

PROPOSTA D'INICI D'EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ

DENOMINACIÓ DEL CONTRACTE

Contractació de la gestió, producció i coordinació dels actes que se celebren amb motiu de les Festes de Maig 2025, del 25 d'abril al 25 de maig, a diversos espais de la ciutat.

NECESSITATS A SATISFER I DESCRIPCIÓ DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE

És necessari contractar empreses productores especialitzades per dur a terme la producció executiva i la producció delegada necessària per desenvolupar els actes que se celebraran, en el marc de les Festes de Maig 2025.

Les activitats que se celebraran seran de dos tipus: activitats de cultura popular i activitats amb programació artística.

La despesa que això implica ha d'incloure tota la logística per a desenvolupar tècnicament les activitats, com ara el so, la il·luminació, el personal tècnic, els transports, els generadors, els lavabos WC, el personal auxiliar, etc, i tot allò necessari des del punt de vista logístic, de coordinació i per produir adequadament les activitats, tal i com es detalla en aquest expedient.

Des del punt de vista de les infraestructures, els materials necessaris seran els següents: escenaris, taules, tanques, cadires, punts de llums, i altres necessitats relatives a l'objecte del contracte. Inclou el personal, el lloguer del material i el seu muntatge i el desmuntatge. L'empresa ha de disposar de transport adequat i personal qualificat per fer el muntatge i desmuntatge en un mínim de 5 persones, entre les quals es compta 1 coordinador.

CODI CPV I DESCRIPCIÓ

79952000-2 Serveis d'esdeveniments

79952100-3 Serveis d'organització d'esdeveniments culturals

79953000-9 [Serveis d'organització de festivals

79954000-6 [Serveis d'organització de festes]

El codi CPA d'aquest contracte és: 90.02.11 Serveis de producció i presentació d'esdeveniments d'arts escèniques.

DIVISIÓ LOTS

Es preveu la realització independent de les parts de l'objecte del contracte en lots. El servei queda dividit en lots, que són els següents:

LOT 1 NECESSITATS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN AI PARC DE CA L'ARNÚS, PASSEIG MARÍTIM, I PLAÇA JOSEP TARRADELLAS. Descripció dels espais i actes

4.1 Parc de Ca l'Arnús: Concerts; Festa del Badiu

4.2 Passeig Marítim: Concerts

4.3 Plaça Josep Tarradellas: Concerts

LOT 2 NECESSITATS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN A LA ZONA MAR: RAMBLA, PLATJA PESCADORS, I PONT DE BOTIFARRETA . Descripció dels espais i actes

4.3 La Rambla: Trobada de Puntaires; Batocona; Bon dia Dimoni; Nit de sant Anastasi; Acte Sacramental; Ball de l'Àliga; Correfoc Infantil;

4.4 Platja dels Pescadors i Pont d'en Botifarreta: Plantada del Dimoni; Nit del Mono final; Píromusical i Cremada del Dimoni; Concert Cal Txiringo; Festa a Baix a Mar.

LOT 3 NECESSITATS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN A LA PLAÇA DE LA VILA; DALT LA VILA; PLAÇA DE LA PLANA; I PLAÇA POMPEU FABRA. Descripció dels espais i actes

4.5 Plaça de la Vila: Mostra d'elements Festius; Acte Roda de premsa; Assaig Obert; Pregó i concert; Nit del Mono inici; Cercavila Petita; Trobada de Gegants; Acte Nit de sant Anastasi; Ballada de Sardanes; Ball de Gralles; Cercabèstia; Correfoc; Diada Castellera.

4.6 Dalt de la Vila: Racó Íntim; Festivitat de sant Anastasi; Ballada de Sardanes.

4.5 Plaça de la Plana: Badagegants; Festival de Jotes; Ball del Micaco; Dinar popular i concert Infantil; concert de l'EMMB; concert Banda Simfònica; Mostra de Dansa; Maig en Dansa.

4.6 Plaça de Pompeu Fabra: Batocona; Diada Trabucaire

DESCRIPCIÓ DELS SERVEIS PER LOTS

Es procedeix a descriure els serveis de cada lot i les necessitats tècniques. En el cas que el servei signifiqui la gestió i producció d'una activitat en la qual hi hagi una programació artística, caldrà tenir en compte el rider de l'artista/es contractats, per tal que la producció s'ajusti al màxim de l'exigut o sigui suficient pel correcte desenvolupament de l'activitat, pel que fa a les necessitats de so, llum, producció, etc. Per la qual cosa, un cop adjudicat el contacte, caldrà que l'empresa adjudicatària de cada lot faci una valoració tècnica del rider de l'artista i s'ajusti a les seves necessitats, però sempre dins de l'oferta econòmica presentada.

Les empreses es poden presentar a qualsevol dels tres lots, però cada empresa només podrà guanyar un sol lot, excepte en el cas de que els altres lots només hagi rebut una oferta i aquesta mateixa empresa sigui la guanyadora d'un o dels altres dos lots. Si no és el cas, la guanyadora de qualsevol dels altres lots serà la segona empresa més ben valorada.

Les empreses hauran d'incloure al Sobre 3 dels PCAP una declaració que indiqui que en el cas de que una mateixa empresa rebi la millor puntuació en els tres lots, quin és el lot que es vol adjudicar primer. Els altres lots s'adjudicaran a les empreses que hagin quedat en segona posició.

6. LOT 1 NECESSITATS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN AL PARC DE CA L'ARNÚS, PASSEIG MARÍTIM, I PLAÇA JOSEP TARRADELLAS. Descripció dels espais i actes

6.1 Parc de Ca l'Arnús: Concerts Arts Arnús; Festa del Badiu

Concerts Arts Arnús. Dies 1, 3 i 4 de maig, actuacions musicals a les 12h, a les 18h, i a les 20h, al Parc de Ca l'Arnús. Gestió i producció de la programació artística gratuïta del cicle Arts Arnús.

Festa del Badiu. Dia 4 de maig, de 10 a 15 h. Actuació infantil i festa amb paradetes d'entitats, rocòdrom, espai de jocs tradicionals per als infants, contacontes, serveis de bar i de restaurant, tómbola i diversos espectacles.

6.2 Passeig Marítim: Concerts

Acte Concerts de Festes. Dies 9 de maig de 21 a 1.30h, i dia 10 de maig, de 23 a 3.30h. Actuacions musicals de gran format, amb dos artistes cada un dels dies, un teloner i un més destacat en el panorama musical actual.

6.3 Plaça Josep Tarradellas: Concerts

Acte Concert a la plaça. Dia 17 de maig, de 20 a 01.30h. Actuacions musicals de gran format.

El contingut dels serveis i els pressupostos de cada un dels espais els trobareu en l'Annex 1 de la documentació aportada dins de la licitació del present contracte.

7. LOT 2 NECESSITATS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN A LA ZONA MAR: RAMBLA, PLATJA PESCADORS, I PONT DE BOTIFARRETA . Descripció dels espais i actes

7.1 La Rambla: Trobada de Puntaires; Batocona; Bon dia Dimoni; Nit de sant Anastasi; Correfoc Infantil.

- **Trobada de Puntaires. Dia 3 de maig, a les 10 h.** Puntaires de Badalona i d'altres indrets de Catalunya faran una demostració de l'art de les puntes de coixí.
- **Batocona. Dia 3 de maig, a les 20 h.** Final de la cercavila de colles de percussió de la ciutat, amb un lluïment de cada colla i un lluïment conjunt a la Rambla.
- **Bon dia Dimoni. Dia 8 de maig, a les 10h, Roca i Pi. Concert de música adreçat a públic infantil**
- **Nit de Sant Anastasi. Dia 10 de maig, a les 20 h. Acte Sacramental i Ball de l'àliga.** Arribada del Seguici de la Ciutat a la Rambla, on cada ball participant farà un lluïment davant del monument a Roca i Pi. A mesura que arriben, els participants van entrant al recinte perimetrat que hi haurà entorn al monument a Roca i Pi.
- **Correfoc Infantil. Dia 17 de maig, a les 18 h.** Final del Correfoc infantil a la Rambla, amb una actuació musical infantil.

7.2 Platja dels Pescadors i Pont d'en Botifarreta: Plantada del Dimoni; Acte Nit del Mono final; Piromusical i Cremada del Dimoni; Concert Cal Txiringo; Festa a Baix a Mar.
Descripció dels espais i actes

- **Plantada del Dimoni. Dies 28, 29 i 30 d'abril, tot el dia, a la platja dels Pescadors**

El Dimoni és una figura d'uns 14 metres d'alçada, creada a partir del Premi de Disseny del Dimoni de Badalona, Crema'l Tu!. Un cop construït es planta a la platja dels Pescadors perquè de l'1 al 10 de maig tots els badalonins i badalonines el puguin veure. L'acte ha esdevingut molt participatiu, de manera que molts infants de la ciutat l'homenatgen fent altres dimonis petits que col·loquen a la base del Dimoni amb la voluntat que es converteixin en cendres durant la Cremada.

- **Nit del Mono. Dia 2 de maig, de 24 a 01.30 h, final platja Pont d'en Botifarreta.** Cercavila nocturna i festiva amb música, foc, balls tradicionals i bestiari que recorrerà alguns carrers de la ciutat.
- **Piromusical i Cremada del Dimoni. Dia 10 de maig, a les 22 h, a la Rambla i a la platja dels Pescadors**
Espectacle de focs artificials amb una combinació de llum, color i música. El Piromusical dona pas a la Cremada del Dimoni. La Cremada del Dimoni és el moment emblemàtic de les Festes de Maig i un esdeveniment cultural que ens singularitza i distingeix de la resta de ciutats del nostre país.
- **Concert Cal Txiringo. Dia 17 de maig, de 24 a 01.30h**
Actuació musical a la platja dels Pescadors un cop acabat el Correfoc a la Rambla, i com a final de festa.
- **Festa a Baix a Mar. Dia 24 de maig, de 21 a 24 h.** Actuació musical d'un grup d'havaneres a la platja dels Pescadors.

El contingut dels serveis i dels pressupostos de cada un dels espais els trobareu en l'Annex 2 de la documentació aportada dins de la licitació del present contracte.

8. LOT 3 NECESSITATS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN A LA PLAÇA DE LA VILA; DALT LA VILA; PLAÇA DE LA PLANA; I PLAÇA POMPEU FABRA. Descripció dels espais i actes

8.1 Plaça de la Vila: Mostra d'elements Festius; Assaig Obert; Pregó i concert; Nit del Mono inici; Cercavila Petita; Trobada de Gegants; Nit de sant Anastasi; Ballada de Sardanes; Ball de Gralles; Cercabèstia; Correfoc; Diada Castellera.

- **Mostra d'elements Festius, a partir del dia 25 d'abril, a les 19h, al vestíbul de la Casa de la Vila.** Mostra dels elements festius que participen a les festes.
- **Assaig Obert. Dia 25 d'abril, a les 19h, a la plaça de la Vila.** Consisteix en un assaig dels entremesos que ballaran durant les Festes de Maig.
- **Pregó i concert. Dia 2 de maig, a les 19 h, a la plaça de la Vila** Està format per la següent seqüència:

Toc d'Inici

És una crida als ciutadans i ciutadanes que els avisa fins a tres vegades que la festa és a punt de començar. El Toc d'Inici és interpretat per la Capella de Ministrers de Sant Anastasi.

Pregó i convit

El pregoner farà el parlament i l'alcalde convidarà tots els ciutadans a participar a les Festes de Maig.

Ball de l'Àliga

L'Àliga, en representació de tota la ciutadania i en senyal d'acceptació d'aquesta invitació, farà el seu ball majestuós acompanyada de la Banda Simfònica de Badalona.

Els Onze Trons de Sant Anastasi

Anuncien que la festa acaba de començar.

Ball de Miquelets

A través d'un diàleg en vers o ball parlat, els Miquelets de Badalona es converteixen en guàrdia d'honor de la corporació municipal durant les festes i conviden a anar a posar el mocador a sant Anastasi, com a símbol d'una complicitat popular, ciutadana i festiva.

Seguici Festiu

Un seguici format pels macers de la ciutat, la Confraria de Sant Anastasi, els castellers, les Danses de Maig, l'Àliga, el ball de Miquelets i la Corporació municipal pujarà pel carrer de Sant Anastasi fins arribar a la capella del sant. L'alcalde donarà el mocador de les Festes de Maig a l'enxaneta dels Castellers de Badalona que, coronat el pilar, el posarà a sant Anastasi.

Danses de Maig

A continuació, el seguici tornarà a la plaça de la Vila, on s'acabarà l'acte amb les Danses de Maig a càrrec de l'Esbart Sant Jordi.

Concert

A les 20 h, un cop acaben les Danses de Maig, començarà una actuació musical a la plaça de la Vila.

- **Nit del Mono, inici. Dia 2 de maig, de 19 a 22h.** Cercavila nocturna i festiva amb música, foc, balls tradicionals i bestiar que recorrerà alguns carrers de la ciutat.
- **Cercavila Petita. Dia 3 de maig, a les 12, a la plaça de la Vila.** Arribada de la Cercavila a la plaça, i lluïment de les colles participants.
- **Trobada de Gegants. Dia 3 de maig, a les 17 h, a la plaça de la Vila.** Ballada de gegants amb músics en directe. Inici cercavila fins a la Rambla.
- **Nit de sant Anastasi. Dia 10 de maig, a les 19h.** Lluïments de les entitats abans del Seguici de la Ciutat
- **Ballada de Sardanes, dia 11 de maig, a les 19h, a la plaça de la Vila, i acte Ball de Gralles, dia 11 de maig, a les 23h, a la plaça de la Vila.** Ballada de Sardanes en el marc de la Festivitat de sant Anastasi, i concert de gralles
- **Cercabèstia. Dia 17 de maig, d'11 a 20 h, a la plaça de la Vila**

On són els dragolins?

Activitat infantil teatralitzada en la que es tracta de buscar els tres dragolins. Cercavila de la plaça de la Vila fins a un espai a determinar.

- **Correfoc. Dia 17 de maig, a les 22 h.** Amb el tradicional Toc de Foc els diables convidaran el poble a ballar amb ells per marcar l'inici del Correfoc. El foc anirà augmentant fins a culminar amb una gran encesa que il·luminarà tota la ciutat.
- **Diada Castellera. Dia 18 de maig, a les 12 h, a la plaça de la Vila**

8 h, pels carrers del barri del Centre. Matinades Castelleres

I després, a la cruïlla del carrer de Mar i la Rambla, Cercavila. Una cercavila amb les tres colles castelleres participants pujarà des de la cruïlla del carrer de Mar amb la Rambla fins a la plaça de la Vila, on entraran caminant en tres pilars.

11.30 h, Presentació del Casteller o Castellera honorífic/a

8.2 Dalt de la Vila: Racó Íntim; Festivitat de sant Anastasi; Ballada de Sardanes.

- **Racó Íntim. Dia 6 de maig, de 20 a 02 h, a la plaça Constitució.** Jornada íntima on es combinen la lectura de relats i poemes de caire eròtic amb actuacions musicals de prestigi, dansa, teatre i pintura, fet que permet donar un espai a la cultura generada a la nostra ciutat.
- **Festivitat de Sant Anastasi. Dia 11 de maig, de 18 a 22 h, a la plaça Barberà, davant església Santa Maria.**

BALL DELS SATANASIS I BALL DEL BARÓ DE MALDÀ

Representació del Ball dels Satanasis i del Ball del Baró de Maldà, amb la tradicional rifa de les coques de sant Anastasi.

PASSADA DE SANT ANASTASI

Recorregut amb la imatge del Sant damunt del tabernacle, acompanyat dels balls i elements festius de la ciutat que recorreran els carrers de Baix a Mar. Hi participen les entitats de cultura tradicional i popular de la ciutat. Recorregut: carrers de Sant Anastasi, Francesc Layret, Sant Miquel, Canonge Baranera, Carme, Francesc Layret, Temple i plaça de Barberà

- **Ballada de Sardanes, dia 11 de maig, a les 18h, a la plaça Font i Cussó.**

8.3 Plaça de la Plana: Badagegants; Festival de Jotes; Ball del Micaco; Dinar popular i concert Infantil; concert de l'EMMB; concert Banda Simfònica; Mostra de Dansa; Maig en Dansa.

- **Badagegants. Dia 3 de maig, de 19 a 21.30 h, a la Plana.** Ballada amb els gegants de la ciutat.
- **Festival de Jotes. Dia 4 de maig, de 18 a 20 h, a la Plana.**
Mostra de folklore aragonès. Jotes aragoneses compostes per rondalles i acompanyades d'instruments tradicionals, com el llaüt i la bandúrria.
- **Ball del Micaco i Ball de la Gent Gran. Dia 10 de maig, de 18 a 24 h, a la Plana.**
Ball de festa major on es podran ballar les músiques de sempre com el pasdoble, el vals, el txa-txa-txa o altres gèneres musicals.
- **Dinar Popular i Concert Infantil. Dia 11 de maig, de 14 a 18 h, a la Plana.**
Dinar popular i concert infantil.
- **Concert de l'Escola de Música Moderna de Badalona. Dia 16 de maig, a les 20h, a la Plana.** Concert de música.
- **Concert de la Banda Simfònica de Badalona. Dia 17 de maig, de 22 a 24 h, a la Plana.**
Concert de la Banda Simfònica de Badalona
- **Mostra de Dansa. Dia 18 de maig, de 12 a 14, i de 18 a 20 h, a la Plana.**
Mostra de dansa a càrrec de les escoles de dansa de la ciutat, amb exhibició de diferents estils, entre els quals la dansa clàssica, la dansa contemporània, el jazz, el hip-hop i el flamenc. A càrrec de les escoles de dansa de Badalona Estudi Flamenc, Danzalona, L'Assaig, l'Atelier des Artistes, Marisa Yudes, Moviment-2, Multiestil, Ritmes, Ballet Sílvia Pallisera, Stil i Tempo.
- **Maig en Dansa. Dia 25 de maig, a les 19h, a la Plana.**
Proposta de dansa tradicional catalana, a càrrec del cos de dansa de l'Esbart Sant Jordi de l'Orfeó Badaloní.

8.4 Plaça de Pompeu Fabra: Diada Trabucaire

- **Diada Trabucaire. Dia 4 de maig, d'11 h a 14 h, a la plaça Pompeu Fabra.**
Ball parlat de la colla trabucaire, on es fa un breu repàs de la presència dels Miquelets en les diferents èpoques de la història.

El contingut dels serveis i dels pressupostos de cada un dels espais els trobareu en l'Annex 3 de la documentació aportada dins de la licitació del present contracte.

RESUM PER LOTS:

LOT 1	159.517,31
LOT 2	84.788,34
LOT 3	145.768,24
TOTAL DESPESA LOTS (IVA exclòs)	390.073,89

9. JUSTIFICACIÓ DE QUE BADALONA CULTURA NO DISPOSA DE MITJANS PROPIS PER A SATISFER L'OBJECTE DEL CONTRACTE.

Donat que ni Badalona Cultura ni l'Àrea de Cultura tenen mitjans humans i materials suficients per tal de dur a terme aquests serveis ja que es tracta d'una complicada, detallada i exhaustiva producció tècnica executiva i delegada que requereix de professionals del món de la producció d'esdeveniments relacionats amb les arts escèniques i events en directe.

Per la qual cosa, donat l'alt grau de complexitat i especialització que requereix la producció dels actes de les Festes de Maig, es fa necessari contractar empreses de producció especialitzades en events en directe a l'aire lliure per a cobrir la producció, coordinació, logística, muntatge i desmuntatge, lloguer d'equips esceno-tècnics necessaris, així com el transport integral de tot el material necessari i el personal de producció especialitzat adequat per el correcte desenvolupament dels actes descrits, que se celebraran del 25 d'abril al 25 de maig, a diversos espais de la ciutat.

10.- DURADA DEL CONTRACTE

Des de l'endemà de la formalització del contracte i fins el dia 25 de maig.

11. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

11.1. Pressupost

RESUM PRESSUPOST PER LOTS	Total en EUR
LOT 1	147.517,31*
(*) Reserva per riders dels artistes sobre la que no es pot fer oferta de licitació	12.000,00
LOT 2	84.788,34
LOT 3	145.768,24
TOTAL	390.073,89
21%	
IMPORT IVA	81.915,52
TOTAL 21 % IVA INCLÒS	471.989,41

12. Modificacions del contracte: Descripció i import

Es preveu una ampliació del contracte del 20% de l'import de cada lot, que atindrà les necessitats urgents pròpies de la producció dels actes i que atindrà a situacions no previstes en el moment d'elaborar aquesta Memòria, com ara les necessitats tècniques (riders) sorgides de la contractació dels artistes que ara per ara es desconeixen, o altres necessitats de producció sorgides dels actes que cultura popular que ara per ara, a cinc mesos de la celebració de les activitats, no es preveuen.

13. Valor estimat del contracte (VEC)

El valor estimat del contracte és **390.073,89€ ((LOT1: 147.517,31€ + LOT2: 84.788,34€ + LOT 3: 145.768,24€) +20%) + Rider pantalla artistes no licitable: 12.000€)**, sense incloure l'IVA. Aquesta xifra inclou l'import total dels dos lots, incloent les possibles modificacions, entre d'altres conceptes, d'acord amb la previsió de l'article 101 de la LCSP.

14. Aplicació pressupostària

La present licitació es farà efectiva pel pressupost de Badalona Cultura de l'any 2025.

15. Subcontractació amb tercers de la realització parcial de la prestació

Es permet la subcontractació de conformitat amb l'art. 215 de la LCSP.

16. Solvència tècnica i econòmica que s'ha d'exigir als empresaris

16.1. Solvència tècnica i econòmica.

Serà necessari per acreditar la solvència tècnica o professional que els empresaris interessats en participar en aquest procediment presentin la següent documentació:

- Una relació dels principals serveis o treballs realitzats d'igual o similar naturalesa que constitueixen l'objecte d'aquest contracte, per un import econòmic mínim de: pel LOT 1: 100.000 EUR. pel LOT 2: 59.000 EUR + IVA, i pel LOT 3: 101.000 EUR + IVA, la suma de tots els contractes, relatius a serveis de producció d'activitats relacionades amb l'àmbit de la cultura, concretament activitats de gran format, realitzades al carrer, i que tenen com a fil conductor la música, les arts escèniques, la cultura popular i el teatre de carrer, en el decurs dels darrers 5 anys, en la que s'indiqui l'import, la data i el destinatari, públic o privat, dels mateixos.
- Declaració indicant la maquinària i el material del que es disposarà per a l'execució dels treballs o prestació dels serveis objecte d'aquest contracte.

L'esmentat precepte continua dient que quan es consideri necessari per garantir un nivell adequat de competència els poders adjudicadors podran indicar que es tinguin en compte les proves dels serveis pertinents efectuats més de tres anys enrere. Així, per a la present licitació, els candidats hauran de presentar per tal d'acreditar l'acompliment d'aquest requisit i com a mínim, juntament amb l'esmentada relació, 2 certificats de bona execució d'altres empreses o institucions en la realització d'ídents serveis o similars en el decurs dels anys anteriors a aquestes tres darreres anualitats.

Motivació de l'elecció d'aquest requisit de solvència:

Garantir que les empreses licitadores han fet treballs similars als proposats en aquest contracte i els han executat amb competència tècnica.

Solvència tècnica alternativa en cas d'empreses de nova creació:

Amb els termes establerts en l'article 90.4 LCSP, quan el contractista és una empresa de nova

creació, entenent per aquesta aquella que tingui una antiguitat inferior a 5 anys, la seva solvència tècnica s'acreditarà mitjançant:

- La indicació del personal tècnic o de les unitats tècniques, integrades o no en l'empresa, participants en el contracte, especialment aquells encarregats del control de qualitat,
- La indicació de la part del contracte que l'empresari té eventualment el propòsit de subcontractar.

Es justifica la solvència tècnica alternativa per la competència tècnica del personal mínim necessari que s'ha d'adscriure per coordinar-se amb els tècnics del departament d'Acció Cultural i per realitzar les activitats amb garantia d'èxit.

16.2. Solvència econòmica i financera.

Serà necessari per acreditar la solvència econòmica o financera que els empresaris interessats en participar en aquest procediment presentin la següent documentació:

- Justificant de l'existència d'una assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals per import igual o superior a 100.000 euros.

16.3 Habilitació empresarial o professional exigible per a la realització de l'activitat o servei:

Les empreses que vulguin optar a l'adjudicació dels lots, han de tenir una habilitació professional que s'adapti als següents CPV:

79952000-2 [Serveis d'esdeveniments]

79952100-3 [Serveis d'organització d'esdeveniments culturals]

79953000-9 [Serveis d'organització de festivals]

79954000-6 [Serveis d'organització de festes]

El codi CPA d'aquest contracte és: 90.02.11 Serveis de producció i presentació d'esdeveniments d'arts escèniques.

16.4 Classificació empresarial segons el Reial Decret 1098/2001

En aquest contracte no aplica.

16.5. Visita obligatòria

Per a poder presentar-se a la licitació, caldrà fer una visita tècnica als espais on es desenvoluparan les activitats segons el lot al qual vulguin optar a l'adjudicació, per tal d'assegurar el correcte funcionament de l'activitat. Un cop acabada la visita, es farà un document certificant la visita i validant la capacitat per presentar-se a la licitació amb les dades de l'entitat que licitarà. El dia i hora per fer la visita tècnica serà comunicada al perfil del contractant, i serà fixada en un dia de la segona setmana posterior a la notificació del servei al perfil del contractant.

17. Criteris d'adjudicació.

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ PEL LOT 1:

Es presenten uns criteris avaluables mitjançant criteris de judici de valor i altres avaluables mitjançant fórmules, i la suma dels dos serà de 100 punts.

17.1 Criteris d'adjudicació que depenen d'un judici de valor. Fins a un màxim de 48 punts

Els licitadors hauran de presentar una memòria, indexada i foliada que tindrà màxim 50 pàgines, en PDF, escrits en lletra Arial o similar, grandària mínima 10. Ni la portada, ni l'índex, que és obligatori, ni la contraportada, computaran als efectes del número màxim de pàgines.

La memòria haurà de contenir el següent contingut:

Criteris judici de valor.	Puntuació
17.1.1 Pla Operatiu. Es demana presentar un pla operatiu de cada un dels espais de concerts de a l'Arnús, concerts al Passeig Marítim, concerts a la plaça Josep Tarradellas, en el qual hi figuri de manera obligatòria: - la preproducció tècnica - la producció executiva - una implementació dels serveis demanats en els espais de la festa - una calendarització de les accions i serveis a desenvolupar - una proposta de contra-rider alternatiu al que es proposa en aquesta Memòria. - una proposta de l'espai reservat per persones mobilitat reduïda i la infraestructura necessària. Caldrà que s'especifiqui el material alternatiu, que haurà de mantenir el nivell de qualitat i competència tècnica.	De 0 punts fins a un màxim de 18 punts.
17.1.2 Implementació dels serveis demanats en uns plànols a color, dels següents espais: concerts a ca l'Arnús, concerts al Passeig Marítim, concerts a la plaça Josep Tarradellas. Cal fer uns plànols dels espais escènics abans descrits on estiguin detallats de manera clara i entenedora els requeriments tècnics que s'especifiquen en aquest document i en el pressupost.	De 0 punts fins a un màxim de 18 punts.
17.1.3 Sistema de control, coordinació i comunicació dels actes en fase de preproducció i producció executiva. Es demana a les empreses que proposin procediments per garantir un bon servei pel que fa a dispositiu mòbils, informàtics o documentals, que permetin la màxima eficàcia en la preparació del pla operatiu.	De 0 punts fins a un màxim de 6 punts.
17.1.4 Dotació de personal tècnic. Es demana que aportin una millora de caràcter humà que garanteixi un millor servei, tipus un coordinador, un responsable riscos laborals, etc, en nombre de dotació mínima que s'indica a cada espai.	De 0 punts fins a un màxim de 6 punts.

Ítems que avaluaran el criteri 17.1.1 Pla Operatiu, i el 17.1.2 Implementació dels serveis demanats en un plànol, dels espais següents de festa, mitjançant la següent sistemàtica:

Sistemàtica de valoració:

Descripció	Subcriteri
Exhaustiva i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt completa i aclaridora mesures, aspectes i/o concrecions del criteri que es consideren optimitzen la	18

prestació i acreditació del servei. Fa referència a tots els aspectes principals enumerats als plecs tècnics i d'altres també molt rellevants i/o crítics, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	
Correcta i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera completa i aclaridora les mesures, aspectes i/o concrecions de l'apartat valorat. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	15
Suficient En aquesta definició s'identifica i s'aporten certes mesures, aspectes i/o concrecions suficient de l'apartat objecte de valoració. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	12
Elemental En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera bàsica algunes mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a aspectes principals i d'altres també destacables.	9
Poc rellevant En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt bàsica mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a alguns aspectes principals i/o d'altres també destacables	6
No aporta o amb informació no rellevant Es considera que el descrit en aquest apartat no es correspon al punt demanat; o bé és molt poc desenvolupat; o pateix incoherències	3

Ítems que avaluaran el criteri 17.1.3 Sistema de control, coordinació i comunicació dels actes en fase de preproducció i producció executiva, i 17.1.4 Dotació de personal tècnic, mitjançant la següent sistemàtica:

Sistemàtica de valoració:

Descripció	Subcriteri
Exhaustiva i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt completa i aclaridora mesures, aspectes i/o concrecions del criteri que es consideren optimitzen la	6

prestació i acreditació del servei. Fa referència a tots els aspectes principals enumerats als plecs tècnics i d'altres també molt rellevants i/o crítics, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	
Correcta i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera completa i aclaridora les mesures, aspectes i/o concrecions de l'apartat valorat. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	5
Suficient En aquesta definició s'identifica i s'aporten certes mesures, aspectes i/o concrecions suficient de l'apartat objecte de valoració. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	4
Elemental En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera bàsica algunes mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a aspectes principals i d'altres també destacables.	3
Poc rellevant En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt bàsica mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a alguns aspectes principals i/o d'altres també destacables	2
No aporta o amb informació no rellevant Es considera que el descrit en aquest apartat no es correspon al punt demanat; o bé és molt poc desenvolupat; o pateix incoherències	1

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ PEL LOT 2:

Es presenten uns criteris avaluables mitjançant criteris de judici de valor i altres avaluables mitjançant fórmules, i la suma dels dos serà de 100 punts.

17.1 Criteris d'adjudicació que depenen d'un judici de valor. Fins a un màxim de 48 punts

Els licitadors hauran de presentar una memòria, indexada i foliada que tindrà entre 20 i 40 pàgines, en PDF, escrits en lletra Arial o similar, grandària mínima 10. Ni la portada, ni l'índex, que és obligatori, ni la contraportada, computaran als efectes del número màxim de pàgines.

La memòria haurà de contenir el següent contingut:

Criteris judici de valor.	Puntuació
17.1.1 Pla Operatiu. Es demana presentar un pla operatiu de cada un dels espais de la Cremada del Dimoni i del concert de Cal Txiringo, en el qual hi figuri de manera obligatòria: - la producció tècnica - la producció executiva - una implementació dels serveis demanats en els espais de la festa - una calendarització de les accions i serveis a desenvolupar - una proposta de contra-rider alternatiu al que es proposa en aquesta Memòria. - una proposta de l'espai reservat per persones mobilitat reduïda i la infraestructura necessària. Caldrà que s'especifiqui el material alternatiu, que haurà de mantenir el nivell de qualitat i competència tècnica.	De 0 punts fins a un màxim de 18 punts.
17.1.2 Implementació dels serveis demanats en uns plànols de tota la producció logística i tècnica necessària per desenvolupar la Cremada del Dimoni, que inclou la zona Rambla i Platja Pescadors, i el concert de Cal Txiringo. Cal fer uns plànols dels espais descrits on estiguin detallats de manera clara i entenedora els requeriments tècnics que s'especifiquen en aquest document i en el pressupost pel que fa a aquests espais.	De 0 punts fins a un màxim de 18 punts.
17.1.3 Sistema de control, coordinació i comunicació dels actes en fase de producció i producció executiva. Es demana a les empreses que proposin procediments per garantir un bon servei pel que fa a dispositiu mòbils, informàtics o documentals, que permetin la màxima eficàcia en la preparació del pla operatiu.	De 0 punts fins a un màxim de 6 punts.
17.1.4 Dotació de personal tècnic. Es demana que aportin una millora de caràcter humà que garanteixi un millor servei, tipus un coordinador, un responsable riscos laborals, etc, en nombre de dotació mínima que s'indica a cada espai.	De 0 punts fins a un màxim de 6 punts.

Ítems que avaluaran el criteri 17.1.1 Pla Operatiu, i el 17.1.2 Implementació dels serveis demanats en un plànol, dels espais següents de festa, mitjançant la següent sistemàtica:

Sistemàtica de valoració:

Descripció	Subcriteri
Exhaustiva i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt completa i aclaridora mesures, aspectes i/o concrecions del criteri que es consideren optimitzen la	18

prestació i acreditació del servei. Fa referència a tots els aspectes principals enumerats als plecs tècnics i d'altres també molt rellevants i/o crítics, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	
Correcta i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera completa i aclaridora les mesures, aspectes i/o concrecions de l'apartat valorat. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	15
Suficient En aquesta definició s'identifica i s'aporten certes mesures, aspectes i/o concrecions suficient de l'apartat objecte de valoració. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	12
Elemental En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera bàsica algunes mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a aspectes principals i d'altres també destacables.	9
Poc rellevant En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt bàsica mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a alguns aspectes principals i/o d'altres també destacables	6
No aporta o amb informació no rellevant Es considera que el descrit en aquest apartat no es correspon al punt demanat; o bé és molt poc desenvolupat; o pateix incoherències	3

Ítems que avaluaran el criteri 17.1.3 Sistema de control, coordinació i comunicació dels actes en fase de preproducció i producció executiva, i 17.1.4 Dotació de personal tècnic, mitjançant la següent sistemàtica:

Sistemàtica de valoració:

Descripció	Subcriteri
Exhaustiva i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt completa i aclaridora mesures, aspectes i/o concrecions del criteri que es consideren optimitzen la prestació i acreditació del servei. Fa referència a tots els aspectes principals	6

enumerats als plecs tècnics i d'altres també molt rellevants i/o crítics, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	
Correcta i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera completa i aclaridora les mesures, aspectes i/o concrecions de l'apartat valorat. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	5
Suficient En aquesta definició s'identifica i s'aporten certes mesures, aspectes i/o concrecions suficient de l'apartat objecte de valoració. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	4
Elemental En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera bàsica algunes mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a aspectes principals i d'altres també destacables.	3
Poc rellevant En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt bàsica mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a alguns aspectes principals i/o d'altres també destacables	2
No aporta o amb informació no rellevant Es considera que el descrit en aquest apartat no es correspon al punt demanat; o bé és molt poc desenvolupat; o pateix incoherències	1

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ PEL LOT 3:

Es presenten uns criteris avaluable mitjançant criteris de judici de valor i altres avaluable mitjançant fórmules, i la suma dels dos serà de 100 punts.

17.1 Criteris d'adjudicació que depenen d'un judici de valor. Fins a un màxim de 48 punts

Els licitadors hauran de presentar una memòria, indexada i foliada que tindrà entre 20 i 40 pàgines, en PDF, escrits en lletra Arial o similar, grandària mínima 10. Ni la portada, ni l'índex, que és obligatori, ni la contraportada, computaran als efectes del número màxim de pàgines.

La memòria haurà de contenir el següent contingut:

Criteris judici de valor.	Puntuació
----------------------------------	------------------

17.1.1 Pla Operatiu. Es demana presentar un pla operatiu de cada un dels espais de la plaça de la Plana, i de la plaça de la Vila acte Pregó, en el qual hi figuri de manera obligatòria: - la preproducció tècnica - la producció executiva - una implementació dels serveis demanats en els espais de la festa - una calendarització de les accions i serveis a desenvolupar - una proposta de contra-rider alternatiu al que es proposa en aquesta Memòria. - una proposta de l'espai reservat per persones mobilitat reduïda i la infraestructura necessària. Caldrà que s'especifiqui el material alternatiu, que haurà de mantenir el nivell de qualitat i competència tècnica.	De 0 punts fins a un màxim de 18 punts.
17.1.2 Implementació dels serveis demanats en uns plànols dels següents espais: totes les activitats que se celebren a la plaça de la Plana, i a la plaça de la Vila, només en referència a l'acte del Pregó. Cal fer uns plànols dels espais on estiguin detallats de manera clara i entenedora els requeriments tècnics que s'especifiquen en aquest document i en el pressupost pel que fa a aquests espais.	De 0 punts fins a un màxim de 18 punts.
17.1.3 Sistema de control, coordinació i comunicació dels actes en fase de preproducció i producció executiva. Es demana a les empreses que proposin procediments per garantir un bon servei pel que fa a dispositiu mòbils, informàtics o documentals, que permetin la màxima eficàcia en la preparació del pla operatiu.	De 0 punts fins a un màxim de 6 punts.
17.1.4 Dotació de personal tècnic. Es demana que aportin una millora de caràcter humà que garanteixi un millor servei, tipus un coordinador, un responsable riscos laborals, etc, en nombre de dotació mínima que s'indica a cada espai.	De 0 punts fins a un màxim de 6 punts.

Ítems que avaluaran el criteri 17.1.1 Pla Operatiu, i el 17.1.2 Implementació dels serveis demanats en un plànol, dels espais següents de festa, mitjançant la següent sistemàtica:

Sistemàtica de valoració:

Descripció	Subcriteri
Exhaustiva i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt completa i aclaridora mesures, aspectes i/o concrecions del criteri que es consideren optimitzen la prestació i acreditació del servei. Fa referència a tots els aspectes principals	18

enumerats als plecs tècnics i d'altres també molt rellevants i/o crítics, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	
Correcta i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera completa i aclaridora les mesures, aspectes i/o concrecions de l'apartat valorat. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	15
Suficient En aquesta definició s'identifica i s'aporten certes mesures, aspectes i/o concrecions suficient de l'apartat objecte de valoració. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	12
Elemental En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera bàsica algunes mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a aspectes principals i d'altres també destacables.	9
Poc rellevant En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt bàsica mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a alguns aspectes principals i/o d'altres també destacables	6
No aporta o amb informació no rellevant Es considera que el descrit en aquest apartat no es correspon al punt demanat; o bé és molt poc desenvolupat; o pateix incoherències	3

Ítems que avaluaran el criteri 17.1.3 Sistema de control, coordinació i comunicació dels actes en fase de preproducció i producció executiva, i 17.1.4 Dotació de personal tècnic, mitjançant la següent sistemàtica:

Sistemàtica de valoració:

Descripció	Subcriteri
Exhaustiva i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt completa i aclaridora mesures, aspectes i/o concrecions del criteri que es consideren optimitzen la prestació i acreditació del servei. Fa referència a tots els aspectes principals	6

enumerats als plecs tècnics i d'altres també molt rellevants i/o crítics, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	
Correcta i coherent En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera completa i aclaridora les mesures, aspectes i/o concrecions de l'apartat valorat. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, no s'obvia cap dels aspectes demanats, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	5
Suficient En aquesta definició s'identifica i s'aporten certes mesures, aspectes i/o concrecions suficient de l'apartat objecte de valoració. Fa referència a molts dels aspectes principals enumerats i d'altres també rellevants, els desenvolupa de forma correcta, aportant solucions que es consideren adequades, coherents i realitzables	4
Elemental En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera bàsica algunes mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a aspectes principals i d'altres també destacables.	3
Poc rellevant En aquesta definició s'identifica i s'aporta de manera molt bàsica mesures, aspectes i/o concrecions en l'apartat objecte de valoració que permetran un millor servei. Fa referència a alguns aspectes principals i/o d'altres també destacables	2
No aporta o amb informació no rellevant Es considera que el descrit en aquest apartat no es correspon al punt demanat; o bé és molt poc desenvolupat; o pateix incoherències	1

17.2 PER A CADA UN DELS LOTS. Criteris d'adjudicació avaluable mitjançant fórmules per a cada un dels lots. Fins a un màxim de 52 punts

Els criteris de valoració de les ofertes que s'estableixen per a determinar la millor oferta formulada per aquest contracte tenint en compte la millor relació qualitat – preu són els que es relacionen a continuació per ordre decreixent de puntuació, amb una ponderació màxima de 56 punts.

Criteris automàtics	Puntuació
Oferta econòmica: S'atorgarà la màxima puntuació a la licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el	De 0 punts fins a un màxim de 46 punts. La valoració d'aquest criteri es farà mitjançant l'aplicació de la fórmula següent: $(1) \times 46 = (3)$

pressupost màxim de licitació, IVA exclòs), i a la resta de licitadores.	_____ (2) A on : (1)= oferta més econòmica (2)= oferta considerada (3)= Puntuació obtinguda
Increment del nombre de regidors complementaris segons al lot pel qual es vol presentar: Pel LOT 1, cal fer l'increment pel concert del Passeig Marítim. Pel LOT 2, cal fer l'increment pel concert Cal Txiringu. Pel LOT 3, cal fer l'increment pel concert del Pregó. Es valorarà la capacitat de respondre a una urgència tècnica que tingui a veure amb els serveis de producció demanats en el PPT en el menor temps possible.	De 0 punts fins a un màxim de 6 punts. 1 regidor complementari per atendre el servei i que faci la seva presència d'entre 60 i 120 minuts.....1 punt 1 regidor per atendre el servei i que faci la seva presència abans de 60 minuts.....2 punts 2 regidors complementaris per atendre el servei i que faci la seva presència d'entre 60 i 120 minuts.....3 punts 3 regidors per atendre el servei i que facin la seva presència abans de 60 minuts.....6 punts

17.3 Criteris relatius a la identificació de propostes que poden contenir

valors anormals o desproporcionats: S'apreciarà que una oferta té valors anormals o desproporcionats quan el seu percentatge de baixa respecte al pressupost de licitació sigui superior al 5%.

18. Assegurances

Serà necessari que l'adjudicatari presenti una pòlissa de responsabilitat civil per a cobrir les possibles responsabilitats que se'n puguin derivar de la realització dels serveis que constitueixen l'objecte d'aquest contracte, per l'import igual o superior al preu base de licitació de cada lot del qual ha estat l'adjudicatari (IVA exclòs).

19. Forma de pagament

El pagament dels serveis realitzats al contractista es farà de la forma següent:

El pagament del preu dels lots que se'n derivi de la tramitació d'aquest procediment es realitzarà mitjançant la presentació de factura un cop hagi acabat el servei, de forma electrònica d'acord amb les previsions de la llei estatal 25/2013, de 27 de desembre. En dita factura el contractista ha d'especificar el nombre de serveis prestats en el període a què es refereixi la factura de què es tracti, i aquestes han de reunir els requisits reglamentaris, i han de ser conformades o validades pel responsable del contracte.

20. Condicions especials d'execució del contracte de caràcter social, ètic, mediambiental o d'altres, d'acord amb l'art. 202 de la LCSP.

Serà necessari que les empreses adjudicatàries presentin documentació, mitjançant una declaració responsable, relativa a consideracions socials següents:

- Eliminar les desigualtats entre l'home i la dona en el mercat laboral, afavorint l'aplicació de mesures que fomentin la igualtat entre homes i dones en el treball, per afavorir una major participació de la dona en el mercat laboral i la conciliació del treball i la vida familiar.
- Garantir la seguretat i la protecció de la salut en el lloc de treball i el compliment dels convenis col·lectius sectorial i territorials aplicables.

21. Obligacions del contractista

És requisit indispensable per presentar-se a qualsevol dels lots descrits i poder optar a la seva adjudicació:

- α) Els adjudicataris hauran de prestar la totalitat dels serveis compresos dins l'objecte d'aquest contracte d'acord amb les condicions establertes en aquest plec i durant tota la seva vigència.
- β) Els adjudicataris hauran d'adscriure a l'execució d'aquest contracte tot el personal mínim exigint com a necessari per a la realització dels serveis que constitueixen el seu objecte, quedant exclòs de tota relació funcional i/o laboral amb Badalona Cultura, de conformitat amb el que s'indica en la prescripció cinquena del present Plec tècnic.
- χ) Els adjudicataris designaran dues persones responsables de l'empresa que actuaran com a interlocutors en les relacions amb aquesta administració amb el responsable municipal d'aquest contracte, això és, amb la Cap del Servei de Cultura, establint-se entre ambdues parts un calendari de reunions (un mínim de tres reunions que cal especificar el seu contingut en un timing de treball) per facilitar la seva coordinació i per garantir una correcta gestió del contracte, inclosa la gestió del pressupost i el contingut detallat de les seves partides per conceptes.
- δ) Els adjudicataris podran subcontractar aquells serveis que consideri que no pot executar el contractista principal, garantint, en temps i forma, els serveis descrits en aquests plecs tècnics. No hi haurà cap part del contracte que no es pugui subcontractar.
- ε) Es considerarà incompliment greu del contracte la no execució dels serveis descrits en aquesta memòria, sempre que no sigui per motius de força major com ara pandèmia o raons meteorològiques (pluja, vent, etc).

Són també obligacions essencials del contracte:

- Adscriure els mitjans personals i materials als qual s'ha compromès l'empresa contractista de conformitat amb l'article 76.2 de la LCSP.
- Fer us de les dades personals de conformitat amb la finalitat per les quals han estat cedides per Badalona Cultura o els usuaris de conformitat amb l'article 122.2 de la LCSP.
- Complir la normativa nacional i de la Unió Europea en matèria de protecció de dades de conformitat amb l'article 122.2 de la LCSP.
- L'Adjudicatari es farà càrrec de la gestió de la documentació necessària per a la autorització i consentiments dels drets d'imatge dels agents que seran enregistrats d'acord amb l'art. 6.1 amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679, de 27 d'abril (GDPR), la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre (LOPDGDD), i la Llei (ES) 1/1982 de protecció civil, dret a l'honor, intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge. Aquests permisos podran ser requerits als efectes de comprovació de la seva acceptació.

- Presentar abans de la formalització del contracte una declaració en la que posi de manifest on estan ubicats els servidors i des de d'on es prestaran els serveis associats als mateixos de conformitat amb l'article 122.2 de la LCSP.
- L'obligació de comunicar qualsevol canvi d'ubicació dels servidors i dels serveis associats que es produeixi, durant la vida del contracte de conformitat amb l'article 122.2 de la LCSP.
- L'obligació dels licitadores d'indicar en la seva oferta, si tenen previst subcontractar els servidors o els serveis associats als mateixos.
- Executar les prestacions objecte de l'oferta del contractista de conformitat amb l'article 122.3 de la LCSP.
- Les condicions especials d'execució de conformitat amb l'article 202.3 de la LCSP.
- Serà necessari que l'adjudicatari presenti una pòlissa de responsabilitat civil per a cobrir les possibles responsabilitats que se'n puguin derivar de la realització dels serveis que constitueixen l'objecte d'aquest contracte, per l'import igual o superior al preu base de licitació de cada lot (iva exclòs)
- L'incompliment de les quals comportarà la resolució anticipada del contracte de conformitat amb l'article 211.1.f) de la LCSP.

L'adjudicatari haurà de prestar la totalitat dels serveis compresos dins l'objecte d'aquest contracte d'acord amb les condicions establertes en la memòria i els Plecs durant tota la seva vigència.

22. Revisió de preus

No es preveu.

23. Termini de garantia

Fins el dia 1 de juliol de 2025

24. Responsable municipal del contracte

Càrrec: La Cap del Servei de Cultura. Ariadna Amat Garcia

25. Procediment de licitació

El procediment pel qual es regirà la licitació és un concurs de procediment obert harmonitzat. El motiu pel qual la licitació es desenvolupa segons aquest procediment és perquè ens dona les eines per contractar la gestió, producció i coordinació dels actes que se celebren amb motiu de les Festes de Maig 2025, del 25 d'abril al 25 de maig, a diversos espais de la ciutat.

26. Proposta de vocals tècnics de la Mesa de Contractació

La Mesa estarà conformada per:

- President: Joan Oliveras i Pi, Responsable de l'àrea de producció i manteniment de Badalona Cultura
- Vocal: Eva Pagès, tècnica responsable econòmica de Badalona Cultura
- Vocal: Jordi Agelet Aguadé, responsable de programació de Badalona Cultura.
- Secretari: Jordi Pérez Cano, de secretari del Consell d'Administració de Badalona Cultura, responsable jurídic

Annex 1. Preu del contracte en cas de divisió per lots:

Lot 1	Import anual en €
Preu base de licitació	147.517,31
(*) Reserva per riders dels artistes sobre la que no es pot fer oferta de licitació	12.000,00
IVA (21%)	30.978,64
Total	178.495,95

Lot 2	Import anual en €
Preu base de licitació	84.788,34
IVA (21%)	17.805,55
Total	102.593,89

Lot 3	Import anual en €
Preu base de licitació	145.768,24
IVA (21%)	30.611,33
Total	176.379,57