



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS

Títol: Obres relatives al projecte de remodelació de l'espai públic i museografia del Jardí Geològic al districte de Les Corts de Barcelona.

El present Plec de Prescripcions Particulars de la licitació de les obres de referència complementa i destaca diversos aspectes a considerar pels oferents amb l'objectiu d'una major comprensió de les obres a executar i els seus condicionants per adaptar els processos d'execució i el pressupost a les condicions esperables.

Les prescripcions aportades són complementàries a la resta de documentació de la licitació. Són enunciatives no limitatives, es a dir, la prescripció sobre un assumpte concret no s'ha d'interpretar com la no prescripció en la resta d'aspectes no mencionats.

El projecte del Jardí Geològic, consisteix en la creació d'un **espai museístic a l'aire lliure**.

A l'espai 1: El Temps Geològic, es tracta d'una intervenció al paviment representant a escala el temps geològic, construït amb materials naturals (diferents tipus de pedra) que es van conformar a les diferents etapes. Tot aquest recorregut al terra, va acompanyat d'un seguit de roques de gran mida, en estat brut, que s'ubiquen just al costat dels parterres, i s'ubiquen relacionades a les bandes temporals que li corresponen.

A l'espai 2: La Terra, en aquesta vorera es crea una "porta al coneixement", amb una "catifa" que ens introdueix a la estructura interna de la Terra. Al terra d'aquest àmbit, i com es veurà a la resta dels espais, el paviment forma part del discurs museològic. Hi trobem una representació de les capes del globus, construït amb paviments de materials representatius d'aquestes capes.

A l'espai 3: El mur geològic, es tracta de representar un tall de l'escorça terrestre al nostre àmbit geogràfic. El mur es una peça de 20m de longitud, 40cm d'amplada y altura variable entre 0,85 i 1,30m posicionat diagonalment a la plaça.

Espai 4: Aplicacions i processos, davant de la Facultat de Biologia es volen explicar les aplicacions de la Geologia i els materials naturals, al llarg de la història de la Humanitat amb una mirada cap al futur. Es proposa l'ocupació de l'espai contigu a un dels parterres amb un paviment que s'eleva, es "plega" en forma de dunes permetent l'aflorament dels materials que es volen presentar. En els espais plans, entre aquestes peces, es troben roques naturals que representen els diferents processos que els han donat forma i materialitat.

Per a la pavimentació del temps geològic, les dunes elevades i l'aplatat del mur on es representa el tall d'escorça cal tenir en compte que es tracten d'uns **treballs artesanals i de concepció més escultòrica** que pròpiament de pavimentació i que el resultat final s'ha d'ajustar als criteris tècnics i de contingut museístic que els representants de la Facultat de Ciències de la Terra indiquin.



Com indica **l'annex de paviments**, la Facultat de Ciències de la Terra fa donació d'una part de les roques que s'utilitzaran, en estat brut, que cal recollir en origen en un magatzem de Vallirana i posteriorment tractar, tallar i adequar per a la seva utilització en els diferents elements de tipus museístic com el paviment del temps geològic i el mur de l'escorça terrestre.

Francisco *Alcañiz Carretero*
Director Tècnic d'Infraestructures

Barcelona, a la data de la signatura electrònica

Finançat per

