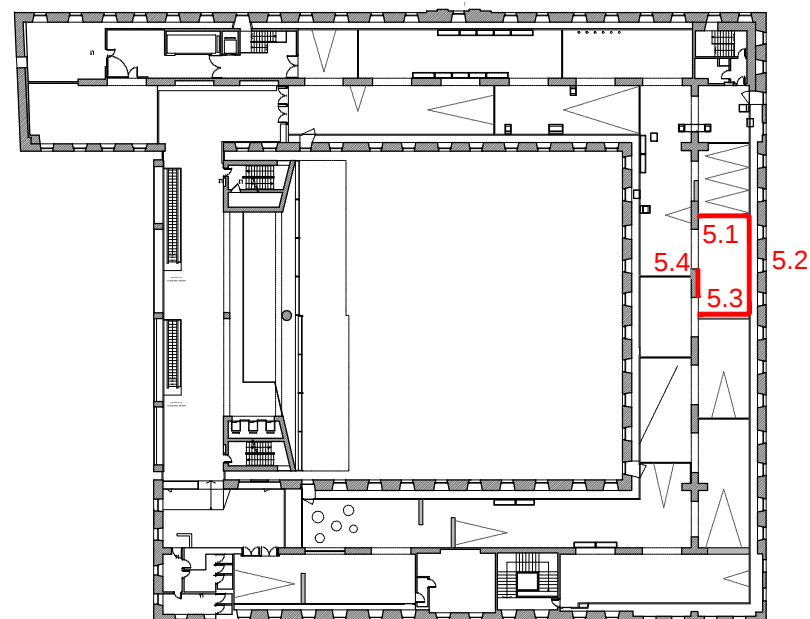
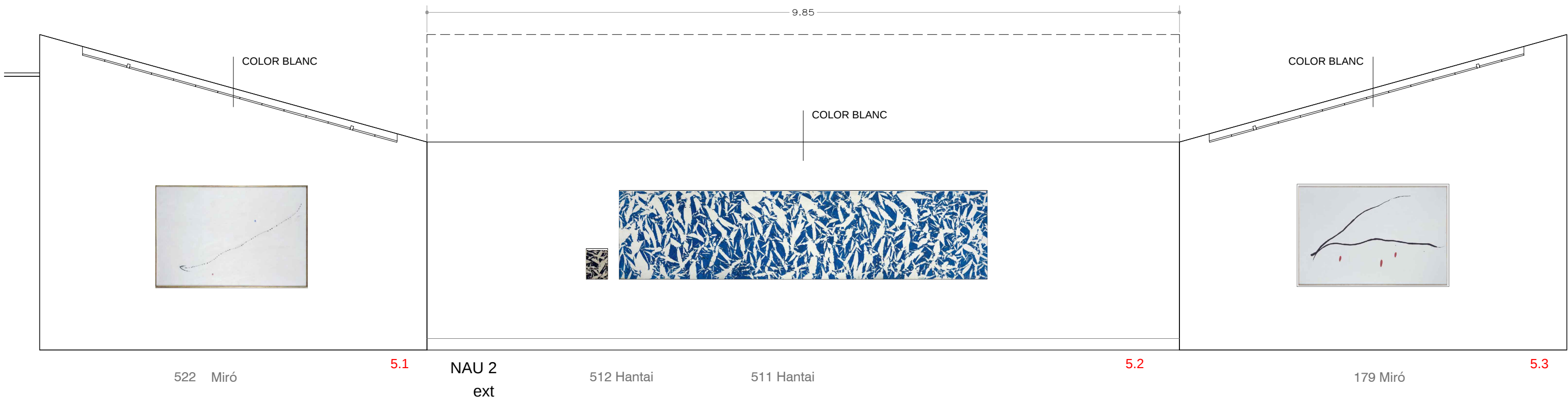
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



s5.1

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

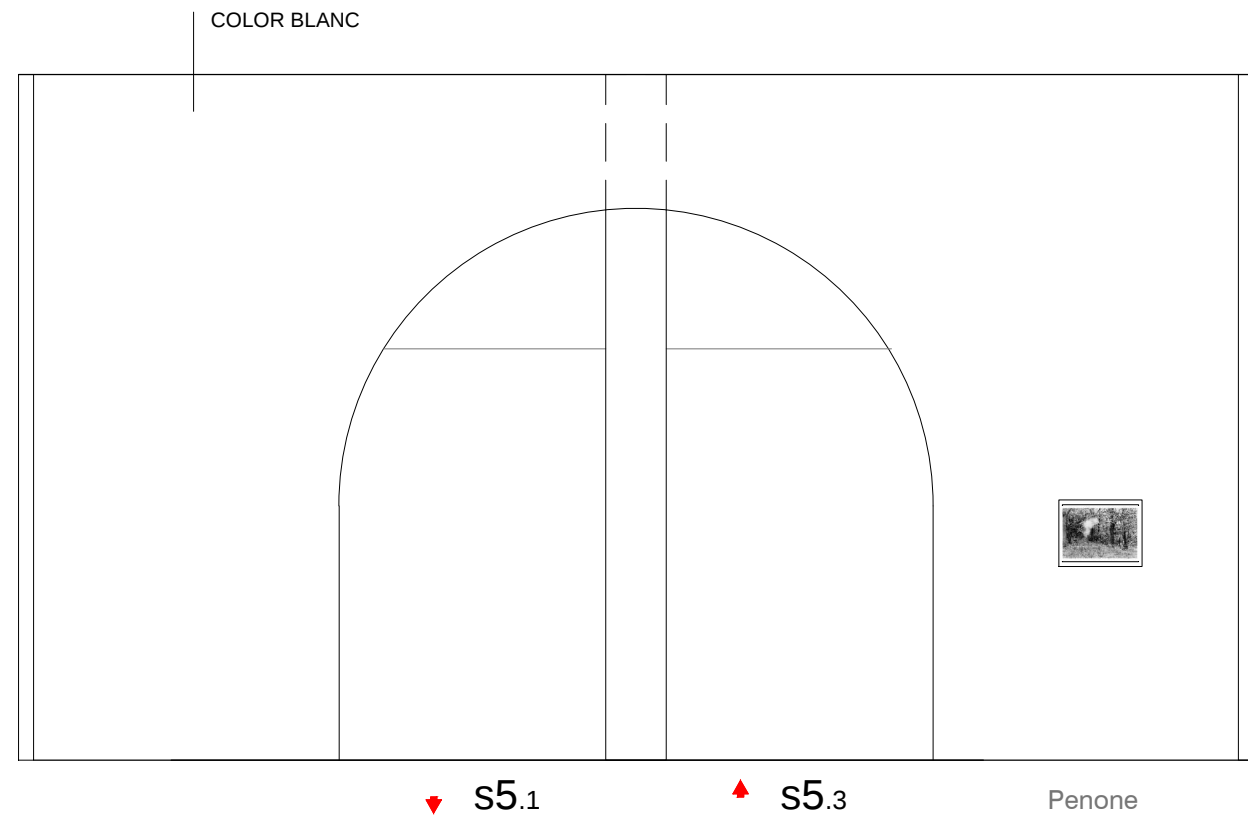
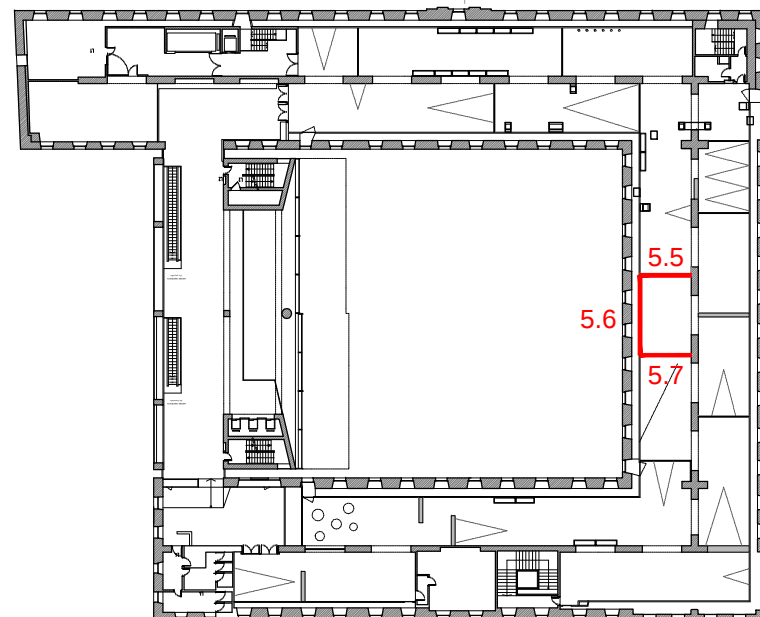
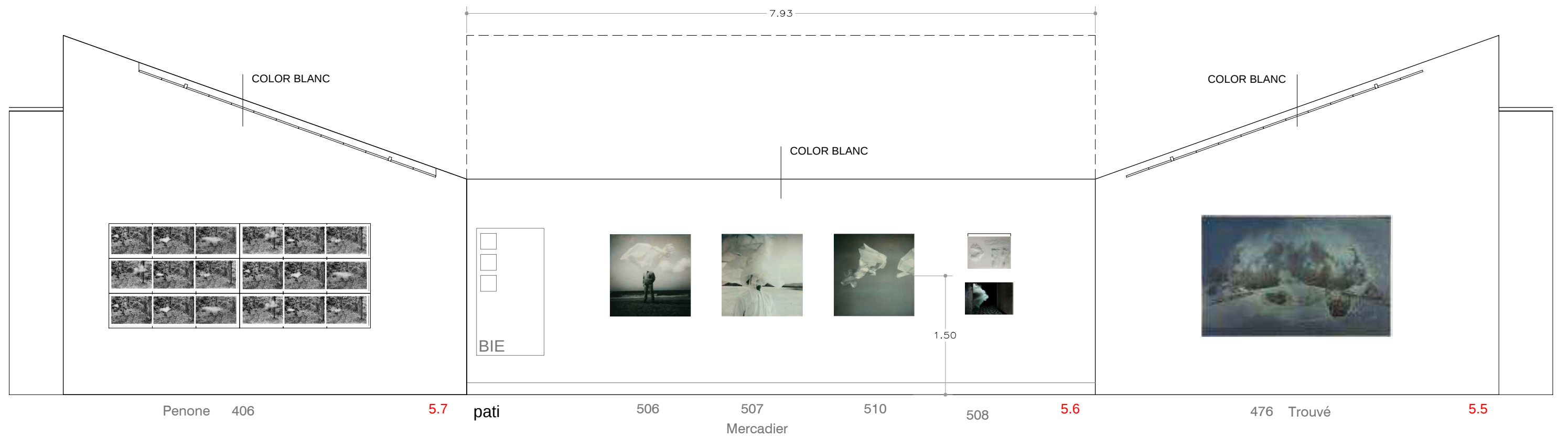
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona



s5.2

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

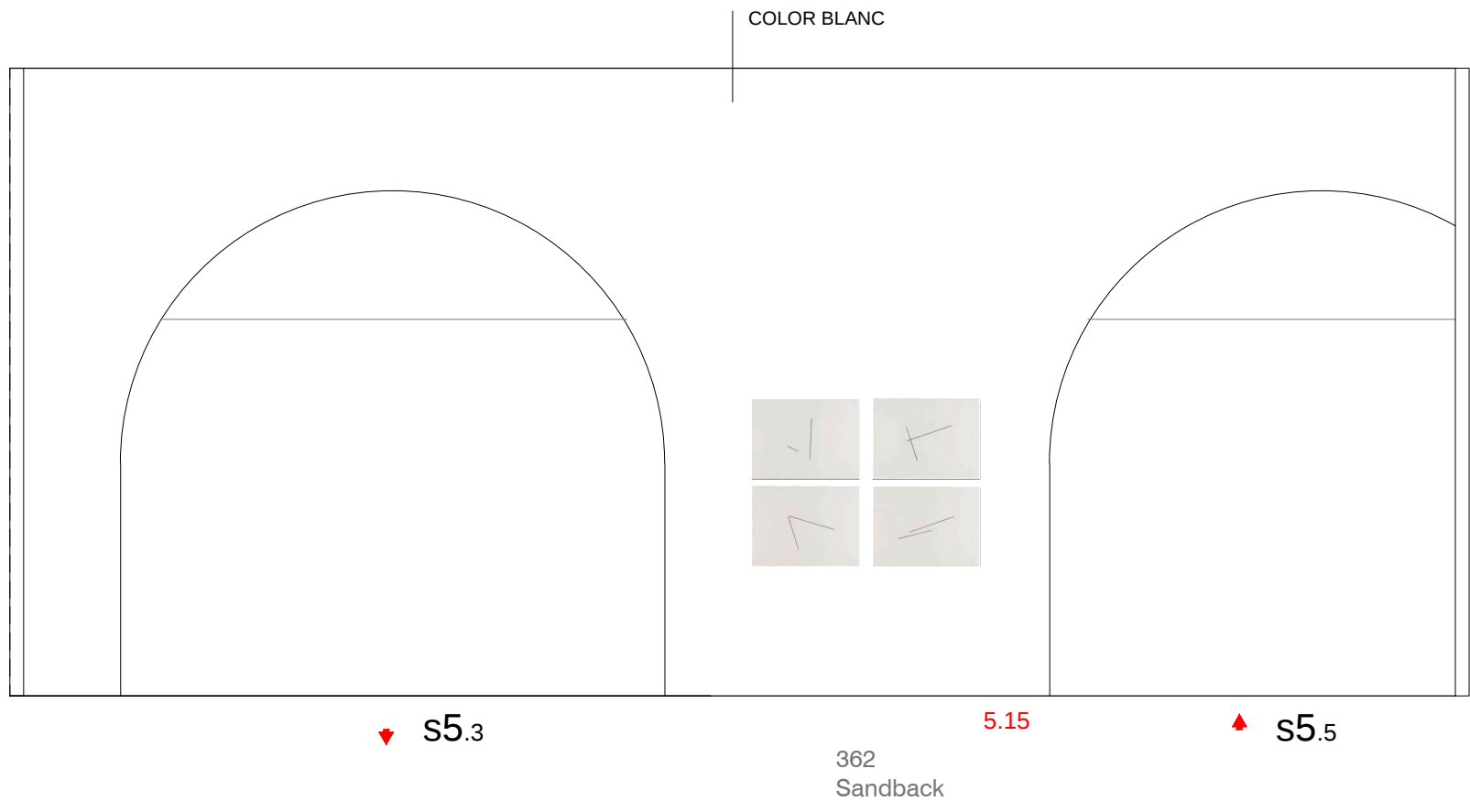
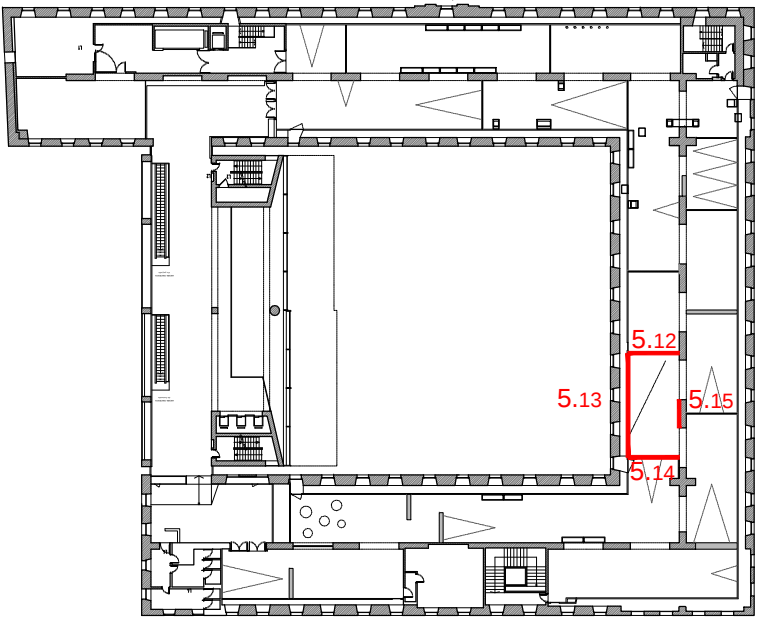
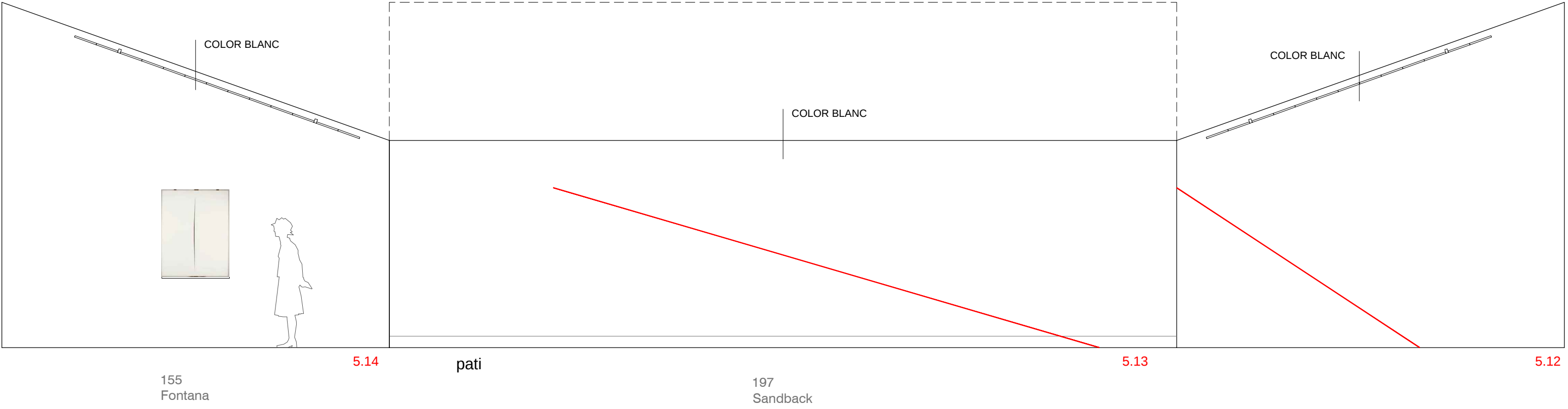
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

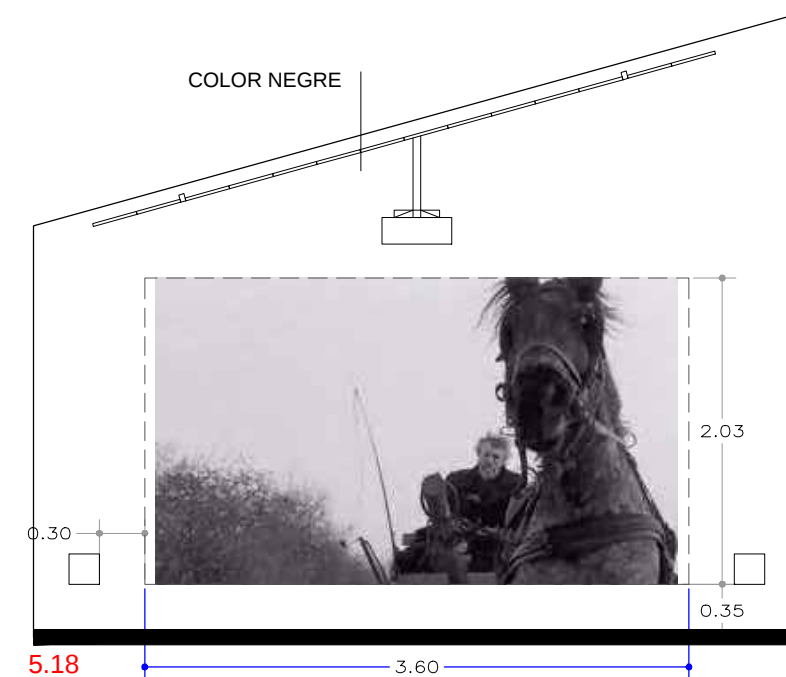
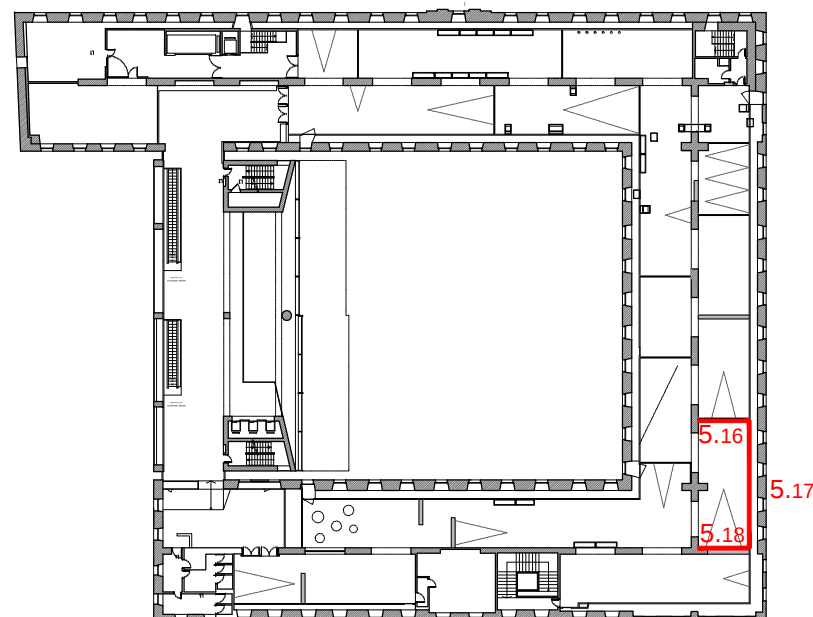
PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona





AV 12
495 Tarr
(1,66)

s5

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

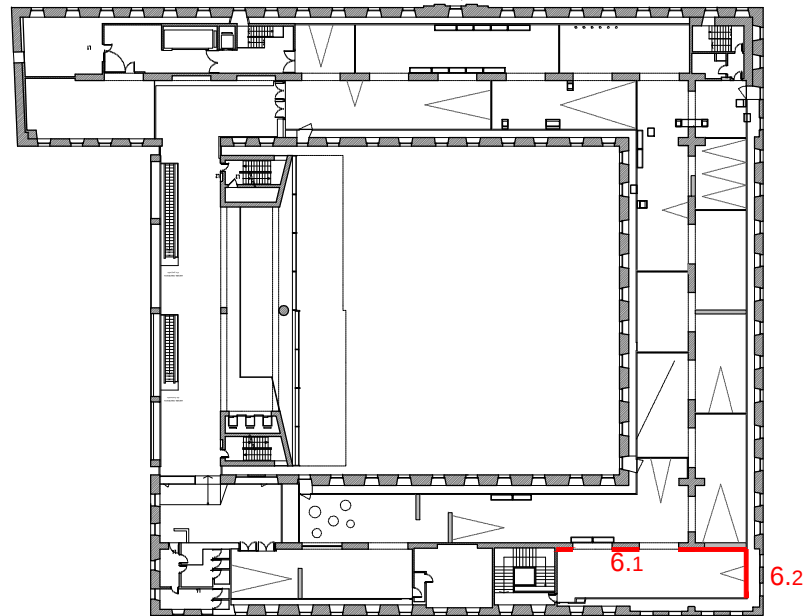
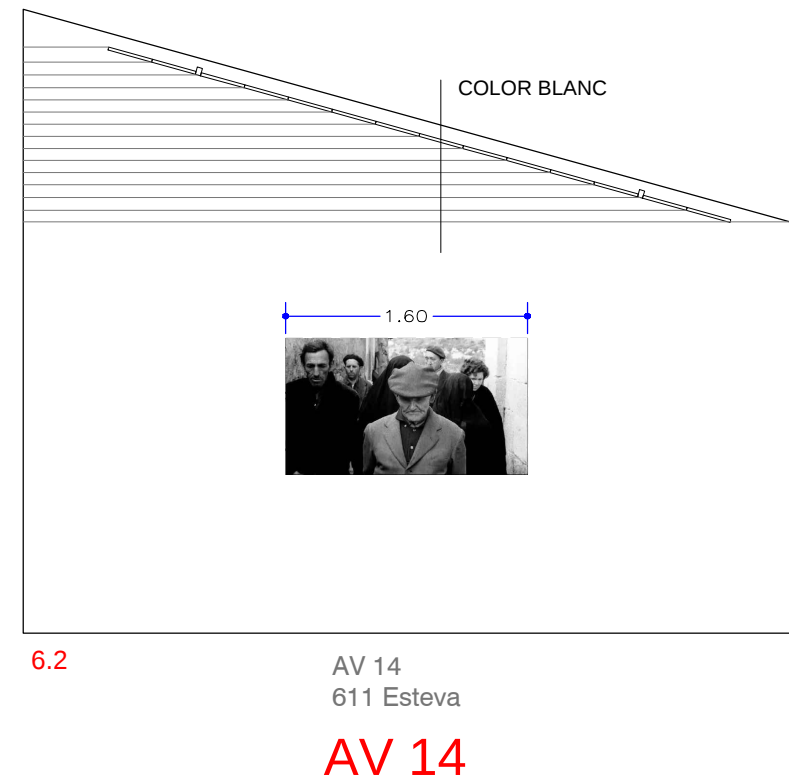
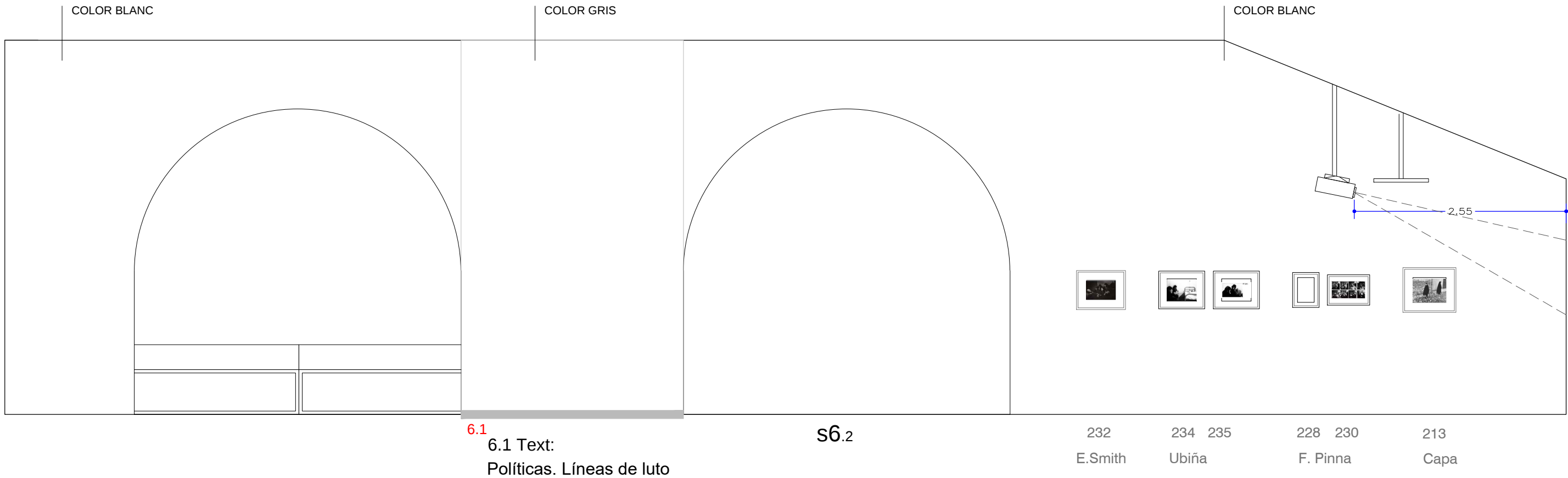
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

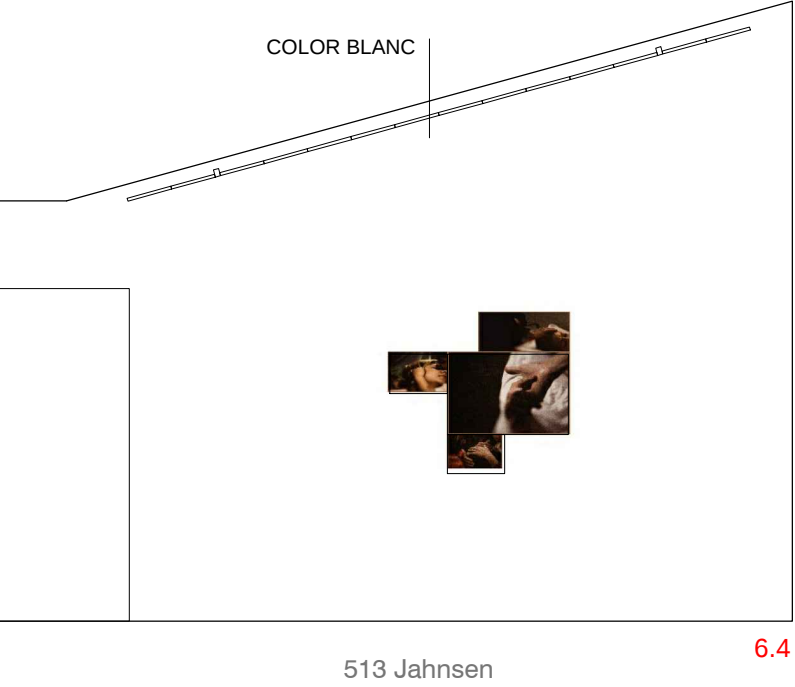
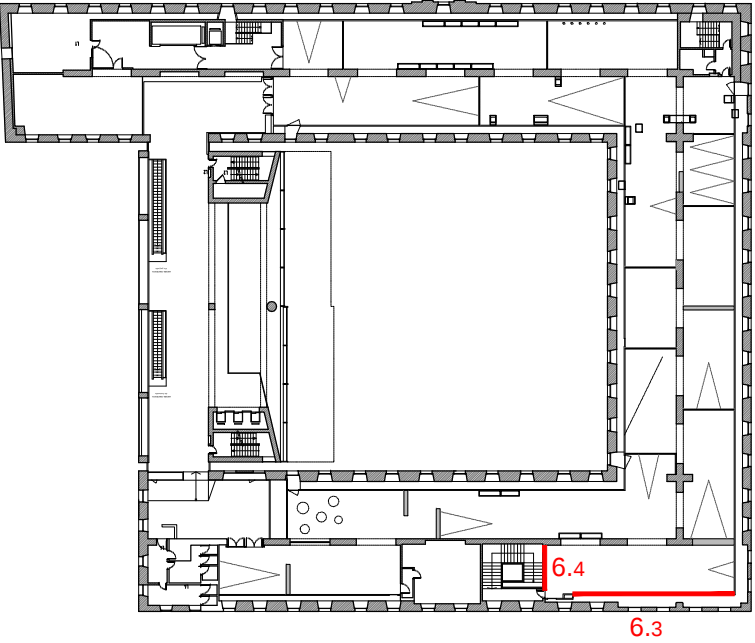
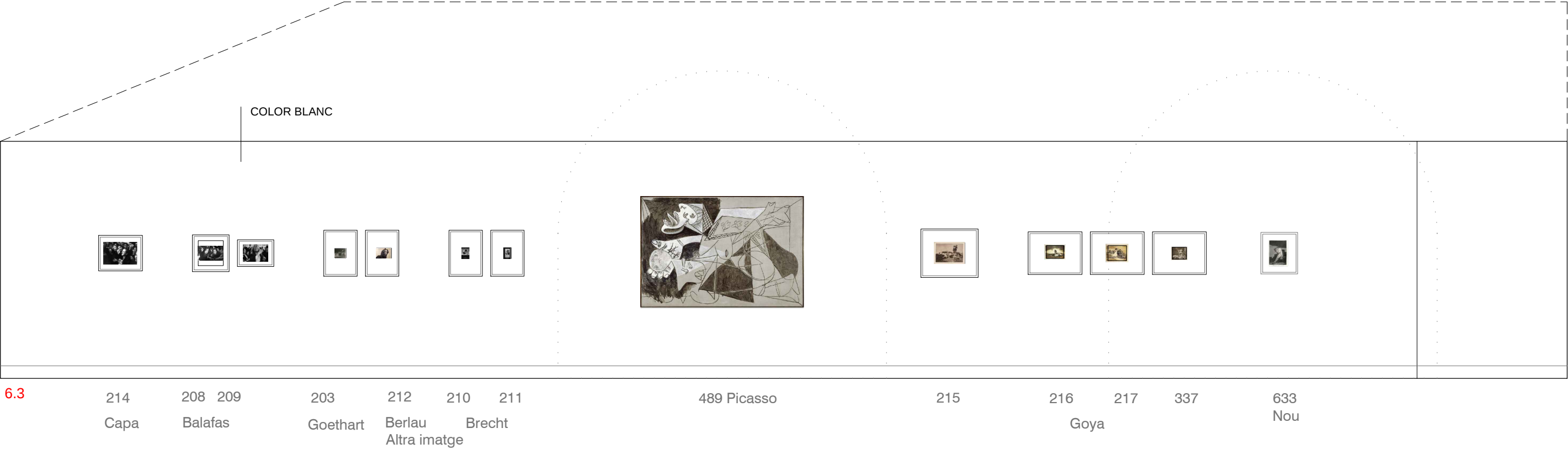
PLANTA 3

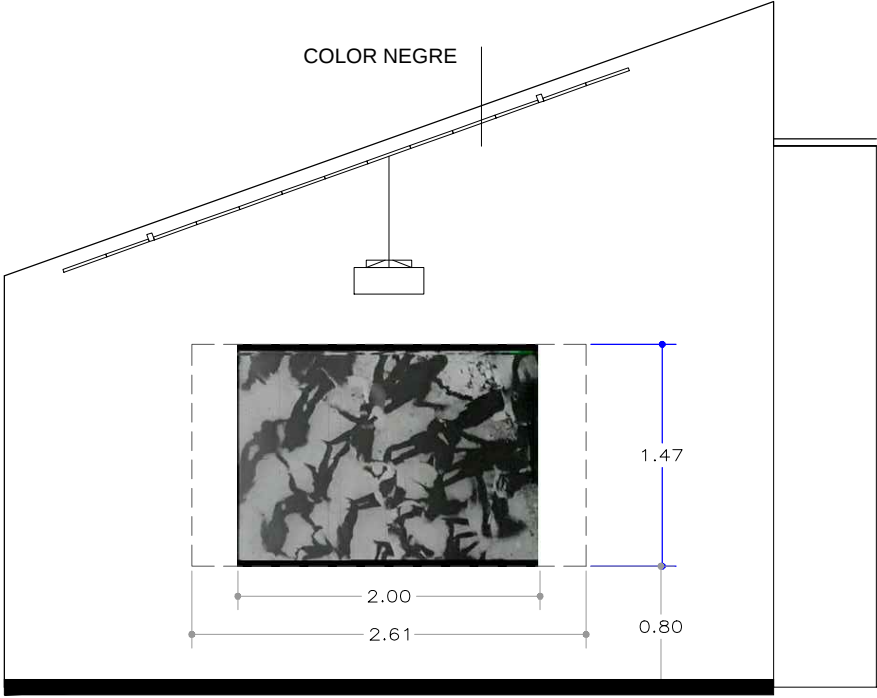
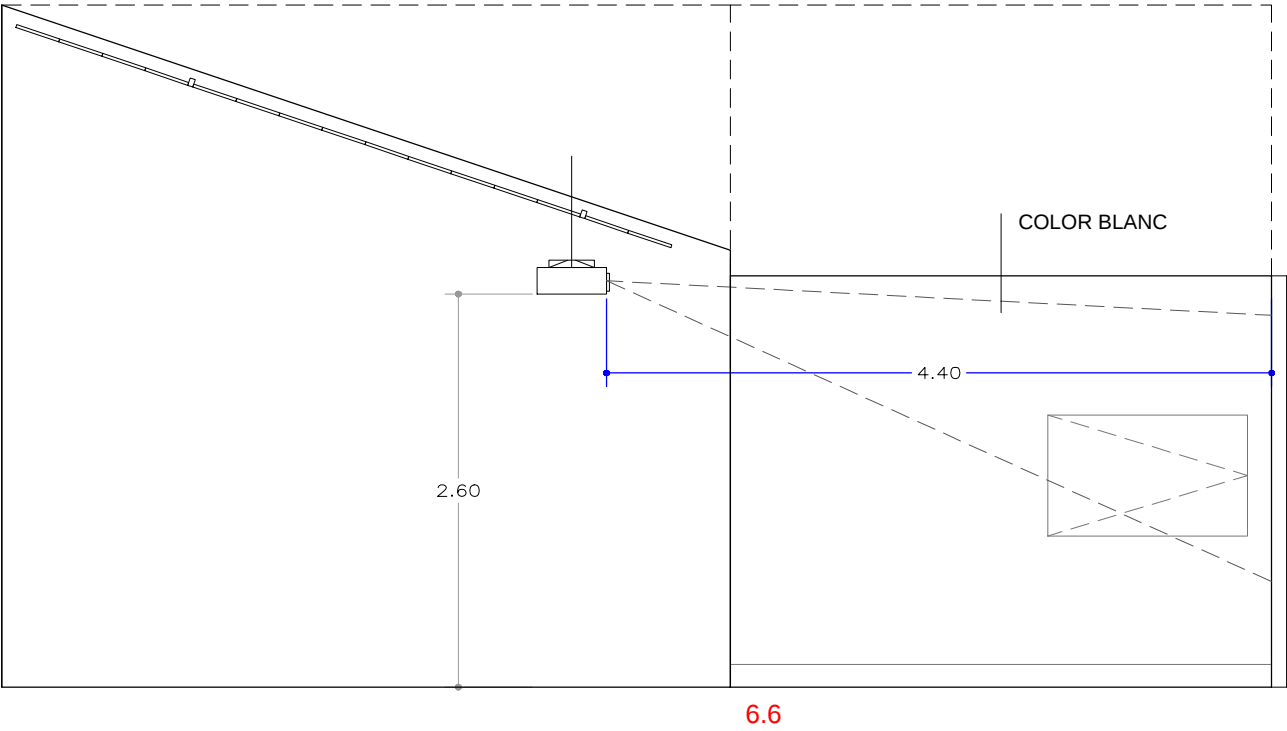
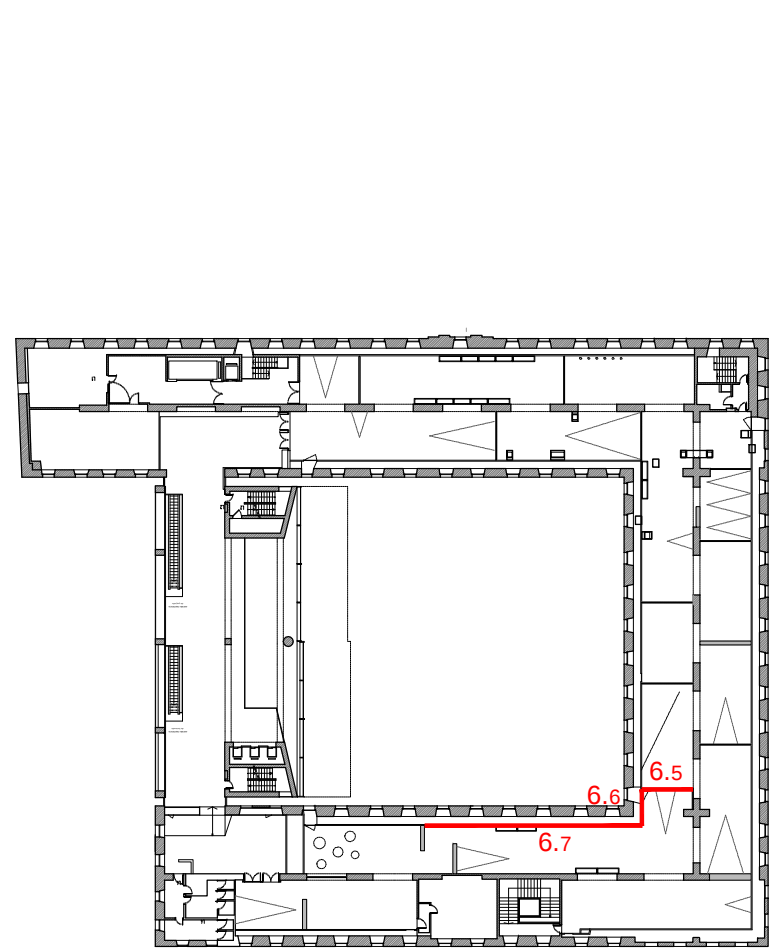
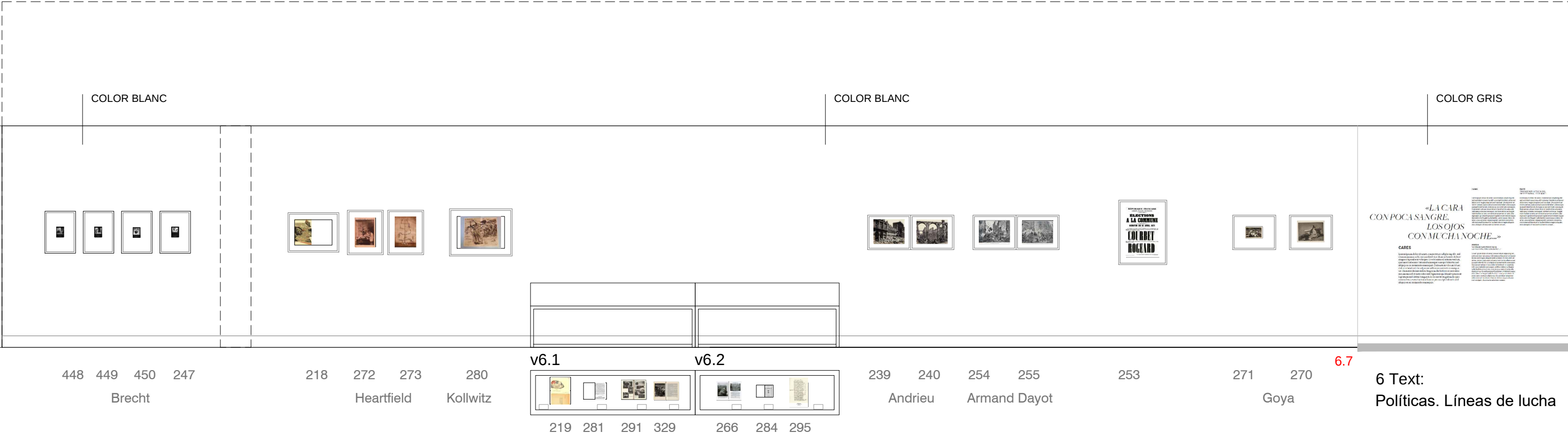
ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

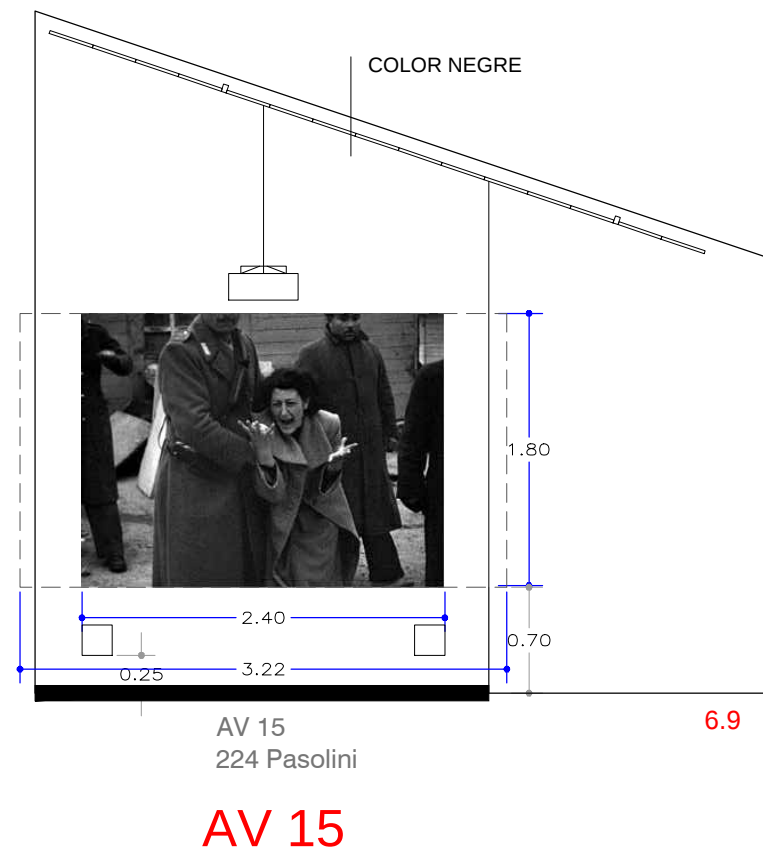
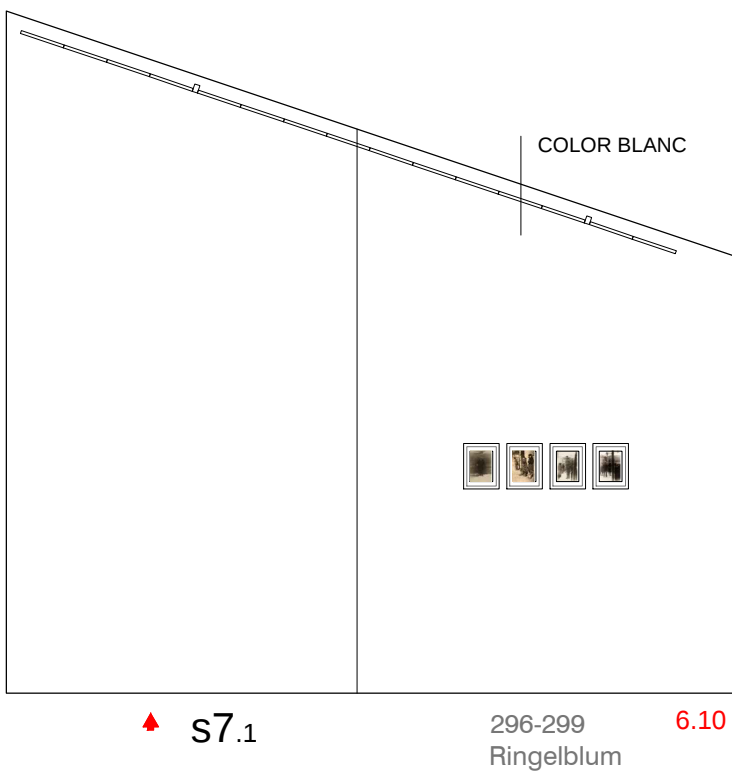
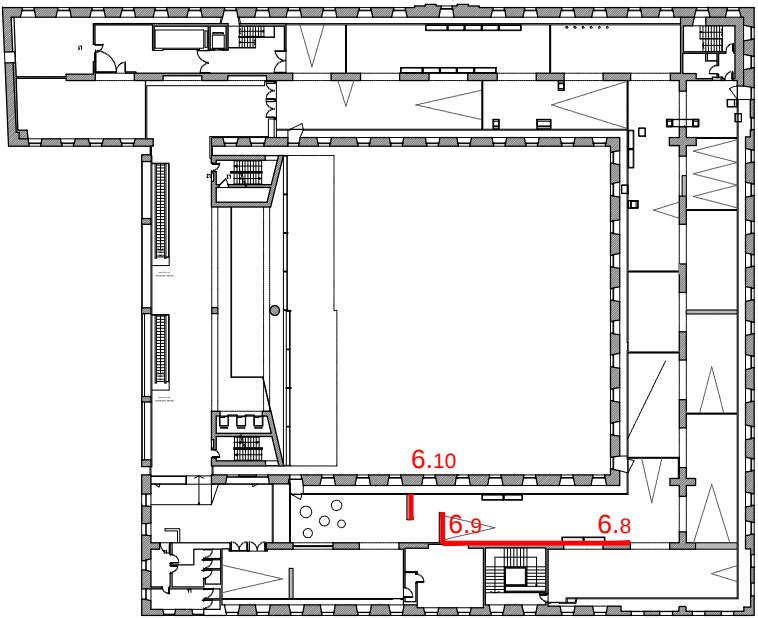
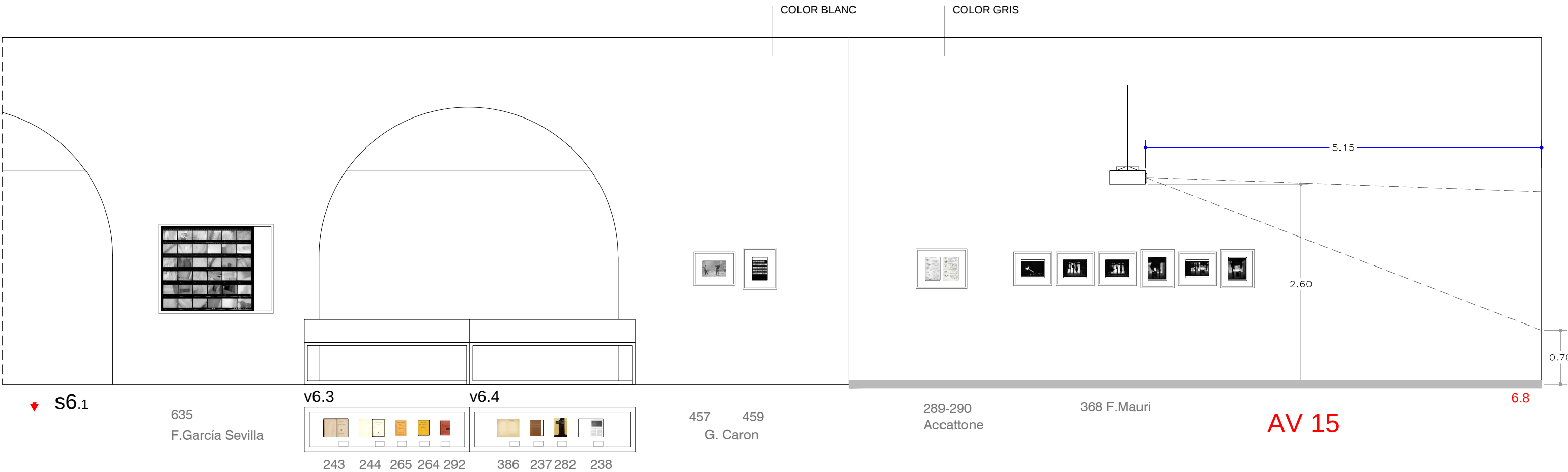


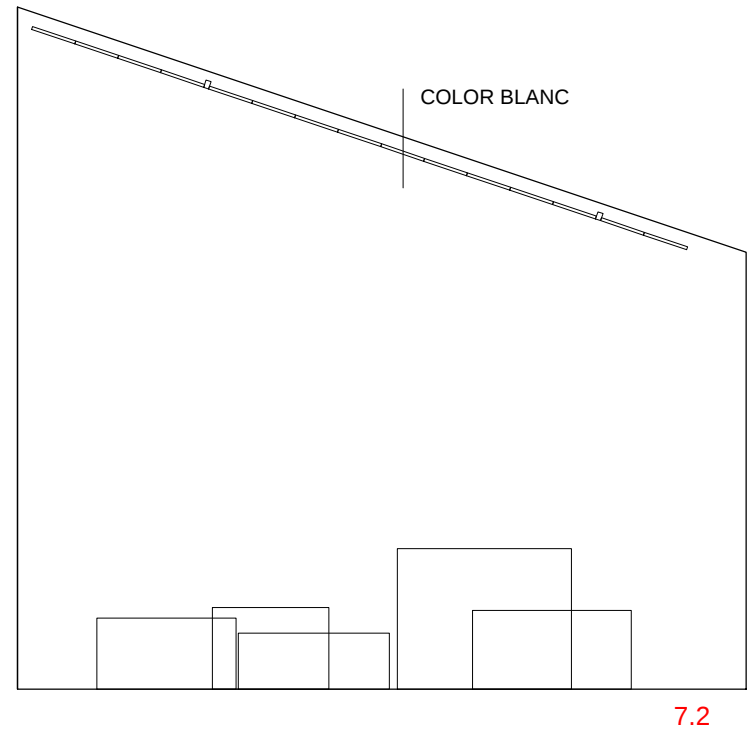
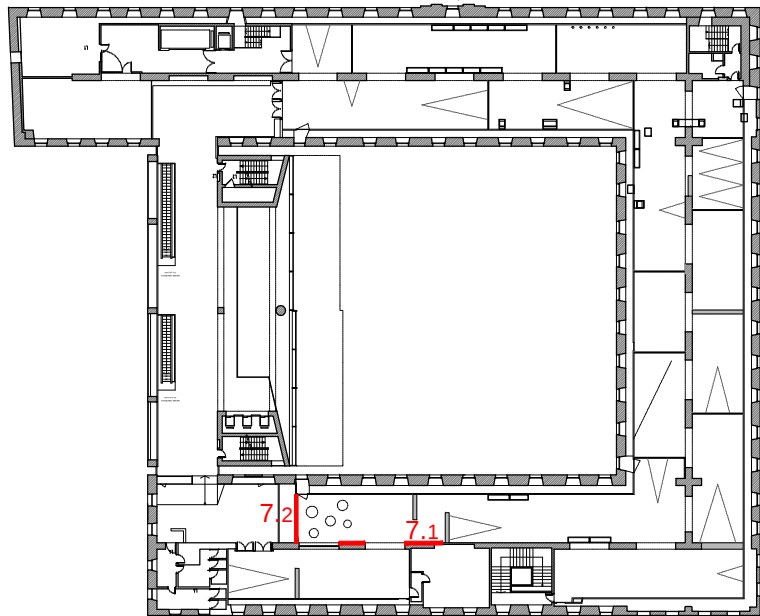
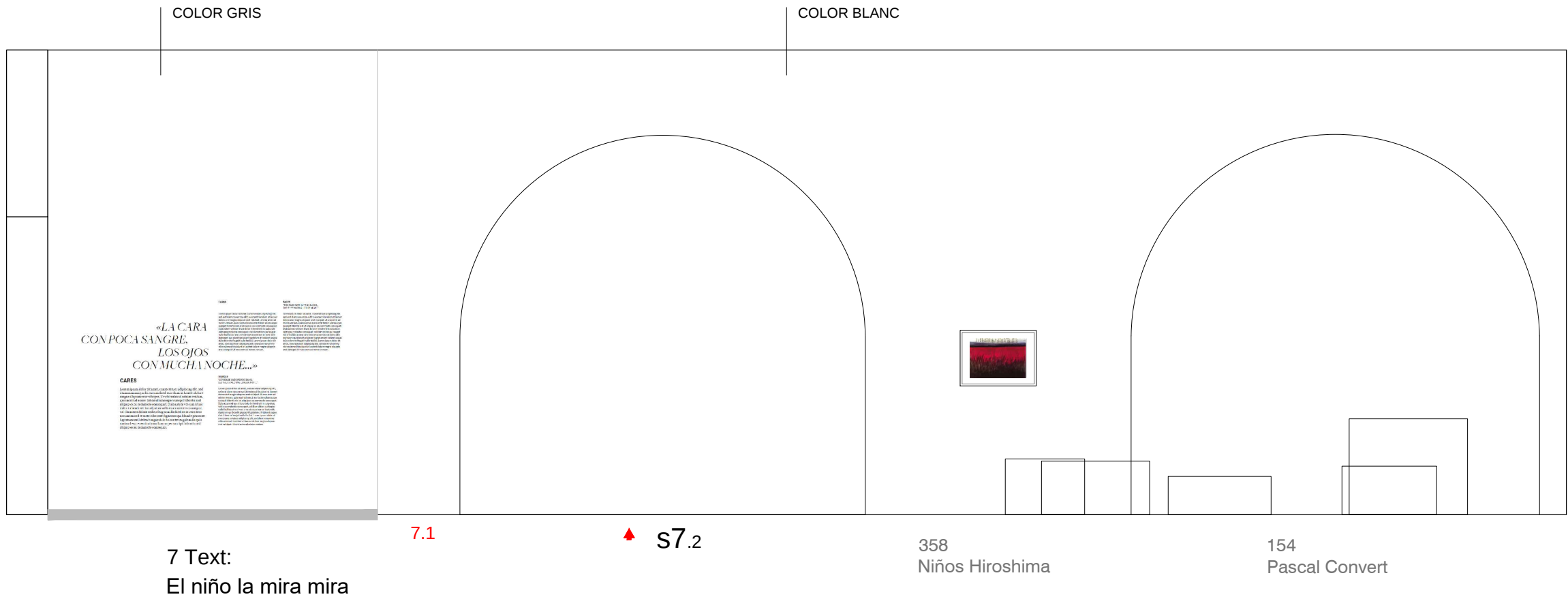


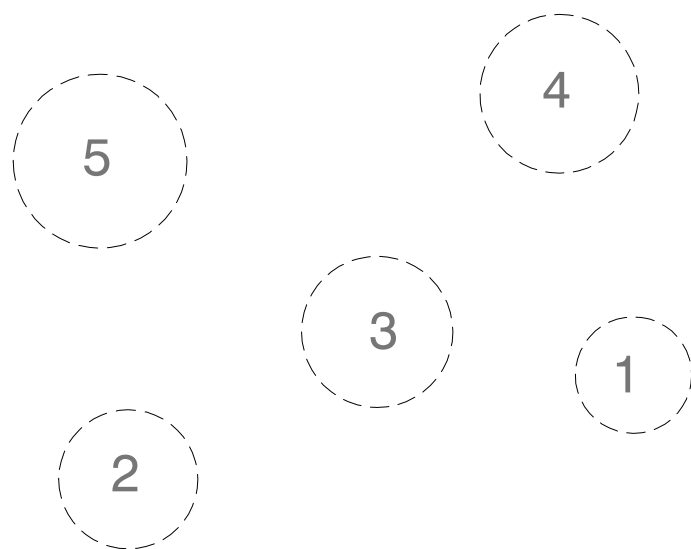
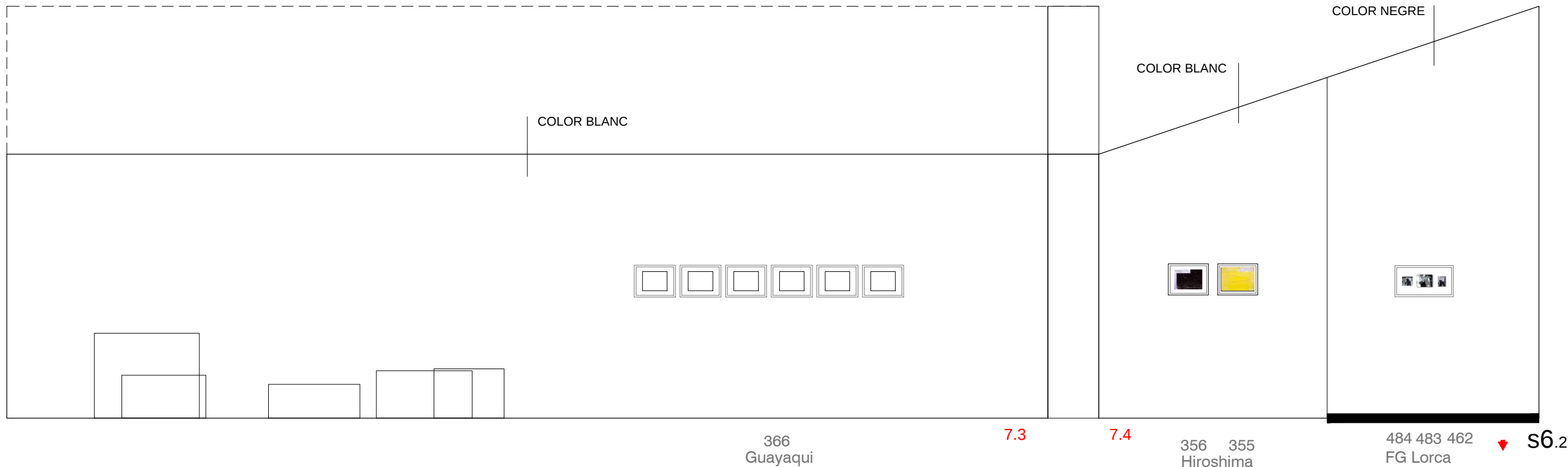


AV 13

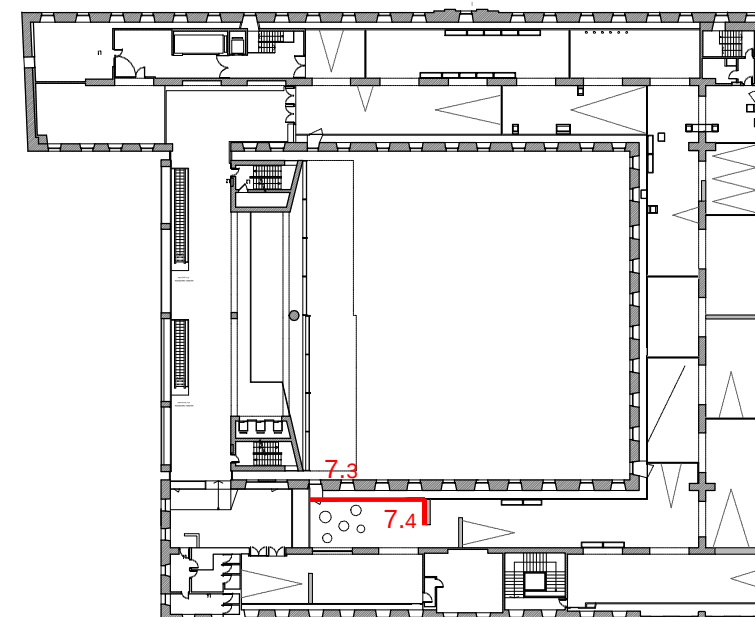
AV 13
268 J.L.Godard
(4:3)

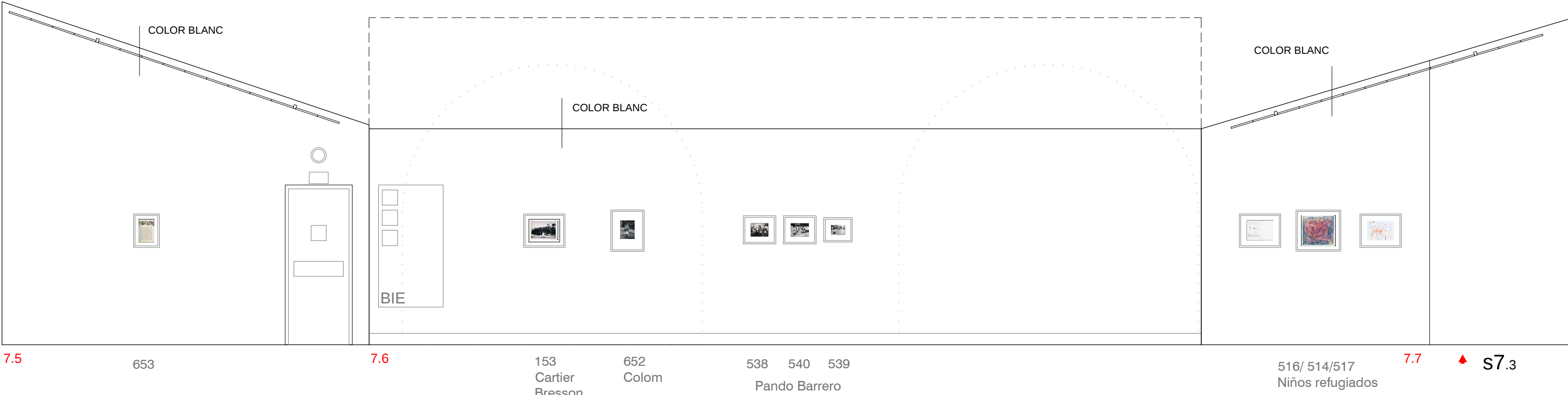




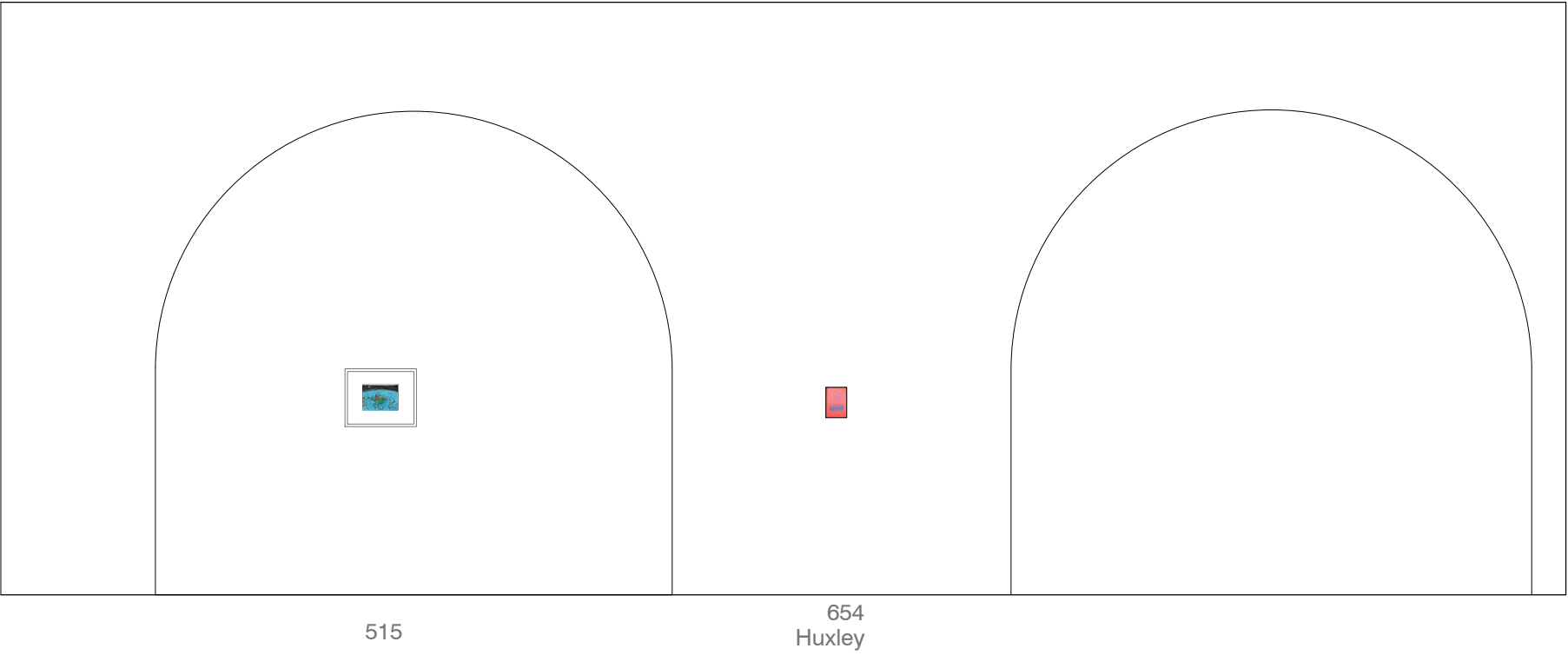
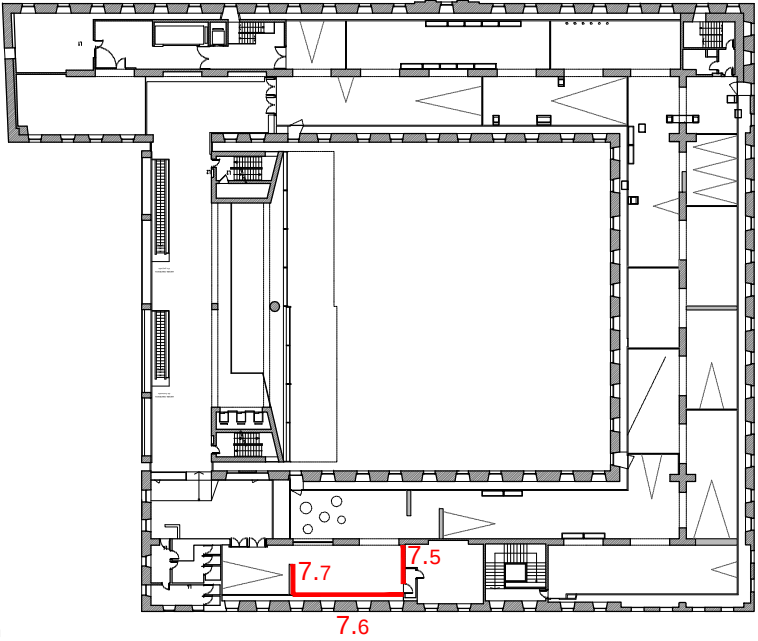


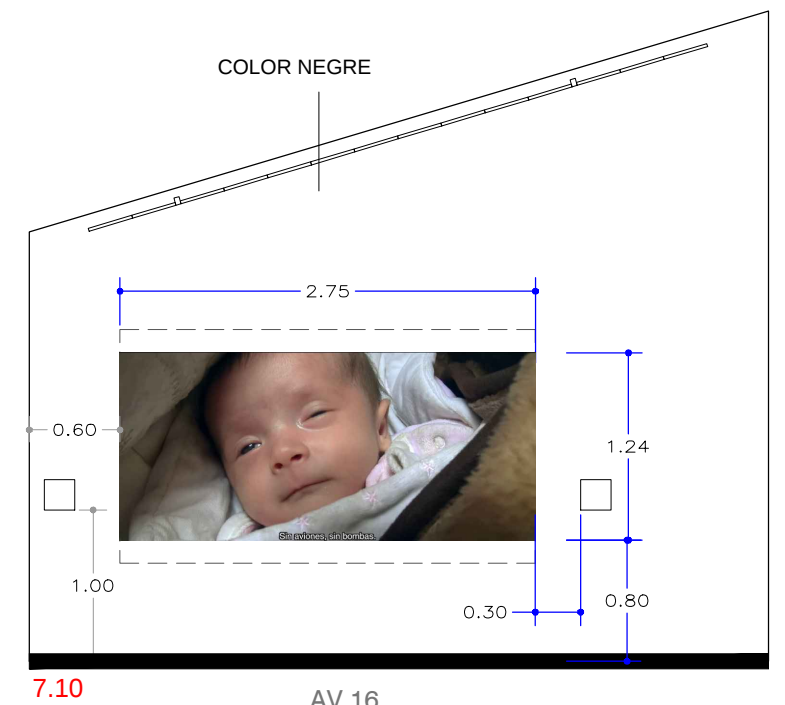
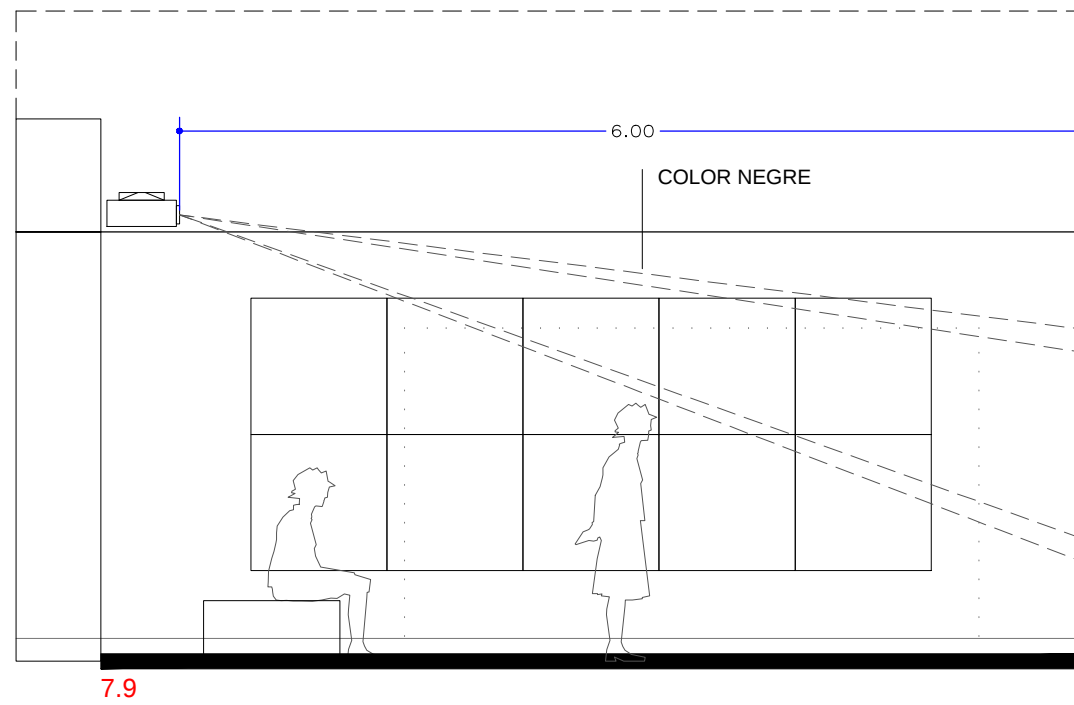
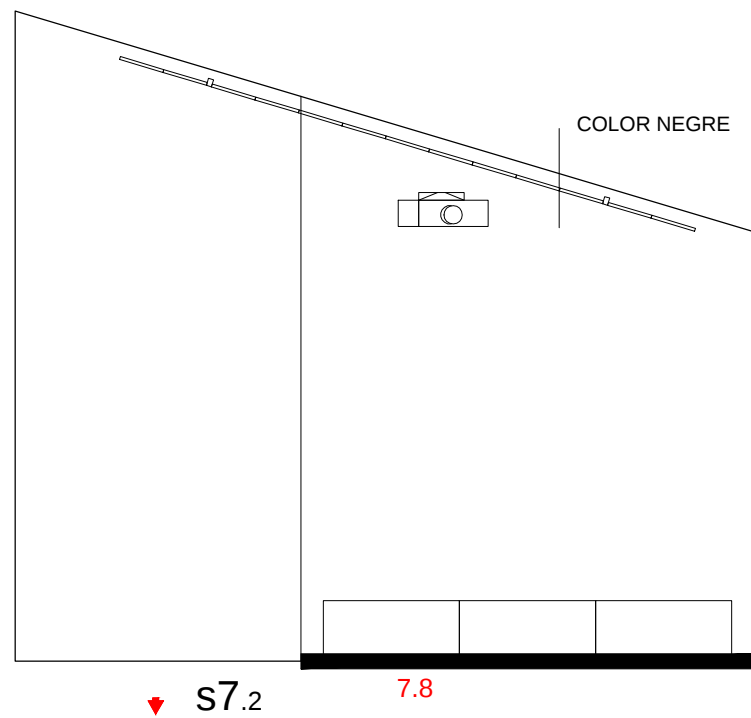
DISTRIBUCIÓ D'OBRES PER DEFINIR
PENDENT D'INCLoure OBRES NOVES





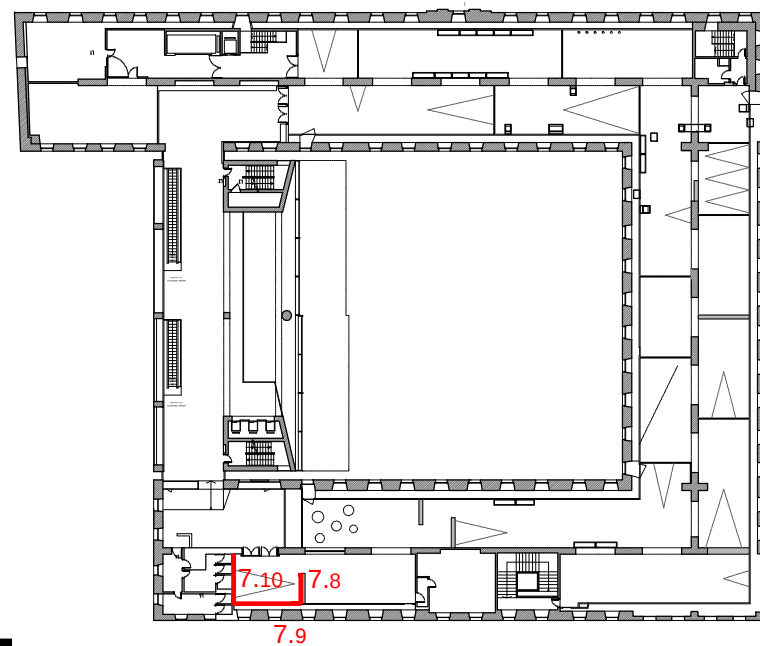
DISTRIBUCIÓ D'OBRES PER DEFINIR
PENDENT D'INCLOURE OBRES NOVES





AV 16
369 Waad
Al-Kateab
Panoramica 2.15.

AV 16



s7.2

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): be1af8725b4d08d0ced3 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

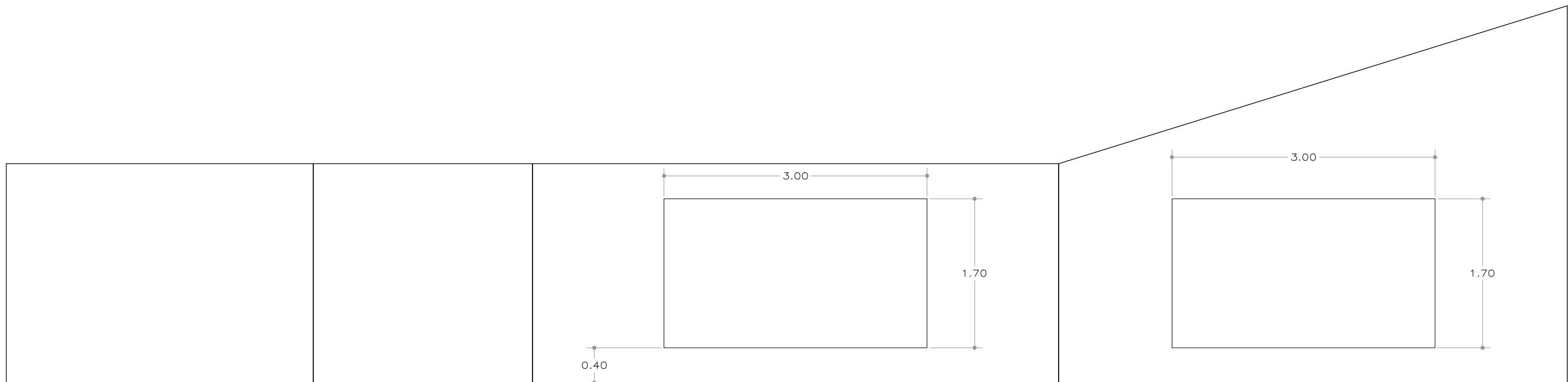
Exposició :
EN L'AIRE
COMMOGUT

PLANTA 3

ALÇATS
DIN A3 E : 1/50

GURI_CASAJUANA ARQUITECTES
Barcelona, 12 / 2024

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

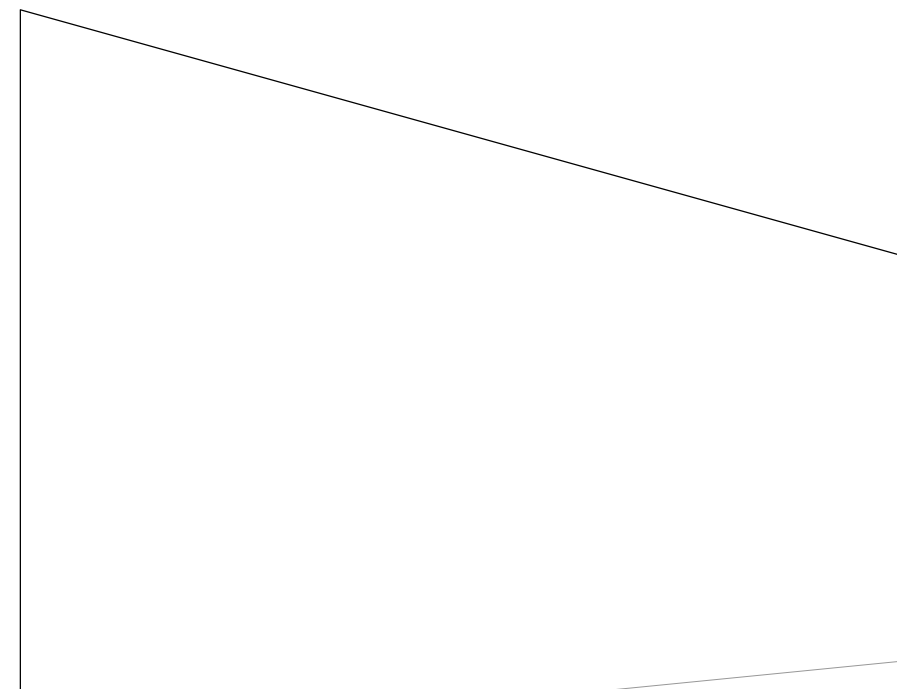
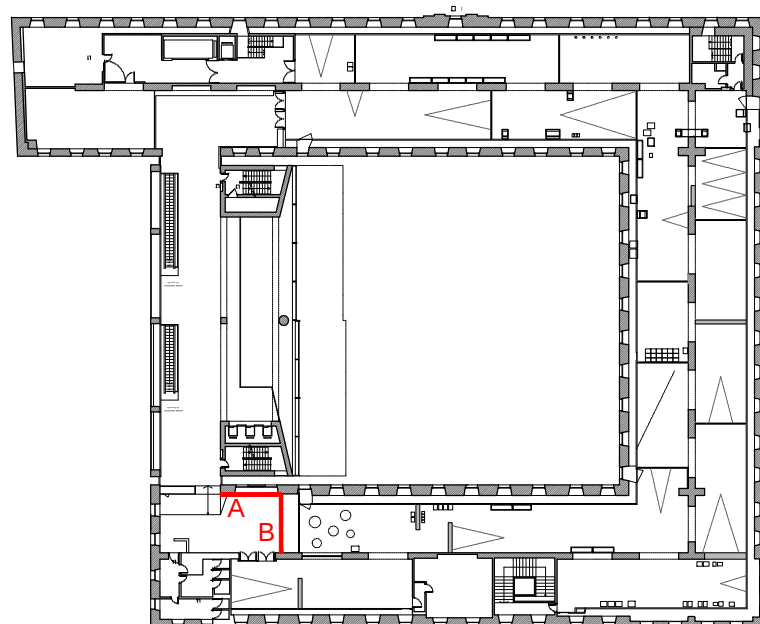


6.3 Vinil en LLàmina
Crèdits/Agraïments

A

6.3 Vinil en LLàmina
Activitats

B





Metadades del document

Núm. expedient	CCCB/2024/0033646
Tipus documental	Plec de clàusules o condicions
Títol	PPT muntatge exposició EN L'AIRE COMMOGUT

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
Jordi Costa Vila (TCAT)	Cap del Servei d'Exposicions	Signa	08/01/2025 12:17
Pilar Soldevila Garcia (TCAT)	Subdirectora - Gerent	Signa	08/01/2025 12:45

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
be1af8725b4d08d0ced3	https://seuelectronica.diba.cat	

