

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 1 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

DI/di

INFORME

Emès per: David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG

Adreçat a: Joaquim Ayats Bartrina, president del Comitè executiu de la FAPCG

Assumpte: Informe de necessitats per a la contractació dels serveis de direcció i assessorament artístic de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona

Antecedents, fets i consideracions

a) Necessitat de contractar i insuficiència de mitjans propis

La Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona té, entre les seves finalitats fundacionals:

- Promoure i fomentar tot tipus d'activitats culturals, especialment les musicals, per tal de dotar la Ciutat d'una programació estable musical de qualitat, ja sigui directament des de la Fundació, o mitjançant la col·laboració d'altres institucions i associacions.
- Esdevenir el referent musical de la ciutat i facilitar l'accés als diferents actors musicals, per contribuir al desenvolupament de la sensibilitat de la ciutadania i a l'enriquiment de la vida cultural de la ciutat.

En marc del desenvolupament d'aquestes finalitats, la Fundació implementa diverses programacions musicals anuals (programació estable entre setembre i juny. Programació d'estiu). Per desenvolupar una activitat musical satisfactòria – i que respongui a les necessitats de la Fundació de prestar servei públic, ser referència nacional i ampliar la base social de la música a Girona- cal disposar de serveis de direcció artística i assessorament especialitzats. Concretament, cal un nivell profund de coneixement del sector musical en totes les seves variants: música orquestral, contemporània, antiga, de cambra, músiques urbanes, tradicionals, pop / rock, jazz, electrònica, cançó, etc... També es fa imprescindible disposar d'una àmplia agenda de contactes i nivell d'interlocució en tots els àmbits citats, dels quals la Fundació per si sola no disposa de forma completa, fet que fa necessària la contractació d'aquest servei.

b) Objecte del contracte

L'objecte del contracte és la prestació de serveis de direcció i assessorament artístic i més concretament, la direcció artística en música clàssica i l'assessorament en músiques modernes per a la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona.

L'objecte del contracte es divideix en els LOTS següents:



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

- Lot 1: direcció artística en música clàssica
- Lot 2: assessorament en músiques modernes

Els dos lots coincideixen amb els dos principals àmbits generals de programació musical de la Fundació. La música anomenada clàssica i el conjunt d'estils que coneixem com a "músiques modernes" requereixen experteses, coneixement i experiències de sector molt diferenciades, motiu que justifica la seva separació en dos lots diferents.

c) Pressupost de licitació

Pressupost base de licitació total: vint-i-quatre mil cent noranta-un euros amb trenta-sis cèntims (24.191,36 €) i que respon a la suma dels dos lots:

- **LOT 1:** setze mil nou-cents trenta-tres euros amb noranta-cinc cèntims (16.933,95 €).
- **LOT 2:** set mil dos-cents cinquanta-set euros amb quaranta-un cèntims (7.257,41 €).

El càlcul s'ha establert a partir dels aspectes següents: responsabilitat, dificultat tècnica, dimensió pressupostària del projecte i dedicació. Atès que no hi ha conveni sectorial per aquestes figures, s'ha pres com a referència les bases de cotització que la Seguretat Social estableix com el màxim per a artistes de la categoria professional, entre d'altres, de Direcció artística.

d) Valor estimat

Valor estimat del contracte (VEC): cinquanta-nou mil nou-cents setanta-vuit euros amb cinquanta nou cèntims (59.978,59 €).

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2025	16.660,72 €	-	16.660,72 €
2026	3.332,14 €	16.660,72 €	19.992,86 €
2027		19.992,86 €	19.992,86 €
2028		3.332,14 €	3.332,14 €
TOTAL	19.992,86 €	39.985,73 €	59.978,59 €

- **VEC LOT 1:** quaranta-un mil nou-cents vuitanta-cinc euros amb un cèntim (41.985,01 €).

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2025	11.662,50 €	-	11.662,50 €



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

2026	2.332,50 €	11.662,50 €	13.995,00 €
2027		13.995,00 €	13.995,00 €
2028		2.332,50 €	2.332,50 €
TOTAL	13.995,00 €	27.990,01 €	41.985,01 €

- **VEC LOT 2:** disset mil nou-cents noranta-tres euros amb cinquanta-vuit cèntims (17.993,58 €).

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2025	4.998,22 €	-	4.998,22 €
2026	999,64 €	4.998,22 €	5.997,86 €
2027		5.997,86 €	5.997,86 €
2028		999,64 €	999,64 €
TOTAL	5.997,86 €	11.995,72 €	17.993,58 €

e) Durada del contracte

El contracte tindrà una durada d'un any amb la possibilitat de dues pròrrogues anuals que tindran caràcter obligatori per la contractista.

f) Naturalesa jurídica

En aplicació de la LCSP, i atenent a la consideració de la Fundació com a poder adjudicador que no reuneix la condició d'administració pública, es tracta d'un contracte de serveis (art. 17), tipificat com a privat (art. 26.1.b), no subjecte a regulació harmonitzada (art. 22.c) i es regirà, a més de pel que es disposa el plec de clàusules i en el plec de prescripcions tècniques, per l'establert en el títol I del llibre tercer de la LCSP que estableix, entre d'altres, que:

1) els contractes no subjectes a regulació harmonitzada es podran adjudicar per qualsevol dels procediments previstos a la secció 2a. del capítol I del títol I del llibre segon de la LCSP (art. 318);

2) que els efectes i extinció dels contractes subscrits per aquests poders adjudicadors es regiran per normes de dret privat, tot i que els són d'aplicació el que es disposa als articles 201 (sobre obligacions en matèria mediambiental, social o laborals); 202 (sobre condicions especials d'execució); 203 a 205 (sobre supòsits de modificació del contracte; 214 a 217 (sobre cessió i subcontractació); 218 a 228 (sobre racionalització tècnica de la contractació), i als apartats 4t de l'article 198, 4t de l'article 210 i 1r de l'article 243 (sobre condicions de pagament) (art. 319).

g) Procediment d'adjudicació



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Atenent a l'import del contracte i al que estableix el títol I del llibre tercer de la LCSP, el contracte s'adjudicarà mitjançant procediment ordinari simplificat abreujat, previst a l'apartat 6 de l'article 159 de la mateixa LCSP modificat per la disposició final quadragèsima de la Llei 11/2020, de 30 de desembre, de pressupostos generals de l'estat per a l'any 2021.

h) Òrgan de contractació

La competència per a tramitar la contractació correspon a la presidència del Comitè executiu, d'acord amb l'aprovació de l'acord de Patronat de 20 de desembre de 2023, que estableix que la presidència del Comitè executiu de la FAPCG podrà ordenar compres i contreure despeses fins la quantia màxima de 60.000€ per l'exercici de 2024.

Per tot l'exposat i per tal de procedir a la contractació,

ES PROPOSA:

Primer. Convocar la licitació mitjançant procediment obert simplificat abreujat per a la contractació dels serveis de direcció i assessorament artístic de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona

El pressupost base de licitació, per a un any de contracte, és de vint-i-quatre mil cent noranta-un euros amb trenta-sis cèntims (24.191,36 €) i respon a la suma dels dos lots: LOT 1 de setze mil nou-cents trenta-tres euros amb noranta-cinc cèntims (16.933,95 €) i LOT 2 de set mil dos-cents cinquanta-set euros amb quaranta-un cèntims (7.257,41 €). En tots els casos, incloent l'import de l'IVA al tipus del 21%.

Aquest pressupost és el límit màxim de despesa que pot comprometre l'òrgan de contractació i s'ha calculat a tant alçat pel període d'un any. L'adjudicació del contracte s'efectuarà per l'import que resulti del preu ofert per l'empresa que obtingui una puntuació més alta. El contracte tindrà una durada d'un any amb la possibilitat de dues pròrrogues anuals que tindran caràcter obligatori per la contractista.

Segon. Aprovar els plecs de clàusules administratives particulars i de prescripcions tècniques que s'adjunten en els annexos 1 i 2 d'aquest informe i que regiran la contractació del servei.

Tercer. Aprovar la despesa de vint-i-quatre mil cent noranta-un euros amb trenta-sis cèntims (24.191,36 €) amb la següent distribució:

- **LOT 1:** tretze mil nou-cents noranta-cinc euros (13.995,00 €).
 - **LOT 2:** cinc mil nou-cents noranta-set euros amb vuitanta-sis euros (5.997,86 €).
- amb càrrec a les partides següents:



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

LOT 1 (Direcció artística de música clàssica)

Any	Programa	Econòmic	Pressupost net	% IVA	Import IVA	Import total
2025	3341	22702	12.250 €	21%	2.572,5 €	14.822,5 €
2026	3341	22702	1.750 €	21%	367,5 €	2.117,5 €

LOT 2 (Assessorament en músiques modernes)

Any	Programa	Econòmic	Pressupost net	% IVA	Import IVA	Import total
2025	3341	22702	5.250 €	21%	1.102,5 €	6353,5 €
2026	3341	22702	750 €	21%	157,5 €	907,5 €

La distribució en anualitats s'ha calculat en previsió de que el contracte s'iniciï el 01/03/2025.
En tractar-se d'una despesa de caràcter plurianual, la seva autorització i execució està supeditada a l'existència de crèdit suficient per a finançar les obligacions derivades del contracte en els exercicis futurs afectats.

Quart. Publicar l'anunci de licitació en el perfil de contractant de la Fundació, i establir un termini de 10 dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la publicació, per a la presentació de proposicions.

Girona, a data de la signatura electrònica.

David Ibáñez Ibáñez
Director de la FAPCG

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 6 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

ANNEX 1

PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS REGULADORES DE LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE DIRECCIÓ I ASSESSORAMENT ARTÍSTIC DE LA FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA PER MITJÀ DE PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT ABREUJAT

1. DADES DE L'ENS CONTRACTANT

Òrgan de contractació: Presidència del Comitè executiu per delegació de competència del Comitè executiu per acord de Comitè executiu de data 5 de maig de 2019 i, per raó de quantia, d'acord amb l'acord de Patronat de data 19 de desembre de 2024.

Responsable del contracte: David Ibáñez Ibáñez, director de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona.

Perfil del contractant: <https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/31308340?categoria=1&tipus=202&page>

2. TIPUS DE CONTRACTE

Serveis.

3. OBJECTE DEL CONTRACTE

Descripció: L'objecte del contracte és la prestació de serveis de direcció i assessorament artístic i més concretament, la direcció artística en música clàssica i l'assessorament en músiques modernes per a la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona.

Número d'expedient: X2025000004

CPV: 92312000-1 Serveis artístics

Necessitat i manca de mitjans: segons s'indica a l'informe de necessitats.

Lots: Sí

Número de lots: 2

Descripció dels lots:

- Lot 1: direcció artística en música clàssica



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

- Lot 2: assessorament en músiques modernes

Justificació de la lots: segons s'indica a l'informe.

Limitacions respecte dels lots:

- Les empreses licitadores poden presentar oferta a un màxim d'un lot.
- Les empreses licitadores podran resultar adjudicatàries en un màxim d'un lot.

4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

Valor estimat del contracte (VEC): cinquanta-nou mil nou-cents setanta-vuit euros amb cinquanta nou cèntims (59.978,59 €).

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2025	16.660,72 €	-	16.660,72 €
2026	3.332,14 €	16.660,72 €	19.992,86 €
2027		19.992,86 €	19.992,86 €
2028		3.332,14 €	3.332,14 €
TOTAL	19.992,86 €	39.985,73 €	59.978,59 €

- VEC LOT 1: quaranta-un mil nou-cents vuitanta-cinc euros amb un cèntim (41.985,01 €).

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2025	11.662,50 €	-	11.662,50 €
2026	2.332,50 €	11.662,50 €	13.995,00 €
2027		13.995,00 €	13.995,00 €
2028		2.332,50 €	2.332,50 €
TOTAL	13.995,00 €	27.990,01 €	41.985,01 €

- VEC LOT 2: disset mil nou-cents noranta-tres euros amb cinquanta-vuit cèntims (17.993,58 €).

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2025	4.998,22 €	-	4.998,22 €
2026	999,64 €	4.998,22 €	5.997,86 €
2027		5.997,86 €	5.997,86 €



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

2028		999,64 €	999,64 €
TOTAL	5.997,86 €	11.995,72 €	17.993,58 €

Import total de la licitació (IVA exclòs): cinquanta-nou mil nou-cents setanta-vuit euros amb cinquanta nou cèntims (59.978,59 €).

Import anual de la licitació (IVA exclòs): dinou mil nou-cents noranta-dos euros amb vuitanta-sis cèntims (19.992,86 €).

- **LOT 1:** tretze mil nou-cents noranta-cinc euros (13.995,00 €).
- **LOT 2:** cinc mil nou-cents noranta-set euros amb vuitanta-sis euros (5.997,86 €).

Import pròrrogues previstes: trenta-nou mil nou-cents vuitanta-cinc euros amb setanta-tres cèntims (39.985,73 €).

- **LOT 1:** vint-i-set mil nou-cents noranta euros amb un cèntim (27.990,01 €).
- **LOT 2:** onze mil nou-cents noranta-cinc euros amb setanta-dos cèntims (11.995,72 €).

Import màxim de les modificacions previstes (art.204 LCSP): No s'escau.

Mètode de càlcul emprat: d'acord amb l'article 101 de la LCSP.

5. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

Pressupost base de licitació total: vint-i-quatre mil cent noranta-un euros amb trenta-sis cèntims (24.191,36 €).

- **LOT 1:** setze mil nou-cents trenta-tres euros amb noranta-cinc cèntims (16.933,95 €).
- **LOT 2:** set mil dos-cents cinquanta-set euros amb quaranta-un cèntims (7.257,41 €).

Càlcul dels costos:

- **Lot 1: Direcció artística música clàssica**

Salari anual (€)	56.939,45 €
Total salari brut (€)	56.939,45 €
Seguretat Social (€)	18.505,32 €
Total cost empresa (€)	75.444,76 €



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
 Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
 872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Jornada anual (hores)	1.742,00
Salari brut/hora (€)	32,69 €
% Jornada direcció artística (7h/set)	17,5%
hores anuals direcció artística	304,85
Salari brut anual (€)	9.964,40 €
Seguretat social (€)	3.238,43 €
Total cost empresa (€)	13.202,83 €
Benefici industrial (6%) (€)	792,17 €
Pressupost net de licitació (€)	13.995,00 €
IVA (21%) (€)	2.938,95 €
Pressupost base de licitació	16.933,95 €

- Lot 2: Assessorament en músiques modernes

Salari anual (€)	56.939,45 €
Total salari brut (€)	56.939,45 €
Seguretat Social (€)	18.505,32 €
Total cost empresa (€)	75.444,76 €
Jornada anual (hores)	1.742,00
Salari brut/hora (€)	32,69 €
% Jornada direcció artística (3h/set)	7,50%
hores anuals direcció artística	130,65
Salari brut anual (€)	4.270,46 €
Seguretat social (€)	1.387,90 €
Total cost empresa (€)	5.658,36 €
Benefici industrial (6%) (€)	339,50 €
Pressupost net de licitació (€)	5.997,86 €
IVA (21%) (€)	1.259,55 €
Pressupost base de licitació	7.257,41 €

Estudi econòmic: El càlcul del pressupost base de licitació s’ha establert a partir dels aspectes següents: responsabilitat, dificultat tècnica, dimensió pressupostària del projecte i dedicació. Atès que no hi ha conveni sectorial per aquestes figures, s’ha pres com a referència les bases de cotització que la Seguretat Social estableix com el màxim per a

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 10 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

artistes de la categoria professional, entre d'altres, de Direcció artística.

6. PREU

Sistema de determinació del preu és: A tant alçat

Revisió de preus: No.

7. VIGÈNCIA DEL CONTRACTE

Durada: un (1) any a partir de l'1 de març de 2025 o l'endemà de la data d'acceptació de la resolució d'adjudicació del contracte per part de l'adjudicatari.

Termini d'execució: El termini d'execució d'un any a partir de la formalització del contracte, seguint la temporalitat i especificacions determinades al Plec de Prescripcions Tècniques d'aquesta licitació. Aquests períodes son aproximats i es preveuen sens perjudici de la seva actualització en funció de la data efectiva en què es produeix l'inici del contracte. En cas d'efectuar-se les pròrrogues anuals seguiran el mateix patró en els seus períodes d'execució.

Pròrrogues: sí, fins a dues (2) més anuals. La durada del contracte incloses les dues pròrrogues no podran superar els tres (3) anys de vigència.

La pròrroga s'acordarà per l'òrgan de contractació i serà obligatòria per a l'empresari, sempre que el seu preavis es produeixi almenys amb dos mesos d'antelació a la finalització del termini de durada del contracte.

8. TRAMITACIÓ DE L'EXPEDIENT I PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

La forma de tramitació de l'expedient és ordinària i el procediment d'adjudicació del contracte és l'obert simplificat abreujat, d'acord amb l'article 159.6 de la LCSP.

9. APTITUD PER CONTRACTAR

Estan facultades per participar en aquesta licitació i subscriure, si escau, el contracte corresponent les persones naturals i jurídiques, espanyoles o estrangeres, que tinguin plena capacitat d'obrar i no estiguin incurses en alguna de les prohibicions de contractar establertes a l'article 71 de la LCSP o en altra normativa sectorial.

L'activitat dels licitadors ha de tenir relació directa amb l'objecte del contracte i han de disposar d'una organització dotada d'elements personals i mitjans materials suficients per a la deguda execució del contracte.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 11 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Aquest contracte pot ésser adjudicat a una unió d'empresaris que es constitueixi temporalment a aquest efecte en els termes de l'article 69 de la LCSP.

Habilitació empresarial o professional exigible per a la realització de les prestacions objecte del contracte: No.

10. TERMINI DE PRESENTACIÓ DE LES OFERTES

10 dies hàbils a comptar des del dia següent a la publicació de l'anunci de licitació al Perfil del contractant allotjat a la Plataforma de Serveis de Contractació Pública.

11. PRESENTACIÓ DE DOCUMENTACIÓ I DE LES OFERTES

Aquesta licitació serà electrònica i es tramitarà mitjançant l'eina Sobre Digital 2.0. o l'eina de presentació telemàtica d'ofertes integrades amb la Plataforma de Serveis de Contractació Pública. Podeu obtenir informació sobre aquestes eines en l'enllaç següent:

<https://eformacio.econtractacio.eco.extranet.gencat.cat/>

Per tal de rebre tota la informació relativa a aquesta licitació, les empreses que ho vulguin i, en tot cas, les empreses licitadores s'han de subscriure com a interessades en aquesta licitació, a través del servei de subscripció a les novetats de l'espai virtual de licitació que a tal efecte es posa a disposició, un cop s'accedeix a l'anunci de licitació publicat en el perfil de contractant de l'òrgan de contractació, accessible des de la Plataforma de serveis de contractació pública de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona.

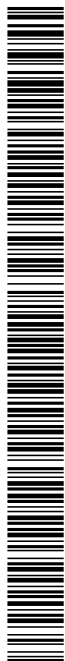
La presentació de documentació de les ofertes es farà mitjançant un únic sobre electrònic el contingut del qual serà el següent:

1. Declaració responsable:

Les empreses licitadores han de presentar una declaració responsable (**annex I**), la qual es troba com a plantilla inclosa en l'eina de Sobre Digital 2.0, mitjançant la qual declaren:

- Que la societat està constituïda vàlidament i que de conformitat amb el seu objecte social es pot presentar a la licitació, així com que la persona signatària de la declaració responsable té la deguda representació per presentar la proposició i la declaració.
- Que no està incursa en prohibició de contractar.
- Que disposa de les autoritzacions i/o habilitacions necessàries per exercir l'activitat.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 12 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditororigirona.org

Expedient número: X2025000004

- Que compleix amb la resta de requisits que s'estableixen en aquest plec.
- Si s'escau, que compleix amb els requisits de solvència econòmica i tècnica o professional que exigeix el plec.

Així mateix, s'ha d'incloure el nom, cognom i NIF de la persona o les persones autoritzades per accedir a les notificacions electròniques, així com les adreces de correu electrònic i, addicionalment, els números de telèfon mòbil on rebre els avisos de les notificacions. Per tal de garantir la recepció de les notificacions electròniques, es recomana designar més d'una persona autoritzada a rebre-les, així com diverses adreces de correu electrònic i telèfons mòbils on rebre els avisos de les posades a disposició.

- En el cas d'empreses que concorrin a la licitació amb el compromís d'agrupar-se en unió temporal d'empreses si resulten adjudicatàries del contracte, cadascuna ha de presentar la declaració responsable. A més de les declaracions responsables, han d'aportar un document on consti el compromís de constituir-se formalment en unió temporal en cas de resultar adjudicatàries del contracte.
- En el cas que l'empresa licitadora recorri a la solvència i mitjans d'altres empreses de conformitat amb el que preveu l'article 75 de la LCSP, ha d'indicar aquesta circumstància en la declaració responsable i s'ha de pronunciar sobre l'existència del compromís de disposar d'aquests mitjans.
- Les empreses estrangeres han d'indicar en la declaració responsable la submissió als jutjats i tribunals espanyols de qualsevol ordre per a totes les incidències que puguin sorgir del contracte, amb renúncia expressa al seu fur propi.
- Les empreses inscrites en el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores (RELI) de la Generalitat de Catalunya o en el Registre oficial de licitadors i empreses classificades de l'Estat (ROLECE), només estan obligades a indicar la informació que no figuri inscrita en aquests registres, o que no hi consti vigent o actualitzada. En tot cas, aquestes empreses han d'indicar en dita declaració responsable la informació necessària que permeti a l'òrgan de contractació, si escau, accedir als documents o certificats justificatius corresponents.

2. Oferta

- Proposta econòmica segons el model (annex II) que apareix com a plantilla a l'eina del Sobre Digital.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 13 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

- Model criteris de valoració (annex III) i documentació acreditativa.

Les proposicions que no es presentin pels mitjans electrònics, en la forma que determina aquest plec, seran excloses.

La forma de presentar les proposicions serà d'acord amb allò establert a l'annex V.

12. OBERTURA DEL SOBRE ÚNIC

D'acord amb el previst a l'article 159.6.d) de la LCSP, l'obertura del Sobre Únic no se celebrarà en acte públic i es durà a terme a través de l'eina electrònica del Sobre Digital 2.0 o l'eina de presentació telemàtica d'ofertes per tal de garantir que no es realitzi fins que hagi finalitzat el termini de presentació d'ofertes.

La valoració de les ofertes s'efectuarà per la persona responsable del contracte.

13. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Les ofertes presentades en la present licitació es valoraran mitjançant els criteris d'adjudicació següents quantificables mitjançant la mera aplicació de fórmules:

Lot 1: Direcció artística de música clàssica

a) Preu de l'oferta: màxim 30 punts.

Es valorarà l'oferta de manera que la més econòmica se li assignarà la màxima puntuació. Les ofertes s'avaluaran mitjançant l'aplicació de la fórmula següent:

$$\frac{\text{Núm. Màxim punts} \times \text{Preu oferta més econòmica}}{\text{Preu de l'oferta que es puntua}}$$

S'aplica aquesta fórmula matemàtica perquè és directament proporcional i lineal respecte de la puntuació que s'atorga a les diferents ofertes, de forma que l'oferta més econòmica obté la màxima puntuació i la resta d'ofertes es puntuen de manera proporcional.

- Les ofertes que no impliquen rebaixa NO queden excloses.
- Les ofertes que es presentin amb un import superior al preu base de licitació seran excloses.

b) Experiència en direcció artística d'equipaments: màxim 30 punts.



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Experiència en la direcció artística d'equipaments (públics o privats) amb programacions estables de música clàssica. S'atorgaran 2 punts per any treballat.

c) Experiència en direcció artística de Festivals de música clàssica: màxim 20 punts.

Experiència en el càrrec de director/a de Festivals especialitzats en música clàssica. S'entén com a Festival una activitat amb discurs artístic propi i independent de la programació estable d'un equipament. S'atorgaran 2 punts per edició.

d) Experiència com a membre del jurat de concursos internacionals de música clàssica: màxim 10 punts.

Experiència coma membre del jurat de concursos d'interpretació musical d'abast internacional i en l'àmbit de la música clàssica. S'atorgaran 2 punts per edició.

e) Participació en trobades com a membre d'organitzacions internacionals de música clàssica: màxim 10 punts.

S'atorgaran 2 punts per trobada.

Lot 2: Assessorament artístic en música moderna

a) Preu de l'oferta (màxim 30 punts)

Es valorarà l'oferta de manera que la més econòmica se li assignarà la màxima puntuació. Les ofertes s'avaluaran mitjançant l'aplicació de la fórmula següent:

$$\frac{\text{Núm. Màxim punts} \times \text{Preu oferta més econòmica}}{\text{Preu de l'oferta que es puntua}}$$

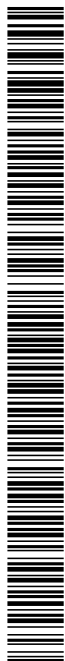
S'aplica aquesta fórmula matemàtica perquè és directament proporcional i lineal respecte de la puntuació que s'atorga a les diferents ofertes, de forma que l'oferta més econòmica obté la màxima puntuació i la resta d'ofertes es puntuen de manera proporcional.

- Les ofertes que no impliquen rebaixa NO queden excloses.
- Les ofertes que es presentin amb un import superior al preu base de licitació seran excloses.

b) Experiència en assessorament artístic d'equipaments: màxim 30 punts.

Experiència en l'assessorament artístic i/o direcció artística en músiques modernes a equipaments (públics o privats) amb programacions estables de músiques modernes. S'atorgaran 2 punts per any treballat.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 15 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

c) Experiència en direcció artística de Festivals de música: màxim 30 punts.

Experiència en el càrrec de director/a de Festivals de música (excepte música clàssica)
S'atorgaran 2 punts per edició.

d) Experiència com a membre del jurat en concursos de música: màxim 30 punts.

Experiència coma membre del jurat de concursos d'interpretació / composició musical en l'àmbit de les músiques modernes. S'atorgaran 2 punts per edició. No s'acceptaran concursos d'àmbit local.

La determinació de les ofertes que presentin uns valors anormalment baixos es durà a terme d'acord amb el procediment establert a l'article 149 de la LCSP. A tals efectes, l'òrgan de contractació considerarà que es tracta d'una oferta anormalment baixa si, previ anàlisi corresponent, identifica que concorren els paràmetres objectius següents:

a. Si concorre una empresa licitadora, es considera anormalment baixa l'oferta que compleixi els dos criteris següents:

1. Que l'oferta econòmica sigui un 25% més baixa que el pressupost de licitació.
2. Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu sigui superior al 90% de la puntuació total establerta en el plec de clàusules administratives particulars.

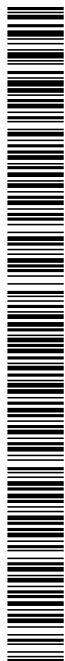
b. Si concorren dues empreses licitadores, es considera anormalment baixa l'oferta que compleixi els dos criteris següents:

1. Que la puntuació que li correspongui en l'oferta econòmica sigui superior en més d'un 20% a la de l'altra oferta.
2. Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu sigui superior en més d'un 20% a la puntuació més baixa.

c. Si concorren tres o més empreses licitadores, es considera anormalment baixa l'oferta que compleixi els dos criteris següents:

1. Que la puntuació que li correspongui en l'oferta econòmica sigui superior en més d'un 10% a la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes econòmiques presentades.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 16 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditororigirona.org

Expedient número: X2025000004

2. Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu, sigui superior a la suma de la mitjana aritmètica de les puntuacions de les ofertes i la desviació mitjana d'aquestes puntuacions. Per calcular la desviació mitjana de les puntuacions s'obtindrà, per a cada oferta, el valor absolut de la diferència entre la seva puntuació i la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes. La desviació mitjana de les puntuacions és igual a la mitjana aritmètica d'aquests valors absoluts.

En casos d'empat en les puntuacions obtingudes per les ofertes de les empreses licitadores, se seguirà allò previst a l'article 147.2 de la LCSP.

14. DETERMINACIÓ DE LA MILLOR OFERTA. ADJUDICACIÓ I FORMALITZACIÓ

L'adjudicació del contracte es farà utilitzant una pluralitat de criteris d'adjudicació basats en el principi de millor relació qualitat-preu, en què s'haurà d'avaluar segons criteris econòmics i qualitatius.

L'òrgan de contractació acordarà l'adjudicació del contracte a l'empresa que hagi formulat l'oferta amb una millor relació qualitat-preu, dins del termini de 5 dies hàbils següents a la recepció de l'informe proposat.

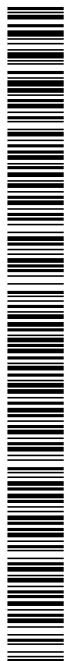
La licitació només es podrà declarar deserta quan no hi hagi cap oferta o proposició admissible, d'acord amb els criteris dels plecs. Aquesta declaració s'ha de publicar en el perfil del contractant.

La resolució d'adjudicació, que ha de ser motivada, s'ha de notificar a les empreses licitadores mitjançant notificació electrònica a través de l'E-NOTUM, d'acord amb el que disposa la disposició addicional quinzena de la LCSP. També es publicarà en el perfil del contractant.

El contracte es formalitzarà en el termini màxim de 5 dies hàbils següents a la notificació de l'adjudicació mitjançant la signatura d'acceptació per part del contractista de la resolució d'adjudicació del contracte.

Si per causes imputables a l'empresa adjudicatària no s'hagués formalitzat el contracte en termini i forma s'entendrà que retira la seva oferta i la FAPCG sol·licitarà la documentació a la següent empresa licitadora per l'ordre en què hagin quedat classificades les ofertes, i podrà reclamar, si escau, a l'empresa licitadora que ha retirat l'oferta la indemnització que correspongui d'acord amb l'article 153 LCSP.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 17 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

La formalització del contracte es publicarà en un termini no superior a 15 dies naturals en el perfil del contractant i es comunicarà al Registre Públic de Contractes de la Generalitat de Catalunya, per a la seva inscripció.

En el supòsit que l'empresa adjudicatària sigui una Unió Temporal d'Empreses (UTE), aquesta haurà d'estar formalment constituïda abans de la formalització del contracte.

15. EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

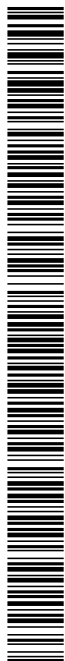
La persona responsable del contracte, d'acord amb l'article 62 de la LCSP, és el director de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, David Ibáñez Ibáñez.

Correspon a la persona responsable del contracte les següents funcions:

- ✓ Supervisar l'execució del contracte i prendre les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació, sempre dins de les facultats que li atorgui l'òrgan de contractació.
- ✓ Supervisar el compliment dels aspectes incorporats als plecs de clàusules administratives particulars i de prescripcions tècniques amb relació als principis transversals aplicables al Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència.
- ✓ Adreçar a l'adjudicatària les ordres i instruccions oportunes per assegurar la correcta realització del servei.
- ✓ Comprovar, coordinar i vigilar la correcta prestació, exercint les potestats de direcció i inspecció mitjançant les verificacions corresponents.
- ✓ Vetllar pel compliment de les obligacions assumides per l'adjudicatària, tant les previstes en els plecs com en la proposta o oferta.
- ✓ Assumir la interlocució amb la persona adjudicatària i establir reunions amb la periodicitat oportuna, tal i com s'especifica als Plecs de Prescripcions Tècniques d'aquesta licitació.
- ✓ Adoptar la proposta sobre la imposició de penalitats.
- ✓ Emetre informe en el que es determini si el retard en l'execució dels treballs és imputable o no al contractista.

2. L'execució del contracte s'iniciarà el dia següent al de la seva formalització.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 18 de 46		
SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11		



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
 Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
 872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Abans de l'inici del contracte el contractista ha d'haver lliurat la declaració relativa a coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals, degudament complimentada, signada i acompanyada de la documentació obligatòria per tal de donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995. No es podrà iniciar el contracte si no s'ha lliurat aquesta informació, incurrant el contractista en responsabilitat contractual.

16. DRETS I OBLIGACIONS DE LES EMPRESES LICITADORES I ADJUDICATÀRIES

Normativa laboral

L'empresa adjudicatària haurà de complir amb les condicions salarials dels treballadors, d'acord amb el conveni col·lectiu sectorial que sigui d'aplicació i amb totes les mencions requerides per la LCSP i les seves normes de desenvolupament.

Clàusula ètica

1. Els alts càrrecs, personal directiu, càrrecs de comandament, càrrecs administratius i personal al servei de l'Administració pública i del seu sector públic, que intervenen, directament o indirectament, en el procediment de contractació pública estan subjectes al Codi de principis i conductes incloses al Pla de Mesures Antifrau de la Fundació (publicat al portal de transparència de la Fundació) i se'ls aplicaran les seves disposicions de forma transversal a tota actuació que formi part de qualsevol fase del procediment de contractació d'acord amb el grau d'intervenció i de responsabilitat en els procediments contractuals. La presentació de l'oferta per part dels licitadors suposarà la seva adhesió al Codi de principis i conductes recomanables en la contractació pública d'acord amb els compromisos ètics i d'integritat que formen part de la relació contractual.

2. Els licitadors, contractistes i subcontractistes assumeixen les obligacions següents:

- a) Observar els principis, les normes i els canons ètics propis de les activitats, els oficis i/o les professions corresponents a les prestacions objecte dels contractes.
- b) No realitzar accions que posin en risc l'interès públic en l'àmbit del contracte o de les prestacions a licitar.
- c) Denunciar les situacions irregulars que es puguin presentar en els processos de contractació pública o durant l'execució dels contractes.
- d) Abstenir-se de realitzar conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència com per exemple els comportaments col·lusoris o

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 19 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).

e) En el moment de presentar l'oferta, el licitador ha de declarar si té alguna situació de possible conflicte d'interès, als efectes del que disposa l'article 64 de la LCSP, o relació equivalent al respecte amb parts interessades en el projecte. Si durant l'execució del contracte es produís una situació d'aquestes característiques el contractista o subcontractista està obligat a posar-ho en coneixement de l'òrgan de contractació.

f) Respectar els acords i les normes de confidencialitat.

g) A més, el contractista haurà de col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions que aquest realitzi per al seguiment i/o l'avaluació del compliment del contracte, particularment facilitant la informació que li sigui sol·licitada per a aquestes finalitats i que la legislació de transparència i la normativa de contractes del sector públic imposen als contractistes en relació amb l'Administració o administracions de referència, sens perjudici del compliment de les obligacions de transparència que els pertoquin de forma directa per previsió legal.

3. Els licitadors, contractistes i subcontractistes, o llurs empreses filials o vinculades, es comprometen a complir rigorosament la legislació tributària, laboral i de seguretat social i, específicament, a no fer operacions financeres contràries a la normativa tributària en països que no tinguin normes sobre control de capitals i siguin considerats paradisos fiscals per la Unió Europea.

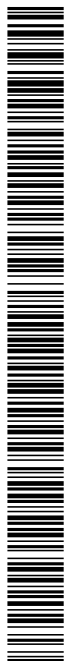
4. Totes aquestes obligacions i compromisos tenen la consideració de condicions especials d'execució del contracte.

5. Les conseqüències o penalitats de l'incompliment d'aquesta clàusula seran les següents:

- En cas d'incompliment dels apartats a), b), c), f) i g) de l'apartat 2.1 s'estableix una penalitat mínima de 0,60 euros per cada 1000 euros del preu del contracte, IVA exclòs, que es podrà incrementar de forma justificada i proporcional en funció de la gravetat dels fets. La gravetat dels fets vindrà determinada pel perjudici causat a l'interès públic, la reiteració dels fets o l'obtenció d'un benefici derivat de l'incompliment. En tot cas, la quantia de cada una de les penalitats no podrà excedir del 10% del preu del contracte, IVA exclòs, ni el seu total podrà superar en cap cas el 50% del preu del contracte.

- En el cas d'incompliment del que preveu la lletra d) de l'apartat 2.1 l'òrgan de contractació donarà coneixement dels fets a les autoritats competents en matèria de competència.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 20 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

- En el cas d'incompliment del que preveu la lletra e) de l'apartat 2.1 l'òrgan de contractació ho posarà en coneixement de la Comissió corresponent perquè emeti el pertinent informe, sens perjudici d'altres penalitats que es puguin establir.

- En el cas que la gravetat dels fets ho requereixi, l'òrgan de contractació els posarà en coneixement de l'Oficina Antifrau de Catalunya o dels òrgans de control i fiscalització que siguin competents per raó de la matèria.

Altres obligacions:

En matèria de **subrogació de personal**:

1. El contractista, abans de finalitzar la vigència del contracte, ha de lliurar a l'òrgan de contractació la informació sobre el personal a subrogar necessària per a permetre una exacta avaluació dels costos laborals d'una nova contractació. En cas que quan sigui requerida no es faciliti o que la informació lliurada sigui incorrecta, l'òrgan de contractació podrà imposar les penalitats que s'estableixen a la clàusula 25.

La informació que ha de facilitar el contractista i, per tant, les condicions a les quals resta subjecte la subrogació de personal, en el marc del present contracte, seran les següents:

- Els llistats del personal objecte de la subrogació;
- el conveni col·lectiu aplicable;
- la categoria professional dels treballadors afectats;
- el tipus de contracte;
- la jornada laboral;
- la data d'antiguitat de cadascun dels treballadors afectats i;
- en el cas de contractes temporals, indicar el venciment dels contractes.

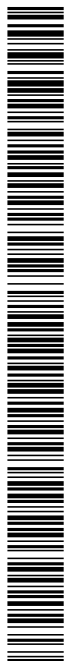
2. El contractista respon dels salaris impagats als treballadors afectats per la subrogació, així com de les cotitzacions a la Seguretat Social meritades, encara en el cas que es resolgui el contracte i aquells siguin subrogats per un nou contractista, i sense que en cap cas aquesta obligació correspongui al nou contractista.

Acreditat l'impagament dels salaris del personal a subrogar, l'entitat contractant procedirà a la retenció de les quantitats degudes al contractista per tal de garantir el pagament d'aquests.

En matèria **d'obligacions lingüístiques**:

1. L'empresa contractista ha d'emprar el català en les relacions amb la Fundació derivades de l'execució de l'objecte d'aquest contracte. Així mateix, l'empresa contractista i, si escau, les

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 21 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

empreses subcontractistes, han d'emprar, almenys, el català en els rètols, les publicacions, els avisos i en la resta de comunicacions de caràcter general que derivin de l'execució de les prestacions objecte del contracte.

2. En particular, l'empresa contractista ha de lliurar tota la documentació tècnica requerida per al compliment de l'objecte del contracte almenys en llengua catalana.

3. Així mateix, quan l'execució del contracte comporti que hi hagi personal amb tasques d'atenció al públic, l'empresa contractista ha d'assumir l'obligació que aquest personal tingui suficient coneixement de la llengua catalana per a dur a terme tasques d'atenció, d'informació i de comunicació en aquesta llengua.

4. En tot cas, l'empresa contractista i, si s'escau, les empreses subcontractistes queden subjectes en l'execució del contracte a les obligacions derivades de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística i de les disposicions que la desenvolupen.

5. L'empresa contractista està obligada en l'execució del contracte a fer servir la toponímia o cartografia en les seves formes oficials a Catalunya, que necessàriament caldrà que sigui en català.

17. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

- L'adjudicatari assumirà l'obligació d'aplicar a la plantilla que executi el contracte les condicions de treball establertes per l'últim conveni col·lectiu territorial vigent en què s'enquadri i desenvolupi la prestació contractual, sens perjudici de les millores que pugui establir.
- Complir el contracte d'acord amb el contingut d'aquest plec, del plec de prescripcions tècniques i l'oferta presentada per l'adjudicatari.
- Especificar les persones concretes que executaran les prestacions i acreditar la seva afiliació i situació d'alta a la Seguretat Social, prèviament a l'inici de l'execució del contracte. Aquestes persones no tindran cap dret ni vinculació amb la Fundació.
- Durant la vigència del contracte, comunicar prèviament a la Fundació qualsevol substitució o modificació d'aquelles persones i acreditar que la seva situació laboral s'ajusta a dret.
- Facilitar la informació que s'estableix a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 22 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditororigirona.org

Expedient número: X2025000004

- Designar una persona responsable de la bona marxa dels treballs i el comportament del personal; també serà l'enllaç amb els corresponents serveis de la Fundació i el responsable del contracte.
- Fer una correcta gestió ambiental del seu servei, prenent les mesures necessàries per minimitzar els impactes que aquest pugui ocasionar (com ara els impactes acústics, sobre l'entorn, fer una correcta gestió dels residus i els embalatges i altres mesures que siguin adients a l'objecte del contracte) d'acord amb la legislació vigent.
- Ni l'execució del contracte ni cap de les mesures que d'aquest es derivin "causaran cap perjudici significatiu als sis objectius mediambientals definits al Reglament (UE) núm. 2020/852 del Parlament Europeu i del Consell, de 18 de juny de 2020, centrats en: Mitigació del canvi climàtic; Adaptació al canvi climàtic; Ús sostenible i protecció dels recursos híbrids i marins; Transició cap a una economia circular; Prevenció i control de la contaminació i Protecció i recuperació de la biodiversitat i els ecosistemes.
- Subjecció al control i vigilància de la Fundació mitjançant el responsable del contracte.
- Complir amb les prescripcions que es prevegin a la normativa vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal d'acord amb l'establert en la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals. També s'haurà de complir el que regula el Reglament General de Protecció de Dades de la Unió Europea 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE. Aquests efectes, a banda de les prescripcions establertes, en el seu cas, en el Plec de prescripcions tècniques particulars, l'adjudicatari també haurà de:
 - Mantenir la confidencialitat de les dades de caràcter personal a què tingui accés o hagi elaborat per raó de l'execució del contracte i, a tal efecte, l'adjudicatari/ària manifesta que té implantades i/o adoptarà abans de l'inici del contracte les mesures de tipus tècnic i organitzatiu necessàries per tal de garantir la seguretat i evitar l'alteració, pèrdua, tractament o accés no autoritzat, en atenció a l'estat de la tecnologia, la naturalesa de les dades emmagatzemades i els riscos a què estiguin exposades, i en estricte compliment de la normativa vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal.
 - D'acord amb la normativa vigent, les mesures de seguretat exigibles als fitxers i tractaments de dades de caràcter personal es classifiquen en tres nivells (bàsic, mitjà i alt), en funció de les dades de què es tracti o de la finalitat que tinguin. Aquestes mesures de seguretat implantades per l'adjudicatari són les corresponents al nivell requerit alt, i són d'aplicació als fitxers, centres

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 23 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditororigirona.org

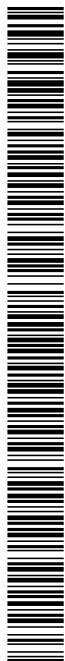
Expedient número: X2025000004

de tractament, locals, equips, sistemes, programes i persones que intervinguin en el tractament de les dades en els termes que estableix la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre i el Reglament General de Protecció de Dades.

- Tractar les dades de caràcter personal únicament conforme a les instruccions que a l'efecte li trameti l'Ajuntament i de forma confidencial i reservada, no podent ser objecte de cessió, difusió, publicació o utilització per a finalitats diferents de les establertes en aquest plec. Aquesta obligació seguirà vigent un cop el contracte s'hagi extingit, per finalització del seu termini o objecte, per resolució o qualsevol altra causa legalment admesa o establerta en aquest plec.
 - Guardar la deguda confidencialitat respecte a tota la informació obtinguda i documentació elaborada per raó de l'execució del contracte i aquesta documentació no podrà ser reproduïda, cedida, difosa, publicada o utilitzada per a finalitats diferents de les establertes en aquest plec, fins i tot un cop extingit el contracte.
 - L'empresa adjudicatària està obligada a afavorir l'estabilitat d'ocupació, la igualtat d'oportunitats entre homes i dones i la integració social dels col·lectius més desfavorits, i ha de disposar de mitjans propis per al desenvolupament de la prestació objecte del contracte.
 - L'empresa contractista ha d'aplicar les mesures destinades a promoure la igualtat d'oportunitats entre homes i dones i han de disposar de Pla d'igualtat en els supòsits següents:
 - Empreses de més de 100 persones treballadores (les empreses de 50 persones a 100 persones treballadores disposaran d'un període de tres anys per a l'aprovació dels plans d'igualtat, és a dir, fins al 7 de març de 2022).
 - Amb independència del nombre de persones treballadores que tingui l'empresa, quan així s'estableixi en el conveni col·lectiu que sigui aplicable i en els termes previstos en aquest.
 - Quan en un procediment sancionador, l'autoritat laboral acordi la substitució de les sancions accessòries per l'elaboració i aplicació d'un pla d'igualtat, en els termes que es fixin en dit acord.
- L'incompliment parcial o el compliment defectuós de les condicions especials d'execució previstes en aquest plec podrà comportar la imposició a l'empresa contractista de penalitats conforme l'apartat 1 de l'article 192 de la LCSP.

18. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DE CARÀCTER ESSENCIAL

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 24 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

En el marc de l'execució de la prestació objecte d'aquest plec, l'empresa adjudicatària haurà de donar compliment a la/les següent/s condició/ons essencial/s:

- L'empresa adjudicatària resta obligada a atendre allò establert en la clàusula ètica prevista a l'apartat de "16. Drets i obligacions de l'empresa adjudicatària" d'aquest plec.
- L'empresa adjudicatària s'ha de comprometre a adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals o materials suficients a tals efectes, per a la bona execució de l'objecte del contracte, així com la previsió de substitucions necessàries per a l'assoliment de les necessitats del servei. I assumirà a la vegada el poder inherent d'ell com a empresari sobre el personal que integra l'equip encarregat de l'execució del contracte, si escau.

La selecció, formació necessària, aprenentatge i reciclatge normatiu del personal correspondrà exclusivament a l'adjudicatari, sense que s'afecti en cap cas la prestació del servei.

Per a la qual cosa, malgrat els objectius i requisits mínims tècnics que s'han de complir, així com la necessitat de coordinació necessària amb els serveis de la Fundació per a la bona consecució de l'objecte del contracte, en cap cas el personal encarregat de l'execució del contracte, no forma part de l'àmbit organitzatiu de la Fundació i per tant no tindrà cap relació laboral amb la Fundació.

L'incompliment d'aquestes condicions especials d'execució a les que s'atorga expressament el caràcter de condicions essencials pot comportar la resolució del contracte, d'acord amb l'article 211.1.f) de la LCSP.

19. MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE

No, sens perjudici de la possibilitat de recórrer a les modificacions contractuals no previstes en els plecs conforme el règim establert a l'article 205 de la LCSP, en el present contracte no es preveuen altres modificacions.

20. CESSIÓ DEL CONTRACTE

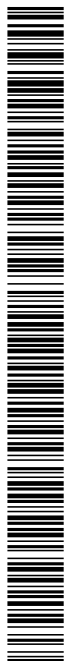
No es preveu la possibilitat de cedir el contracte.

21. SUBCONTRACTACIÓ

Sí, en els supòsits i segons les condicions establertes a l'article 215 LCSP.

No podran ser objecte de subcontractació les següents tasques crítiques, havent de ser directament executades per l'empresa contractista principal (article 215.2.d) i e) LCSP): el

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 25 de 46		
SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11		



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
 Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
 872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

contractista haurà de realitzar directament, sense possibilitat de subcontractar, les tasques de negociació i tancament de contractes i interlocució amb altres institucions i/o mitjans de comunicació, ja que aquestes es consideren essencials per la bona prestació del servei.

Si bé l'empresa contractista pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació objecte d'aquest contracte, l'empresa contractista comunicarà a l'òrgan de contractació, per escrit, un cop adjudicat el contracte i com a molt tard a l'inici de l'execució d'aquest, la intenció de subcontractar i assenyalarà totes les dades que estableix l'apartat b) del punt 2 de l'article 215 de la LCSP.

La infracció de les condicions establertes a aquests plecs i a l'article 215.2 de la LCSP en relació a la subcontractació, així com la manca d'acreditació de l'aptitud de l'empresa subcontractista o de les circumstàncies determinants de la situació d'emergència o de les que fan urgent la subcontractació, tindrà, en funció de la repercussió en l'execució del contracte, alguna d'aquestes dues conseqüències:

- a) la imposició al contractista d'una penalitat de fins un 50% de l'import del subcontracte;
- b) la resolució del contracte, sempre i quan es compleixin els requisits establerts a l'article 211.1.f) segon paràgraf de la LCSP.

Les empreses contractistes adjudicatàries han de complir amb l'obligació de pagament a les empreses subcontractistes, tal i com estableix l'article 217.1 de la LCSP, essent aquestes obligacions condicions especials d'execució, l'incompliment de les quals permetrà la imposició de penyalitats.

22. CONFIDENCIALITAT

Els documents i les dades presentats per les empreses licitadores es poden considerar de caràcter confidencial si inclouen secrets industrials, tècnics o comercials i/o drets de propietat intel·lectual i la seva difusió a terceres persones pugui ser contrària als seus interessos comercials legítims i/o perjudicar la competència lleial entre les empreses del sector; o bé quan el seu tractament pugui ser contrari a les previsions de la normativa en matèria de protecció de dades de caràcter personal.

Si escau, les empreses licitadores han de presentar una declaració de confidencialitat que ha de ser necessària i proporcional a la finalitat o interès que es vol protegir i ha de determinar de forma expressa i justificada els documents i/o les dades facilitades que considerin confidencials. No s'admeten declaracions genèriques o no justificades del caràcter confidencial.



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Sens perjudici de la declaració de confidencialitat de les empreses licitadores, davant d'una sol·licitud d'informació correspon a l'òrgan de contractació valorar si aquesta qualificació és correcta, d'acord amb els principis de publicitat i de transparència que regeixen l'actuació administrativa, i corregir-la si s'escau, prèvia audiència de les empreses licitadores.

En cap cas tenen caràcter confidencial la proposta econòmica, les dades que consten a registres públics i les dades relatives als aspectes relacionats amb els criteris d'adjudicació.

23. DRETS DE PROPIETAT INDUSTRIAL I INTEL·LECTUAL

No. En el marc de l'execució d'aquest contracte, no s'exigeix la transferència de drets de propietat industrial o intel·lectual.

24. ABONAMENTS A L'EMPRESA CONTRACTISTA

El pagament a l'empresa contractista s'efectuarà contra presentació de factura expedida d'acord amb la normativa vigent, en el termini màxim de 30 dies naturals, comptats des de la data de registre de la factura i una vegada hagi estat degudament conformada per la persona responsable del contracte.

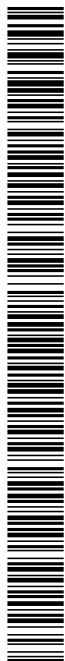
De conformitat amb la disposició addicional 32.2 de la LCSP, en les factures s'hauran d'incloure obligatòriament les següents mencions:

Òrgan de contractació: Presidència del Comitè executiu. Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona.
Destinatari: *(indicar el nom del responsable del contracte)* David Ibáñez Ibáñez
Expedient: *(indicar el número d'expedient)* X2025000004
Termini d'execució i percentatge de la facturació *(segons s'estableixi en el PPT)*
Descripció breu: *(descriure breument el concepte de la factura)*

L'empresa contractista podrà enviar la factura a l'adreça electrònica de facturacio@auditorigirona.org o bé en format electrònic a través d'algun dels següents canals:

- Registre General de l'Ajuntament de Girona i indicant que l'interessat és la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona amb NIF G17900374.
- Xarxa oberta Peppol.
- Xarxa oberta FACeB2B

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 27 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Els codis DIR3, tant per òrgan gestor, com unitat tramitadora i oficina comptable és:
LA0009274.

25. RÈGIM DE PENALITATS

1. El contractista estarà obligat a complir el contracte dins del termini fixat per a la seva realització i amb el contingut, forma i condicions que s'assenyalen en aquest plec de clàusules, en el plec de prescripcions tècniques i amb les que hagi proposat l'empresa adjudicatària en la seva oferta, sempre que hagin estat acceptades per la FAPCG.

2. Quan el contractista incorri en demora respecte del compliment del termini total o parcial, per causa imputable al mateix, incompleixi amb les seves obligacions o amb les condicions especials d'execució i/o compleixi defectuosament amb les prestacions objecte del contracte l'òrgan de contractació aplicarà el règim previst a continuació:

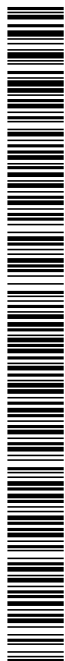
- Per incompliment de terminis i demora en l'execució imputable a l'empresa o empreses adjudicatàries, l'òrgan de contractació podrà optar per la resolució del contracte o per la imposició de les penalitats diàries en la proporció de 0,60 euros per cada 1.000 euros del preu del contracte, IVA exclòs, d'acord amb el previst a l'article 193.3 de la LCSP.
- Per la resta d'incompliments, constitueixen:

a) Faltes molt greus:

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan produeixi un perjudici molt greu i no doni lloc a la resolució del contracte.
- L'incompliment de les obligacions contractuals essencials previstes en aquest plec.
- L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- Les actuacions que, per acció o omissió, generen riscos greus sobre el medi ambient d'acord amb la legislació vigent.
- Totes aquelles que s'hagin qualificat com a tal en aquest plec.
- La comissió de 3 faltes greus en el termini d'execució del contracte.

b) Faltes greus:

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 28 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu.
- El retard superior a 24 hores en la comunicació d'incidències o de situacions significatives per a la prestació del servei.
- Demora en el compliment dels terminis compromesos per part del contractista.
- Qualsevol altre que es derivi de l'incompliment de les prescripcions dels plecs reguladors de la contractació i suposin una greu pertorbació en el funcionament de la Fundació.
- L'incompliment de les condicions especials d'execució establertes en aquest plec quan no se'ls hi hagi atribuït el caràcter d'obligacions contractuals essencials.
- La comissió de 3 faltes lleus en el termini d'execució del contracte.
- L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- Totes aquelles que s'hagin qualificat com a tal en aquest plec.

c) Faltes lleus

- La no compareixença del representant de l'empresa o personal de la mateixa quan siguin requerits per la Fundació Auditori Palau de Congressos.
- El retard, la negligència o l'oblit en el compliment de les funcions, encàrrecs i l'incompliment dels terminis fixats per les incidències, ordres o tasques comunicades per la FAPCG.
- La manca de respecte al personal de la FAPCG per part de l'empresari o els seus treballadors/es.
- Qualsevol acció i/o omissió que es derivi de l'incompliment de les prescripcions dels Plecs o del contracte en general, i no suposi una greu o molt greu pertorbació en el desenvolupament del servei.
- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu o greu.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 29 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

- L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a greus o molt greus.

3. El termini per a imposar la corresponent penalitat o sanció contractual serà de tres mesos a comptar des de la data d'incoació del corresponent expedient.

Independentment del rescabament per danys i perjudicis, en cas d'incompliment que no produeixi resolució del contracte, la Fundació podrà aplicar les sancions següents:

a) Faltes molt greus: multa de fins a un 10 per 100 del preu del contracte, entès com a import d'adjudicació.

b) Faltes greus: multa de fins a un 6 per 100 del preu del contracte.

c) Faltes lleus: multa de fins a un 3 per 100 del preu del contracte.

Per a la imposició de la multa corresponent, l'òrgan de contractació tindrà en consideració els següents criteris de graduació:

- la gravetat de la infracció comesa,
- la importància econòmica,
- l'existència d'intencionalitat,
- la naturalesa i grau dels perjudicis ocasionats,
- la reincidència, per incórrer, en el termini d'un any, en més d'un incompliment de la mateixa naturalesa,
- el nombre d'avisos previs realitzats pel responsable del contracte, i
- el benefici obtingut pel contractista.

4. En la tramitació de l'expedient sancionador, es donarà audiència al contractista perquè pugui formular al·legacions dins un termini de cinc dies hàbils i l'òrgan de contractació resoldrà, prèvia l'emissió dels informes pertinents.

5. L'import de les penalitzacions per demora i de les sancions podrà fer-se efectiu mitjançant la seva deducció en el/s document/s comptable/s de reconeixement de l'obligació, sense perjudici que la garantia respongui de l'efectivitat d'aquelles en els termes legalment previstos, si n'hi ha.

6. Per les causes de resolució del contracte, la seva aplicació i els efectes d'aquesta, s'estarà al que disposen els articles 211, 212 i 313 de la LCSP, sens perjudici de l'aplicació de la normativa de dret privat aplicable a aquest contracte (art. 319 LCSP). La resolució del contracte s'acordarà

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 30 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

per l'òrgan de contractació d'ofici o a instància del contractista, en el seu cas, mitjançant procediment tramitat en la forma reglamentàriament establerta per l'article 109 del RGLCAP.

26. RÈGIM DE RECURSOS I JURISDICCIO COMPETENT

Règim de recursos

Els actes de preparació i d'adjudicació, i els adoptats en relació als efectes, la modificació i l'extinció d'aquest contracte, i els acords que adopti l'òrgan de contractació són susceptibles del recurs administratiu ordinari que correspongui, d'acord amb el que estableix la Llei 26/2010, del 3 d'agost, del règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, o del recurs contenciós administratiu, de conformitat amb el que disposa la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Els acords que adopti l'òrgan de contractació en l'exercici de les prerrogatives de l'Administració són susceptibles de recurs potestatiu de reposició, de conformitat amb el que disposa la Llei 26/2010, del 3 d'agost, del règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i la legislació bàsica del procediment administratiu comú, o de recurs contenciós administratiu, de conformitat amb el que disposa la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Jurisdicció competent

La jurisdicció contenciosa administrativa és la competent per a la resolució de les qüestions litigioses que es plantegin en relació a la preparació, adjudicació i modificacions contractuals (quan la impugnació d'aquestes es basi en l'incompliment dels articles 204 i 205 de la LCSP, per entendre que tal modificació hagués hagut de ser objecte d'una nova adjudicació, d'acord amb l'article 27.1.c) de la LCSP).

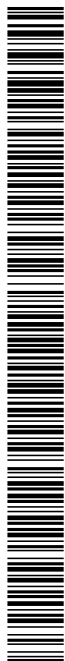
Altrament, respecte a les controvèrsies relacionades amb els efectes i extinció, excepte les modificacions anteriorment citades, d'acord amb l'apartat 2 de l'article 27 de la LCSP, és competent per a resoldre la jurisdicció civil.

27. RÈGIM D'INVALIDESA

Aquest contracte està sotmès al règim d'invalidesa previst en els articles 38 a 43 de la LCSP.

28. RÈGIM JURÍDIC DEL CONTRACTE

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 31 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditororigirona.org

Expedient número: X2025000004

El contracte té caràcter privat i es regeix per aquest plec de clàusules administratives i pel plec de prescripcions tècniques, les clàusules dels quals es consideren part integrant del contracte. A més, la preparació i l'adjudicació del mateix es regeix per la normativa en matèria de contractació pública continguda, principalment, en les disposicions següents:

- a) Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014.
- b) Decret llei 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública.
- c) Reial decret 817/2009, de 8 de maig, pel qual es desplega parcialment la Llei 30/2007, de 30 d'octubre, de contractes del sector públic (d'ara endavant, RD 817/2009).
- d) Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques, aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, en tot el que no hagin modificat ni derogat les disposicions esmentades anteriorment (d'ara endavant, RGLCAP).
- e) Llei orgànica 3/2018, de 5 de setembre, de protecció de dades personals i garantia de drets digitals.
- f) Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE.
- g) Ordre PDA/21/2019, de 14 de febrer, per la qual es determina el sistema de notificacions electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu sector públic.
- h) Addicionalment, també es regeix per les normes aplicables als contractes del sector públic en l'àmbit de Catalunya i per la seva normativa sectorial que sigui aplicable. Supletòriament, són aplicables al contracte les normes de dret administratiu i, si no, les normes de dret privat.

Respecte dels seus efectes i extinció, s'aplica la normativa de dret privat i tot allò previst a l'article 319 de la LCSP.

El desconeixement de les clàusules del contracte en qualsevol dels seus termes, dels altres documents contractuals que en formen part i també de les instruccions o altres normes que siguin aplicables en l'execució de la cosa pactada no eximeix l'empresa adjudicatària de l'obligació de complir-los.



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Annex I. DECLARACIÓ RESPONSABLE

Persona física

Cognoms, Nom: _____
NIF: _____

Persona jurídica

Denominació social: _____
NIF: _____
Cognoms, Nom de la persona representant: _____
En qualitat de: _____
NIF: _____

DECLARO:

Que VULL participar a la licitació tramitada per l'expedient número: _____
de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona per a la contractació: *(indicar títol de la contractació)*

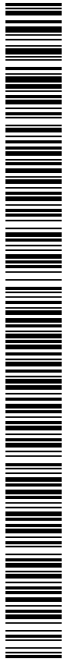
I que, SOTA LA MEVA RESPOSABILITAT, **DECLARO:**

- Que la societat està constituïda vàlidament i que de conformitat amb el seu objecte social es pot presentar a la licitació, així com que la persona signatària de la declaració responsable té la deguda representació per presentar la proposició i la declaració (si ha indicat que és persona jurídica).
- Que no està incursa en prohibició de contractar.
- Que disposa de les autoritzacions i/o habilitacions necessàries per exercir l'activitat.
- Que compleix amb la resta de requisits que s'estableixen en aquest plec.
- Si s'escau, que compleix amb els requisits de solvència econòmica i tècnica o professional que exigeix el plec.

Que, a efectes de notificacions electròniques, indico que les persones autoritzades a accedir-hi son:

Cognoms, Nom: _____

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 33 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

NIF: _____

Correu electrònic: _____

Telèfon (opcional): _____

Cognoms, Nom: _____

NIF: _____

Correu electrònic: _____

Telèfon (opcional): _____

Girona, a data de la signatura electrònica.



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditororigirona.org

Expedient número: X2025000004

Annex II. OFERTA ECONÒMICA

Persona física

Cognoms, Nom: _____
NIF: _____

Persona jurídica

Denominació social: _____
NIF: _____
Cognoms, Nom de la persona representant: _____
En qualitat de: _____
NIF: _____

EM COMPROMETO a realitzar les prestacions pròpies del contracte en les condicions que s'estableixen en el plec de condicions reguladores del contracte, que ACCEPTO en la seva integritat i presento la següent OFERTA ECONÒMICA:

	PREU SENSE IVA	IVA 21%	PREU TOTAL
Xifres			
Lletres			

Tot això d'acord amb l'establert en els plecs de prescripcions tècniques i clàusules administratives particulars que serveixen de base a la convocatòria, el contingut del qual declara conèixer i accepta plenament. En l'elaboració d'aquesta oferta s'han tingut en compte les obligacions derivades de les disposicions vigents en matèria de fiscalitat, protecció del medi ambient, protecció de l'ocupació, igualtat de gènere, condicions de treball, prevenció de riscos laborals i inserció sociolaboral de les persones amb discapacitat, i a l'obligació de contractar un número o percentatge específic de persones amb discapacitat.

Girona, a data de la signatura electrònica.



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Annex III. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ QUANTIFICABLES MITJANÇANT LA MERA APLICACIÓ DE FÓRMULES - NO ECONÒMICS -

Persona física

Cognoms, Nom: _____
NIF: _____

Persona jurídica

Denominació social: _____
NIF: _____
Cognoms, Nom de la persona representant: _____
En qualitat de: _____
NIF: _____

Assenyala el LOT que vulguis licitar. **Només podràs optar a un dels dos lots.**

LOT 1: DIRECCIÓ ARTÍSTICA DE MÚSICA CLÀSSICA

1. Experiència en direcció artística d'equipaments: experiència en la direcció artística d'equipaments (públics o privats) amb programacions estables de música clàssica. **S'atorgaran 2 punts per any treballat, fins un màxim de 30 punts.**

29.

30. Anys: _____

2. Experiència en direcció artística de Festivals de música clàssica: experiència en el càrrec de director/a de Festivals especialitzats en música clàssica. S'entén com a Festival una activitat amb discurs artístic propi i independent de la programació estable d'un equipament. **S'atorgaran 2 punts per edició fins un màxim de 20 punts.**

31.

32. Edicions: _____

3. Experiència com a membre del jurat de concursos internacionals de música clàssica: Experiència com a membre del jurat de concursos d'interpretació musical d'abast internacional i en l'àmbit de la música clàssica. **S'atorgaran 2 punts per edició fins un màxim de 10 punts.**

33.

34. Edicions: _____



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

4. Participació en trobades com a membre d'organitzacions internacionals de música clàssica: s'atorgaran 2 punts per trobada fins un màxim de 10 punts.

35.

36. Trobades: _____

Per acreditar aquests criteris d'adjudicació **caldrà la presentació de documentació acreditativa** (certificat, en el cas d'entitats del sector públic, o declaració responsable, en el cas de subjectes privats i empresaris, que acreditin la realització de la prestació).

LOT 2: ASSESSORAMENT ARTÍSTIC EN MÚSICA MODERNA

1. Experiència en assessorament artístic d'equipaments: experiència en l'assessorament artístic i/o direcció artística en músiques modernes a equipaments (públics o privats) amb programacions estables de músiques modernes. S'atorgaran 2 punts per any treballat fins un màxim de 30 punts.

37.

38. Anys: _____

2. Experiència en direcció artística de Festivals de música: experiència en el càrrec de director/a de Festivals de música (excepte música clàssica). S'atorgaran 2 punts per edició fins un màxim de 30 punts.

39.

40. Edicions: _____

3. Experiència com a membre del jurat de concursos de música: Experiència com a membre del jurat de concursos d'interpretació / composició musical en l'àmbit de les músiques modernes. No s'acceptaran concursos d'àmbit local. S'atorgaran 2 punts per edició fins un màxim de 10 punts.

41.

42. Edicions: _____

Per acreditar aquests criteris d'adjudicació **caldrà la presentació de documentació acreditativa** (certificat, en el cas d'entitats del sector públic, o declaració responsable, en el cas de subjectes privats i empresaris, que acreditin la realització de la prestació).

Girona, a data de la signatura electrònica.



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Annex IV. ACCEPTACIÓ DE LA RESOLUCIÓ D'ADJUDICACIÓ

Persona física

Cognoms, Nom: _____
NIF: _____

Persona jurídica

Denominació social: _____
NIF: _____
Cognoms, Nom de la persona representant: _____
En qualitat de: _____
NIF: _____

DECLARO:

Que, assabentat/da de l'adjudicació a favor meu/ de l'empresa que represento, del contracte
(indicar nom del contracte)

tramitat per l'expedient número: _____

ACCEPTO plenament els termes de la resolució d'adjudicació d'aquesta contractació als efectes
previstos a l'article 159.6 g) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector
Públic.

Girona, a data de la signatura electrònica.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 38 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Annex V. FORMA DE PRESENTAR LES PROPOSICIONS

Aquesta licitació serà electrònica i es tramitarà mitjançant l'eina del Sobre Digital integrada amb la Plataforma de Serveis de Contractació Pública.

Les empreses licitadores han de presentar la documentació que conformi les seves ofertes en un únic sobre, mitjançant l'eina de Sobre Digital, accessible a l'adreça web següent:

<https://contractaciopublica.cat/ca/perfiles-contractant/detall/31308340?categoria=1&tipus=202&page=0>

Per poder enviar la oferta és necessari que les empreses licitadores disposin de certificat de signatura electrònica avançada basada en un certificat qualificat o reconegut, d'acord amb el que disposa el Decret llei 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública. Per tant, aquest és el nivell de seguretat mínim necessari del certificat de signatura electrònica admesa per a la signatura de la declaració responsable i de l'oferta.

Cal tenir en compte que, en tot cas, **la persona signatària de l'oferta ha de tenir la representació de l'empresa, amb poders suficients per presentar-la.**

L'eina del Sobre Digital no permet la presentació d'arxius de mida superior a 25 Mb. Per aquest motiu, els arxius de les ofertes d'aquesta mida s'han de comprimir o fragmentar en diverses parts. La partició s'ha de realitzar manualment (sense utilitzar eines del tipus winzip o winrar de partició automàtica) i sense incorporar cap tipus de contrasenya. Els arxius resultants de la partició s'incorporen en l'apartat d'altra documentació numerats (part 1 de 2, part 2 de 2).

L'únic format admès pels documents que s'annexen en la presentació d'una oferta és el pdf: Format documental nadiu d'Adobe Acrobat. Excepcionalment, es podran presentar documents en altres formats, de la manera i segons les indicacions expressades en el plec de la corresponent licitació. En qualsevol cas, els documents en format pdf prevaldran sobre aquells que es presentin en qualsevol altre format. Com a mesura alternativa per a adjuntar arxius d'altres formats, es poden presentar en un arxiu comprimit (zip o rar).

Podeu trobar material de suport sobre com preparar una oferta mitjançant l'eina de Sobre Digital a l'apartat de "Material d'ajuda per a persones usuàries" en el desplegable de "suport" de la Plataforma de serveis de contractació pública:

<https://contractaciopublica.cat/ca/manuals/usuari>

Termini de presentació de proposicions:

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 39 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

La presentació d'ofertes podrà realitzar-se durant 24 hores al dia els 7 dies de la setmana; la data i hora de presentació de l'oferta seran aquelles que consten en el justificant de presentació acreditatiu emès per la Plataforma de Contractació de Serveis Públics i coincidirà amb el moment en el qual finalitza la recepció de l'oferta.

En compliment del previst a la disposició addicional 16.1 lletra h de la LCSP, l'enviament per mitjans electrònics de les ofertes podrà fer-se o bé de forma completa en un sol moment o bé en dues fases, transmetent primer la signatura electrònica de l'oferta, amb la recepció de la qual es considerarà efectuada la seva presentació amb caràcter general, i després l'oferta pròpiament dita en un termini màxim de 24 hores; de no efectuar-se aquesta segona remissió en el termini indicat, es considerarà que l'oferta ha sigut retirada.

En aquells casos en els quals les empreses licitadores optin per l'enviament de l'oferta en dues fases, per exemple perquè es preveuen dificultats en la transmissió de l'oferta derivades de la grandària d'aquesta, problemes de connexions de la xarxa, etc. hauran d'enviar en tot cas abans del final del termini de presentació d'ofertes l'empremta digital de la seva oferta "empremta hash", no obstant això disposaran d'un termini de 24 hores per a completar l'enviament de l'oferta.

Les empreses licitadores hauran d'enviar l'empremta digital de la seva oferta "hash" al correu electrònic contractacio@auditorigirona.org amb indicació del número d'expedient al qual es refereix juntament amb les dades identificatives de l'empresa licitadora amb la finalitat que el servei corresponent pugui comprovar que aquesta empremta digital coincideix amb la que consta a l'oferta presentada una vegada es produeixi l'enviament d'aquesta.

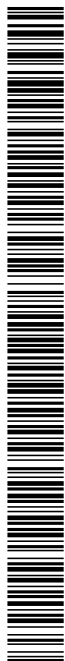
L'empremta digital "hash" (signada per la licitadora) de cada oferta permet comprovar que el seu contingut no s'ha alterat des del moment de l'enviament per part de la licitadora.

En cas de no poder accedir al contingut d'una oferta perquè l'arxiu està danyat, es pot recórrer a la còpia local generada automàticament en l'equip de l'empresa licitadora, comprovant que l'empremta digital de l'oferta coincideix amb el que consta a poder de l'òrgan de contractació.

En cas de no poder accedir a l'oferta per estar protegida contra la seva obertura amb una clau d'accés, s'atorgarà a l'empresa licitadora un termini de **2 dies naturals** perquè aporti les contrasenyes per la seva obertura.

És responsabilitat de les persones licitadores vetllar perquè les ofertes estiguin lliures de virus. No obstant això, la mera presència de virus no determina l'exclusió de l'oferta, sempre que es pugui accedir al seu contingut.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 40 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditororigirona.org

Expedient número: X2025000004

Ateses les circumstàncies que concorrin en cada cas, serà l'òrgan de contractació qui decidirà sobre aquest tema.

Les persones interessades en el procediment de licitació també es poden dirigir a l'òrgan de contractació per sol·licitar aclariments del que estableixen els plecs o la resta de documentació, a través de l'apartat d' "enviar pregunta" de l'espai virtual de la licitació. Aquestes "preguntes i respostes" **seran públiques i accessibles** a través del tauler d'avisos de l'anunci de licitació, residenciat en el perfil de contractant de l'òrgan de contractació.

Les proposicions són secretes i la seva presentació suposa l'acceptació incondicionada per part de l'empresa licitadora del contingut del present plec, del plec de prescripcions tècniques, així com l'autorització a l'òrgan de contractació per consultar les dades que recullen el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores de la Generalitat de Catalunya o el Registre oficial de licitadors i empreses classificades del sector públic, o les llistes oficials d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió Europea.

Cada empresa licitadora no pot presentar més d'una proposició. Tampoc pot subscriure cap proposta en UTE amb d'altres si ho ha fet individualment o figurar en més d'una unió temporal. La infracció d'aquestes normes dona lloc a la no admissió de cap de les propostes que hagi subscrit, per incompliment de la prohibició de presentació de proposicions simultànies (art. 139.3 LCSP).

No obstant, les empreses licitadores poden substituir i/o modificar l'oferta presentada durant el termini de presentació d'ofertes, mitjançant la presentació d'una segona oferta, que suposarà la retirada de la primera, sempre que així ho adverteixin expressament.

RECOMANACIÓ: es recomana als licitadors que per evitar problemes tècnics d'últim moment la presentació de l'oferta es realitzi amb la suficient antelació.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 41 de 46		
SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11		



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
 Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
 872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

ANNEX 2

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEIS DE DIRECCIÓ I ASSESSORAMENT ARTÍSTIC DE LA FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA (FAPCG) PER MITJÀ DE PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT ABREUJAT (POSA)

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la prestació de serveis de direcció i assessorament artístic i més concretament, la direcció artística en música clàssica i l'assessorament en músiques modernes per a la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona. El contracte tindrà una durada d'un any amb la possibilitat de dues pròrrogues anuals que tindran caràcter obligatori per la contractista.

L'objecte del contracte es divideix en els LOTS següents:

- Lot 1: direcció artística en música clàssica
- Lot 2: assessorament en músiques modernes

La Fundació durà a terme les seves programacions musicals a l'Auditori de Girona així com en altres equipaments públics i privats de la Ciutat, inclosa a la via pública.

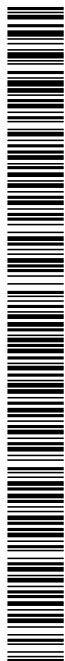
Programacions musicals de l'Auditori de Girona:

Els estatus de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona estableixen com a finalitats fundacionals en l'àmbit cultural:

- a) Promoure i fomentar tot tipus d'activitats culturals, especialment les musicals, per tal de dotar la ciutat d'una programació estable musical de qualitat, ja sigui directament des de la Fundació, o mitjançant la col·laboració d'altres institucions i associacions.
- b) Esdevenir el referent musical de la ciutat i facilitar l'accés als diferents actors musicals, per contribuir al desenvolupament de la sensibilitat de la ciutadania i a l'enriquiment de la vida cultural de la ciutat.

En el marc d'aquestes finalitats, la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona s'ha fixat tres eixos estratègics en l'àmbit musical: en primer lloc, oferir una programació de servei públic, amb la creació d'un ecosistema que vinculi i treballi constantment amb La Marfà, els agents musicals de la ciutat i els principals centres educatius musicals; que aposti pel risc i el valor afegit (suport a la creació, als artistes emergents i a projectes d'alt interès); i pel suport a projectes orquestrals d'àmbit local i nacional, tant de música clàssica com moderna i

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 42 de 46		
SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11		



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
 Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
 872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

tradicional. En segon lloc, l'Auditori de Girona vol esdevenir un equipament de referència, amb una programació que el situï en el mapa català i estatal a través de la innovació, les estrenes, coproduccions, els artistes internacionals i les actuacions úniques a Catalunya. En tercer i últim lloc, a través del projecte Auditori Obert, pretén ampliar la base social de la música a Girona, reconnectant amb la ciutat: atraient nous públics, amb especial atenció als joves i la música clàssica; proposant nous formats de concert; millorant l'experiència presencial de la música en directe; implementant els projectes amb mirada social; desenvolupant el servei educatiu, i dialogant amb l'entorn natural proper.

L'Auditori de Girona està integrat a la xarxa del Sistema Públic d'Equipaments Escènics Municipals (SPEEM), en la modalitat E3. Així doncs, les seves programacions incorporen els criteris d'aquest sistema que, des del punt de vista programàtic, inclouen:

- Garantir una programació estable d'espectacles, dotada amb els recursos suficients
- Incloure en la programació espectacles per al públic jove
- Incloure en la programació espectacles per al públic general
- Incloure en la programació espectacles per al públic familiar / tots els públics.
- Organitzar i/o participar en programes educatius específics
- Programació específica per al públic escolar, dotada amb els recursos suficients
- Organitzar i/o participar en activitats comunitàries amb valor social

Més informació: www.auditorigirona.org

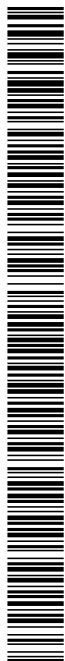
2. CONTINGUT DE LA PRESTACIÓ

Les prestacions consisteixen en:

LOT 1: direcció artística en música clàssica

Comprèn la realització d'una sèrie de prestacions diverses que a títol enunciatiu i sense ser limitatiu, s'indiquen a continuació:

- a) Programació artística:
- Disseny del discurs i l'estructura programàtica en música clàssica de la Fundació, a partir de les indicacions generals del projecte plantejades per la direcció de la Fundació així com les recollides al punt 1 d'aquest plec.
 - Revisió i selecció de les propostes artístiques rebudes i elaboració d'una proposta programàtica per a cadascun dels tres períodes de programació anual: 1r semestre, estiu i tardor/nadal.

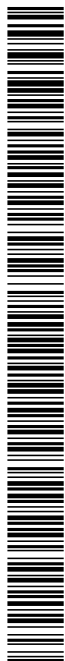


FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

- Proposta d'altres activitats paral·leles vinculades a la programació de concerts.
 - Tancament de la negociació de les diferents activitats i actuacions artístiques. La programació artística ha de ser possible dins del marc pressupostari establert per la Fundació.
 - Entrega a la direcció de la Fundació de la següent documentació tot i respectant el següent calendari:
 - o *Període Gener – Juny de 2026*
Avançament de programació: 1 d'abril any de 2025
Graella artística, pressupost i fitxes de contractació: 1 de maig de 2025
 - o *Programació d'estiu 2026*
Avançament de programació: 20 de setembre de 2025
Graella artística, pressupost i fitxes de contractació: 15 de desembre de 2025
 - o *Període tardor/Nadal any 2026*
Avançament de programació: 2 de gener de 2026
Graella artística, pressupost i fitxes de contractació: 15 de febrer de 2026
 - El model de fitxa de contractació estarà definit per la direcció de la Fundació i inclourà els elements necessaris per a la coordinació i transmissió de la informació entre la Direcció artística i l'equip de la Fundació.
 - Col·laboració i compliment dels acords que contregui la Fundació en matèria d'iniciatives de cooperació sectorial: coproduccions, concursos, col·laboracions, programes de suport a la creació, etc...
- b) General:
- Assessorament general i participació en el disseny de les línies estratègiques de l'activitat cultural de la Fundació.
 - Interlocució amb el sector musical, proposant aliances, col·laboracions i/o coproduccions que enforteixin el posicionament de l'activitat musical de la Fundació.
 - Promoció de l'activitat musical de la Fundació en actes públics, rodes de premsa, entrevistes a mitjans, entre d'altres, en coordinació amb la direcció de la Fundació.
 - Suport i cooperació a la resta d'àrees de l'equip de la Fundació –producció, producció tècnica, comunicació- pel que respecta al desenvolupament de l'activitat artística i professional proposada.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 44 de 46		
SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11		



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
 Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
 872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

LOT 2: assessorament artístic en músiques modernes

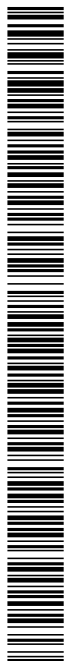
Comprèn la realització d'una sèrie de prestacions diverses que a títol enunciatiu i sense ser limitatiu, s'indiquen a continuació:

- a) Programació artística
 - Participació en el disseny del discurs i l'estructura programàtica en músiques modernes de la Fundació, a partir de les indicacions generals del projecte plantejades per la direcció de la Fundació així com les recollides al punt 1 d'aquest plec.
 - Participació en la revisió i selecció de les propostes artístiques rebudes i suport en l'elaboració d'una proposta programàtica per a cadascun dels tres períodes de programació anual: 1r semestre, estiu i tardor/nadal.
 - Col·laboració i compliment dels acords que contregui la Fundació en matèria d'iniciatives de cooperació sectorial: coproduccions, concursos, col·laboracions, programes de suport a la creació, etc...
- b) General:
 - Assessorament general i participació en el disseny de les línies estratègiques de l'activitat en músiques modernes de la Fundació.
 - Interlocució amb el sector musical, proposant aliances, col·laboracions i/o coproduccions que enforteixin el posicionament de l'activitat musical de la Fundació
 - Si es requereix, promoció de l'activitat musical de la Fundació en actes públics, rodes de premsa, entrevistes a mitjans, entre d'altres, en coordinació amb la direcció de la Fundació.
 - Suport i cooperació a la resta d'àrees de l'equip de la Fundació –producció tècnica, comunicació– pel que respecta al desenvolupament de l'activitat artística i professional proposada.

3. CONDICIONS D'EXECUCIÓ DEL SERVEI

- ✓ La Direcció artística en música clàssica i l'assessorament en músiques modernes de la Fundació dependrà del director de la Fundació, que serà la persona responsable del contracte. De comú acord, s'establirà un calendari de reunions periòdiques per els/les adjudicatari/es de cada lot, combinant el caràcter telemàtic i el presencial.

DOCUMENT Informe	ÒRGAN ADMINISTRACIÓ GENERAL	EXPEDIENT X2025000004
Codi Segur de Verificació: e0140c05-5f00-4887-8ad5-d44104c07295 Origen: Administració Identificador document original: ES_L01081000_2025_1006484 Data d'impressió: 20/01/2025 13:45:58 Pàgina 45 de 46		SIGNATURES 1.- DAVID IBÁÑEZ IBÁÑEZ (TCAT) (David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG), 20/01/2025 13:11



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

- ✓ Els contractistes hauran de designar una única persona adscrita al servei que serà interlocutora única amb l'equip de la Fundació per a les tasques vinculades a aquesta licitació.
- ✓ L'import del contracte inclou totes les despeses derivades de la realització del servei incloses les corresponents a l'assistència a concerts, fires, festivals i altres actes de referència del sector musical.
- ✓ Les programacions artístiques proposades hauran de ser possibles dins el marc pressupostari establert per la Fundació i de la normativa aplicable en matèria de contractació per a entitats incloses al perímetre del sector públic. La Fundació es reserva el dret de no portar a terme alguna de les contractacions proposades en el cas que no es puguin garantir algun d'aquests requisits.
- ✓ Existeix incompatibilitat total amb formar part activa com a intèrpret, promotor/a o intermediari/a d'algun espectacle de la programació artística de la Fundació durant el període de vigència del contracte.
- ✓ Són obligacions específiques i essencials de l'adjudicatari:
 - Desenvolupar el servei de direcció artística / assessorament defensant en tot moment els interessos programàtics, econòmics, sectorials i institucionals de la Fundació.
 - **(Només LOT 1)** Complir amb els terminis i l'entrega de documentació establerts al punt 2 d'aquest plec: projecte de programació, pressupost, graella i fitxes de contractació. Els apartats i terminis d'entrega podran ser modificats per la Fundació en el cas de canvis en l'estructura i el calendari programàtic de l'Auditori de Girona.
 - Coordinar-se amb la direcció de la Fundació per assegurar la viabilitat tècnica i pressupostària de les propostes plantejades.
 - Complir el calendari de reunions de coordinació acordat amb la direcció de la Fundació
 - Assistir a les reunions dels òrgans de Govern de la Fundació si es requereix.
 - (Només LOT 1) Assistir a entrevistes i altres situacions de representació institucional si es requereix.
 - (Només LOT 1) Assistir a les activitats programades en el marc d'aquest contracte.



FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA
Passeig de la Devesa, núm. 35, 17001, Girona
872 08 07 09
contractacio@auditorigirona.org

Expedient número: X2025000004

Aquestes es consideren obligacions essencials i el seu incompliment podrà donar lloc a sancions i/o rescissió del contracte en funció de les especificacions que estableix el Plec de Clàusules Administratives Particulars d'aquesta licitació a les seves clàusules 17, 18 i 19.

4. FACTURACIÓ I FORMA DE PAGAMENT

Els contractistes presentaran una factura per cadascuna de principals funcions que tenen encomanades d'acord amb el calendari que figura a continuació. Cadascuna de les factures haurà de ser validada i conformada pel responsable de contracte, un cop analitzada l'adequació de la prestació a les

Funcions	Dates	% de facturació
Direcció artística / assessorament any 2025	20 de desembre 2025	83,3%
Direcció artística / assessorament any 2026	1 de març 2026	17,3%

El pagament es realitzarà per la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, en els terminis establerts en l'article 198.4 LCSP, sens perjudici que, si escau, se li pugui exigir la presentació dels documents de cotització del personal destinat a l'execució del contracte, als efectes de comprovar que es troba al corrent del compliment de les seves obligacions amb la Seguretat Social.