

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE DE SUBMINISTRAMENT
PER A L'ADQUISICIÓ DE 3 PIANOS DE CUA PER A LA FUNDACIÓ ESCOLA
SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA (L'ESMUC)**

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del present contracte és la compra de tres pianos de cua per diferents usos per a la Fundació Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC, d'ara endavant), la descripció, característiques i especificacions del qual s'estableixen en el present plec de prescripcions tècniques.

El subministrament inclou el transport i l'entrega del piano i també l'entrega dels seus complements i els recanvis.

Es rebutjaran les ofertes de pianos que no siguin completament nous.

El bé subministrat haurà de donar compliment a les exigències establertes en les directives de la Unió Europea i en la normativa en vigor.

2. CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES DELS PIANOS

Els pianos de cua hauran de reunir les següents característiques tècniques, que s'estimen com a mínimes:

LOT 1:

- Models : Tipus Kawai GX2 o Yamaha C2X
- Longitud mínima : 173 cm a 274 cm
- Amplada mínima : 149 cm a 157 cm
- Pes aproximat : 305 Kg a 500 Kg
- Pedals : 3
- Color i acabat : Negre
-

LOT 2:

- Models : Tipus Kawai GX2 o Yamaha C2X
- Longitud mínima : 173 cm a 274 cm
- Amplada mínima : 149 cm a 157 cm
- Pes aproximat : 305 Kg a 500 Kg
- Pedals : 3
- Color i acabat : Negre

LOT 3:

- Models : Tipus Kawai GX2 o Yamaha C2X
- Longitud mínima : 173 cm a 274 cm
- Amplada mínima : 149 cm a 157 cm

- Pes aproximat : 305 Kg a 500 Kg
- Pedals : 3
- Color i acabat : Negre

Els pianos haurà de tenir una mecànica de precisió, una perfecta resposta del teclat, marges dinàmics i expressius, control de pedals i apagador i estabilitat de l'afinació.

Tots els materials seran de primeres marques de reconegut prestigi internacional.

3. COMPLEMENTS

Els pianos es subministraran amb la seva banqueta la qual serà d'una qualitat adient a la qualitat del piano i s'admetrà com a millora de l'oferta que aquesta banqueta sigui semblant a la majoria de banquetes que utilitza l'ESMUC (GUIL BQ-05).

4. CONDICIONS I LLOC DE LLIURAMENT DELS PIANOS

Els piano i els complements es lliuraran a l'ESMUC, carrer Padilla, 155 (08013) de Barcelona, a les dependències que s'indiquin.

El cost del transport, la càrrega i descàrrega i el lliurament del bé subministrat i la dels seus complements en perfectes condicions, seran a càrrec de l'adjudicatari.

Els pianos es lliurarà en el termini màxim de 2 mesos des de l'endemà de la data de signatura del contracte.

Els pianos s'entregaran en perfectes condicions, deixant-los instal·lats i afinats. L'entrega s'entendrà realitzada quan el piano s'hagi rebut efectivament, per això, el personal tècnic de l'ESMUC verificarà que el piano i els seus complements estan en perfectes condicions d'ús.

A tal efecte, el personal tècnic encarregat de la recepció donarà conformitat expressa mitjançant la signatura de la respectiva Acta provisional de recepció.

Si es detecta algun defecte o desperfecte en el piano subministrat, el personal tècnic rebutjarà la recepció fent-ho constar en l'esmentada Acta, indicant la causa del seu rebuig. En aquest cas, l'empresari seleccionat haurà de solucionar els defectes que foren causa del rebuig en el termini màxim d' 1 mes.

Rebut el nou subministrament, s'efectuaran les corresponents proves als efectes de la seva adequació i funcionament, i es signarà una Acta Definitiva de recepció en el termini màxim d'una setmana si es compleixen totes les condicions del contracte, a partir de quina data començarà a comptar el termini de garantia del contracte que serà d'un any.

5. GARANTIA POSTVENDA DEL FABRICANT

La garantia postvenda del fabricant contra qualsevol fallida o defecte de fabricació serà de 5 anys, com a mínim, des de la data de signatura de l'Acta de recepció definitiva del subministrament contractat.

Durant el termini d'una any de garantia del contracte, si el bé subministrat presentés defectes o vicis ocults que alterin la seva qualitat seran comunicats pel personal tècnic de

L'ESMUC a l'empresa adjudicatària i aquesta haurà de retirar els materials defectuosos i reposar-los de nou amb els defectes esmenats o bé altres nous en un termini inferior a 30 dies naturals o, en el cas, que el defecte o vici ocult afectés a la totalitat del piano, substituir-lo per altre de les mateixes característiques.

Cristina Sánchez Serrallonga
Cap de logística i responsable del Parc d'Instruments