

CLAU/EXPEDIENT: 010-T2425-COM-SE

DESIGNACIÓ DEL TREBALL. TÍTOL: SERVEI DE DIRECCIÓ D'ART DEL PROGRAMA DE LA TEMPORADA 2025-2026, CONCEPTUALITZACIÓ I DISSENY DELS SEUS ELEMENTS

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

Data: 28 d'octubre de 2024

INDEX

CLÀUSULA 1.	OBJECTE DEL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES	4
CLÀUSULA 2.	ABAST DEL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES	4
CLÀUSULA 3.	OBLIGACIONS GENERALS DE L'ADJUDICATARI.....	4
CLÀUSULA 4.	TASQUES ESPECÍFIQUES DEL SERVEI	4
CLÀUSULA 5.	DIRECCIÓ DELS SERVEIS.....	4
CLÀUSULA 6.	ELEMENTS OBJECTE DEL PLEC.....	4
CLÀUSULA 7.	ESPECIFICACIONS GENÈRIQUES.....	5
CLÀUSULA 8.	ESPECIFICACIONS DE CADA ELEMENT	6

Clàusula 1. OBJECTE DEL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

L'objecte del contracte és la contractació del servei de direcció d'art del programa de la temporada 2025-2026, conceptualització i disseny dels seus elements: depliant de luxe, en tres versions: català, castellà i anglès; del depliant de butxaca en català i castellà de la Fundació del Gran Teatre del Liceu (en endavant FGTL).

Clàusula 2. ABAST DEL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

L'abast del present Plec de Prescripcions Tècniques és el servei de direcció d'art, conceptualització i disseny dels seus elements depliant de luxe, en tres versions: català, castellà i anglès; i del depliant de butxaca, en català i castellà, corresponents a la temporada 2025/26 de la FGTL, segons es detalla en la clàusula 7 del present plec.

La contractació d'aquest servei és necessària per a garantir la qualitat a nivell musical i artístic en els esmentats continguts, tal i com requereix un Teatre de primer nivell internacional.

Clàusula 3. OBLIGACIONS GENERALS DE L'ADJUDICATARI

El licitador que resulti adjudicatari, durà a terme tots els serveis que es requereixin relacionats amb l'objecte del present contracte, seguint en tot cas, les instruccions generals donades per la FGTL.

Clàusula 4. TASQUES ESPECÍFIQUES DEL SERVEI

L'adjudicatari serà el responsable de dotar del servei de creació del disseny editorial i posterior maquetació del depliant de luxe i del depliant de butxaca de la temporada 2025/26.

Clàusula 5. DIRECCIÓ DELS SERVEIS

La total direcció, control i seguiment dels serveis objecte del contracte són exclusivament de l'empresa adjudicatària, qui haurà d'atendre en qualsevol moment les instruccions i suggeriments que rebi de la FGTL, mitjançant un responsable de l'empresa adjudicatària.

Igualment l'empresa haurà d'assignar un responsable que serà la persona encarregada de coordinar la recepció de materials per part de la FGTL, verificar les proves de preproducció, en cas de que es duguin a terme, i gestionar les validacions per part de la FGTL, així com el contacte amb la impremta assignada per produir els elements.

Clàusula 6. ELEMENTS OBJECTE DEL PLEC

Els elements objecte del present plec són els següents:

Depliant de luxe en català

Depliant de luxe en castellà

Depliant de luxe en anglès

Depliant de butxaca en català

Depliant de butxaca en castellà

Clàusula 7. ESPECIFICACIONS GENÈRIQUES

7.1. Depliants

Els depliants de luxe i de butxaca de cada nova temporada de la FGTL, recullen una sèrie de continguts com ara: fitxes de l'equip artístic i del repartiment, biografies, textos divulgatius a mode de resums argumentals, continguts històrics de les produccions, detall de les conferències i exposicions del Teatre, espectacles d'El Petit Liceu, programació del Liceu Apropa i calendari de totes les funcions, espectacles i activitats programats dintre del marc de la temporada 2025/26 de la FGTL.

A la temporada 2019/20 es va desenvolupar un projecte, al que s'ha anat donant continuïtat aquestes temporades, i que va en relació al projecte artístic iniciat per Víctor Garcia de Gomar, Director Artístic del Liceu.

Des de l'inici d'aquest canvi artístic, en els elements gràfics descrits anteriorment, el Liceu va comptar amb una editorial especialista en aquesta tasca que va desenvolupar el concepte artístic del programa, creativitat que es segueix emprant pels anys següents i que serà el cas de la temporada 25/26. Aquesta línia creativa desenvolupada per l'editorial és la línia que el Teatre vol seguir els futurs anys i, per tant, és imprescindible poder seguir amb la mateixa editorial ideada.

Es necessita una editorial amb una llarga experiència i amb una demostrada trajectòria en llibres i publicacions d'àmbit cultural, ja sigui de tipus acadèmic, d'art i, a ser possible, de publicacions relacionades amb el sector musical.

Aquesta tasca artística contempla la línia visual de tots els elements que inclou aquesta peça detallats en el primer paràgraf d'aquest apartat.

7.2. Data de lliurament

La data de lliurament de cada element està especificat en els terminis de producció, a comptar des de l'entrega per part de la FGTL, de tot el material necessari per l'elaboració de cada element i que es relacionen tot seguit.

7.3 Terminis de producció

Els terminis màxims de lliurament dels continguts seran:

Depliant de luxe i de butxaca: un mes després del lliurament del gruix dels continguts del depliant per part de la FGTL, el qual correspon al 80% aproximat del volum del total dels mateixos.

La resta de continguts s'enviaran progressivament, i un cop tancats tots s'enviaran les AAFF (arts finals) una setmana abans de l'enviament a impremta.

Clàusula 8. ESPECIFICACIONS DE CADA ELEMENT

Els depliants de la nova temporada 2025/26 hauran d'incloure els següents continguts:

Depliant de luxe en català, castellà i anglès:

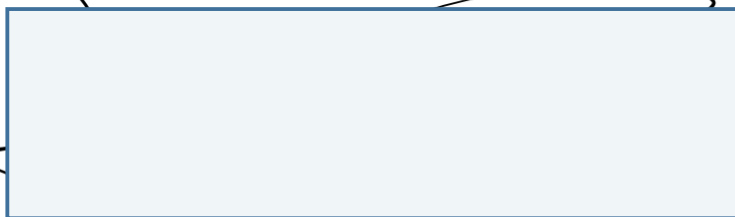
- Informació històrica de les òperes escenificades i de les òperes en versió concert
- Fitxes de l'equip artístic i del repartiment de les òperes escenificades, òperes en versió concert, concerts i recitals, espectacles de dansa, concerts de música de cambra i espectacles d'El Petit Liceu
- Calendari amb dates, torns i preus de cada funció
- Text divulgatiu a mode de resum argumental
- Biografies dels solistes i/o directors destacats
- Aplicació dels logos sol·licitats a cada producció
- Aplicació de les imatges escollides com a línia artística i visual de la peça
- Aplicació dels anuncis sol·licitats al depliant
- Fitxes de les conferències i exposicions amb tota la informació relativa a títols, dates i ubicació
- Informació relativa als abonaments i localitats
- Glossari d'artistes
- Llistat del personal de la FGTL
- Informació general del Teatre

Depliant de butxaca en català i castellà:

- Fitxes de l'equip artístic i del repartiment de les òperes escenificades, òperes en versió concert, concerts i recitals, espectacles de dansa, concerts de música de cambra i espectacles d'El Petit Liceu
- Calendari amb dates, torns i preus de cada funció
- Text divulgatiu a mode de resum argumental
- Aplicació dels logos sol·licitats a cada producció
- Aplicació de les imatges escollides com a línia artística i visual de la peça
- Aplicació dels anuncis sol·licitats al depliant

- Fitxes de les conferències i exposicions amb tota la informació relativa a títols, dates i ubicació
- Informació relativa als abonaments i localitats
- Informació general del Teatre

Signat,



Nora Farrés

Directora del Dpt Comunicació i Edicions FGTL