



**Ajuntament
de Barcelona**

Gerència de Recursos i Transformació Digital

Direcció de Serveis Editorials

Passeig de la Zona Franca, 66

08038 Barcelona

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE QUE TÉ PER
OBJECTE LA COEDICIÓ DEL LLIBRE "BARCELONA. RETRAT D'UNA CIUTAT"**

ÍNDEX:

1. OBJECTE DEL CONTRACTE
2. MARC DE PRESTACIÓ DEL SERVEI
3. OBJECTIUS I DESCRIPCIÓ DE L'EDICIÓ
4. CONDICIONS DE LA COEDICIÓ

ANNEX 1. ACTA DEL CONSELL D'EDICIONS I PUBLICACIONS DE 8 D'ABRIL DE 2024

ANNEX 2. CERTIFICAT D'EXCLUSIVITAT EDITORIAL LA FÁBRICA



CLÀUSULA 1. OBJECTE DEL CONTRACTE

El present contracte té per objecte la coedició del llibre **“BARCELONA. RETRAT D'UNA CIUTAT”**. L'objecte d'aquestes prescripcions tècniques és determinar les condicions de contingut, edició, distribució, preu, costos a assumir, controls de qualitat i tiratge de la coedició del llibre **“BARCELONA. RETRAT D'UNA CIUTAT”**, així com el repartiment de la primera edició entre **L'EDITORIAL LA FÀBRICA** i **l'Ajuntament de Barcelona** a través de la Direcció de Serveis Editorials.

CLÀUSULA 2. MARC DE PRESTACIÓ DEL SERVEI

Dins del marc de les seves competències, la Direcció de Serveis Editorials s'encarrega de la creació, edició i comercialització de productes editorials segons el Pla aprovat pel Consell d'Edicions i Publicacions de l'Ajuntament de Barcelona. Aquesta tasca es desenvolupa a partir de creacions pròpies, amb altres serveis municipals i en coedició amb el sector privat editorial.

El projecte d'edició del llibre **“BARCELONA. RETRAT D'UNA CIUTAT”** és una idea original de l'Editorial LA FÀBRICA, presentada a la convocatòria oberta i pública de coedicions de gener de 2024, i aprovada pel Consell d'Edicions i Publicacions de l'Ajuntament de Barcelona en data 8 d'abril de 2024.

La publicació d'aquesta obra s'entén com una coedició.

CLÀUSULA 3. OBJECTIUS I DESCRIPCIÓ DE L'EDICIÓ

3.1. Contingut del llibre

Aquest llibre vol ser un retrat coral de la ciutat mitjançant la mirada dels grans fotògrafs i fotògrafes de la història que van passar o van néixer a Barcelona. Des de les mirades més fresques de Colita, Aymerich o Miserachs, fins a la sofisticació i glamur d'Avedon i Helmut Newton. Passant per tant d'altres com Català-Roca, Falcó, Malet, Forcano, Plossu, Koudelka, Scianna o Salvans.

Barcelona és una de les ciutats amb més tradició de la Mediterrània i un enclavament indiscutible per a la inspiració de molts artistes. Aquest llibre vol representar el segle XX i l'inici del XXI a través dels grans mestres de la fotografia com Elliott Erwitt, Henri Cartier Bresson, Robert Frank, Robert Capa, Eve Arnold, Herbert List, Gerda Taro, Inge Morat o Josef Koudelka juntament amb fotògrafs contemporanis com Cristina García Roderó, Colita, Maspons, Pilar Aymerich, Ricardo Cases o Cristina de Middel.

INDEX

1. 1855/1920
2. 1920/1939
3. 1939/1960
4. 1960/1975
5. 1975/1992
6. 1992/2000
7. SIGLO XXI



3.2. Fitxa tècnica del llibre

Títol: “Barcelona. Retrat d'una ciutat”

Autor/s: VV.AA

Pàgines aproximades: 272

Fotografies aproximades: 190

Format: 24 x 20 cm

Data prevista impressió: octubre 2024

Data prevista distribució: novembre 2024

Idioma: Català, castellà, anglès

Tiratge de la primera edició: 5.000

Col·lecció: Darrere la càmera

CLÀUSULA 4. CONDICIONS DE LA COEDICIÓ

4.1. Contractes d'edició i drets d'autor

L'Editorial LA FÀBRICA i l'Ajuntament de Barcelona s'encarregaran de coeditar aquest llibre com una obra col·lectiva, constituïda per la reunió d'aportacions de diferents autors la contribució personal dels quals es fondrà en una creació única i autònoma (article 8 Llei de Propietat Intel·lectual).

Editorial LA FÀBRICA assumirà els pagaments dels corresponents drets d'autors de les fotografies que s'escullin per formar part del llibre.

4.2. Imatge corporativa

Els logotips de l'Ajuntament de Barcelona i de l'Editorial LA FÀBRICA apareixeran sempre junts, en les mateixes proporcions i condicions de visibilitat, tant en la pròpia obra com en la publicitat/promoció o en les notes de premsa que es puguin editar. Així mateix, en qualsevol comunicació sobre aquesta edició es farà constar que el llibre s'ha fet en coedició entre l'Ajuntament de Barcelona i l'Editorial LA FÀBRICA.

La pàgina de crèdits de tots els llibres haurà de recollir els crèdits i l'ISBN de l'Ajuntament de Barcelona. Serà condició indispensable que els llibres destinats a la Direcció de Serveis Editorials vinguin amb el codi de barres del ISBN de l'Ajuntament de Barcelona, en la contracoberta del mateix.

4.3. Procés d'edició

Els processos d'edició es repartiran de la següent manera:

AJUNTAMENT DE BARCELONA

Direcció editorial

Disseny i direcció d'art

Fotomecànica i proves de color

Gestió de drets d'autor

Despeses de distribució nacional

Despeses de distribució internacional

Màrqueting i comunicació

EDITORIAL LA FÀBRICA

Drets d'autor imatges doble pàgina

Drets d'autor imatges una pàgina

Imatges AHB

Text pròleg

Traduccions a l'anglès

Traduccions al català



Edició en tres idiomes
Impressió i enquadernació 5000 exemplars
Transport a Barcelona
Control de qualitat
Premsa
Personal i despeses del projecte

L'editorial es compromet a fer arribar a l'Ajuntament dos còpies (l'una en format PDF d'alta resolució i l'altre en un document obert) del disseny final del llibre. Les còpies tindran un ús exclusivament d'arxiu i documental per part de l'Ajuntament de Barcelona.

4.4. Comercialització i difusió

El preu de venda al públic del llibre serà de 49 € IVA inclòs.

Dels 5.000 exemplars de la primera tirada, 1.350 correspondran a l'Ajuntament de Barcelona.

L'editorial es farà càrrec de la comercialització dels llibres a qualsevol lloc nacional o internacional, com també de les tasques de promoció, publicitat i màrqueting que siguin necessàries per a la difusió de l'obra. Les decisions sobre la necessitat i oportunitat d'aquestes accions hauran de ser consensuades per les parts.

Serà responsabilitat de l'editorial la distribució gratuïta d'exemplars per a accions promocionals i la distribució gratuïta d'exemplars als diferents participants.

L'Ajuntament es reserva el dret d'ús per regal institucional i de vendre'ls als seus espais municipals, institucionals, òrgans consorciats amb l'Ajuntament i estands de fires i exposicions en què sigui present institucionalment, i mitjançant la web municipal **barcelona.cat/barcelonallibres**

En el cas que l'Ajuntament necessités més llibres, podrà comprar-los a l'Editorial LA FÀBRICA que es compromet a subministrar a l'Ajuntament de Barcelona, per atendre atencions protocol·làries o altres, amb un 50% de descompte sobre el preu de venda al públic.

4.5. Reedicions i reimpressions

En cas de futures reedicions, una vegada establerta en cada edició la quantitat de llibres que necessiten l'Ajuntament i l'Editorial, es farà escàndol de costos de tota la producció. El preu unitari que resulti multiplicat pels llibres que ha demanat cadascú, serà l'aportació que farà al cost de la producció.

En cas de reimpressió del llibre per una de les parts, els costos íntegres que generi aniran a càrrec del coeditor que ha decidit imprimir. L'altre coeditor donarà autorització escrita a les reimpressions, sempre que s'especifiquin els tiratges, i tindran dret a un 4% de llibres reimpresos en concepte de drets d'autor i coeditor.

4.6. No constitució de societat

Aquest acord no podrà considerar-se en cap cas com a societat entre les parts. La responsabilitat de cadascuna es limitarà a allò que resulti del present contracte.

Els acords presos per cadascuna de les parts amb tercers seran absolutament aliens a l'altra part.

Atès que el present contracte no representa la constitució d'una societat, ni tan sols de caràcter particular o accidental, l'Ajuntament serà aliè a totes les obligacions i compromisos que l'Editorial assumeixi amb tercers en relació a l'edició de l'Obra, per la qual cosa no respondran, ni directament ni indirecta, ni solidàriament ni subsidiària, de les obligacions i compromisos esmentats i de les responsabilitats que es derivin del seu incompliment.



**Ajuntament
de Barcelona**

Gerència de Recursos i Transformació Digital

Direcció de Serveis Editorials

Passeig de la Zona Franca, 66

08038 Barcelona

La responsabilitat que assumeix l'Ajuntament és el compliment del pagament de les seves aportacions a l'edició de l'Obra i les altres obligacions segons el previst en aquest contracte.