



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA REALITZACIÓ DE L'ESPECTACLE DE LA GALA DE LLIURAMENT DELS PREMIS CIUTAT DE BARCELONA 2024.

Primer.- Objecte

L'objecte del present contracte és fixar les condicions per a la contractació de la ideació, creació i realització de l'espectacle de la gala de lliurament dels Premis Ciutat de Barcelona 2024 al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona.

L'exhibició de l'espectacle tindrà lloc el dia 18 de febrer de 2025. Es preveu realitzar el muntatge els dies 17 i 18 de febrer i el desmuntatge el dia 18 i 19 de febrer de 2025.

En aquest pressupost s'inclouen, entre d'altres, els següents conceptes:

- Disseny i conceptualització de l'acte
- Projectes Visuals pantalla i llums
- Concepte i actuació musical
- Direcció i coordinació general de l'equip.
- Producció i execució (honoraris i dietes)
- Direcció tècnica i regidoria
- Realitzador Vídeo Gala
- Realitzador Llums
- Presentador de la Gala
- Assistent producció i maquilladora
- Disseny i continguts audiovisuals
- Creació i gravació de 16 càpsules de vídeo amb els guanyadors
- Vídeos de l'actuació musical
- Concepció imatge gràfica de l'acte (faristol, targetons.)
- Dietes i transports
- Catxets

Segon.- Producció artística i executiva

Mandraki, S.L. (nom comercial *Gracias Grecia*), d'ara endavant "Mandraki, S.L." s'encarregarà del disseny, conceptualització i realització de l'espectacle responsabilitzant-se de la seva completa gestió i execució, garantint la plena disponibilitat dels artistes i tècnics implicats.

Com a productor artístic i executiu Mandraki, S.L. es responsabilitzarà especialment:

2.1. Del disseny i conceptualització de l'acte; del seu contingut visual; del concepte i actuació de caràcter musical i artística, com de la producció gràfica de tots els elements necessaris de suport de la gala.



2.2. De la contractació dels creadors, artistes, director i coordinador de l'acte, regidors i realitzadors, assistents de la producció i personal tècnic requerit, així com d'abonar totes les despeses que se'n derivin (honoraris, catxets, transport, dietes, impostos, etc.).

En concret es farà responsable de la contractació i pagament de:

- la presentadora de l'acte, Núria Dias Marquilles
- l'artista musical (p.c)
- realitzador del vídeo de la gala
- realitzador de llums
- assistent de producció i maquilladora

2.3. Disseny i producció previs a l'acte dels audiovisuals per a la gala: creació de 16 càpsules/vídeos amb els premiats, com també la realització i projecció del vídeos de les actuacions musicals durant la gala.

2.4. De l'aportació, coordinació i supervisió de les estructures, elements escènics i qualsevol altre element tècnic i artístic necessari pel correcte desenvolupament de l'espectacle, així com de l'organització i contractació de les despeses relatives al seu transport.

2.5. De la coordinació amb Betevé per tal que la producció artística de l'acte i el seus formats puguin ser emesos per la televisió, tenint en compte el seus requisits.



Tercer.- Consideracions generals

3.1. L'Institut de Cultura de Barcelona garantirà la disponibilitat dels espais d'actuació i serveis de neteja, protocol, majordomia, seguretat i RRPP.

3.2. Mandraki, S.L., al seu torn, respectarà totes les mesures de seguretat i prevenció de riscos que estableixi la legislació vigent, així com les normes de funcionament intern de l'espai escènic i s'adequarà a les infraestructures tècniques i a l'horari del personal de l'espai d'actuació, prestant especial atenció al mobiliari del Saló de Cent.

3.3. Mandraki, S.L. haurà de presentar abans del dia 15 de gener de 2025, com a molt tard, la proposta gràfica i artística de l'acte (en especial la d'il·luminació i actuació d'artistes) com també els plànols i dossiers tècnics i amb tots els elements i necessitats tècniques.

Quart.- Comunicació i imatge

4.1. L'Institut de Cultura de Barcelona tindrà el dret en exclusiva per la creativitat, el disseny, la producció, la difusió i la contractació de la campanya publicitària genèrica de l'acte de lliurament dels Premis Ciutat de Barcelona 2024.

A tal efecte, Mandraki, S.L., lliurarà amb antelació necessària el material gràfic i tot allò que sigui requerit per l'ICUB, d'acord amb les partides acceptades al pressupost, per a la promoció dels Premis Ciutat de Barcelona 2024, en el web i en les XXSS.

L'Institut de Cultura de Barcelona tindrà el dret a utilitzar el material proporcionat per Mandraki, S.L. (textos, imatges, fotografies, material audiovisual, etc.) durant la promoció i celebració de l'acte de lliurament dels Premis Ciutat de Barcelona 2024 al Saló de Cent, tant amb finalitats de difusió dels premis en els diferents suports i mitjans de la campanya publicitària, com amb finalitats informatives a fi i efecte de cobrir la demanda dels diferents mitjans d'informació, així com per l'arxiu històric dels Premis Ciutat de Barcelona.

4.2. L'Institut de Cultura de Barcelona no assumirà cap cost en concepte de drets d'imatge o de propietat intel·lectual que podrien generar-se per la difusió de qualsevol text i/o imatge (físic o digital) subministrats per Mandraki, S.L. (inclosos els que resultin de l'actuació dels artistes contractats per a l'acte), fent-se aquesta societat responsable de qualsevol reclamació que pugués produir-se per qualsevol autor o drethavent implicat i/o entitat que n'ostenti o gestioni els seus drets d'explotació, eximint a l'Institut de Cultura de Barcelona de tota responsabilitat al respecte.



Cinquè.- Explotació audiovisual

La gala de lliurament dels Premis Ciutat de Barcelona és un esdeveniment de ciutat, i com a tal, l'Institut de Cultura cedeix els drets de reproducció de la gala a Informació i Comunicació de Barcelona (BTV) per al seu enregistrament i emissió en directe i en diferit.

Sisè.- Premsa i promoció

6.1. Mandraki, S.L. i l'Institut de Cultura de Barcelona es coordinaran en relació a la informació i promoció d'aquest acte, assumint un compromís de confidencialitat sobre els guanyadors, fins a la seva comunicació pública.

6.2. L'Institut de Cultura de Barcelona tindrà el dret a utilitzar material audiovisual ja editat, per tal que pugui incloure un màxim de tres minuts d'imatges en el web del Barcelona Cultura (www.bcn.cat/barcelonacultura), amb una finalitat exclusivament informativa i de difusió cultural, de conformitat amb el que disposa l'art. 35 del Text Refós de la Llei de Propietat Intel·lectual.

Mandraki, S.L., es farà responsable de comunicar als creadors, artistes i intèrprets i/o drethavents implicats el contingut d'aquest pacte, en el benentès que l'Institut de Cultura de Barcelona no assumirà cap reclamació, ni cap cost, que es pogués produir al respecte.

Setè.-Drets de propietat intel·lectual

7.1. Mandraki, S.L., com a creadors i realitzadors de l'acte de lliurament dels Premis Ciutat de Barcelona 2024 per compte de l'Institut de Cultura, cedeix a aquest els drets de propietat intel·lectual que se'n derivin.

La cessió de drets esmentada tindrà com a àmbit territorial el de tots els països del món, essent el període de cessió des del moment de la formalització del present contracte i fins a la seva incorporació a domini públic.

7.2. Mandraki, S.L. estarà en possessió de les corresponents autoritzacions, llicències o permisos dels autors i/o d'altres titulars de drets de propietat intel·lectual reconeguts per la llei implicats en la producció i exhibició de l'espectacle, i estarà al corrent de pagament de tots els drets i royalties derivats de la utilització dels textos, les músiques, les imatges i/o les coreografies necessàries per a l'espectacle, eximint a l'Institut de Cultura de Barcelona de tota responsabilitat del respecte.



L'Institut de Cultura de Barcelona no assumirà cap altre cost en concepte de drets d'imatge o protecció de dades que puguin generar-se per la difusió de qualsevol text, imatge o música subministrats per Mandraki, S.L.

Vuitè.- Assegurances, contractació de personal i riscos laborals

8.1. Elements materials. Mandraki, S.L. es responsabilitzarà de cobrir els riscos sobre els elements de la producció (equips, pantalles, vestuari, càmeres, etc.) i, a tal efecte, s'encarregarà de contractar les pòlisses d'assegurances adients per tal de cobrir els danys i pèrdues sobre els esmentats elements materials que poguessin produir-se durant el procés de producció, el transport, emmagatzematge, manipulació i utilització sempre que els riscos esmentats no hagin estat causats per culpa o negligència del personal empleat per l'Institut de Cultura de Barcelona.

8.2. Persones. Mandraki, S.L. tindrà assegurat a tot el seu personal, responsabilitzant-se també d'acreditar que tot el personal tan artístic com la resta que participi en l'espectacle està degudament assegurat (inclòs malaltia, accident i assistència mèdica) i, a tal efecte, s'encarregarà de contractar les pòlisses adients per tal de cobrir els riscos i danys per responsabilitat civil que pogueren derivar-se de la realització de les representacions, assaigs, muntatge i desmuntatge de l'espectacle, eximint a l'Institut de Cultura de Barcelona de tota reclamació que es pogués produir al respecte.

8.3. L'Institut de Cultura de Barcelona, per la seva part, es farà responsable de cobrir els riscos i danys per responsabilitat civil que es poguessin derivar del seu propi personal i del públic assistent, així com del material i instal·lacions del recinte, durant la realització del muntatge, assaigs, representacions i desmuntatge de l'espectacle, a excepció dels riscos esmentats al Pacte 9.1. i al Pacte 9.2.

8.4. Ambdues parts manifesten que compleixen la Llei 31/1995, de Prevenció de Riscos laborals i reglamentació complementària (Reial Decret 171/2004, entre d'altres), i seran responsables de la formació i informació dels riscos inherents a la tasca desenvolupada pel personal propi i subcontractat.

Novè.- Resolució, suspensió o no realització de l'espectacle

9.1. En cas de possible incompliment de qualsevol de les clàusules del present contracte per causa imputable a una de les parts, l'altra part es reserva el dret a reclamar la indemnització per danys i perjudicis a satisfer per la part culpable.

9.2. En cas de possible incompliment de qualsevol de les clàusules del present contracte per causa de força major, degudament justificada, el contingut d'aquest contracte, o bé quedarà sotmès als pactes que s'acordin entre les parts amb la intenció de complir amb l'objecte del contracte, o bé, si això no fos factible, el contracte serà rescindit sense que cap de les parts pugui presentar a l'altra cap reclamació en concepte de danys i perjudicis.



9.3. En cas de possible suspensió d'alguna representació de l'espectacle per causa de malaltia i/o accident de les persones que haguessin d'actuar, degudament justificades. Mandraki, S.L. es compromet a alterar i/o modificar l'espectacle per tal de poder dur a terme la seva representació, en un mateix grau de qualitat artística.

10.4. En cas de possible suspensió de l'espectacle per causes meteorològiques, degudament justificades, sobrevingudes durant les dues hores anteriors i/o durant l'hora posterior a l'inici de l'actuació, *l'Institut de Cultura de Barcelona* es compromet a complir íntegrament amb els compromisos econòmics establerts al present contracte.